

FRANCESCO
PRISCIANESE
FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA
LIBRI SEI.

Nouamente con somma diligenza corretto,
& di nuouo ristampato.

*Fatica non men bella, che utile, per chi uuole in brie-
ue, & con ageuolezza, & anche per se stesso
imparare essa lingua Latina.*

*Aggiuntoui nuouamente una copiosa Taola, in cui si contengono
tutte le materie delle quali tratta esso autore.*



IN VENETIA, M D LXXIII.

Appresso Gio. Antonio Bertano.

*De Santa Maria di Porta S. sen
Congr. Eremit. Camald. Moris Regis apud Bolognia*

FRANCESCO
PRISCIANENSE
FIORENTINO.

DELLA LINGUA LATINA

LIVRO I.

Nonante con forma diligente concha
E di nuovo ristampato.

E non non non della choncha per chi vuole in pre-
sente con agnate per chi vuole in pre-
sente con agnate per chi vuole in pre-

Nonante con forma diligente concha
E di nuovo ristampato.



IN VENTIS M D LXXII

Bien. A. VIII, 20(a)

FRANCESCO

PRISCIANESE,

AL MAGNifico ET

HONORATO M. ROMULO

AMASEI.



DOLCI effetti di singolar
beneuolenza: veramente co-
stei più che altra cagione mos-
se il candidissimo animo, &
diuinissimo ingegno del gran
de Amaseo à celebrare co-
si dotta, & leggiadra lette-
ra queste mie fatiche; anzi à
porle in Cielo. Costei certa-
mente indusse l'altro suo intel-
letto à far di loro sì honora-

ta testimoniàza. Da cui non dee seguire minor contento à
gli studiosi loro, che à me lor padre. conoscendo massi-
mamente, che la sincerità, & cándidezza di un'animo
così bello, non gli haurebbe permesso in modo alcuno
il fingere, nella prudenza, & sanio suo giudicio il pi-
gliar errore, & specialmente in cose a lui sì note. per-
che se io per mio rispetto ne prendo abbondante alle-
grezza, non è marauiglia, che naturalmente ogn'un si alle-
gra di esser comendato: ma certo non è minor, quella, che
io ne sento per la utilità di coloro, che se ne deono seruire,
vedendo, ch'io non mi sarò per loro affaticato in uano:
come hauerei prima forse potuto dubitare. Prèdinle adun-
que con lieta fronte, poi che da un tanto huomo, & sì loda-
to, tanto lodate, & approuate sono: del cui si degno, & gran
testimonio per non defraudarle (che certamente sarebbe
errore) uoglio, che ne sia fatta publica copia al mondo,
perdonatemi per uostra cortesia, & gentilezza, se io ui di-
piacesse in questo. state sano, & amatemi.

ROMVLVS AMASÆVS.

FRANCISCO PRISCIANENSI

SVO S. P. D.



EGRE mi Priscianensis, & studiose quidē legi libros, quos de tota linguæ latinę ratione patrio tuo sermone conscripsisti: atq; ubi eos perlegi, tāta sum ingeniū, iudiciū, doctrināq; tuam, admiratione profectus, ut satis amori meo erga te fieri posse nō putarim, nisi primo quoq; tempore per epistolā, cum tibi tā præclarā scribēdi, atq; intel-

ligendi facultatem, tum latinæ linguæ studiosis tam facilē ad eā percipiendā, quē tu unus illis patefecisses, aditum essem gratulatus. Et quoniā optimi quiq; & optimē à natura informati homines, qualē ego te semper existimaui ad noua de cetero excogitanda excitari uehementer solent, si laudē se promeritos ex amicorum nō oīno, imperitē iudicātium testimonio intellexerint, testatum tibi per hæc litteras qd de tuis istis pulcherrimis lucubrationibus sentiā, esse uolui. Tu ex ijs, quæ iā scribā, planissimē perspicias: nō ut à te gratiā inirē (quid enim necesse fuit, cum iā pridē me quātum non alius quisquā diligas?) sed quod quę rectissimē instituisti, quæq; politissimē explicasti, neq; potuerim, neq; fortasse debuerim silentio præterire. Illud igitur primum mihi magnopere probatum est, quod tua hæc latinē loquēdi, ac scribendi præcepta ea lingua persecutus es, quæ nota, & prope sua esset omnibus, & ignaris, ac rudibus, quibus hæc scribi oportuit, ignotę linguæ, (idest latinę) ignoratio, quo minus ad ea, quę traderentur, se dociles præberent, ne quidquā officeret, cauisti. Cum adhuc ineptē, ac putidē [ut leuissime dicā] doctores ceteri, qui Grāmaticos se eē, p̄fessi sunt, de tota suę artis facultate, uel pueris ipsis: quix dū pri
ma

ma linguæ latinæ elementa attigisse, latinè tamē scripserint,
si modo id fuit latinè scribere. Et cum in suis quisque ludis
peruulgata, quo, quid dicerent, accipi posset lingua, uteren-
tur, scriptis tamen alienæ linguæ tenebras offuderint: non il-
li quidē, ut qui pueris abfinchia terra [ut poëta inquit] dare
conantur, pocula melle adlinentes sed inusitatæ linguæ sunt
ad insitam in re ipsa difficultatem aduentitiam quandā acer-
bitatem adiungētes. Hoc nimirum fuit [ut est apud Platonē]
Figulinam in dolio edocere, nihil profectō ex ipse perfici
potest, sed extrinsecus ex alto quodam instrumenti genere
adhibendum, id est per quod res quelibet noui operis formā
accipiat. Multo uerō minimè a nobis, qui tā longē, non ma-
gis a latinè [ut ita dixerim] uiuendi, quàm loquendi usu re-
cessimus, latina lingua percipi possit, nisi popularis, & uerna-
culæ tanquam interpretis opera præsto fuerit, & profectō
si Græci homines Græcis, Latini ueteres Latinis, sua ea nēpē
que tum communis omnibus fuit lingua, eam literaturā tra-
diderunt, quæ Grāmatica dicitur, quæ tandem [ut poëta uer-
ba usurpem] inuidia est, Italis potissimum scriberem, linguæ
latinæ rationem, quasi uiam erranti sua, & nō aliena lingua
præmonstrare; præsertim uerō cum id fiat. [ut Græcorum ue-
tus est uerbum] indoctus, modo ut planius: sed purius, & cul-
tius differantur atque explanentur singula. Vtrunque certē
tuæ fuit prudentiæ, & ignotam linguam per notam expo-
nere, & ita loqui, ut neque rerum nouitas, neque linguæ ege-
stas, quæ duo in suis uersib. excusat. Lucretius, uim tibi ad af-
ferent, quo minus quam uelles, posses emendatè dicere. Sed
tui hac in parte quæ ad linguam pertinet, consilij ratio quā
topere mihi probetur, iā satis, opinor, uides, iam uerō quan-
ta illud laude dignandum, quod scrupulis omnibus supersti-
tiosarum [ut ita dixerim] quæstionum, atque ambagibus re-
motis nihil omnino hic agis, nisi quod æque necessarium, at
que utile sit ad latinè dicendi usum: ac facultatem comparan-
dam. Omnia uerō tam dilucidè, tam distinctè perscrueris, ut
nemo uel minori, quam mediocri ingenio etiam sine docto-
re, non facilè ex his fontibus haurire sibi, quantum uelit ad
huius doctrinæ cognitionem possit: nihil præpropere, nihil
hic præposterè traditum, discendi ordinem turbat. Non ideo

na, aut manca præceptio ullius partis desiderium relinquit:
non superuacanea aut redūdās, discētis attentionem, & me
moriā fatigat. Quam.n.eleganter quæ præcipi oportuit om
nia, suo ueluti quodam orbe concluduntur. Nam primū nō
nimis alte repetito principio, ut plerique fecerunt, sed à lite
ris, ipsis nempe linguæ elementis, exorsus, quæ, & cuiusmo
di sint eæ partes, ex quibus uniuersam linguam constare ne
cesse est, accurate doces: deinde, quæ sit uoces aptè necēdi,
& cumulandi ratio, ut cōgruē quadrent, ac minimè inter se,
quasi discordes in fidibus nerui, discrepent. qui certè locus,
& si præcipuam exigit diligentiam, plerique tamen omnes
huius artis, professoris, aut eum prorsus neglexerūt, aut stri
ctim nimis, atque exiliter attingerunt. Quid uerò dicam, q̄
ad rem accommodatis, atque oppositis præceptis ea omnia
comprehenderis quæ de connexionē, & quasi compage qua
dam partium earum, è quibus omnis existit orationis stru
ctura, dislerenda putasti? In quo genere non faciliè dixerim
breuis ne singula, an copiosius pertactaris. Cum enim ad re
gulas attento, ad quas omnis est præceptio referenda, uideo
summam à te habitam non magis perspicuitatis, quam bre
uitatis rationem. Exemplorum uerò ab optimis latinis
auctoribus sumptorum infinita propè copia, qua singulas di
cendi formulas comprobas, & confirmas, ita tuas omnes
commentationes instruit, & locupletat, ut nihil uel uberius,
uel amplius fieri potuerit. Atque hac quidem in parte tuam
non possum solertiam tacitus præterire, quòd eum habuisti
exemplorum delectum, quo & instituto operi auctoritatem
dares, & grauissimorum oratorum, historicorum poetarū,
sententiis inducendis, non magis linguam, quàm uitam di
scientium erudires, ut facile declararis, existimare te, cum di
cendi studio, morum etiam cultum coniungi posse. Iam quan
tum in eo huius facultatis commode, ac uariæ explicandæ pe
ritiam præ te tulisti, quòd cum de eadem re non idē, sæpius
dicendum esset, non (ut multi fecerunt) in eundem omnia lo
cum congestisti, sed per certas quasi sedes distributa, ex in
teruallo, quo opus fuit tempore, tanto illustrius, atque enu
cleatius exposuisti. Age uerò, qui nam in magna cura descri
ptis hortis arborum in quincuncem directi ordines, maior

rum spectantium oculos voluptati afficiant, quàm quantam
 discantibus afferat utilitatem, iugens nominum, ac uerborũ
 turba in multiplices generum, & cadentium uocum formas,
 quasi in suas classes scienter dispersita sua Grammatici, ne
 que minus qui Rhetorici magistri sunt appellati uehemen-
 ter exercuerunt ingenia, dum eos habitus, ac ueluti gestus
 quosdam sermonis, quæ Græci *οχηματα* Latini Figuras
 dixerunt, sua ut singulos, suæ uocæ nomine notatos, nobis ut in-
 dicarent, elaborarunt. Conferamus hac de re aliquorum scri-
 pta cum tuis, intelligemus profectò in re sanè difficili, ac per-
 plexa sudasse ceteros, ac frustra laborasse. Te unum pro ex-
 cellentis ingenij tui acumine, & linguæ felicitate, quod illi
 conati fuerint, quàm minimo esse negotio consecutũ. Rem
 enim tu omnem tam planam fecisti, ut oculis penè eam sub-
 iecisse uideri possis, cum intera (quod modestiæ tuæ fuit)
 reprehendas neminem, obrectes nemini, tuam tantũ sen-
 tentiam aperias, & eam optimarum rationum robore mu-
 nias. Effecit præterea mihi non mediocrem ingenij tui ad-
 mirationem, quòd cum eorum nominum, quæ uim referendũ
 habent, usum esses traditurus exempla ipsorum omnium, ex-
 plicatis antea multis, quas docuit formulis, in eum locũ stu-
 diosè reservasti, in quo de illis ipsis nominibus separatim
 ageretur. Absurdũ enim tibi uidebatur, si de ea re, cuius nul-
 lam antea cognitionem habeas, temere tamen (ut assolet)
 exempla ponerentur. Mira itaque fuit uel in minimis, te-
 nuissimisque rebus diligentis. Suam etiam sibi in hoc ope-
 re laudem uincat longus tam multorum, nominum ordo,
 aliorum sibi nominum societatem adsciscientium, eorũ nem-
 pe quæ Græci *επαφρα* uocant, Latini adiacentia, siue ad-
 uentitia non malè fortasse dixerint. Sed nullus fuerit epi-
 stolæ modus, si artis tuæ locus omnes, quos tacita quidem
 admiratione consequi possum, dicendo enumerare conatus
 fuero. Summa hæc iudicij mei est, quantum sit cunquæ, &
 tribuendum, cornicum te planè oculos Grammaticis his tuis
 commentariis edendis confixisse, quin omnibus, qui antea
 scripserunt, ipsi etiam illi, unde gentile nomen tuum dedu-
 ctum uideri potest, omnem huius artis palmum eripuisse.
 Quare si me audiuit, qui se compediaria maximè uia ad lin-

quæ latinæ penetralia deduci cupiunt, huius artis auctores
ceteros missos facient, os eisdem cōmentarios, a te præser-
tim nuper in meliorem formā, redactos, & accuratissimè ca-
stigatos, familiariter colent, complētentur, præ manibus la-
bebunt In his omnem proficiendi spem collocabunt, neque
ita multò post quæ cupiunt, sibi quasi diuina, ut aiunt, uirgu-
la, omnia suppeditata intelligent: ac tibi medius fidius præ-
cipuam quandam, & maxime illustrem gratiam debebunt.
Nam si Agyptij Ménoni, siue is Theuthes fuerit, Græci Cad-
mo. Latini Carmentē, ob monstratas paucorū humanæ uocis
elementorum notas, diuinos honores habendo censuerunt,
qua tandem grati, memorisq; animi significatiōe, meritum
hoc tuum ætas nostra prosequatur. Qui nobis ad omnē, qua
latinis literis cōtineatur doctrinam certam, & sibi maximè
constantem uiam munisti. Qui uetera nouis inuentis expoli-
isti, obscura illustrasti, totius Grāmaticæ disciplinæ opus ita
consummasti, ut neque uiuentium, quid huc amplius addat
cuique propè uenire in mentem possit, & omnem posteritatē
facile iudicaturam sperem, si fortē meum de his libris iudi-
cium ad eā peruaserit, non amoris meo me erga te indulsisse:
sed ob rei excellentiam plurima admiratione impulsus,
animi mei sententiam subitæ huic epistolæ commendasse.
Tu interea, mi Priscianēsis, puta magnis laboribus & uigilijs
maximarum laudum fama perfruere, & me perge, quantum
facis diligere. Ego enim uicissim tibi commodiorem ualectu-
dinem, utrique uel alteri etiam tantum nostram fortunam
meliorem precari nunquam desinam. Vale.

AL CHRISTIANISSIMO RE DI
FRANCIA, FRANCESCO PRIMO,

Francesco Priscianese Fiorentino.



ERTISSIMA cosa è la natura non hauer dato all'huomo cosa piu ageuolè, o poche, che l'imparare d'una lingua: conciosia cosa, che ciascuno (come per lunga, & continuoa esperienza si uede) ageuolissimamente impari quella, doue egliè nato, & nutrito, così nel mezo de' boschi un rusticano ingegno, come nelle città un nobile spirito, ne questo pur gli auuiene essendo peruenuto à gli anni di miglior'età, ma quasi ancora nelle fasce, & nelle cule, nò p mezo di maestro à ciò eletto, non cò regola d'ordine, alcuno, nè cò istudio o uolontà, anzi senza tutte queste cose, & in tèpo breuissimo la possiede, & maneggia in guisa, che molti di perfetteretà, & d'ingegno raro, con tutti quei mezi non posseggono così la lingua Latina, o la Greca in tempo lungo. Voi, o Christianissimo, & ualorosissimo Rè: ben potete sapere (come tutti gli altri huomini eccellenti, & nelle lingue esercitati) se io dico il uero, il quale imparaste la lingua nostra con quella prestezza, & agevolezza, che far si suole: ne forse ben sapreste ridir da cui, ne come. onde si può quasi dire, che imparaste una lingua, senza impararla; ò almeno senza uolerla imparare. Il che parimente ad ogn'uno auuiene, & auuerà sempre, mentre siano i linguaggi al mondo. Ma nello apprendere la lingua Latina, la Greca (se quello a uoi è accaduto che a tutti gli altri accade,) ui si dee essere piu uolte, non ch'altro bagnata di sudore la fronte; cosa ueramente degna di marauiglia, che una lingua senza regola & senza maestro, & quasi non uolendo impararla, con tanta agevolezza & prestezza s'impari, & una regoalissima, quale è la Latina, & la Greca, con mille maestri, mille altri mezzi imparare non si possa se non in tempo lungo, & da pochissimi

chissimi. Io dico da pochissimi, à cōparatione del quasi infinito numero di quelli: che si muouono ad acquistarla. Ne pur son queste tanto aliene all'huomo, & tanto spiaceuoli, che esse ancora nelle fasce, & nelle culle, come le altre, già nō si imparassero, & per le uille, & boschi tra pecore, & capre risonar non si udissero, come nel mezzo di Roma, & di Atene. Ma che dic'io aliene, & spiaceuoli? ch'essēdo assai te da noi con tanti mezi, quanti noi usiamo, & essendo piene di tãte regole, & osseruazioni, quanto elle sono: & hauendo tanti maestri, quanti elle hãno, senza fallo douerebbono essere più ageuoli ad acquistare che l'altre, o almeno nō piu malageuoli, & spacialmente la lingua Latina à gli huomini Toscani: per essere quella lingua loro più uicina, più conforme, piu somigliante assai che alcun'altro linguaggio: anzi chi ben la cōsidera più che le due parti de la lingua Toscana. Et nientedimeno si uede l'opera stare altrimenti, che ella per nō dir piu della Greca, come di gran lūga piu malageuole) nō può esser più faticosa & piu tediosa all'imparate, ch'ella si sia. Testimonianza à se medesimi far ne possono coloro, che prouato l'hanno, & tutto giorno la prouano. Perciò che di tanti, & tanti, che à tale impresa si muoueno, pochissimi sono quei (come io dissi) che ne riportino la palma, & questi cō molta fatica, & sudore, sopra laqual cosa hauēdo io pēsa to piu uolte meco, non so ritrouare di cio cagion piu uera, ò miglior di quella, che l'isperienza istessa ne mostra: cioè, che noi nō pigliamo il uerso buon ad acquistarla: perche nō seguiamo le pedate di coloro: il cui intendimento nō è di uolerci guidare à cotale acquisto. Questi sono gli antichi, & moderni Grāmatici: il cui proponimento non è l'insegnare la lingua, ma solamente d'insegnare la Grāmatica, il che ag: uolmente prouar si può à chi altramente sentisse, perciò che gli antichi (per cominciar da questi come piu riputati, & piu ualēti de gli altri) scrissero della lingua loro à i loro medesimi: cioè à chi di già l'intendeva, & parlaua come loro, onde non possiamo dire, che ne scriuessero, per uolerla insegnare à chi la sapeua: che sarebbe pazzia il così dire: ma che ne scriuessero, accio che chi la sapeua, per gli ammaestrati loro la sapesse meglio: cioè, piu regolatamente, & con piu osseruazione

uatione la parlasse, & scriuesse. Ilche similmente interuiene a' tempi nostri nella lingua nostra Toscana: dellaquale molti hanno scritto, & scriuono tutta uolta à coloro che la fanno. Non per insegnarla adunque, poi che di già la fanno: ma perche meglio, & piu regolatamente la sappiano, & più ornatamente, & con più leggiadria la parlino, & scriuino. Questi tali adunque non sono à proposito per chi uole imparare la lingua: poi che l'intendimento loro non è di uoler la insegnare. Sono ben'utili à coloro, che la fanno, per le Regole, & ammaestramenti che di loro si cauano. Il che parimente si può dire de' Grammatici moderni: cioè, non hauere hauuto questo proponimento: se pure l'hāno hauuto, nō l'hauere conseguitato. Ilche con una sola ragione si dimostra che non fanno: che chi non intende la lingua, intendere la possa, non pur che la parli, come farebbe ragioneuole, che facesse chi ha imparato una lingua. Et che ciò sia uero, noi con tutti i Grammatici del mondo, & con tutte le regole, & osseruazioni, ammaestramenti, & dispute loro, non intendiamo quegli, che latinamente parlano, iquali sono i Latini scrittori. Hora se mi toglie alcune ad insegnare una lingua (sia la Latina, o la Francese, o Spagnuola, o Tedesca, o qual'altra si uoglia) & non operi almeno ch'io l'intenda, nō pur ch'io la parli, come mi potrò io lodare dell'opera sua? o dire ch'egli sia buon maestro di mostrar linguaggi? anzi come potrò io sperare di uenirne mai à capo? Questa è adunque la cagione, che noi non pigliamo il uerso buono, come io dissi, & di qui nasce, che la lingua per sua natura ageuolissima tātō malageuol, e strano si dimostra: onde ne segue poi il picciol numero de' letterati, & p conseguente la bellezza della letterata Republica: dāno generale di tutto l'uniuerso che s'eglino hauessero hauuto, & conseguitato questo fine d'insegnarci la lingua, uedereste nel bel Regno di Latio ad ogn' hora fiorir nuoui ingegni: & cō ageuolezza riportar la uittoria, & la palma delle latrine sciēze, e di tutte l'altre cose, che dētro ui si trouano, ch'essendo, piu ageuole à cōquistare al linguaggio, che rinchiuse, e difese le tiene, farebbe fortemēte diminuita la difficoltà, e fatica, che noi habbiamo ad espugnarle. E così piu facilmentē se ne farebbe adorno il mon
do

do; il quale in altra guisa stando la cosa pouero, & bisogno-
so si re mostra. Alqual mancamento, & danno pensando io,
che ci potesse prouedere col caminare più oltre che gli anti-
chi, & moderni infino ad hoggi fatto non hanno, ho uoluto
mediante questi miei componimenti, & gli altri da noi al
medesimo fine ordinati, scorgere tãto auanti i desiderii del-
la lingua Latina, che per se stessi intendere, e parlare la pos-
sano. Et per far loro la uia più ageuole, & piana ho giudica-
to esser necessario usare per conueniente instrumento una
lingua all'impirante assai nota, & familiare; per condurlo al
l'acquisto di quella, che tanto gli è incognita, & strana. Et p-
ciò tra tutte l'altre ho eletto, come più cõmune, più accon-
cia, & più nobile, la molta amata lingua nostra Toscana: con
intention pero di procurare, ch'ella ancora Francesse diui-
ga. Perche il frutto delle mie fatiche si distenda, massimen-
te al giouamento de' popoli, che sotto le ale della Christia-
nissima Maestà nostra tràquillissimamente si risolano. A cui
io ho queste donare, & con la mia firmità insieme fattone
dono: & in altre lingue appresso: Acciò che sotto il medesi-
mo fauore del glorioso nome del Re Francesco Massimo
più largamente gionì al mondo, & da lui si riconosca, e o-
ch'a potuto fare di buono l'industria del suo dinoto firmitore
Francesco minimo. Il qual mio desiderio, sotto qualun-
que maniera di linguaggio si sia, se pure per imp: section
della cosa istessa poco, conseguito mi uenisse: non mi parrà
però hauer fatto poco d'hauer' aperta la uia à i più eleuati
ingegni, iquali meglio sapranno condurre la cominciata im-
presa al desiato fine. Restami à desiderare, o magnanimo Rè
che il picciol dono sia per la sua humanità riceuuto con lie-
to uolto della Maestà nostra, appresso della quale trouato
ha sempre ricetta ogni uirtù: & questo mio disegno sia cal-
mente approuato dall'autorità del giudicio di quella, che
quei, che uerrano, nõ si habbiano à sdegnare di seguitare la
strada, che noi mostriamo à loro. Et che i giouanetti dese-
rosi delle lettere latine, per l'utilità de' quali tanto ci siamo
affaticati, uedendosi scorti per quella dallo splendore di tan-
ta autorità, caminino con maggior sicurtà, & prontezza al
proposto segno.

FRANCESCO PRISCIANESE,
A I GIOVANI DESIDEROSI.

DELLE LETTERE LATINE.



LALTA eccellenza è stata sempre riputata [desiderosi] gioveni delle lettere [latine] la Romana, ouero latina lingua: nè forse di minor fama & gloria, che'l Romano Imperio, auuèga, che da principio [si come in tutte le cose auuiene] semplice, & roza a cōparatione de' tēpi futuri dir si potesse, non disforme dalla simplicità de gli habitati, & costumi de' Romani. Ma poi in processo di tēpo in tanta altezza uenne, & tanto fu da un numero quasi infinito de gli scrittori in uersi, & prosa nobilitata, & di tanta varietà di scienze, & dottrina, & faculta ripiena, & di tanta bellezza, & leggiadria adorna, che meritamente Reina, e dōna delle altre lingue si faria potuta chiamare. Il cui Regno finì stese tātō, quāto li stesero i termini del Romano Imperio, il quale quasi altri termini non hebbe, che l'Oceano. Questa era adunque naturale, & materna lingua del popolo Romano, & di Latio; & nelle falce, & nelle culle senz'altro studio delle balie si apprēdeua, mettendosi lo studio nella lingua Greca, in quella, ch'al presente facciamo noi nella lingua Latina; & nondimeno hebbe anche questa Grāmatici, & scuole, doue le sue osseruazioni, & leggi apprendersi potessero. Et ne' tēpi di M. T. Cicerone più che mai fiorendo, uēne al sommo d'ogni sua leggiadria. Ma pche la potente fortuna ancora i linguaggi sopra la sua rota pone, auenne che dalla grāde altezza, doue montata era, cominciò poi à poco à poco à calar nel basso, tātō che itorno a gli anni cinqueceto del nascimēto del figliuolo d'Iddio, per la uenuta de' Goti, & Longobardi, & altri distruggitori della bella Italia, quasi all'ultimo suo fine puēne, & così mancò d'essere natural

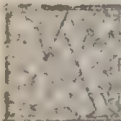
naturale al popolo R. & ad ogn'altro, a cui prima cōmune
stata fosse. Percio che per lenuoue nationi, nuoue lingue fu
rono introdotte: corrompèdo quella. Tra lequali fu prin-
cipale la non mai tanto lodata lingua nostra Toscana: bēche
con tutto ciò ella non mai si spengesse in modo che alcuna
fauilla ne gli huomini non ne rimanesse: da' quali di mano
in mano l'uno all'altro porgédola, ifino a' tēpi nostri in par-
te si è conseruata. Io dico in parte; perciò che essendo più,
che le due parti de' suoi scrittori perduti, credibil cosa, è
che ancora buona parte di lei perduta sia. Et se ciò non si
cōcede (che ragioneuolmente negar nō si può) si concederà
almeno esser perduta la maggior parte della sua puincia:
laqual'è l'anima istessa della lingua: perche bisogna cōfessa-
re esser fortemēte diminuita la sua maestà. Ma quātunque
di lei tanta diminutione fatta sia, nō è però che ancora ciò
che dire, ò pēfare si può di bello in ogni facultà, & arte, &
con ogni ornamento, & leggiadria in ella nō si ritroui: per
ciò che se noi uorremo coic morali: (secondo che nel prin-
cipio a giouanetti massimamente si conuēgono) habbiamo
M. T. Cicerone, & l'opere di Seneca: se lo stile di questo
autore non fosse forse tātto da fuggire, quanto la disciplina
da seguitare. Se dell'arte oratoria, & dell'eloquēza ci dilet-
tarem, habbiamo medesimamente Cicerone riputato più
tosto nome di uino dell'istessa eloquenza, che d'huomo, &
doppo lui Fabio Quintiliano. Se delle poēsie, & cosa d'amo-
re, & simili cōponimenti leggiadri, non mācano egregi scrit-
tori, come Catullo, Tibullo, Propertio, Ouidio, & altri. Et
uolendo hauer notitia de gli stati, & delle guerre, & di tut-
te l'altre cose humane, & diuine cōprese nell'historie uero,
ò fauolose, tātto in uersi, quātto in prosa, leggeremo Cesare,
Salustio, Tito, Liui, Suetonio, & Tacito, Virgilio, Lucano,
Statio, Silio, Italico, & Valerio, Flacco. L'agricoltura ha i
suoi nobilissimi scrittori Catone, Varrone, Columella, Vir-
gilio, & Plinio. L'Astrologia Manilio poēta, Plinio, & il
Greco Arato fatto latino da Cicerone. l'Architettura ha
principalmente. Vitruuio; & la Cosmografia Pomponio
Mela, & Plinio: Per iscriuere lettere habbiamo Plinio ni-
poti, & molti altri, ma sopra tutti Cicerone. Ne gli Epigra-
mi,

mi, Catullo, Martiale, & Ausonio. De' poeti comici ci resta
no Plauto, & Terentio. di tutti i Tragici, Seneca solo. le
faule poetiche furono con grande ingegno scritte da Ovi
dio. Le elegie dal medesimo Onidio, & eccellentemente
da Tibullo, & Propertio, nò inferiori ad alcuno de' Greci.
le egloghe furono scritte da Virgilio: & da Horatio le can
zoni, & uersi lirici. De gli scrittori di satire restano Hora
tio, Iuuenale, & Persio, & questa maniera di scriuere è sola
mente appresso i Latini. Delle leggi scrissero Cicerone, &
molti altri, & de' fatti, & detti di memoria degni così
de' Romani, come di genti esterne, Valerio Massimo. La
medicina fu trattata molto leggiadramente da Cornelio
Celso, & da Plinio. La Filosofia naturale da Lucretio poe
ta, & da Plinio similmente. Il cui uolume, come un nouo
modo, ci pone dauanti à gli occhi la generatione de gli
huom n. & de gli animali, delle herbe, & delle piante, de i
minerali, & delle gême. Tratta delle città, & de' popoli, &
de' costumi delle nationi, del mare. & dell'Isole, & di tutti
elemèti. Mostra i mouimèti de' pianeti, & delle stelle, &
de' cieli, & finalmète ci ruota, & insegna tutti i tesori della
natura. Lascio stare quante altre cose degnamente scritte si
trouano in questi medesimi autori, & in molti altri, che per
breuità nominati non habbiamo, & quito habbiamo arri
chito questa lingua i moderni, così per hauer scritte le co
se della Religione, come per hauer in quella recato la mag
gior parte de' Greci scrittori in ogni facoltà. battàdomi so
lamète hauere dimostrato in ella trouarsi ancora tutto
quello, che può rēdere adorno l'animo humano. Ma nò ta
cerò già ch'essendosi sparfa questa lingua, ou'que si distese
non solo la potēza, ma la fama ancora dell'Imperio Rom.
qualūque farà di lei acquisto, acquisterà parimète in un cer
to modo il cōmercio, & la pratica di tutti i linguaggi del
mōdo, onde ella è stata sēpre con molto studio ricercata, &
desiderata, & con molto maggiore sarebbe stata seguitata
se la difficoltà di peruenire alla possession di quella non
ispauentasse i gioueni. Per laqual cosa noi per rimuouere,
ò almeno p diminuire cotāto impedimēto, habbiamo usate
tutte quelle uie, & quei modi, che noi habbiamo giudicato
poterui

poterui spianare, & abbreviare la strada, come in questa nostra opera, & nell'altre, che seguono per uoi medesimi studiando conoscerete. Et per alleggerire molto più le nostre fatiche, & per doppiamente giouarui, ui habbiamo fatto scorta per tenebre della lingua. che uoi non sapete, con la luce della lingua Toscana intesa certo se ben non dritta mente parlata) per tutta Italia, & in moltissimi luoghi fuor d'Italia, ilche non douerebbe esser poco gradito da gli animi gentili, & mentre che per imparare la lingua la ma della nostra si feruono, dell'una & dell'altra si possono far signori, conciosia cosa, che l'una alla notitia dell'altra scambievolmente serua: anzi per dir il uero) non si possa senza l'aiuto della lingua latina perfettamente la Toscana possedere, & in questa nobilmente scriuere, come per gli esempi de' suoi più nobili antichi, & moderni scrittori è manifesto. i quali tutti (senza dubio) nelle cose latine, ò eccellenti, ò molto litterati esser si ueggono. Confortoui adunque che liatamente entriate in così honoreuole, & util uiaggio, & con quella potenza d'animo u'ingegnate di condurui al desiderato fine, che io mi sono affaticato, acciò che peruiene ui possiate. Ricordandoui niuna cosa esser nell'huomo di maggior preggio, nobiltà, & fermezza, che l'ornamento delle lettere.

INCO.

INCOMINCIA LA TAVOLA
DELL'OPERA DELLA LINGVA
LATINA DI FRANCESCO PA-
SCIANESE FIORANTINO.

	BLATIVO sen za prepositio ne a car. 226	Aggettuii posti con un sostan- tuo senza copula 181
	Ablatio con de, ex cod.	Amplius col Nominatiuo, & Genitiuo 276
	Ablatio come talhora ha il uolgare del genitiuo 192	Amplius con l'Accusatiuo, & Ablatiuo cod.
	Abbreviationi, che si usano nello scriuer le declinatio- ni de' uerbi 85	Antecedente come si replica alcuna uolta dopo il relati- uo 193
	Accentò che cosa sia, & de se- gni dell'accento 6	Antecedente come alcuna uol- ta si tace 192
	Accidenti del nome 9	Anuerb. che cosa siano 162
	Accidenti de' nomi aggettuii 69	Anuerbi temporali 163
	Accidenti de' pronomi 78	Anuerbi negatiui cod.
	Accidenti del uerbo 88	Anuerbi affirmatiui cod.
	Accidenti del participio 142	Anuerbi interrogatiui cod.
	Accidenti de gli auuerbi 170	Anuerbi uocatiui cod.
	Accidenti delle congiuntioni 173	Anuerbi congregatiui cod.
	Accusatiuo con ob, o propter 226	Anuerbi separatiui cod.
	Aggettuii della terza, & loro declinationi 60	Anuerbi giuratiui cod.
	Aggettuii della terza di due uoci 61	Anuerbi deliberatiui cod.
	Aggettuii diffettuii 63	Anuerbi remissiui 164
	Aggettuii, che sono di due spe- cie 69	Anuerbi intentiui cod.
	Aggettuii posti con un sostan- tuo solo con &, o altra si- mil copula 181	Anuerbi dubitatiui cod.
		Anuerbi uieranti, o prohiben- ti cod.
		Anuerbi hortatiui cod.
		Anuerbi di similitudine cod.
		Anuerbi electiui c. d.
		Anuerbi demonstratiui c. d.
		Anuerbi locali cod.
		Anuerbi

Auuerbi numerali	165	ue, & come nasce	62
Auuerbi ordinali	166	Cōparatiui amplius, plus, &	
Auuerbi di qualità	eod.	minus	276
Auuerbi di quantità	167	Comparatiuo quādo nō si pos	
Auuerbi gentili, patrij, & pos		sa, o non si uoglia usare, co	
sessui	267	me fare si debba	278
Auuerbi comparatiui	eod.	Cōposti, da, do, sto, disco, & po	
Auuerbi comparatiui, & dimi		sco, cōe faciā i pteriti	101
nutiui	eod.	Composti di curro, come fac-	
Auuerbi superlatiui	eod.	ciano il preterito	102
Auuertimento del Gerundio		Consonāti & loro diuisione	2
in do	266	Coniugationi de' uerbi perso	
B Arbarismo come si faccia		nali, terminati in o	82
295		Coniugatione prima de' uer-	
C Ausa efficiēte, qual si chia		bi finiti in o	83
ma da i gramatici a car		Coniugatione seconda de' uer	
te	226	bi terminati in o	86
Casi nominatiui singolari, &		Coniugatione terza de' uerbi	
plurali	175	terminati in o	eod.
Capi principali del uerbo, oñ		Coniugatione quarta de' uer-	
nascono l'altre pole sue	83	bi terminati in o	87
Casi de' nomi	13	Concordāze del uerbo col no	
Casi de' pronomi, & del pro-		minatiuo	90
nome Ipse	77	Coniugatione de' uerbi	93
Casi datiu con le loro signifi		Coniugatione prima de' uer-	
cation Toscare	78	bi terminati in or	111
Comparatiuo ne' uerbi	276	Coniugatione seconda de' uer	
Cōparatiui, & superlatiui da		bi terminati in or	112
quali, & quante parti della		Coniugatione terza de' uerbi	
lingua nascono	18	terminati in or	113
Cōparatiui, & superlatiui da		Coniugatione quarta de' uer	
quali nomi nascano	eod.	bi terminati in or	114
Cōparatiui, & superlatiui da		coniugatione de' uerbi ter-	
quali, & quate preposizioni		minati in or	110
nascano	19	Cōiūctioni che cosa siano	171
Comparatiui, & suplatiui da		Coniūctioni preposizioni	eod.
quali auuerbi nascano	20	Coniūctioni soggiuntiu	172
Cōparatiuo, & superlatiuo do		Cōiūctioni, q.ue, ne, che forza	
		habbian.	

habbiano	eod.	Concordanze, doue l'antecedente	
Comunioni comuni	173	dente sia genitiuo, e'l relati	
Concordanze della lingua la		uo, accusatiuo	eod.
tina sono tre	174	Concordanze, doue l'antecedente	
Concordanza dell'aggettiuo		sia genitiuo, e'l relati	
col sostantiuo	eod.	uo ablatiuo	eod.
Concordanza del relatiuo cō		Concordanze, doue l'antecedente	
lo antecedente	175	sia datiuo, e'l relati	
Concordāza del uerbo col no		uo, accusatiuo	188
minatiuo	179	Concordanze, doue l'antecedente	
Concordanze ne' gerundi di		sia datiuo, e'l relatiuo,	
uenuti nomi & retti della		ablatiuo	eod.
preposizione	182	Concordanze, doue l'antecedente	
Concordāze ne' pronomi co.		sia accusatiuo, e'l re-	
Concordāze ne gli aggettini		latiuo ablatiuo	co.
de' uerbi diuenuti nomi	183	Concordanze, doue l'antecedente	
Cōcordanze ne' participi co.		sia uocatiuo, e'l relati	
Cōcordāze, & discordāze me		tiuo, ablatiuo	eod.
scolate insieme	185	Concordanze, doue l'antecedente	
Concordanze del relatiuo cō		sia ablatiuo, e'l relati	
l'antecedente	186	nominatiuo	eod.
Concordanze doue il relatiuo		Concordanze, doue l'antecedente	
sia un medesimo caso col		sia ablatiuo, el relati	
suo antecedente	eod.	uo, genitiuo	eod.
Concordanze, doue l'antecedente		Concordanze, doue l'antecedente	
sia nominatiuo, e'l re		sia ablatiuo, el relati	
latiuo, genitiuo	187	tiuo	eod.
Concordanze doue l'antecedente		Concordanze, doue l'antecedente	
sia nominatiuo, e'l relati		sia ablatiuo, el relati	
uo, datiuo	eod.	accusatiuo	eod.
Concordanze doue l'antecedente		Concordanze, doue l'antecedente	
sia nominatiuo, e'l relati		sia uocatiuo, el relati	
uo accusatiuo	eod.	nominatiuo	eod.
Concordanze, doue l'antecedente		Concordanze, doue l'antecedente	
sia nominatiuo, & il		sia uocatiuo, el relati	
relatiuo, ablatiuo	eod.	genitiuo	eod.
Cōcordanze, doue l'antecedente		Concordanze, doue l'antecedente	
sia gto, e'l relati. dat. co.		sia uocatiuo, el relati	

datiuo	189	faria	213
Concordanze, doue l'antecedente sia uocatiuo, o'l relatiuo, accusatiuo	cod.	Costruttione de' nomi sostan	211 cod.
Concordanze, doue l'antecedente sia accusatiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de' nomi aggett	214
Concordanze, doue l'antecedente sia accusatiuo, el relatiuo genitiuo	cod.	Costruttione de' participi	215
Concordanze, doue l'antecedente sia accusatiuo, el relatiuo datiuo	cod.	Costruttione delle prepositio	ni cod.
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de li auuerbi	216
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo genitiuo	cod.	Costruttioni delle interiectio	ni cod.
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione del uerbo	cod.
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo genitiuo	cod.	Costruttione generale de' uer	bi persona 1. 217
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de' uerbi attui	cod.
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo genitiuo	cod.	Costruttione de i uerbi passi	ui 227
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de i uerbi neu	tri 229
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione del uerbo sum, &	prima col Ntō solo, & con
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione del uerbo sum	col Ntō, & gtō, & col nomi
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de i uerbi com	muni 241
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de i uerbi depo	nenti 242
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione di uideor	243
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de i uerbi fre	quentatiui 247
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de i uerbi dehae	ratiui, & diminutiui 248
Concordanze, doue l'antecedente sia datiuo, el relatiuo nominatiuo	cod.	Costruttione de' uerbi incoati	ui

Costruttione de gl'imperfo- li di uoce attiva	249	Declinatione de' nomi cōpara- tiui	62
Costruttione de gl'Imperfo- nali di uoce passiu.	253	Declinatione de' nomi della terza di tre uoci.	eod.
Costruttione de gl'infiniti.	256	Declinatione del uerb. fio.	116
Costruttione de' supini	262	Declinat. de i participi.	141
Costruttione del supino in u. e.		Della declinatione prima de'	
Costruttione de' Gerundi.	264	onomi	73
Costruttione del gerundio in dum	265	Della seconda declinatione de i pronomi.	eod.
Costruttione del gerundio in do	266	Della terza, & quarta declina- tione de' pronomi.	74
Costruttione de' Gerundi di- uenuti nomi	268	Delle parole, e di parlari, e de la diuisione della ling.	7
Costruttione de' distributiui, & partitiui.	274	Del nome seus.	55
Costruttione de i comparati- ui	275	Del nome tribus, & alcuni al- tri	50
Costruttione de' suplatiui.	279	Del nome plus	62
Costruttione de' participij	284	Del nome alteruter	60
Costruttione de gl'auerbi	289	Deponenti col ntō agente, & datiuo patiente	245
Costruttione delle interie- zioni.	293	Deponenti col ntō agente, & cō l'acc. patiente.	eod.
Crepo, come faccia in preteri- to	100	Deponenti col nominatiuo a- gente & l'ablatiuo senza pre- posizione	247
D Declinationi de' nomi quā- te siano.	21	Deponēti col ntō agente, e cō l'ablatiuo patiente	246
Declinationi de i nomi lat.	22	Deponenti col ntō agente. & col caso con preposizione, o assoluti	246
Declinat. de i nomi Greci	24	Deponenti col nominatiuo patiente & gtō auante, o con l'Accusatiuo.	247
Declinatione di certi nomi barbari	26	Deponenti col ntō patiente, & con l'ablatiuo agente sen- za preposizione	247
Declinatione de i no. Gre.	33		
Declinatione seconda de i no- mi	18		
Declinatione 3. de i nomi	35		
Declinatione 4. de i nomi	48		
Declinatione de i nomi agget- ti			

Domico come faccia in pre- terito	101	Essempi delle concordanze del uerbo col ntō.	194
Diuisi. de'uerbi, & fini loro. 82		Esēpio d'incipio, & desino, & di debeo, e soleo, e anco di	
Differēza del gerūdio in dum cō ad, e'l supino in um.	265	possum, & uolo.	255
Distributiuī, & partitiui col gtō, & con l'Actō con in ter,		Essempi di solet, & pōt di des nit, & incipit, Impsonali. ib.	
& ante, & cō l'ablatiuo con ex, e, de, in.	274	Essempi oue il relatiuo sia ge nitiuo	269
Differenza tra il cōparatiuo, e'l superlatiuo.	279	Essempi doue il relatiuo sia Datiuo.	ibid.
Dittongi quātī, & come si scri uano.	1	Essempi doue il relatiuo è Accusatiuo.	ibid.
Diuisione de'nomi sostantiui in due parti.	9	Essempi doue il relatiuo è Ablatiuo.	270
Diuisione della ling. latina in potica, & prosaica, & antica, & noua.	15	Essempi doue si tace l'antece dente.	ibid.
Effetti diuersi delle prepo sitioni cōposte.	160	Esēpi del relatiuo quali.	271
Equalmēte del supino ī u.	265	Essempi del relatiuo quan tus.	271
Essempi del relatiuo, qñ si po ne nel nominatiuo.	269	Essempi del participio in rus	
Essempi del gerundio in do, con le ppositioni, a, ab, cum, de, ex, pro, in	266	Essempi del participio del pre terito.	ibid.
Esēpi de gl'inf. passiuī.	258	Esēpio del partici. in dus	ib.
Esēpi de gl'infiniti neu.	ibi.	Essempi del participio assolu to.	286
Essempi de gl'infiniti de'uer bi comuni.	259	Essempi del participio in rus posto assoluto.	286
Essempi de gl'infiniti de' uer bi deponenti.	ibid.	Essempi del participio del p. terito posto assoluto.	ibi.
Essempi de gl'infiniti de i uer bi copulatiui.	ibid.	As, & nefas.	240
Essempi de gli infiniti de gli impersonali.	260	Figure dei uerbi.	93
Essempi de gl'infiniti perso nali de'uerbi attini.	257	Figure delle cōiuntioni.	173
		Figure, & loro natura, & pro prietà.	294
		Figure di dittione.	296
		Figura proteſta che h. può chui	

mar nella lingua nostra, ag-
 giunta. 297 **Figura Onomatopeia**, che di
Figura Epentefi, che nella lin-
 gua nostra si può chiamare **Figura verifrasi**, che uol dire
 interpositione. eod. **Figura Hiperbole**, che uol
Figura paragoge, che nella lin-
 gua nostra si può chiamare **Figura Hiperbole**, che uol
 allungamento. ibid. **Figura Ecclisse**, che uol dire
Figura Aferefi, che si può di-
 re in toscano taglimeto. ibi. **Figura Apofiopefi**, che in To-
Figura sincopa. ibid. scano si può dire interrom-
Figura Apocope, che in Tos-
 si può dire mozzameto. 298 **Figura Paromzon**, che Tosca-
Figura Dieresi. ibid. nam. si può dire, al simile. ib.
Figura Sineresi, che si può di-
 re coniunctione. eod. **Figure di costrutione**. 303
Figura Ecclisse, & Sinalefa ibi. **Figura Prolessi**, che in lingua
Figura Ettrasi, che si può dire nostra uol dire pigliamen-
 in Toscano allugameto. 299 **Figura Sileffi**, che uol dire
Figura Siftole. ibid. comprendimento. 304
Figura Antitese, che si potreb-
 be dire in Toscano, contra- **figura zeugma**, che in Tosca. si
 positione. ibid. può dire collegameto. 306
Figura Tmesfi, che in Toscano **figura sintesi**. 308
 si può dire fendimento. ibid. **figura Antitofi**, che uol dire
Figure di locutione. ibi. in uece di caso. ibid.
Figura Metafora, che si può **figura euocatione**. 309
 dire translatione. 300 **figura appositione**. 310
Figura Catarefi, che i lingua **figura sinecdоче**. ibid.
 nra si può dire abusione. ibi. **G**eneri di nomi. 9
Figura Metonimia, che da **G**eneri della quarta de-
 noi può esser detta, tramuta- **clinatione**. 51
 mento di nome. 301 **G**eneri de gli aggettui. 70
Figura Antonomasia, che uol **G**eneri del uerbo. 91
 dire in luogo di nome. ibi. **Gerundi, & loro deriuatio-**
Figura parèteti, che uol dire ne. 127
 interpositione, & figura Pro **Gerudi de gli attiui, e passui,**
 topopeia, che uol dire fit- **quanto alla uoce sono una**
medesima cosa. 128

Gerundi, che diuentano mol	Impersonali di uoce passiva	
re uolte con i gerundii co.	di edo & suoi composti	125
Gerundio perche sia chiama	Impersonali di edo, is, & suoi	
to	composti	137
Gerundi, & casi del participio.	Impersonali col genitiuo, &	
142	l'infinito	149
Gerundio in dum, col uerbo	Impersonali col datiuo, & l'in	
sum	finito	150
Gerundio in do col caso del	Impersonali con l'Accusati-	
uerbo suo.	uo con la p. p. aione a, e	
Gerundio assoluto: cioè, senza	con l'infinito.	251
caso	cod. Impersonali con l'Accusati-	
Gerundio in di, diuenuto no-	uo senza preposizione, & lo	
me, come si concordi.	infinito	252
Gerundio in dum, con la pre	Infinito, ch'egli da per se non	
posizione avanti	cod. può finire la sentenza.	256
Gerundio in dum, col uerbo	Il finito serue al uerbo in luo	
sum diuenuto nome.	go del caso suo.	256
Gerundio in do, diuenuto no	Infinito come alcuna uolta si	
me.	cod. tace.	261
H , Se sia lettera o nò	Infinito o fore, come si uisi.	261
I , & u, alcuna uolta diuenta-	Infinito con e si risoluu.	261
no consonanti.	Infinito pel Gerundio	267
Imperatiuo di facio, & suoi cò	Intenatiuoni, perche così sia-	
posti.	no chiamate.	173
Imperatiuo de i composti di	Inro, & foras, intus, & foris,	
facio, doue facio si conuer-	come si usino.	290
te in facio	L Auo, di che coniugatione	
Imperatiuo dico dicis. & suoi	sia	100
composti.	cod. Latinamente non si dice uoi,	
Imperatiuo d' duco, ducis, &	& nostro ad un solo.	76
suoi composti.	cod. Lettere uitate da i latini, quan	
Imperatiuo di fero, & suoi cò	te siano	1
posti	cod. M Agis col comparatiuo.	
Impersonali di sum, & suoi cò	M 279	
osti	cod. Minus col Nominatiuo, & col	
Impersonali di uoce passiva	Gerundio	277
di iero, & suoi composti.	Minus cò l'Accusatiuo, & con	
	l'Abbl-	

L'Ablatiuo	cod. nomi differtiu, & heteroclitici	
Mod. del uerbo.	88 quali siano.	co.
N atura de' patronimi	252 nomi di tre nimici quali siano	
Neco, come facciano p-	codem	
terno	100 nomi possessivi che si porgo-	
Neutri col no agente, & lac-	no dallatini in uoce de patro-	
culariuo patiente.	330 nimici.	14
neutri col nominatiuo agere, nomi uerbali quali siano		16
& col caso con prepositiue, e nomi collectiui, & temporali, e		
o assoluti.	233 nomi relatiui, & interrogari-	
Neutri col no patiente, e col	ui	co.
genitiuo agente.	235 nomi di qualità, & quantità	
neutri col no patiente, & con	17	
L'ablatiue agente senza pre-	nomi ordinali, & numerali. e.	
posizione	235 nomi gentili, & patrij	co.
neutri col nominatiuo patiun	nomi possessiui.	co.
te, & con l'ablatiue agente con	nomi possessiui, comparatiui, e	
preposizione, come i passiu, superlatiui		co.
ma di rado	236 no. distributiui, e partitiui.	20
neutri col nominatiuo agere, nomi della prima declinatio-		
& dro patiente.	229 ne come si conoscano	22
nomi quali siano	10 nomi differtiu di plurale	23
nomi maschi quali siano. cod. nomi differt di singolare.		24
nomi femmini quali siano. co. nomi greci masculini finiti in		
nomi neutri quali siano	co. a	25
nomi comuni a due quali sia	nomi greci femminini finiti in	
no	cod. a	co.
nomi comuni a tre quali sia	nomi greci masculini finiti in	
no	cod. a	cod
nomi promiscui quali siano e. nomi greci masculini finiti in		
nomi dubij, o incerti quali sia	es	cod.
no	11 nomi greci femminini finiti in	
nomi diuersi hanno i sostanti-	e	co.
ui, & gli oggettiui per diuer-	nomi patronimici masculini	
si esserti	12 finiti in des	26
Nomi omonimi, & sinonimi nomi heteroclitici.		cod.
quali siano, & pche così det-	nomi latini masculini termi-	
ti siano	13 nati in us.	28
	nomi	

Nomi proprij finiti in ius. eo. nomi femi. difettiui di fin. **eo.**
Nomi masculini fin in er 29 nomi neutri difettiui di pl. **42**
Nomi neutri finiti in us. 30 nomi neut. diffet. di sing. **eo.**
Nomi difettiui di plurale 31 nomi di feste, & ginocchi antic.
No. masc. difettiui di sing. eo. diffet. di sing. & neut. **ibi.**
Nomi neu. difettiui di pl. eo. nomi cōmuni a due difettiui.
Nomi neutri diffet. di sing. ibi. di plurale. **cod.**
Nomi heteroclitici masc. nel fin nomi difettiui di casi, et nu. **ib.**
golare, & nel plurale neu. eo. nomi heteroclitici. **43**
No. heteroclitici feminini nel nomi greci masculini. **ib.**
singolare, & nel pl. neu. 32 nomi greci feminini. **44**
Nomi heteroclit. nel singolare nomi greci neu. term. in a **46**
neutri, & plu. masc. **ibid.** no. barbari della terza decl. **ib.**
Nomi heteroclitici di genere, nomi neu. della quarta dec. **49**
& declinatione. 33 nomi della terza, & della pri-
ma declinatione. **52**
nomi greci masculini, & femi
nini terminati in os **cod.** nomi della terza, e della secon-
da declinatione. **53**
nomi greci feminini termina-
ti in um. 34 nomi della quarta, & della se-
conda. **cod.**
nomi greci neu. finiti in on. e.
nomi barbari. **cod.** nomi della quinta, e della pri-
ma. **eo.**
nomi latini masculi della ter
za declinatione. 36 nomi della prima diuersamen-
te finiti nel nominatiuo. **cod.**
nomi maschi de' mesi, latina-
mente finiti in er. **ibid.** nomi della seconda diuersamen-
te finiti nel nom. **cod.**
Nomi masculi finiti in or. eo.
nomi maschi finiti in ans. 37 nomi della terza diuersamen-
te finiti nel nom. **54**
nomi maschi finiti in ex. cod.
nome fem. terminati in io eo. nomi della quarta diuersamen-
te finiti nel nominatiuo mu-
no. neu. latini termin. in e. 39 **tando il genere.** **cod.**
nomi cōi a due term. in o ibi.
nomi comuni a tre. 40 nomi composti, & loro decli-
natione. **ibi.**
nomi promiscui mascul. **cod.**
nomi promiscui feminini. eo. nomi doppi, & loro declinatio-
ne. **ibi.**
nomi incerti. **ibi.**
no. masc. difettiui del plu. ibi. nomi uerbali in trix. **61**
no. maschi difettiui del fin. ib. nomi aggettui della sesta, pri-
ma, & seconda, & della ter-

72	63	Ordine, et uso de gli interro-
Nomi singuli, bini, & altri simi	gatiui.	272
li	64	P
Nomi aggettuii doppi	68	Articipio come diuenti no
Nomi aggettuii, che nella uoce	me	286
neutra diuentano nomi sostā	participio quando nō si può, o	
tiui	non si uoleu fare, che si dec	
70	fare	288
Nomi sostātiui si riducono al-	Parlari doue pare, che siano di	
cuna uolta a gli aggettuii	71	seordanti l'aggettuiuo, e'l so-
Nomi rotti, che si deono ridur	stātiuo ī gñe, & nō sono.	185
re a gl'interi loro	eod.	Participii che cosa siano, et da
Nomi diminutiui, che si deono	che uerbi nascono	138
ridure a gl'interi loro	co.	Participii all'hora mancano,
Nomi in accio, & in one	eod.	quā mancano le parole, onde
Nomi che finiscono in sere, co	nascono	139
me messere	eod.	Participii donati a' uerbi com
Nomi come nō si si declinano	muni & deponenti da i loro	
tutti	72	uerbi antichi
Nti molte uolte si tacciono &	Participio perche così sia chia	
tacciuti ui s'intendono	91	mato
nome cōe si pōga assoluto	289	participii appaiono molte uo
Nomi auverbialmēte posti	16	ci, che sono però nomi
Numeri, & figure de' nomi	12	Palsiui ne uerbi neutri
numeri, & casi, et figure de gli	Patr. nō discēdono ordinaria	232
aggettuii	70	mente da nomi latini
numeri, & figure de' pronomi	Patr. doue si deono usare, &	13
75	della significatione, & gene	
numeri, & figure de' part.	143	re, & declinationi loro
nusquā significat stare i luogo	Patronimici feminini termina	14
& mouimēto ad un logo.	290	ti in ne.
		26
O Pus col ntō genitiuo, & Patronimici feminini		45
ablatiuo.	239	persone de' pronomi
Ordine generale delle parole	psone, & numeri del uerbo	90
cōposte intorno al cōseruar-	Plico, & suoi composti, come	
si, o e'l corromperli	160	facciano in preterito
Ordine delle coniuntioni	173	Plus col nominatiuo, & geniti
Ordine ne' gerundi presi in pas	uo	277
sua significatione	206	plus cō l'accusatiuo, & l'ablati
		uo

20 **Preteriti geminati** 101
Preteriti sincopati, & deriuati loro 102
pronuncia di genitiui finiti in ius 59
prepositiōi che cosa siano 144
preposizioni accusatiue eo. 145
preposizioni ablatiue 145
preposizioni comuni eod. 145
prepositiō: che alcuna uolta el le si tacciono, & alcuna uolta si tace il caso della preposizione, & la prepositiōe s'esprime. 157
preposizioni alcuna uolta si pongono tra l'aggettiuo, e'l sostituo eo. 157
prepositiōi alcuna uolta si pongono dopo, o p' necessitā come ò per usanza poetica eod. 157
Preposizioni qñ le sono senza caso, si chiamano auuerbi: eo. 158
Preposizioni composte 158
Preposizioni sempre cōposte e. 158
Preposizioni, che non si compōgono quali siano 161
prezo nel uerbo xstimo 222
prezo ne' uerbi facio, pendo & duco eod. 222
prezo nel uerbo ualco eod. 224
prezo nel uerbo sum eod. 224
Prezo negli auuerbi eod. 224
pronomi se habbiano costruttione 232
pronomi ego, & tu, cōe alle uole si tacciano eod. 232
pronomi sui, & suus come uñ si 232
 232 **no**
Quā, cō i suoi composti diuota mouime.to per uñ 110
Qualis, & quantus, & altri relatiui, che mancano di costruttione 270
Quot relatiui, & suoi composti che antecedenti habbia 271
Quo co'suoi cōposti denota mouimento ad un luogo 289
Quorsum, horsum, isorsum, sursum, & deorsum, dimostrano mouimēto verso luogo. e. 289
Quousque co'suoi composti, denota mouimento insin' ad un luogo eod. 289
Ragionamento del prezo, & di ranto, quanto, & più, & meno 222
Regolette generali de gli accenti 6
Regolletta p' conoscere i nomi aggettui da'sostantiui 9
Regol. ne utilissime p' conoscere i generi de' nomi 11
Regole per conoscere il genere feminino eod. 11
Regole per conoscere il genere neutro eod. 11
Regole per conoscere il genere ne i nomi aggettui eod. 11
Regola per conoscere gli aggettui, che sono della seconda, & prima, & seconda 58
Regole de' gli aggettui che in Toscano finiscono in ce 60
Regole de' nomi aggettui, che i
 Toscano

Toscano finiscono i ante, &	Relatiuo qui, quaz, quod, come
in ente	60
Regola ne' nomi patrij, fini i	Relatiuo, che, col suo an-
l'otonomie	61
Regole, universalì ne gli ag-	Relatiuo, qui, q̃, quod, & suoi
gettui demeriti	62
Regolette di pronuncia	70, 73
Regole ne' preteriti	100
Regole uniuersali sopra i uer-	Relatiuo, che si pone con l'om-
bi dene quattro prime con-	quoz, & dicitur in ratio, & in
giugioni, & sopra gli auoma-	Relatiuo
li	99
Regole uniuersali ne' verbi pa-	Resti due cōposti insieme si de-
triti, & ne' galatin termini	cedono a l' due
timor	110
Regole della uocale anu- la	Significatiõe di
uocale	103
Regola di pronucia de' cōposti	Significatiõe de' nomi, & pro-
di facio	104
Regola di pronuncia	cod.
Regole di pronucia ne' preteri-	Significatiõe de' uerbi p cia-
ti di sillabi quado son cōpo-	scuta persona
sti, ite ecceztione della pre-	123
detta Regola	105
Regolette uniuersali sopra i	Significatiõe di Memini p cia-
ter, i u de' uerbi della prima,	scuta persona
& quarta coniugatione	134
Regole uniuersali sopra tutti	Significatiõe di Lo, is, p cia-
gli imperfonali	127
Regola di pronucia nelle pa-	Significatiõe de' uerbi passiu-
role con poste	128
Regole generali de' gli agget-	per cias. una persona
tui, p iaper gli auerbi,	131
che nascono da loro	Significatiõe del uerbo napu-
ecceztione della Regola cod.	10
Regola ne' gli aggettui della	133
terza	169
Relatiui cōe usar si deono	Significatiõe di hareo ueruo
268	neutro p cias. una psona co-
	Significatiõe del uerbo cō-
	munne per cias. una psona
	135
	Significatiõe di sequor uerbo
	deponente
	cod.
	Significa-

Significatione di lator uerbo	Specie, & generi de' pnomi	72
deponente	cod. Specie de' uerbi	83
Significatione de gl'impfona-	Specie de gli auuerbi	176
li di uoce attiuu	cod. Specie delle conuentioni	173
Significatiõe di cõstat uerboim	Sũ uerbo col ntõ, & accusatiuo	
pfonale di uoce attiuu	con præpositione	238
Significatione di pertinet pfo-	Sum col ntõ, & con l'ablatiuo	
nale di uoce attiuu	cod. con prepositione	coe.
Significatiõe de gl'impfonali	Sum col ntõ, & ablatiuosẽza	
di uoce passiuu p cialcuna p	prepositione	cod.
sona	cod. Sum col ntõ & l'inf.	239
Significatione de' supini	cod. Sũ col grõ, & l'infinito	cod.
Significatione del gerũdio	138 Sum col drõ, & l'infinit	cod.
Significatione de' gerũdi de gli	Sũ con l'infinito solo	cod.
attiui, & pria del gerundio	Sũ col nome opus	cod.
di amo	cod. Supini, & che da essi deriuano	
Significatiõe de' gerũdi de' pas	S molte cose	3
siui, & prima del gerũdio di	uperlatiuo quãdo nõ si possi	
amor	o nõ si uolgia usare, che si	
Significationi, & tẽpi del parti	debba fare	281
cipio	142	
Significatione, & esẽpi delle	Terminationi, & regole del	
prepositioni aggettine	nomiatiuo singolare della	
Significationi delle ppositioni	prima declinatione & di tut	
ablatiue	ti gli altri casĩ in ogni nume	
Significatione delle ppositioni	ro	27
cõmuni	153	
Significationi, & figure de gli	Terminationi, & regole del	
auuerbi	ntõ singolare della terza de	
Significationi di uerse del cõpa	clinatione, & de gli altri casĩ	
ratiuo	in ogni numero	46
Significatione del cõparatiuo	Terminationi, & regole del	
come si accresca	ntõ singolare della quarta,	
Significatione del superlatiuo	& de gli altri casĩ in ogni nu	
come si accresca	mera	55
Solecismo cõc si faccia	281	
Specie de' nomi	296	
Specie de gli aggetiui	5	
	68	
	Terminationi, & regole del	
	ntõ singolare della quinta	
	declinatione, & de gli altri	
	casĩ in ogni numero	50
	Tempi del uerbo	89
	Tempo,	

Tempo, come si ponga hora in accusatiuo, & hora in ablatiuo	225	li, hora impersonali	121
V Bi co' suoi composti dinotano star' in luogo	90	Verbi impersonali di uoce passua, & loro declinatione	122
Verbi, perche siano cosi chiamati	82	Verbi impersonali di uoce passua da qual persona de' loro primitiui nascono	cod.
Verbi attivi quali siano	92	Verbi impersonali di uoce passua da loro stessi non hanno	cod.
Verbi passivi quali, & perche cosi chiamati	92	preterito	cod.
Verbi neutri quali, & perche cosi detti	92	Verbi composti di do, sto, disco, & posco, mantengono la geminatione de i semplici	101
Verbi communi quali, & perche cosi detti	93	loro	101
Verbi deponenti quali, & perche cosi detti	cod.	Verbi composti di curro quando mantengono la geminatione, & quando no	102
Verbi differtiuui	cod.	Verbi attivi mancanti di supino	106
Verbi anomoli	95	Verbi neutri mancanti di supino	cod.
Verbi impersonali, & loro diuisione	118	Verbi terminati in or, in quanto al supino	107
Verbi impersonali di che coniugatione siano	cod.	Verbi frequentatiui	108
Verbi impersonali di che uoce attiva della prima coniugatione	cod.	Verbi desideratiui	109
Verbi impersonali di uoce attiva della seconda coniugatione	cod.	Verbi incoatiui	cod.
Verbi impersonali di uoce attiva della terza	119	Verbi diminutiui	110
Verbi impersonali di uoce attiva della quarta	cod.	Verbi impersonali di uoce passua della prima coniugatione	123
Verbi impersonali anomoli	120	Verbi impersonali di uoce passua della seconda	cod.
Verbi impersonali di uoce attiva onde nascono	cod.	Verbi impersonali di uoce passua della terza	124
Verbi personali, hora impersonali	cod.	Verbi impersonali di uoce passua della quarta	cod.
Verbi anomali hora personali		Verbi impersonali di uoce attiva declinati ne' preteriti, & loro	

loro derivati all'attiva, & alla passiva solaméte	126	Videor con due nominatiui, e'l Dativo	cod.
Verbi attivi, & transitivi donano parte de' suoi participij a' passivi loro	140	Videor con due nominatiui, & l'infinito	cod.
Veroi che sono alle volte transitivi, come serenat, pluit, & toniglianti	232	Vnde co' suoi composti denota mouimento d'un luogo ad un'altro	290
Verbi d'impetra significazione & loro costruzione	254	Vocali che si aspirano	13
Videor col Nominatiuo, & datiuo	243	Volo, & suoi composti non fanno imperio: ale alcuno	126
Videor col nominatiuo, & infinito	cod	Voltro ad un solo	181
		Utilità delle concordanze del lingua latina	174

I L F I N E .

FRANCESCO
PRISCIANESE
FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

A I GIOVANI DESIDEROSI
DELLE LETTERE LATINE.

LIBRO PRIMO.



AVENDO noi a ragionare
della lingua latina, & insegna-
re i primi fondamenti di quel-
la, e necessario che dalle lettere,
come primi principij suoi, in-
cominciamo: conciosia cosa,
che di quelle si facciano le sillab-
be, delle sillabe le parole, delle pa-
role, parlari, & de' parlari le lin-
gue. Oltre, che accadendo mol-
te volte ragionare della lingua
far mentione de uocali, dittongo, consonanti, mute, & somi-
glianti uoci, le quali da nuovi discepoli non sono conoscute,
te, non e dubio, che quãdo io mencion ne facessi, uoi non
m'intendereste, se prima intese, & conosciute ottimamente
non l'hauete. Et uolẽdo ancora di mano in mano dichiarar
quali elle siano, troppo interromperemmo i ragionamenti
nostri. Adunque nel principio dell'opera si ragionerà delle
lettere, & de gli effetti loro, & poi seguentemente di tutto
quello, che giudicarem esser necessario per hauere in breue
& con ageuolezza, perfetta notitia della lingua latina, & tut-
to con parole aperte, & piane, quanto più far potremo. Voi

a

usarete

IL PRIMO LIBRO

usarete quella diligenza, cha pensate ricercarli intorno a cose tali, uolendo perfettamente intenderle, & possederle.

Delle lettere.

Le lettere, che usauano i latini, sono uentidue: cioè, a, b, c, d, e, f, g, h, i, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, x, y, z. Le quali si diuidono in uocali, & cōsonanti. Vocali si chiamano a, e, i, o, u. Le altre tutte sono dette cōsonanti, fuora che y, il qual'è uocale greca. Dico che questo y, ilqual uolgarmente si chiama fio, & da gli huomini letterati con greco nome è detto Ipsilon, è uocale greca: cioè uno i greco, ilqual tolsero i Latini da i Greci per iscruer con quello alcune parole, che uengono dal greco nella lingua latina, come sono Pyrrhus, cioè, Pirro, Hymeneus, Himeneo, & somiglianti. Adunque ogni parola della lingua, ch'è con questa lettera scritta, è parola greca.

Dittongi.

Delle cinque uocali latine, si fanno cinque copie in questa guisa a, au, eu, e, œ. Le quali con greco nome sono chiamate dittongi. Dittogi in lingua nostra uol dire, due suoni, oueramente due uoci. Però che essendo in n ogni dittongo due uocali cōgiunte insieme, mi uengono ad esser congiunti due suoni, o due uoci: cioè, il suono, & la uoce, o uogliamo dire la pronūcia dell'una, & dell'altra uocale. Ma in q̄sti tre dittogi, æ, œ, ei, in guisa cōgiungono insieme i suoni delle due uocali, che di due se ne proferisce una sola: cioè, l'ultima: perciò che a i tempi nostri tanto uale æ, & œ, quanto e, sola: & tãto ei, quanto i, solo. Per laqual cosa noi pronūciamo questa parola Musa, la quale in latino è scritta (come uoi uedete) per dittongo æ, come se Musc scritto fosse senza dittongo. Similmente proferiamo questa parola cœna, la quale latinamente si scrue nel principio per dittogo œ, come se cena, senza dittogo si scruesse. Proferiamo ancora q̄ste uoce parteis, doue è il dittongo ei, nella fine, come se partis, senza dittongo fosse. & così pronūciamo tutte le altre uoci, che per li tre sopra detti dittongi sono scritte: ilche diligentemente auuertirete, acciò che malamente poi ne le pronunciate. Ne' dittongi an, & eu, si pronūcia l'una, & l'altra uocale: ilche ne dimostrano queste uoci aurora, & eunuchus: cioè, aurora, & eunu

DEL PRISCIANESE.

co: ne i principij delle quali (come uedete) sono i dittongi *au*, & *eu*, doue si pronũcia l'una, & l'altra uocale: uerò *e*, che la seconda uocale si profertice, & tiene alquanto meno, che la prima, come ageuolmẽte intender possiamo, considerando la uoce nostra nel profertile. Resta hora a dirui, che questi due dittongi *x*, & *z*, si scriuono hoggi diuerſamente: cioè, e con le uocali separate un poco l'una dall'altra in questo modo, *ae*, *oe*, al tutto congiunte insieme in questa guisa *æ*, *œ*: auuẽga che'l dittongo *x*, per ageuolezza dello scriuere, ancora si soglia ſegnare così *x*.

I, & u, alcuna uolta diuentano consonanti.

Delle cinque uocali latine, *i*, & *u*, alcuna uolta diuentano cõsonanti: & questo interuiene ogni uolta, che elle perdono la uoce loro propria: cioè ogni uolta, che *i*, non finisce in *i*, & *u*, non finisce in *u*, come elle fanno, quando sono uocali. Eſempio di ciò ne ſiano queſte due parole *iuſtus*, & *uirtus*, che uogliono dir giuſto: & uirtù: ne i principij dellequali *i*, & *u*, ſi ueggono eſſer diuenute cõsonanti. Percioche ſ' elle ſoſſero uocali ſi pronũcierebbono nella uoce loro propria: la qual coſa *iuſtus* farebbe di tre ſillabe, nõ di due, come egli è. la prima farebbe *i*, la ſecõda *u*, la terza *ſtus*. & *uirtus* ſimilmẽte farebbe di tre ſillabe, la prima *u*, la ſecõda *ri*: la terza *tus*: ilche nõ eſſendo biſogna dire, che *i* & *u*, ſiano cõsonanti, come infinite altre uolte uedrete accadere.

Consonanti.

Consonanti (com'io diſſi) ſi chiamano tutte le lettere, che nõ sono uocali. ſono queſte adũque *b*, *c*, *d*, *f*, *g*, *k*, *l*, *m*, *n*, *p*, *q*, *r*, *s*, *t*, *x*, *z*. Le quali ſon chiamate coſi, però che elle conſuonano, cioè, fanno ſuono inſieme con le uocali, ilche ne dimoſtrano queſte ſillabe *ab*, *eb*, *ib*, *ob*, *ub*, & ſomiglianti, doue & delle uocali, & dell'e cõsonanti inſieme ſi ode il ſuono. Ora queſte cõsonanti ſi diuidono in mute, & ſemi uocali. mute ſi chiamano quelle, che cominciano cõ la pronuncia da ſe medime, & finiſcono in uocali: adũq; ſono queſte *b*, *c*, *d*, *f*, *g*, *k*, *p*, *q*, *r*, *z*, lequali ſecõdo alcuni ſono chiamate mute, perciò che ſe non foſſe la uocale, che in eſſe ſi ſente, farebbono mute, & ſenza ſuono alcuno: oueramente ſono dette mute, perche elle mutano alcuna uolta nel uerſo la pronuncia d'al

IL PRIMO LIBRO

eune sillabe, come in altro luogo apertamente mostreremo. Ma douete sapere, che sei di quelle in latino si pronunciano pere: cioè, b, c, d, g, p, t, non altrimenti, che se be, ce, de, ge, pe, te, scritto fosse. ne importa che toscanamente proferendo le finiamo in e, perche in questo, come in alcune altre cose, la toscana pronuncia è differente dalla latina. La lettera k, fu anticamente usata da' latini, & tralasciata poi, però che giudicano quella esser superflua, massimamente potèdo il c, adempiere l'ufficio del k, cioè, esser posto in luogo di quello, per la qual cosa noi non dobbiamo scriuere con essa alcuna parola latina. ben'è uero, che Quintiliano pensaua, che tal lettera si douesse usare nel principio di quelle sole parole, lequali sono da lei significate, ancora ch'ella fosse sola scritta: si come auueniua in questa uoce kalende, laquale, oltre ch'ella intrier per k, si scriuesse, il medesimo k, solo scritto dimostraua. La lettera q, fu riputata da' latini superflua, benchè non generalmente da ogn'uno, come il k, onde ottenne non essere tralasciata, come quello. Questa ha sempre dopo se u, cōsonante, & poi una uocale, come apertamente si uede in queste sillabe qua, que, qui, quo, quu. Il t, posto auanti allo i, seguitando un'altra uocale, piglia a' tempi nostri il suono del z, come ne mostra questo nome Horatius, ilquale non altrimenti hoggi si pronuncia, che se Horatius per z, scritto fosse. uero è, che di questa regola si cauano le parole Greche, come ne mostra il nome Antichus: cioè, Antioco, doue il t, si pronuncia nel suo suono proprio, & non in quello del z, come uedete. Pronunciasi ancora il t, nel suono suo, quando auanti a lui fosse posto uno s, come si uede in questa parola hostium, che vuol dire l'ulcio, & somiglianti. Il z, è lettera greca, & uale ordinarimente due ss, posto ch'egli non habbia il suono dello s, il che (per lasciare indietro gli essempli latini, come meno ageuoli) facilmente ci mostra la pronuncia Prisana, doue maffa, & passo si dice quello, che noi diciamo maza, & pazo, ponendo essi due ss, in luogo del z.

Se il z, adunque uale due ss, ragioneuolmente è detto consonante doppia: cioè, consonante, che uale due consonanti, perche non dee esser mai raddoppiata nello scriuere, & specialmente nelle parole latine. Dicono alcuni, che questa let-

tera

DEL PRISCIANESE.

tera non è muta, ne per altra cagione è stata da gli antichi Romani riceuuta da Greci, che p' proferite, & scriuere con quella alcune parole greche, come zephyrus, zona, & zea: cioè il uento zefiro, la cintola, & la spelda, & altri simili.

Semiuocali.

Le semiuocali sono diuerse dalle mute in questo, che esse cominciano cō la pronuncia loro da uocale, & finiscono in se stesse. adunque sono queste: f, l, m, n, r, s, x, le quali non altri mēu si pronunciano, che se, ef, el, em, en, er, es, ix, scritto fosse, sono dette queste semiuocali: cioè, meze uocali, però che non sono uocali intere. Tra le semiuocali ne sono due, che si chiamano liquide: cioè, l, & r, le quali sono dette così però che alcuna uolta se stesse liquefanno nel uerso, & così diuertano uane, oueramente sono pur dette liquide, perciò che cō le mute insieme liquefanno alle uolte, & mutano nel uerso la natura di certe pronūcie, come altra uolta a pieno intèdereste. Lo n, nō si pone mai auanti allo m, al b, & al p, ma sempre lo m, come ne dimostrano queste parole, immortalis, umbra, & sempiternus: cioè, immortale, ombra, & sempiterno. Tra le semiuocali, x, è detto consonante doppia: perciò che egli uale quāto il c, & s, insieme, come ne mostrano queste uoci nox, & felix: cioè, notte & felice, le quali nō altrimenti si pronunciano, che se noxs, & felics, scritto fosse.

H

La h, la quale altrimenti è detta aspiratione, non è da esser posta tra le lettere latine: perciò che ella non è lettera, ma un certo segno di fiato humano alquanto grosso mediante il quale il suono delle lettere più grosso alquanto si rende, & più pieno: il che acciò che meglio intendiate, uoi douete sapere, che tutte le uoci si pronunciano o con fiato sottile, o con fiato grosso: perciò che se quando si fauella, non si mandasse fuor del detto fiato alcuno niuna cosa exprimer si potrebbe: onde guardando alle uolte la bocca di chi parla, & specialmente quādo l'aere è freddo, noi ueggiamo il fiato in forma di nuuolletta uscire fuora insieme con le parole. Hora per che gli huomini Romani di necessità in uno degià detti modo pronunziavano: cioè con fiato sottile, il quale chiamauano spirito tenue, o con fiato grosso il quale nominauano spi-

IL PRIMO LIBRO

rito denso: però, acciò che potess'ro conoscere doue tale aspiratione far si douesse, ordinarono il già detto segno, che fosse dello spirito denso figura, & nota: seguendo in questo (come in molte altre cose) i Greci, iquali haueuano anch'essi un certo segno per lo medesimo effetto, che in lingua loro nomi nauano Dasia. Proferiuano dico i Romani con fiato sottile: cioè, senza aspirationi simili uoci arma, equus, Italia, onus, urtica: cioè, armi cauallo, Italia, peso, & ortica, & ogni altra uoce, doue aspiration non si uede. Et pel contratio proferiuano cò ispirito denso: cioè, con fiato grosso, ouero con aspiratione somiglianti uoci, hasta, Hercules, Hispania, homo, humor: cioè, hasta, Ercole, Spagna, huomo, humore, & ogn' altra uoce, doue aspiration si uede, laquale aspiratione in guisa faceuano, che pronunciando notabilmente s'udiua, & leggendo si uedeua. Io non posso con Toscani essempli dimostrarui come tale aspiratione si pronunciasse & specialmente ne' principij delle parole. Perciò che ancora, che in molte uoci Toscanamente la scriuano, come in queste huomo, humano, honore, & simili: nondimeno noi non ue la proferiamo giamai: che così è la natura, & proprietà della lingua Toscana. E necessario adunque, che'l modo del proferirla dalla uia uoce de' maestri s'impari.

Tutte le uocali alcuna uolta si aspirano.

Ma uoi douete sapere, che tutte le uocali si aspirano, io nō dico in tutte le parole, ma in quelle sole, ch'è piaciuto a gli huomini Romani, come nelle cinque parole sopradette si uede, doue le cinque uocali sono aspirate cò l'aspiratione auanti: perciò che quando le uocali si aspirano, l'aspiratione si pone sempre auanti, o rade uolte dopo, come in altro luogo mostremo. Quando y, si troua nel principio delle parole, sempre è aspirato con l'aspiratione auanti similmente, come si uede in queste, Hymettus, & Hymeneo: cioè, Himetto mōte, & Himeneo Iddio delle noze. Ma delle consonanti, quattro solamente si aspirano ad imitatione de' Greci: perciò che essendo la lingua Latina in grā parte discesa dalla Greca, cō uenientemente ritene in se molte cose, lequali sono o al tutto greche, o fatte a greca imitatione, come sono molti uocali, che dal fonte greco deriuano, & greche prouincie, & greco

DEL PRISCIANESE.

4

greco modo di scriuere, & altre cose simili, lequali non fa me-
stiero in questo luogo raccôtare. Diremo adunq;, come quat-
tro consonanti sole si aspirano alcuna uolta: cioè, c, p, t, r, in
questa guisa, ch, ph, th, rh, con l'aspiration sempre dopo: il
che si fa ad imitatione de i Greci (come io dissi) iquali hâno
anch'essi quattro consonanti aspirate: cioè, tre aspirate sem-
pre, & una alle uolte: ouero si fa per iscriuere con esse alcune
parole greche, che uengono nella lingua Latina dal greco, co-
me sono charta, Philippus, Rhadamâtus: cioè, carta, Filippo,
Radamanto, & simiglianti. Scriuon si ancora con le dette cô-
sonanti aspirate molte parole Barbare, le quali uengono da i
Barbari nella lingua Latina, come sono Martha, Mattheus,
& somiglianti. Barbari si chiamano quegli, che Latini, o gre-
ci non sono, & le parole loro similmente Barbare, & forestie-
re. Et si troua ancora qualche uolta alcuna parola latina scrit-
ta cò le consonanti aspirate, & massimamente, per ch, & th, il
che ne dimostrano queste uoci Pulcher, & Cethegus, che uo-
gliano dire bello, & Ceteo, huomo così detto, non che la
natura della lingua latina uoglia, che mai alcuna consonante
si aspiri nelle parole sue, ma per un certo mal'uso, che nacque
a tépi di Cicerone d'aspirar quasi tutte le parole latine. delle
quali, come che molte se ne tralasciassero, pur ne rimasero al-
quante, che dal detto mal'uso leuar non si poterono, lequali
ancora noi siamo tenuti d'aspirare. Se adunque non s'aspira
altre consonanti, che le sopradette, ne segue, che latinamen-
te non si possa aspirare il g, nè alcun'altra consonante, che ap-
presto ad alcuna natione del mondo si aspirasse. Per la qual
cosa uolendo noi latinamente pronunciare, o scriuer parole,
nelle quali si foglia porre il g, aspirato, & massimamente da
Toscani, & Lombardi, & Spagnuoli, noi nò l'aspiriamo gia
mai, poi che la lingua latina nò patisce, ch'ei s'aspiri. Dirassi
adunque latinamente Ghino, Ginus, & nò Ghinus. Gherar-
do. Gerardus. & non Gherardus. Ghinolfo, Ginulphus, & nò
Ghinulphus, & simiglianti. Vero è, che se noi uolestimo pi-
gliar quette uoci con Barbare, come elle sono senza curarsi
di sottometerle alle leggi della lingua latina, noi potremo
torre il g, aspirato, come fanno i Barbari, ma egli ci potrebbe
dire allora, che barbaramente, non latinamente parlassimo,

IL PRIMO LIBRO

o seruessimo. Per tanto noi non l'aspireremo, come di sopra è detto. Io potrei hora aggiugnere delle lettere mille cose belle, & primieramente dire, chi fosse stato di tanto eccellente dono a mortali primo facitore, & chi primiero le recasse in Italia, & quali, & quante fosse io ne primi tempi, & come poi si accrescesse il numero loro, & della somiglianza ch'elle hanno con le antiche lettere greche, & molte altre cose somiglianti a queste. Ma perche per noi stessi potrete legger poi queste cose quando ui uerrà bene, & specialmente in Plin. nel settimo libro della sua natural' historia, & in Cornelio Tacito nell' undecimo, & in altri antichi, e moderni scrittori, io me ne passerò quãto posso di leggieri. Tuttauolta io nõ mancherò di dirui alcune cose, che giudicherò esser piu necessarie a sapere, & primieramente, come le lettere hanno preso il nome da questa uoce latina, *littera*, la quale in lingua Toscana si dice *sgorbio*, perche nel uero, le lettere non sono altro quasi, (parlando delle figure loro) che *sgorbi della penna*, che scrivendo si fanno. Diremoui ancora, che la lettera è la minima parte della parola scritta, o che si può scrivere, percioche la parola si scioglie in sillabe, & le sillabe in lettere, delle quali niuna particella si può far minore, che s'ella si facesse: cioè, se la lettera, si diuidesse, le parti diuise di quella non sariano più lettere, ma una cosa, che niente significherebbe. Douete ancora sapere, che le lettere si chiamano alcuna uolta *elementi*, a similitudine degli elementi del mondo, però che si come gli elementi mondani congiunti insieme ogni corpo fanno così le lettere congiunte, & ben disposte insieme compôgono, & fanno il corpo letterale, ch'è la parola. Ben'è uero che (propriamente parlando) si fa questa differenza tra le lettere, & gli elementi, che le lettere siano le figure, che si scrivono, & gli elementi le pronuncie loro. Adunque l'a scritta è la figura della lettera, a & quella pronuncia, che dicea, è l'elemento suo. Non è ancora da lasciar' indietro il dirui, come le lettere in lingua greca sono chiamate *grammata*, per la qual cosa da esse è detta *grammatica*, laquale in lingua nostra vuol dire, *arte di lettere*, ouero *arte*, o *faculta letterale*, però che nel uero la grammatica è un'arte, che insegna parlare, & scrivere correttamente le lingue, & le lingue non son' altro.

DEL PRISCIANESE.

che lettere ben composte insieme : cioè , con quel ordine , & forma, che in ciascuna lingua si ricerca . Dalla cui arte chiamata Grammatica Grammatici con greco nome son detti coloro, che ne scriuono, si come Historici son chiamati quelli, che scriuono historie: & Comici quelli, che scriuono Comedie: & Tragici quelli, che scriuono tragedie, de' quali scrittori Grammatici il numero è stato grande, & ne' moderni , & negli antichi tempi, & ancora il tutto'l giorno ne forge. Ma lascio questo da parte, che non fa mestiero di sapere, diciamo delle sillabe le quali delle lettere si fanno.

Delle Sillabe.

Ageuolissima cosa è a conoscer quali , & quante siano le sillabe nelle parole: però che tante sono quante sono le uocali in esse, o dittongi: conciosia cosa, che i dittongi sempre si contano per una uocale sola & specialmente a' tempi nostri. Adunque mons, & sons sono parole d'una sillaba sola, perciò che in esse è una sola uocale: & aut, & haud, sono parole d'una sillaba sola similmete, però che in esse è il dittongo au, & sonates, & montes sono uoci di due sillabe, perche in esse sono due uocali, & aura, & eurus sono di due sillabe parimete perche in esse è il dittongo au, & eu, & così ageuolmente potrete conoscer tutte le altre. Et se uoleste sapere (per intendere la cosa meglio) che voglia dire sillaba: sillaba è uocabolo greco, il quale in lingua nostra si può dire adunanza: perche nel uero la sillaba non è altro, che un'adunanza di lettere fatta da una uocale, o da un dittongo: perciò che essendo le parole composte di uocali, & consonanti le uocali si partono le consonanti tra loro, & ciascuna piglia quelle, che giustamente le toccano: perche (com'io dissi) tante sono le sillabe nelle parole, quante ui sono dentro uocali, o dittongi: uero è, che le uocali si pongono molte volte per le sillabe, benché impropriamente. La onde si dice amo, aro, auellana, & mille altre. doue nel principio è una sola uocale, che più alcuna uolta si uede parole fatte di sole uocali, come eo, che uol dire io uò, & con orientale Ma necessaria cosa è saper la quantità delle sillabe: cioè, la breuità, & lunghezza loro, che tanto uol dire quantità in questo luogo: altramente non si può saper la pronuncia dalle parole laune, nè porle nel uerso, conciosia cosa

IL PRIMO LIBRO

che a uoler fare il uerso retto, bisogna hauer perfetta notizia d'ogni sillaba, s'ella è brieue o lunga. Fa dunque mestiero in questo luogo: se non il tutto, almeno alcuna cosa dirne più necessaria. Per laqual cosa è da sapere, che tutte le sillabe sono o breui, o lunghe, o comuni: ilche molto ageuolmente si cõprende nelle penultime sillabe delle parole, più che altro ue. penultime chiamo io quelle, che nelle parole di più, che due sillabe sono a lato all'ultima: perciò che quando la penultima della parola è brieue, ella si pronuncia con una prestezza, & breuità di tẽpo, che la uoce quasi sù niente ui dimora, il che si uede manifestamẽte in queste uoci Asia, Grecia, Corsica, & infinite altre simili: doue la penultima per esser brieue, breuemente si pronuncia: cioè, con prestezza, & breuità di tẽpo, come io dissi. Onde le habbiamo posto sopra quel segno, che uedete, che così o si fa il segno della sillaba breue, quando segnare la uolemmo, come faremo spesso noi almeno nelle penultime delle parole. Ma per lo contrario quando la penultima è lunga, si conosce a questo, che ella si tiene alquanto con la pronuncia: cioè, non si corre con la uoce così tosto, come quando ella è breue: ilche apertamente si può uedere in queste parole, natura, sepoltura, cãdela, & infinite altre simili, doue se considerate bene la penultima è lunga, però, che con piu dimora della uoce si pronuncia, & tiene, che s'ella breue fosse. La onde sopraposto le habbiamo quel segno che uedete, che in total guisa - si fa il segno della sillaba lunga, quando segnare la uolemmo, come noi faremo, & massimamente nelle penultime. Sillabe comuni si chiamano quelle, che sono hora brieue, hora lunghe, lequali hanno solamente luogo nel uerso, però che nella prosa nõ è sillaba alcuna commune, anzi è brieue, o lunga, secõdo ch'è la sua natura propria. Ma nel uerso interuiene altrimenti, perciò che si cõcede alcuna uolta a i Poeti usare le sillabe a piacimento loro: cioè, hora breui, hora lunghe, come meglio torna loro. di qui nasce, che noi trouiamo alcuna uolta *exēpli gratia* questa uoce *tenēbræ* con la penultima brieue, & alcuna uolta *tenēbræ*, con la penultima lunga, & similmente *cerebrū*, e con la penultima brieue, & qualche uolta *cerebrū*, con la penultima lunga, & così molte altre simili. Ma delle sillabe cõmuni,

DEL PRISCIANESE.

6

& d'ogni altra maniera di sillabe ragionaremo altra uolta, & allora a pieno quando dell'arte metrica, ouero scanfione (che così si chiama la misura de' uersi) tratteremo.

De gli Accenti.

Se io potessi conuenueuolmente lasciare indietro il ragionare degli accenti, per esser materia pur assai difficile, certamente io lo farei: ma perche egli è necessario hauerne cognitione, nè altro luogo è più conueniente a ragionarne di questo, però ne diremo alcune cose piu ageuolmente che potremo. Douete dunque sapere, che l'accento è quel suono, o quel tuono che si sente nelle parole nel pronunciare di ciascuna sillaba. Non bisogna adunque, che io con piu parole ui dimostri, che ciascuna sillaba habbia il suono suo, quando si pronuncia, però che per uoi medesimi ottimamēte sapete, che senza suono pronunciare non si puote. Dunque sapete già che ogni sillaba ha l'accento, poi che sapete che ogni sillaba ha suono. Ma perche le sillabe nõ si pronunciano tutte ad un modo, ma quale alta, & quale bassa, come uedremo poi, douete sapere, che gli accenti sono principalmēte due, un'alto, & un basso. L'alto si chiama acuto: il basso graue. Vero è, che i Latini haueano ancora un'altro suono, ilqual chiamauano accento circōflesso, questo partecipaua dell'acuto, & del graue, & però la sillaba, che cotale accento haueua, si pronunciua acuta, & graue: cioè, alta, & bassa in un medesimo tēpo, laqual pronūcia circonflessa a' tēpi nostri è smarrita, nè si fa, come ella si faceste, noi non lo facciamo altrimēti, che se acuta fosse. Ora perche egli accade alcuna uolta segnare essi accenti noi dimostreremo quali siano i segni loro, il che ci seruirà ancora ad intendere piu ageuolmente la loro pronūcia. Il segno adunq; dell'acuto acuto è una uirgoletta, che sale dalla sinistra parte verso la destra in questo modo. *^* Il segno del graue è una uirgoletta, che fa il contrario di quella dell'acuto in questa guisa. *˘* Il segno del circōflesso si fa dell'una, & dell'altra uirgola in questa maniera. *ˆ* Auuēga, che cotali segni quasi non mai da i Latini segnari fossero negligenemente in ciò portandosi, come facciamo noi nella Toscana nostra, non considerando, che il segnare de gli accenti è una delle potente cagioni, che la prouincia della lingua si faccia

IL PRIMO LIBRO

cia eterna: oltre che per cotai uia piu ageuolmente si stende, & passa inuiolata tra le Barbare genti. Però che quando la parola ha l'accento suo segnato piu ageuolmente conseruar' ancora tra le Barbare nationi la pronuncia sua. Testimonianza ne fanno la lingua Hebrea, & la Greca, doue se gli accenti segnati non fossero, ancora che sapessimo pronunziare le lettere loro, con tutto ciò non ne sapremmo proferire parola. Ma lasciato questo da parte ueggiamo qual sia l'ufficio de gli accenti, & uirtù loro. L'ufficio, & uirtù de gli accenti nò si stende ad altro, che a fare acute, o graui, o circonflesse le lettere: ue ei si trouano, onde lo acuto le fa acute, cioe, le inalza; il graue le aggraua: cioe, le abbassa; il circonflesso, le fa circonflesse: cioe, le inalza, & abbassa in un medesimo tempo. Ma perche (come di sopra dicemmo) la pronuncia del circonflesso e smarrita, noi possiamo dire che a i tempi nostri tutte le sillabe si pronunziano, o acute, o graui. In quanto adunque alla pronuncia tutte le sillabe, che nò sono acute, sono graui & pel contrario tutte quelle, che non sono graui, sono acuti. Ma perche in ogni parola non e mai, se non una sillaba, che s'inalzi la qual e o acuta, o circonflessa, ne segue, che da quella alzata in fuora, tutte le altre sono graui. Per la qual cosa noi possiamo dire, che ogni parola ha uno accentto solo principale inalzatore della pronuncia: cioè o acuto o circonflesso, il qual principale accentto conosciuto doue ei sia, cioe, in qual sillaba, di necessitá conosciamo le altre, che ui restano, esser graui. Hora se uolete conoscere qual sillaba nella parola s'inalzi, & qual sia graue, ascoltate diligentemente la uoce uostra, quando pronunziate la parola, & doue sentite la sillaba alquanto alzarli dalla uoce quiue l'accento. Sia per essempio questa uoce Cántus, nella quale, se considerate bene ascoltando il tuono della uoce uostra, la prima sillaba e alta, & la ultima bassa. Io dico alta, à comparison del'ultima, la qual piu bassa, & piu graue si sente, che la prima. Similmente se noi diciamo Córfrica, & ásia, & Grécia, & somiglianti, noi sentiamo la prima esser acuta, & alta, & l'altra graui & basse. Et se noi diciamo Itália Scilia, Sardinia, ei si sente la seconda esser alta, & l'altra graui, & dicendo Alexándria. Camillus, Tibullus, o simili, si sentirebbe la penultima esser acuta,

ta, & l'altre graui. Et se noi dicessimo Nostrás, Vestrás, o smiglianti: sentiremmo alzarli l'ultima, & l'altre esser graui. come che la natura propria della lingua latina non sia di esser alta nella fine delle parole, ma di esser graue, & graue ordinariamente pronunciarsi. Io dico ordinariamente, rispetto ad alcune uoci, e'hanno l'accento nella fine, come le sopradette nostrás, & ueitrás, & anche per rispetto delle particole inclinatue, la cui uirtù e di fare le parole sempre acute nella fine: come nel ragionamento delle Congiuntioni dimostreremo.

Regole generali de gli accenti.

Egli nõ e hora fuori di pposito dare de gli accenti alcune regole uniuersali, acciò che ne habbiate più chiara notizia.

Quando adunque la parola è d'una sillaba sola, come *fortis* & *sol*, lo accento di necessità e in esse parole: ma benchè egli sia hora acuto, hora graue, & talhora circonflesso, nondimeno noi non ui facciamo pronunciando quella differenza, che ui faceuano i Latini, anzi le profferiamo quasi sempre ad un modo.

Quando la parola e di due sillabe, l'accento principale e ordinariamente nella prima, perciò che essendò l'ultima graue (com'è usanza della lingua latina) bisogna che di necessità s'alzi la prima, come ne dimostrano queste uoci, *Cantus*, *Cornu Déa*, *Páter*, & mille altri simili, donel'accento e nella prima, & l'altra e graue.

Quando la parola e di più, che di due sillabe, & ha la penultima breue: l'accento ordinariamente e nell'antepenultima: cioe, in quella, ch'è auanti alla penultima, il che ne dimostrano queste uoci *A'sia*, *Itália*, *Sicilia*, & infinite altre, doue l'accento e auanti alla penultima, & le altre sono graui.

Quando la parola di più, che di due sillabe ha la penultima lunga, lo accento ordinariamete e in essa penultima, come ne dimostrano queste uoci *Alexánder*, *Camillus*, *Tibillus*, & altre simili, doue l'accento è nella penultima. Adunque molto importa a sapere, se la penultima e breue o longa, a uoler conoscere doue sia l'accento. Per la qual cosa noi ueniamocheremo per tutta l'opera nostra di dar regola delle penultime:

- IL PRIMO LIBRO

multime: & specialmente quando darene potremo regole
uniuersali.

Ma noi possiamo per hora por fine a ragionar de gli accen-
ti: perciò che molte altre cose, che intorno ad essi si ricerche-
rebbono di sapere, nõ si possono in questo luogo dire, hauẽ
do rispetto al non poter dar qui perfetta notizia di molte co-
se, che prima intèder bisogna, auanti che de gli accenti si hab-
bia perfetta cognitione, & specialmẽte dell'arte metrica, me-
diante laquale li conosce perfettamente la quantità delle sil-
labe, ilche è potète cagione, che noi intendiamo. doue far si
deono gli accenti, & differentemente doue questo, o quello
collocar si deue. Per tanto non potèdo dichiarare al presen-
te questo, diremo solamente una parola del segno del graue,
ilche ageuolmente intender potrete, & è molto a proposito
di sapere.

Il segno adunque dell'accento graue non si puo segnare, se
non nel fine della parola, quando ella è acuta, il che per non
porre essempli latini, come più malageuoli ad intèdere, ne di-
mostrano questi essempli toscani, cantò, sonò, adorò, & somi-
glianti, doue l'ultima in quãto alla pronuncia è acuta & nõ
dimeno ui si pone il segno del graue, ilche si fa per dimostra-
re, che quella sillaba è propria sedia del graue, ancora che co-
la pronúcia ella si faccia acuta: oueramẽte si fa per dimostrar-
e, che ancora ch'ella sia acuta, non puo fare ch'ella nõ parte-
cipi alcuna cosa del graue, essendo proprio dell'ultima sil-
laba l'esser graue, come di sopra si disse. Ma di questa materia
de gli accenti altra uolta più diffusamente parleremo.

DELLE PAROLE, ET DE' PARLA- ri, & della diuisione della lingua.

NOi dicemmo di sopra, & quì replichiamo che
delle sillabe si fanno le parole, le quali in lingua la-
tina sono chiamate Dittioni, ma quali siano le pa-
role no è uopo dire, però che ogn'un sà, che Alessandro, Ca-
millo, Scipione, Bruto, Paolo, fece, disse, & infinite altre non
sono altro, che parole. Delle parole si fanno i parlari, co-
me di sopra si disse, i quali latinamente son dette orationi
questi

questi sono quei collegamēti di parole, che non tutto giorno facciamo, o parlando, o scriuendo per il nostro uso: sono stri, come sō io al presente: per laqual cosa si dice, che sia di mestiero il darne essemplio. Pure, acciò che non si conosciate in un mēdesimo tēpo, & la oratione & le parti sue, noi ne porremo un'essemplio solo, il qual sia q̃sto: Virgilio tiene il principato de i Poeti latini: nellaqual oratione V. è la lettera, Vir, è la sillaba, Virgilio è la parola, ouero la dictione. Virgilio tiene il Principato de' Poeti Latini: è il parlare, oueramente l'oratione. De i parlari (si come di sopra dicemmo) si fanno le lingue: però che nel uero le lingue sono un conetto d'infiniti parlari, dellequal lingue se alcuna è per leggierdina, o bellezza, o dottrina, o ageuolezza, degna d'essere imparata, ueramente diremo la latina essere una di quelle, laquale hauendo preso a dimostrarui, primieramente la diuideremo in parti, come si usa, & poi quelle ad una ad una diligentemente esaminaremo.

La lingua latina, secondo la commune opinione de' Grammatici, si diuide in otto parti: cioè, nomi, pronomi, uerbi, participij, prepositioni, auuerbi, congiuntioni, & interiectioni. Lequali otto parti comprendono tutte le parole latine, di maniera, che niuna parola si troua in tutta la lingua; che d'una di queste otto parti non sia: ilche ageuolmente, & tosto per uoi stessi conoscerete. Delle quali otto parti, le quattro prime si declinano, & uariano in quel modo, che uederete. & le altre quattro sono indeclinabili: cioè, non si declinano, come a parte a parte dimostreremo, cominciando da i nomi.

LA-

o che
guale
o le pa
ro, Ca
re non
ari, co
ationi.
questi

DE' NOMI, PARTE PRIMA DELLA LINGVA LATINA.



QUALI siano i nomi, ageuolmente conosce ogn'uno, se non tutti, almeno buona parte di loro: perciò che ogn'un sa, che Alessandro, Camillo, cavallo, Fiorenza, & somiglianti parole, sono nomi di quelle cose, che così si chiamano: ma non sa già ogn'uno, che bello, benigno, humano, nero, caudido, & infiniti altri simili

li siano nomi, o quel, che si siano, per la qual cosa dimostreremo in questo ragionamento, & primo quali siano i nomi, & quello, che intorno ad essi si ricerca di sapere.

Douete adunque primeramente sapere che i nomi si diuidono in due parti, in sostantui, & aggettui.

Nomi sostantui si chiamano quegli, che per se medesimi stanno, cioè, per se medesimi se stessi dimostrano, come sanuo questi, Iddio, Cielo, Sole, Luna, fuoco, aria, terra, acqua, huomo, Francisco, herba, & infiniti altri simili: per cioche se io dico (exempli gratia) Iddio, o Cielo, o Sole, o Aquila, o pesce, o giardino, o sonno, o colore, o cento mila altri simili, chi non intenderà incontanente, qual'è quella cosa, ch'io dico, o chi ui potrà pigliar'errore, o scambiare l'una cosa, dall'altra, & così per Iddio, intender Sole? o per sole, Iddio? o per giardino, colore, o per colore, giardino, ueramente niuno, però che questi tali nomi incontanente li sanuo conosce re quali siano senza punto sopra dubitarui.

Ma i nomi aggettui non sanuo già così, perciò che se non sono aggiunti, & accompagnati co i nomi sostantui, non possono bene dimostrare se medesimi, & fare al tutto aperto quello ch'e'si uogliono dire: Conciosia cosa, che s'io dico) uerbi gratia) buono, & non ui aggiunga che: cioè, che cosa sia quella, ch'è buona, ci non si possa intendere di quello, ch'io mi parli: cioè, s'io uoglio dir buon huomo, o buon cavallo, o buon uiso, o buon colore, o quello, ch'io mi uoglio dire: ma come io l'aggiungo al nome sostantuo, cioè, ch'io dico buon huomo: o buon

DEL PRISCIA NESE.

o buon cavallo, ci s'intende immediate, & perfettamente quello, che uol dir buono: però che essendo allora aggiunto, & accompagnato col nome sostantiuo, può perfettamente dimostrare la sua significatione. Questa è adunque la cagione, che cotali nomi son chiamati aggettui: cioè, aggiuntui: però che e' si aggiungono, & accompagnano co' nomi sostantui.

Regoletta per conoscere i nomi aggettui da' sostantui.

Ma perche egli importa assai nella lingua conoscere i nomi aggettui da' sostantui, & così per lo contrario, se uoi non haueste così ben' ancora intesa la cosa a uostro senno, noi ue ne daremo un'al. ro cōtrafegno, che senza fallo alcuno (ben che non uolestes) gli conoscerete. Douete adunque sapere, che tutte le parole, che si possono in qualche modo, & cōuenientemente aggiungere a questo nome cosa, ch'è sostantiuo, son nomi aggettui, buono adunque, è aggettiuo: però che [ancora che non si possa dire buono cosa] pure molto conuenientemente si dice buona cosa, & così trito, & trita per la medesima ragione sono aggettui, pero che e' si può dire trita cosa: & felice, & singolare, & naturale, & infiniti altri simili glianti sono aggettui parimente. però che e' si può dire felice cosa, singolar cosa, naturale cosa: ma per lo cōtrario, perche non si può dire Iddio cosa, Francesco cosa, Alessandro cosa, che non si direbbe bene, & non uorrebbero dir niente, però questi tali non sono aggettui. Quegli adunque, che si possono aggiungere a questo nome cosa sono aggettui, & quelli, che non se gli possono aggiungere sono sostantui.

Diuisione de' nomi sostantui in due parti.

I Nomi sostantui si diuidono in due parti, in nomi proprii, & nomi appellatiui: nomi proprii sono i nomi particolari delle cose, come Camillo, Alessandro, Fiorenza, Arno, & simili. Nomi appellatiui, sono i nomi generali delle cose, come huomo, citra, fiume, animale, & altri simili. Adunq; il mio nome proprio, & particolare è Francesco, & il mio generale è huomo, però che ogn'uno è appellato: cioè, chiamato huomo generalmente, ma non ogn'uno è chiamato Francesco, Fiorenza, similmente è nome proprio, & particolare della terra nostra, & il suo nome generale è Città: però che

IL PRIMO LIBRO

ogni terra simile è chiamata Città, ma nõ ogni simile è chiamata Fiorenza.

Accidenti del nome: cioè, le cose, che accaggiono al nome.

Gli accidenti del nome, o uogliamo dire le cose, che accaggiono al nome, sono cinque, specie, generi, numeri, figure, & casi.

Specie de' nomi

Tutte le cose del mondo sono ò prime, ò deriuatè dalle prime: adunque i nomi ancora sono ò primi, ò deriuati da' primi, quegli, che sono primi, si chiamano da' Grammatici nomi primitiui, & quegli, che sono deriuati, deriuatiui. Sono adunque due le specie de' nomi: cioè, due maniere, ò due forti, detta l'una primitiua, & l'altra deriuatiua. Primitiui nomi sono quegli, che primi sono posti alle cose, come Roma, Vinegia, Cielo, & somiglianti. Deriuatiui sono quegli, che deriuano da' primi, come da Roma, Romano: da Venetia, Venetiano: da Cieco, Celeste: s'io ui domandassi adunque, di che specie di nomi fosse Roma, uoi mi rispondereste esser di specie primitiua: cioè, nome primitiuo, & s'io ui domandassi di Romano, direste esser deriuato, però ch'ei deriuà da Ro.

Generi de' nomi.

Egli è molto necessario nella lingua conoscere se i nomi sono maschi, ò femine, ò neutrali, ò di che genere, o uero generatione, e' siano. però trattando del genere loro: cioè, del loro essere maschi, ò femine, ò neutrali: il che si chiama genere, diremo esser sette generi, ouero generationi de' nomi: cioè, nomi maschi, ouer masculini: nomi femine, ouer femini: nomi neutri, ouer neutrali: non cõmuni à due: nomi cõmuni à tre nomi promiscui: nomi dubij: ouero nomi incerti. O uogliamo pur dire esser sette i generi de' nomi: cioè, genere maschio, ouer masculino, feminino, neutro, commune à due, commune à tre, promiscuo, & incerto, de' quali à parte à parte tratteremo in guisa, che senz'alcuna difficoltà gli conoscerete.

Nomi maschi, ouero genere maschio.

Nomi maschi sono i nomi delle cose naturalmente maschie, come i nomi de' gli homini, & de' gli Iddij: s'io ui domandasse adunque di che genere di nomi sia Fràcesco, Alessandro,

DEL PRISCIANESE.

10

sandro, Mercurio, Giove, o altri simili, sò che mi rispondere
ste esser di genere masculino: cioè, nomi maschi, per esser no
mi di cose maschie.

Nomi femminini, ouero genere feminino.

Nomi femminini sono i nomi delle cose naturalmente femi
ne, com'è i nomi delle donne, delle Dee, delle Muse, delle
Ninfe: s'io ui domandassi adunque di che genere di nomi sia
Camilla, o Giunone, o Venere, mi risponderelli esser di ge
nere feminino, però che queste sono naturalmente femine.

Nomi neutri, ouero genere neutro.

Nomi neutri sono quegli, che non sono nè maschi, nè fe
mine, che così uol dire questo nome neut. o: cioè, nè l'uno,
nè l'altro, come e in latino questa uoce animal: cioè, anima
le, & molti altri simili, i quali sono neutri. Io non posso in
Toscano darui essempio del neutro, però che la Toscana lin
gua ne suole quasi sempre mancare.

Nomi comuni a due, ouer genere commune a due.

Nomi comuni a due sono quegli, che sono maschi, & fe
mine, come questo nome huomo, il quale i latino è maschio
& femina, & però quui uol dire l'huomo, & la donna & co
me in latino è questa uoce bos, che uol dir' il buo, & la uac
ca: & canis, ch' uol dire il cane, & la cagna: adunq; s'io ui do
mando di che genere sia canis, uoi mi risponderete essere di
genere commune a due, cioè, essere maschio, & femina.

Nomi comuni a tre, ouero genere commune a tre.

Nomi comuni a tre sono certi nomi, i quali sono maschi,
femine, & neutri: & però sono detti comuni a tre, cioè, al
maschio, alla femina, & al neutro, come è questo nome fe
lix, il qual serue a tre generi, al maschio, alla femina, & al
neutro. Onde si può dire felix Alexander, felix Camilla, fe
lix animal: cioè, felice Alessandro, felice Camilla, felice ani
male: doue uedete felice seruire al maschio, alla femina, &
al neutro, com'io d. li. Ma notate che ogni nome di tre ge
neri è aggettiuo.

Nomi promiscui, ouero genere promiscuo.

Nomi promiscui sono certi nomi, i quali con un gene
re solo: cioè o maschio, o femina, ch'egli sia, significano

b 2 it

IL PRIMO LIBRO

il maschio, & la femina: come ne dimostra questo nome lepus, il quale in latino è nome maschio: dico maschio solamete, non machio, & femina, come i nomi comuni a due, & nientedimeno significa la lepre machia, & femina & uulpes è nome feminino solamete, & nientedimeno significa la uolpe femina, & la machia. Chiamasi cotai genere promiscuo, che uol dir al tutto mescolato, & confuso insieme, & ueramente è mescolato, & confuso, perche con un genere solo ne significa due. Questo genere promiscuo, si troua non solamete ne gli animali quadrupedi: cioè, di quattro piedi, come ne dimostrano gli essempli dati di sopra; ma ne' pesci, ne gli uccelli, & ne' insetti: anzi in queste tre specie si troua si spesso, che rade uolte ui si uede altro genere. Ne gli animali quadrupedi non interuieni già così, che meno affai ui si uede il promiscuo: perciò che alino, mulo, cauallo, toro, lupo, orio, & molti altri simili sono al tutto maschi, non promiscui: perciò che s' significano a puto il maschio: le femine loro hanno il nome suo da per se, come ogn'un sa. Hora per i nomi promiscui de gli animali d'acqua. sia essemplio del feno, & balena: il qual nome del feno è maschio, & niètedimeno significa il del feno machio, & la femina, & balena è femina, & nientedimeno significa la femina, & la machia. Et p gli uccelli sia essemplio corbo, & aquila: il qual nome corbo è maschio, & significa il corbo maschio, & la femina: & aquila è nome femino, & significa l'aquila femina, & la machia. Per gli animali infetti sia essemplio scarabæus, & musca, il qual nome scarabæus è maschio, & uol dire lo scarafagio maschio, & la femina: & mosca è femina, & niètedimeno significa la mosca femina, & la machia: & così fanno tutti gli altri animali infetti. Animali infetti si chiamano quegli, che paiono legati, o tagliati: preso il nome da certe riciditure, ch'egli hanno nel collo, & nel petto, & nel uentre, per le quali paiono legati, o tagliati, come io dissi, & sono questi, mosche, tafani, zenzale, api, uespe, formiche, cicale & somiglianti.

Ma che differèza diremo noi essere tra il nome promiscuo, & il nome commune a due? diremo che'l nome promiscuo ha un genere solo, o maschio, o femina, & il nome commune a due, ne ha sempre due, cioè, il maschio, & la femina.

Nomi

Nomi dubbij, ouero genere dubio, o incerto.

Nomi dubbij ò incerti: sono certi nomi, che in latino hora maschi: hora femine si ueggono, come dies, & finis, i quali, & maschi, & femine si leggono; non per alcuna ragion naturale, come interuene ne' nomi comuni a due, ne' quali si ueggono naturalmente essere il maschio, & la femina, ma per sola autorità de' latini, i quali hora maschi, hora femine li faceuano, come a loro ueniua bene, è adunque dubbio, & incerto il genere loro, poi che non è ancora determinato se sono maschi, ò femine.

La differenza, ch'è tra il nome dubbio, & il nome promiscuo, è questa, che'l nome dubbio, ouero incerto, non è determinato s'egli è maschio, ò femina, com'io dissi, il che non auuene nel promiscuo, perche egli è certo, ch'egli è ò maschio, ò femina. Ma e' sia hora bene di dare alcune regolette uniuersali sopra il genere.

Regolette utilissime per conoscere i generi de nomi, & prima del genere mascolino.

Tutti i nomi de gli huomini, & de gl'Iddij sono maschi, come di sopra si disse.

Tutti i nomi de gli artefici, che si conuengono a' maschi, sono maschi similmente, come calzolaio, sarto, fabbro, & so migliantri.

Tutti i nomi, che in Toscano finiscono in ore, come amore, timore, dolore, sono maschi.

Tutti i nomi de' mesi, sono maschi, come Genaio, Febraio, & gli altri: & mese, & anno, sono maschi similmente.

Tutti i nomi de fiumi, secondo che dicono i Grammatici, sono maschi, come Arno, & Teuere, pure se ne cauano alquati come Lethe, fiume infernale & Allia, che nono femine.

Per conoscere il genere feminino.

Tutti i nomi delle donne, Dee, Muse, & Ninfe, come io dissi, sono femine.

Tutti i nomi de gli alberi, come faggio, abeto, pino, sono femine, il sughero, e'l rouere, & l'albero balsamo, & l'albero delio, sono neutri, l'ebano si troua neutro, & femina.

IL PRIMO LIBRO

Oleaster: cioè, l'ultimo saluatico, è maschio. Siler: cioè, il filio, è neutro, benché questo è sterpo, & non albero.

Tutti i nomi, che in Toscana finiscono in ione, come oratione, pensione, lettione, sono femine.

Tutti i nomi, che finiscono in ura, & in ina, come natura, scrittura, & medicina, & dottrina, sono femine.

Tutti i nomi, che in Toscana finiscono in tà, con l'accento nell'ultima, come pouertà, bontà, malignità, città, sono femine.

Tutti i nomi delle Prouincie, & delle Isole, che finiscono in a, come Europa, Asia, Africa, Italia, Francia, Spagna, Corsica, Sardigna, sono femine.

Tutti i nomi finiti in ia, come notitia, malitia, comedia, tragedia, filosofia, sono femine.

Tutti i nomi della quinta declinatione sono femine, eccetto dies, & meridies, come in essa uederete.

Per conoscere il neutro.

Tutti i nomi delle frutte, come sorba, pera, mela, in latino sono neutri: benché in Toscana siano femine, di questi si caua, uua, ghianda, noce, castagna, auellana: cioè, noccinola, & uliua, che sono femine anche in latino. Il fico è hora femina, hora maschio: neutro non si legge mai.

Tutti i nomi, che in Toscana finiscono in eto, come queretto, scopetto, falsetto, sono neutri.

Tutti i nomi de' metalli, come oro, argento, ferro, stagno, piombo, ottone, rame, sono neutri, & esso nome metallo è neutro similmente.

Per conoscere il genere ne i nomi aggettini.

Ne i nomi aggettini di tre uoci, come bonus, bona, bonū, la prima uoce è maschia, la seconda femina, la terza neutra.

Gli aggettini d'una uoce sola, come felix, & fallax: cioè, felice, & fallace, sono di tre generi: cioè, maschi, femine, & neutri.

Gli aggettini di due uoci, come singularis, & singulare, ne la prima uoce sono comuni a due: cioè, maschi, & femine, & nella seconda neutri, & questo basterà hauer detto del genere per al presente.

Nu-

Numeri, & figure de' nomi.

I Numeri de' nomi sono due, l'uno chiamato singolare & l'altro plurale singolare numero si chiama, quãdo la cosa è una, & quando le sono più, plurale, adunque dicemo poëta esser di numero singolare, perche' egli è uno, & poëti esser di numero plurale, perche sono più. Tutti i nomi sono ò semplici, ò composti, anzi tutte le cose del mondo. semplici sono quegli, che si ueggono esser fatti d'una parola sola, come giusto, dotto grato, consolo: composti sono quei, che si ueggono esser fatti di più parole, come ingiusto, indotto, ingrato, proconsolo. Quei nomi adunque, che sono semplici, li chiamano esser di figura semplice: cioè, di forma semplice. & quegli, che sono composto di figura composta: cioè, di forma composta. adunque le figure ueramente son due (ancora che gli altri dicano tre) semplice, & composta: nè solamente sono le figure due ne' nomi, ma in tutte le altre parti della lingua: perche tutte le parole sono ò semplici, ò composte, ma di questa materia più amplamente tratteremo nelle preposizioni.

Casi de' nomi.

A uolere ageuolmente intendere i casi de' nomi, uoi douete sapere, che i nomi latini in quanto alla fine loro nõ fanno, come i nomi Toscani: però che i nomi Toscani (come uoi sapete) stanno immobili, & fermi nell'uno, & nell'altro numero: cioè, non mutano, & non uariano di niente la fine loro, se non da numero a numero. Questa uoce signore, ne può esser' esempio, la quale per tutto il singolare si dice sempre signore, & nel plurale signori. Vero è, che noi poniamo molte uolte auanti à nomi Toscani, cotali particelle il, la, del, di, al, i, de, & somiglianti, & hora l'una, & hora l'altra togliamo, secondo che ci fa mestiero nel parlare: & così diciamo il signore, del signore, al signore, & nel plurale i signori, de signori, a' signori, & somiglianti, doue uedete nel singolare dirsi sempre signore, & nel plurale signori, com'io dissi di sopra. Ma ne i nomi latini non intrauene così, perche nel singolare finiscono in molti modi, & in molti nel plurale, nel cui plurale le fini loro sono in molti luoghi diuerse da quelle del singolare, ne anche quelle particelle dette

IL PRIMO LIBRO

disopra si pongono loro auanti, perciò che i latini nō le hanno, ne hanno uoci equiualentì a quelle: onde si dice latinamente nel singolare il signore, dominus, dominum, & dñs: & del signore domini, & al signore domino: & o signore, o domine, & nel plurale i signori, domini, dominos, & dominis, de' signori, dominorum: a signori, dominis, o signori, o domini: & così ne gli altri nomi. delle quali uoci h' toglie hor l'una hor l'altra, secondo che ricerca il parlare, & l'ordine, & la natura della lingua, come si mostrerà poi nel lib. sotto. Ora perche questi cotali uariamēti de' nomi sono al più sei nell'uno, & nell'altro numero: & peche nel uariarsi pare, che l'una parola caggia dall'altra, però diciamo, i casi de' nomi: cioè, i cadimēti, & uariamēti loro esser sei; i quali cadimēti, ouer casi [per chiamarli come fanno i Grāmatici] cō parti colar nome sono detti così. Nominatiuo il primo, Genitiuo il secondo, Datiuo il terzo, Accusatiuo il quarto, Vocatiuo il quinto, Ablatiuo il sesto, tanto nel singolare, quāto nel plurale. Ma peche i nomi latini sono di cinque maniere, però e necessario, che siano cinq; forme, acciò ch'ogni nome uariarsi possia nella sua. I Grāmatici chiamano queste forme ordinariamente declinationi, ouero inclinationi, però che declinare, o inclinare latinamente suona quanto in Toscano, discendere: perciò che si uede in quelle l'una parola di scendere, & cadere dall'altra, come disopra si è detto, & nelle declinationi più apertamēte uedrete, doue tutto quello, che disopra habbiamo detto, & de' casi, & de' fini loro diuersi nell'uno, & nell'altro numero, & delle diuersi maniere, & forme de' nomi, & di ogni altro rimanente loro ageuolissimamēte comprenderete, & uederete con gli occhi.

*I sostantiui, & gli aggettui per diuersi effetti
hanno diuersi nomi.*

Ma prima che si discenda nelle declinationi, noi ui uogliamo mostrare, che i nomi sostātiui, & gli aggettui sono diuersamēte chiamati p diuersi effetti: però che sono detti o nomi, sinonimi, diffettui, heteroclitici, patronimici, uerbali, collettui, temporali, relatiui, interrogatiui, nomi di qualirā, nomi di quātità, ordinali, numerali, gētili, patrij, possēssui, possessiui, cōparatiui, superlatiui, distributiui, partitiui, diminutiui:

tiui, de' quali tutti primieramente parleremo, & prima.

De' nomi omonimi, & sinonimi.

Nomi omonimi sono detti quelli, che significano molte cose. come è questo nome palma, il qual significa la palma albero, & la uittoria, & la palma della mano. La onde è detto nome omonimo, cioè, molte cose significante. Adunque ogni nome, che ha più significanti, si chiamerà nome omonimo. Nomi sinonimi sono quegli, che sono diuersi di uoce, & simili nella significatione, come sono ensis, & gladius, i quali ancora che habbiano uoce diuersa, nondimeno significano una medesima cosa: cioè, la spada; p la qual cosa sono detti nomi sinonimi: cioè, nomi insieme, che così suona sinonimo, perche e' sono più nomi insieme a significare una medesima cosa. I nomi adunque, che significaranno una medesima cosa, saranno detti sinonimi. doue potete notare p quello, che è detto di sopra de gli omonimi, & quiui de' sinonimi, che molte uolte un uocabolo significa più cose, come fanno gli omonimi: & per lo contratio molte uolte una cosa ha più uocaboli, come si mostra per li sinonimi.

De' nomi diffettui, & heteroclitii.

Nomi diffettui sono quelli, che hanno difetto in se: cioè, mancamento d'alcuna cosa: percioche i nomi non sono tutti interi: cioè, declinati per tutti i casi, & numeri come uediue nelle declinationi, anzi ce ne sono pur molti, che non hanno plurale: & molti sono priuati di singolare: altri di certi casi solamente. Ecco Florentia non ha plurale, (com'è ragioneuole) p non esser più Fioréze. ma questo rispetto nò si ha sempre: perche sono molti nomi, i quali nel uero non hanno plurale, & nondimeno non si declinano se non in plurale, come sono Ezele, Pisa, Pezuolo, & simili, i quali douerebbono farlo in singolare declinarsi, ma nò è piaciuto far così a gli homini latini. Nomi heteroclitii sono quelli, che uariano la declinatione, ò il genere, ò l'uno, ò l'altro, come fa questo nome musica, il quale nel singolare è della prima declinatione, & di genere feminino: & plurale è della seconda, & di genere neutro, come uedrete nel luogo suo.

De' nomi Patronimici.

I nomi Patronimici sono certi nomi sostantiui deriuati
ordina

IL PRIMO LIBRO

ordinariamente da' nomi greci de' padri, come fanno Priamides, & Priamis, i quali discendono da Priamo nome di padre greco; la onde sono detti Patronimici, quasi nomi di padre, io diffi ordinariamente da i nomi greci da i padri, perciò che non sempre da essi nascono; anzi alcuna uolta ne nasce d' nomi delle madri, de' fratelli, & de' gli auoli, & de' Re, delle Prouincie, dell' Isole, delle Città, de i monti, & d' alcune altre cose. Da i nomi delle madri, come dir Maïades, che uol dir Mercurio, figliuolo di Maia. Da i fratelli come Phætonides, che uol dir le sorelle di Fetonte. Da gli auoli come Atacides, che uol dir Achille nepote di Eaco. Da' Re, come Laomedontides, che uol dire i descendenti di Laomedonte Rè: cioè, Troiani, & Dardanides, che significa i descendenti di Dardano Rè: cioè, Troiani similmente. Dalle prouincie, come Thessalis, che uol dire di Tessaglia; onde si dice unda Thessalis, onda di Tessaglia. Dalle Isole, come Sicelides, che uol dire di Sicilia, ouero nate, o habitatrici in Sicilia: onde si dice musæ Sicelides, muse di Sicilia. Dalle città, come Iliades, da Ili città di Troia, che uol dire le figliuole di Ili città: cioè le dñe Troiane. Da i mōti, come Pelias, da Pelio monte; onde si dice hasta Pelias, l' hasta di Achille tolta del detto monte Pelio. Ma perche i patronimici assai più spesso si deriuano da' nomi de i padri, che da gli altri: però piu tosto sono detti patronimici: cioè, nomi di padri, che altrimente, & sono di quattro maniere: cioè finiscono in quattro modi: in des, come Priamides, in ne, come Nerine, Adrastine, Acrisione; de' quali il primo, uol dir la figliuola di di Nerco; il scdo la figliuola di Adratto, il terzo la figliuola Acriso; nè mi ricorda di più, che in ne finiscono, in is, come Priamis, in as, come Pelias.

Da i nomi latini ordinariamente non discendono patronimici.

Non discendere ordinariamente patronimici da' nomi latini, ne dimostra la picciola quantità, che da essi deriuare si ueggono, che forse non arriuanò, o non passano di molto numero di nenti in tutta la lingua. Io mi ricordo al presente solamente di quest' uno, Iliades, da Ili d' una Romana, il qual patronimico significa Romulo di Ili figlio, ancora che

Iliades

I l'ades da Illo città di Troia, altra cosa significa, come dicemo di sopra. Romulida, da Romolo, Re de' Romani, il qual significa i descendenti di esso Re Romolo: cioè, i Romani, Scipit'es, da Scipio, il qual significa l'uno, & l'altro Scipione. Non debbiamo adunque dare per regola universale, che i patronimici discendano da' nomi Romani; perche la regola dee sempre nominarsi da quello, che più universalmente accade accioche non sia minore la regola, che la eccezione.

Che i nomi possessiui si pongano da i Latini in

uece da' patronimici.

Gli huomini latini non hauendo patronimici, che fossero loro pochissimi, come è detto, che forse molto curare non si doue uano d'hauerne, in cambio di quelli toglie uano i nomi possessiui, come sono Saturnio, Virgiliano, Ouidiano, & simili: & così dice uano (exempli gratia) Saturnia, & intendeano Giunone, figlia di Saturno, & il più delle uolte aggiunge uano al nome possessiuo il sostantiuo, dicendo Saturnia luno, intendendo il medesimo, che se aggiunto non l'hauessero: cioè Giunone figlia di Saturno, come di sopra. per la qual cosa io non posso pensare, con che autorità, & priuilegio, alcuni Gramatici & Poëti nostri moderni, deriuino i patronimici da ogni nome, che uien loro bene così Latino come Toscano, o qual'altro si uoglia: come se lecito fosse introdurre nella lingua Latina nuoui uocaboli, & specialmente quando noi non siamo costretti da alcuna necessità: per cio che s'egli è uero, che le cose, che non si trouano usate da i Latini nella lingua loro, non siano latine, ma barbare, & foresti ere, noi possiam arditamente dire, che corai patronimici loro: haro ueramente loro; poi che non sono, nè Latini, nè Greci. Ma che diuenno noi: che anchora i nomi Greci, de quali è proprio il far di se patronimico, non li fanno tutt'ianzi gran quantità uene sono, da i quali non deriua patronimico, diremo noi, che sia sicuro tirare il patronimico da ogni nome Greco? certamente no: acciò che non ci si potesse dire, che usassimo una lingua per Latina, che nè Latina, nè Greca non fosse. Se volete adunque andare in su'l sicuro, e ghè di necessità, che noi usiate que' patronimici soli, che si trouano usati ne gli antichi scrit-

IL PRIMO LIBRO

scrittori: & così non sarà di mistero imparare da quali nomi ed originano: da qual caso de' loro primitiu si formano: & imparare prima la lingua greca, scèdo che alcuni dicono esser più l'uso di saper poi formare i patronimici in latino, come se senza la greca formatione formare non si potessero, & altri, che nulla de' due 10. anni sono formati, & imparati non si potessero. Percioche se noi usate solamente quelli che sono ne' antichi, & buoni scrittori formati, & acconci, & buoni, & belli gli trouerete.

Della significazione & genere, & declinatione de' patronimici, & done si deono usare.

Noi habbiamo ueduto in parte quello, che significano i patronimici: & hora piu pieno lo uederemo. Il patronimico maschile, come è Priamides (però che quello solamente è maschile, che nel nominatiuo singolare finisce in des, & gli altri sono femine tutti) significa il figliuolo, o il nipote, o il discendente di colui, onde ei deriuu; adunq; Priamides uol dire il figliuolo, o'l nepote, o'l discendente di Priamo, benchè discendente vuole egli significare, quando egli è di numero plurale come Priamidæ, Aeneadæ, Romulidæ: che uogliono dire i discendenti di Priamo, di Enea, di Romolo, come di sopra uedemmo ne i patronimici deriuati da i Re. Il Patronimico feminino significa la figliuola, o la nipote, o la fauola, o la historia di colui, onde ei deriuu: adunque Priamis uol dire la figliuola, o la nipote, o la fauola, o l'historya di Priamo; onde Virgilio intitolò il suo maggior Poëma Aeneis, che uol dir quiui fauola, o historia di Enea, & Statio nominò un cōponimento suo achileis, uolèdo dir fauola, o historia d'Achille. I cōmentatori de' poeti: cioè, i loro ispositori, uel dichiareranno, quando il Patronimico questa, o quell'altra cosa significa, senza che la materia, che quiui si tratta uel dimostrerà assai chiaro quella significazione, che allora se gli contiene: però che noi intendiamo molte uolte la forza de' uocaboli, per la materia, che quiui si tratta, i quali altrimenti forse non s'intenderebbono. I patronimici, che finiscono in des, & in e. come Priamides, & Nerine, sono della prima declinatione; & i finiti in is, & in as, come Priamis,

mis, & Pelias, sono della terza: peroche nelle altre declinationi non entra patronimico come uedrete in esse. I patronimi ci si deono usare nel uerso solamente: percioche nella prosa si ueggono tato dirado, che si può dire, che hano proprio del uerso. Per laqual cosa io uoglio, che per l'inanzi auuertiate diligentemente quello, che sia proprio della prosa, & proprio del uerso, si come egli è bene, anzi è necessario, che uoi sappiate quali siano della lingua le cose antiche, & quali le nuoue, accioche non confondiate le nuoue con le uecchie, che sarebbe errore.

Diuisione della lingua latina in poetica, & prosaica,

& antica, & noua.

Douete adunque sapere, che la lingua latina è diuisa in poetica, & prosaica cioè in uerso, & in prosa, & in antica, & noua. Lingua poetica è quella, che usano i poeti: così antichi come nuoui. o uogliamo dire, è quella, che si usa nel uerso; doue molte cose licentiosamente usano i poeti, che nella prosa non si usarebbono, si come è alterare le pronunce, guariare i parlari, & le parole, usar patronimici, usar copia di epiteti, & cose simili; come altra uolta più chiaramente mostreremo. Lingua prosaica è quella, la quale usano i prosatori, così antichi, come nuoui; doue fa meluero, che notate, che tutte le cose, che si usano in prosa, si possono usare nel uerso parimente, ma non per lo contrario tutto quello, che si usa nel uerso, si può usar nella prosa. ecco nel uerso s'usano i patronimici, quasi nella prosa non si usarebbono, o molto di rado. Lingua antica è quella, che ne primi tempi della nostra latina era in usanza, quella dico, che anchora a tempi di Cicerone, & di Cesare, & de gli altri più leggiadri scrittori, antica & uecchia riputata era, nella quale si ante cose usano, che poi nella più noua età tralasciate furono, come cose troppo antiche, & uecchie: quali sono mulier, in uoce di donna, hemina, in uoce di femina, Valerio, per Valerio, Camena, per Camena, Menerva, per Minerva, uolus, per, uolus, uoltra, per uoltra, mam, in luogo di meam, sam, in luogo di suam, Acherunte, per Acheronte, quando, per quando, tribemhe, sibe, in luogo di nra, mli, sibianimai, & lunat, in uoce di animat, & lunat, & infinite altre cose, le quali poi in

processo

IL PRIMO LIBRO

processo di tempo si rifiutarono: anzi solea dir Cesare, che le parole antiche si doueano fuggire come scogli. Ma perche di questa lingua antica ne habbiamo particolarmente parlato in un uolumento nostro, non mi stenderò per al presente a ragionarne piu a lungo: ben'è uero, che ogni uolta ch'egli accaderà dirne cosa alcuna la diremo, accioche insieme intèdere, & fuggire la possiate. Lingua nuoua chiamo io quella quãdo parue che'l piu benigno influſſo del cielo discendesse sopra i Romani ingegni in pioggia d'oro: quando dico, peruenne la lingua loro al supremo grado d'ogni sua leggiadria: che fu quãdo Cicerone, & Virgilio due piu chiari lumi della Romana eloquenza con tante altre læpeggianti facille, donate furono al mōdo: le quali in fino che chiare siano le stelle, lucerãno a mortali. Che quãdo nõ sarà piu il bel poeta Orazio Venusino, non sarà piu alcuna poetica leggiadria. Quando non sarà piu Ouidio, ingegno de gl'ingegni, non saranno piu ingegni al mondo. Quando Tibullo, Catullo, Propertio, non saranno ricordati piu, non si ricorderà piu Amore. Quãdo non sarà piu Salustio in sommo honore, nõ sarà piu honore alcuno a piu famosi Historici. Or questa nobilissima lingua, che con le lingue, & penne d'oro che cosi si può dire, di cosi chiari scrittori fu essercitata, come habbiamo detto: lingua nuoua chiamiamo, & cosi hauete quattro diuisioni della lingua: le quali fa bisogno proporſi sempre d'hauere innanzi a gli occhi: acciò che consideriate diligentemente se questa, o quella, o quell'altra cosa è prosaica, o poetica, o antica, o nuoua: & le cose poetiche lasciarle a poeti, & le antiche a gli antichi. Ma perche uoi nõ sapreste ancora per uoi stessi far questo: cioè, conoſcer quanto di sopra è detto, noi terremo quest'ordine nel proceder nostro, di notar quelle cose, che sono o antiche, o poetiche, acciò che le conoſciate: il che se fatto nõ uedrete, potrete pensar quella esser lingua nuoua & buona da poterlene seruire in prosa, & in uerso, come ui piace. Ma ſeguitiamo di mostrare gli altri nomi.

De' nomi uerbali.

Nomi uerbali sono quelli, che deriuano da i uerbi, quasi nome de' uerbi, perche da uerbi molti nomi nascono, come
intende.

intenderete. Ora questi nomi uerbali sono in più maniere, & in molti modi finiscono, & primieramente tor, come amātor, & uictor: cioè, amatore, & uincitore: i quali deriuano da amo, & uincor: in, trix come amātrix, & uictrix: cioè, amatrice, & uincitrice, i quali nascono da uerbali in tor, mutata l'ultima sillaba in trix: cioè, fatto di amator amātrix, di uictor uictrix. In us, come uisus, & tactus: cioè, uedere, & toccare, i quali nascono da uerbi uideo, & tāgo: in, to, come lectio, oratio: cioè, lettione, & oratione, i quali nascono da uerbi lego, & oro: in, men, come regimen: cioè, regimento: il qual nasce dal uerbo rego: in, mentum, come tentamentum, cioè, tentamento. il qual nasce dal uerbo tento: in, bilis, come amabilis: cioè, amabile: il qual nasce dal uerbo amo: in, ax come fallax, il qual nasce dal uerbo fallo, che vuol dire, io ingāno: in, bundus come moribundus, che vuol dire, morendo, il qual nasce dal uerbo morior, che vuol dire, io muoio. Le ultime maniere de' quali: cioè, in, bilis, in, ax, & in, bundus, sono aggettui. & gli altri sostantui tutti. ma perche alre uolte ne habbiamo à ragionare, non mi stenderò più al presente in essi, lasciandoui tutta uolta auertiti di quello, che auuertiti fosti ne' patroni: cioè, che non siate solamente que' nomi uerbali, che trouate usati ne buoni scrittori, se non uolete errare: però che d'alc' di colà è da rimettersi regola, da quali uerbi nascono, & quali, & quanti ne calcolano da ciascuno.

De' nomi collettui & temporali.

Nomi collettui sono quelli, che in uoce singulare raccongon la plurale significazione, come popolo, gēte turba, moltitudine, esercito, schiera, & somiglianti, i quali uedete la uoce essere singolare, & plural. la significatone però che popolo, & gēte significano più persone, ancora che che siano uoci singolari. I nomi temporali sono quegli, che tempo li significano, come sono hora, di, notte, settimana, mese, anno, secolo, età.

De' nomi relatiui, & interrogatiui.

Nomi relatiui sono quegli, che riferiscono, & rappresentano gli antecedenti loro. cioè, quelle parole, che antecedono loro, ò per dir più chiaro, uanno loro innanzi: come

IL PRIMO LIBRO

come fa questo nome *qui, quæ, quod*, in tutti i casi suoi, che vuol dire il quale, & la quale, come manifestamente si uede in questo parlare, *animum rege, qui nisi parer, imperat*: cioè, reggi l'animo, il quale, se non obedisce, ti signoreggia, doue si ueggono nel latino quella parola, *qui*, & nel toscano quella parola, il quale, referire, ouero rappresentare l'animo, ch'è l'antecedente suo: perciò che *qui*, & il quale, non uole riferire altro, che il qual'animo. Cotale parole adunq;, il quale, la quale, & simili sono nomi relatiui, com'è detto, & altre uolte diremo più aptamēte. Sono ancora altri relatiui & d'altra significatione, che nō è *qui, quæ, quod*, come sono i sequenti: cioè.

Qualis, che vuol dire della cui qualità.

Quantus, che vuol dire della cui quantità.

Quotus, che significa del cui ordine.

Quot, che significa del cui numero, cioè, quanti.

Quoteni, che vuol dire a quanti, a quanti.

Cuius col circonflesso nella fine, che vuol dire della cui patria, o della cui gente.

Cuius, acuta l'ultima, che vuol dire di cui, o del quale, & sono tutti nomi aggettui.

Trouanti ancora dell'altre parole, che sono relatiue: ma de' relatiui altre uolte si ragionerà, si come di sopra si disse.

Nomi interrogatiui sono quelli, che interrogano, cioè, dimandano, ouero, che si adoprano nel domandare, detti interrogatiui da interrogatio uerbo attiui, la cui significatione è domandare, quasi domandat. ui. Questi sono primieramente quelli, che di sopra dicemmo chiamarsi relatiui. come, *qui, quæ, quod, qualis, quantus*, & gli altri sopradetti: perche egl' hanno proprietà di poter' essere, & relatiui, & interrogatiui parimente, uero è che quando e sono interrogatiui, la significatione loro, si uà mutando alquanto, ma picciola cosa; peroche questo nome *qui*, essendo interrogatiui, non vuol dire, il qual, come quando egli è relatiui, ma vuol dire, quale senza quella sillaba *il*, ouero vuol dir chi: peroche domandando noi, non diremo, il qual maestro t'insegna? ma diremo, qual maestro t'insegna? & similmente nō diremo, il qual e costui che ti chiama? ma qual è costui, ouero chi e costui, che

DEL PRISCIANESE.

che ti chiama? Qualis similmente essendo interrogatio non uol dire della cui qualità, come quando egli è relatiuo, ma di che qualità, & così Quantus essendo interrogatio uol dire, di che quantità? & quotus, di che ordine? & quot di che numero, ouero quante? quoteni, a quanti? cuius, di qual patria, o di che gente? cuius di cui? doue uedete se non in tutti almeno in buona parte mutarsi alquanto la loro significazione.

De' nomi di qualità, & quantità.

Nomi di qualità sono quegli, che significano qualità, come superbo, humile, benigno, maligno, dotto, ignorante, fauio, pazzo, nero, bianco, & mille altri.

Nomi di quantità sono quegli, che significano quantità, come grande, picciolo, breue, lungo, alto, basso, largo, stretto, i quali tutti una certa grandezza, & picciolezza dimostrano

De' nomi ordinali, & numerali.

Nomi ordinali sono quegli, che significano ordine, come primo, secondo, terzo, quarto, infino al millesimo.

Nomi numerali sono quegli, che numero significano: cioè, quelle parole, con le quali annoueriamo, come uno, due, trè, quattro, cinque, & gli altri infino a che numero tu uoui.

De' nomi gentili, et patrii.

Nomi gentili si chiamano quelli, che gente significano, come Toscano, Italiano, Francese, & Spagnuolo, & perche gēs, cioè gente, significa, ancora in latino la famiglia, o il casato diremo che i nomi di famiglie, & casati, anchor essi gentili siano, come Scipioni, Fabii, Metelli, Gracchii, Lentuli, Pisoni, & somiglianti casati Romani.

Nomi patrii; cioè nomi delle patrie, sono quegli, che patria significano, come Fiorentino, Pisano, Romano, Sanese, & somiglianti.

Patria si chiama il luogo, doue nati siamo, città, ò castello, ò uilla, ch'ella si sia: percioche quella è communis parēs: cioè, madre commune di tutti coloro, che nati ui sono.

De' nomi possessiui.

Nomi possessiui sono i nomi aggettui, che nascono da'

c sultan.

IL PRIMO LIBRO

foſtantiui, come da Virgilio. Virgiliano: da Ouidio Ouidiano: da Plauto, Plautino: da Venere Venereo, da Grecia Greco, da Roma, Romano, che anche queſti tali ſono poſſeſſiui, anchora che diſopra gli chiamaffimo gentili, & patrij, però che tutti i nomi gentili, & patrii ſono poſſeſſiui, benchè per lo contrario tutti i nomi poſſeſſiui nò ſiano gentili, o patrij, concioſia coſa che Virgiliano, & Ouidiano, & mille altri ſimili ſiano poſſeſſiui, & nondimeno non ſono gentili, o patrii, però che e non ſignificano gente, o patria, come quegli. Ora queſti nomi poſſeſſiui ſono coſi chiamati da un certo poſſedere, che dimoſtrano, percioche ſe io dico, opera Ouidiana, uerſo Virgiliano, egli è il medefimo, che ſe io diceſſi opera di Ouidio, uerſo di Virgilio, doue ſi dimoſtra Ouidio eſſer poſſeditore dell'opera, & Virgilio del uerſo, & coſi ſimilmente, s'io dico, popolo Fiorentino, Còtado Bologneſe, egli è il medefimo, che s'io diceſſi, popolo di Fiorèza, & Còtado di Bologna, la doue io dimoſtrerei Fiorenza del popolo, & Bologna del Contado eſſer poſſeditrice, rettamente adunque, & còra gli ſe chiamati ſono cotali nomi poſſeſſiui dal poſſedere, che eſſi dimoſtrano, come e detto.

*De' nomi poſitiui, comparatiui,
& ſuperlatiui.*

Per piu chiara intelligenza delle tre maniere de' nomi ſopradetti, uoi douete ſapere, che in molte coſe ſi trouano tre gradi, mediante i quali ſi monta all'eccellenza di quelle, non altrimenti che ſe per una ſcala di tre ſcaglioni ſi mōtaſſe. Sia per eſſempio di una di queſte coſe la dottrina, nel cui primo grado che ſi truoua, ſi dice eſſer doto, chi nel ſecòdo, piu doto, chi nel terzo, dotiſſimo. Sia ancora per eſſempio la ignoranza, nella quale chi ſi truoua nel primo grado, è detto ignorante, chi nel ſecòdo, piu ignorante, chi nel terzo ignorantiſſimo. Grado di eccellenza tanto alto, & ſupremo, che piu ſi ad altro grado non ſi ſale. Ora queſti tre gradi ſono chiamati grammaticalmente coſi, poſitiuo il primo, còparatiuo il ſecòdo, ſuperlatiuo il terzo.

Poſitiuo e detto il primo grado percioche egli è meſtiero, che il primo grado ſi ponga accioche al ſecòdo, & terzo mōtar ſi poſſa, la onde tutte le parole ancora che nomi nò ſoſero

fero) dalle quali il comparatiuo, & superlatiuo nasce, si eleg-
mano positiui.

Comparatiuo e detto dal nome comparo, quando s'omi-
gliare significa, quasi assomigliatiuo. Ma tal finitiuo non
gli fa senza superamento, perciocchè quando io dico, io son
piu dotto di te, io dimostro, che io mi l'assomiglio i dotto
cioe, nell'esser dotto, & cosi presuppongo che tu sia dotto an-
che tu ma che io in quella ti supero, concio sia cosa che io di-
ca, io son piu dotto di te. Onde sanuamente differenzia il
comparatiuo grado presuppore il positiuo, per la qual cosa
si direbbe stoltamente, & con mala comparatione, io sono
piu dotto d'un'asino, & la neue e più biāca del corbo, perciò
che l'asino non e dotto, & il corbo non e bianco.

Il superlatiuo, e chiamato cosi, perche egli e superlato:
cioe, sopraportato a gli altri gradi: che da colui, che e dotissi-
mo, il dotto, & il piu dotto superati sono in dottrina, & da
colui, ch'e ignorantissimo, l'ignorante, & più ignorante sono
uinti d'ignorāza. Ora questi tre gradi da gli huomini l'osca-
ni si esprimono cō due parole, cioe, col positiuo, & col super-
latiuo (exempli gratia) dotto, & dottissimo, & ignorante,
ignorantissimo, perciò che non hauendo uoci comparatiue,
o pochissime, tolgono il positiuo loro, & qsta paroletta piu
& cosi dicono per il positiuo, dotto, & per il comparatiuo,
piu dotto, & per il superlatiuo, dottissimo, & cosi ignorante,
piu ignorante, & ignorantissimo, & altri simili. Ma gli hu-
mini latini di lingua piu ricchi p ogni grado hanno una uo-
ce propria. la onde dicono dotto doctus, piu dotto, doctior, do-
ctissimus, doctissimus, & ignorante, ignorans, piu ignorante,
ignorantior, ignorantissimus, ignorantissimus. Dote vedete
doctior, & ignorantior esser uoci comparatiue di una sola
parola, & significare piu dotto, & piu ignorāte, che sono due
parole ciascuna.

*Da' quali, & quante parti della lingua nascono i
comparatiui, & superlatiui.*

Ma ueggiamo hora quali, & quante siano le parti del-
la lingua, che possono essere positiui del secondo, & ter-
zo grado, o uogliamo dire quali, & quante siano le parti, dal

e a lequali

IL PRIMO LIBRO

le quali nascere possano il comparatiuo, e'l superlatiuo: però che generalmente doue è l'uno, quui l'altro nasce. I comparatiui adunque, & superlatiui ordinariamente nascono da due parti della lingua: cioè, da' nomi, & dalle ppositioni, per ciò che non ne nascendo da' pronomi, se non un solo, il quale è ipstior, col superlatiuo ipstissimus, & quegli antichi, & da' uerbi similmente un solo, il quale deterior, col superlatiuo deterrimus, & da gli auuerbi: pochissimi, però che pochissimi auuerbi ne fanno: noi non dobbiamo dare per regola, che da pronomi, & da' uerbi, & da gli auuerbi ne nasca: perciò che la regola sempre cauare si dee da quello, ch'è piu uniuersale: come altre uolte habbiamo detto. diremo adunq;, come dianzi dicemo, che da due parti ordinariamēte nascono: cioè da' nomi, & dalle prepositioni, ma perche nè tutti i nomi, nè tutte le prepositioni ne fanno, egli è da uedere quali sian quelli, & quelle, che far ne possano.

Da quali nomi nascono i comparatiui, & superlatiui.

Di tutti i nomi, solamente da gli aggettui di qualità, & quantità nascono i comparatiui, & superlatiui, adunque ogni altra maniera di nomi se n'esclude, & molto ragioneuolmente: però che io non posso ragioneuolmente dire (exempli gratia) ad una'l'ro Francesco, io son piu Francesco di te; ò ad una'l'ro Fiorentino, io son piu Fiorentino di te; ò ad una'l'ro Italiano, io son piu Italiano di te, che io non direi bene; perciò che nel uero io non sono piu, ma siamo pari in essere Francesco Fiorentino, & Italiano; & la comparatione uole sempre, che ui sia quel più, & siaui ragioneuolmente. Adunque il generare di se comparatiui, & superlatiui si rimarrà a' nomi di qualità, & quantità, com'io dissi, però che la ragione patisce, ch'io possa dire ad un'altro dotto, io sono piu dotto di te, & ad uno ignorante, io sono piu ignorante di te se io ignorante sono. Ma uoi douete notare, che de' sopradetti nomi di qualità, & quantità se ne eccetua alquanti che comparatiuo, & superlatiuo, non fanno, ancora che ragioneuolmente possano riceuere quella paroletta, piu. Questi sono la maggior parte di quegli, che nella penultima loro hanno la uocale auanti la uocale, come pius, &

& necessarius, & idoneus: cioè che appresso i buoni autori non si costuma di dire comparatiuamente pior, necessarior & idoneior: ne superlatiuamente pissimus, necessarissimus, & idoneissimus; nondimeno da questa uoce tenuis, che uol dire sottile, nasce il comparatiuo tenuior, & il superlatiuo tenuissimus: & questa uoce egregius, nasce il cōparatiuo neutro egregius solamēte, con tutto che nella penultima loro sia la uocale auanti la uocale. Sōci ancora altri nomi di qualità, & quantità, i quali benché facciano di se comparatiuo, & superlatiuo, nondimeno non lo fanno in quel modo, che lo sogliono fare gli altri: come sono i seguenti.

Bonus: cioè, bono, che harebbe a fare il suo comparatiuo bonior, & il superlatiuo bonissimus, se egli uollesse f. guttare l'usanza de gli altri, & egli pur fa pel comparatiuo melior, & pel superlatiuo optimus.

Malus: cioè, malo, fa peior, & pel superlatiuo fa pessimus, & non malior, nè malissimus.

Magnus, cioè, magno, ò grande, fa maior, & nel superlatiuo maximus, & non magnior, nè, magnissimus.

Dexter: cioè, prospero, & felice, fa dexterior, & nel superlatiuo dextimus, & non dexterior, & dextrissimus, o dextrerrimus.

Sinister: cioè, sinistro, fa sinisterior, & nel superlatiuo sinisterimus, & non sinistrior, & sinistrissimus, & sinisterrimus.

Magnificus: cioè, magnifico, fa magnificentior, & nel superlatiuo magnificentissimus, & non magnificior, nè magnificissimus.

Munificus: cioè, il donatore, fa munificetior, & munificentissimus, & così Grandiloquus: cioè, grandiloquo, ouer colui, che parla cose grandi, ouero ha alto stile, fa grandiloquentior, & nel superlatiuo grandiloquentissimus, & così tutti gli altri nomi composti di facio, & loquor, & de' nomi.

Sono ancora sei altri nomi, che fanno i comparatiui secondo l'ordine de gli altri, ma non i superlatiui, & sono i seguenti.

Facilis. il qual fa nel comparatiuo facilior, & nel superlatiuo facilissimus, doue far dourebbe facilissimus.

Agilis: cioè, agile, & destro, fa agilitior, & nel superlatiuo

IL PRIMO LIBRO

ue agillimus, & non agillissimus. Gracilis, cioè, sottile, & magro, fa gracilior, & nel superlatiuo gracillimus, & non gracillissimus.

Humilis, cioè, humile, & basso, fa humilior, & nel superlatiuo humillimus, & non humilissimus.

Similis, cioè, simile, fa similior, & nel superlatiuo similissimus, & non similissimus.

Docilis, cioè, docile, fa docilior, & nel superlatiuo docillimus, & non docilissimus. & così i composti loro, onde difficilis, cioè, difficile, fa difficilior, difficillimus, & dissimilis: cioè, dissimile, fa dissimilior, dissimillimus, & indocilis, cioè, indocile, indocilior, indocillimus.

Da quali, & quante preposizioni nascono i comparatiui, & superlatiui.

Io trouo che i comparatiui nascono da noue preposizioni accusatiue, & i superlatiui da otto le quali sono queste.

Ante, che uol dire inanzi, o dinanzi, o auanti.

Citra, di quà. *Intra*, dentro.

Extra, di fuori. *Infra*, di sotto.

Prope, appresso. *Post*, doppo.

Ultra, di là. *Supra*, di sopra.

Le quali fanno i comparatiui, & superlatiui in questo modo.

Ante, fa *anterior*, senza superlatiuo.

Citra, *citerior*, & per superlatiuo *citimus*.

Extra, *exterior*, *extimus*, & *extrēmus*.

Intra, *interior*, *intimus*.

Infra, *inferior*, *inimus*.

Prope, *proprior*, *proximus*.

Post, *posterior*, *postremus*.

Ultra, *ulterior*, *ultimus*.

Supra, *superior*, *supremus*, doue i finiti in or sono comparatiui, & i seguenti, superlatiui: de' quali.

Anterior, uol dire piu dinanzi, o piu dauanti.

Citerior, piu di quà, *Citimus*, assai piu di quà.

Interior, piu dentro *intimus* assai piu dentro.

Inferior, piu di sotto, ouero *inferiore*, *inimus* assai piu di sotto, o *inimo*.

Propior,

Proprior, piu presso: **Proximus** assai piu presso.

Posterior, piu doppo: **Postremus** assai piu doppo, ouero ultimo.

Superior, piu disopra. **Supremus**, supremo, ouero assai piu disopra.

*Da' quali auerbi nascono i comparatiui,
& superlatiui.*

Io dissi sopra, che pochissimi auerbi sono quegli, a quali nascono i cōparatiui, & superlatiui, perciò che ancor che si troui un grandissimo numero di auerbi comparatiui, & superlatiui, nondimeno e' non nascono dagli auerbi, da altre parti della lingua, & così nascendo diuentano auerbi, come nel ragionamento loro piu apertamente dimostriamo: quegli auerbi adunque, da' quali nascono i comparatiui, & superlatiui, per quanto io mi ricordo, sono i seguenti.

Pridem, che uol dire poco tempo fa: da cui nasce il nome comparatiuo **prior**, che uol dire primo, & il superlatiuo **primus**, che uol dire primo similmente.

Sæpe, uol dire spesse uolte, da cui nasce l'auerbio cōparatiuo **sæpius**, che significa piu spesse uolte, & il superlatiuo **sæpissime** auerbio similmente, che uol dire spessissime uolte.

Diu, uol dire lungo tempo, da cui nasce l'auerbio comparatiuo **diutius**, che significa piu lungo tempo, & il superlatiuo **diutissime**, che uol dire lunghissimo tempo.

Cito, uol dire tosto, da cui nasce il comparatiuo **citius**, che significa piu tosto, & il superlatiuo **citissime**, che uol dire prestissimamente, & tutti sono auerbi. Io non mi ricordo che altri auerbi latini facciano di se comparatiuo, & superlatiuo: è ben uero che gli è anche tra gli auerbi comparatiui questo auerbio **magis**, ch'alle uolte si dice **magis**, & uol dire piu: questo è quel piu, che si sente esser in latino dietro nel cōparatiuo latino, perciò che il cōparatiuo latino significa tanto, quanto questo auerbio **magis**, & il posicino: dico che tanto uol dire (*exempli gratia*) questo comparatiuo **doctior**, quanto **magis doctus**, che tutto insieme uol dire piu docto, & così **ignorantior**, quanto **magis ignorans**.

IL PRIMO LIBRO

cioè, più ignorante, & somiglianti. Ma douete notare che'l comparatiuo in or, significa il maschio, & la femina, per essere in quella uoce maschio, & femina, però doctior uol dire piu dotto, & piu dotta, & longior, piu lungo, & piu lunga. Ma del genere, & della significatione, & d'ogn'altro rimanente de' coparatiui, & superlatiui ragionaremo altre uolte, doue chiaro, & lucido, come specchio, uedrete quello, che forse insino a qui ui è parso oscuro.

De' nomi distributiui, et de' parsiui.

Nomi distributiui sono quegli, che significano distributio-
ne: come i seguenti.

Omnis, che uol dire ogn'uno.

Quisque, ogn'uno similmente.

Ambo, tutti due.

Quicumque, qualunque, ouero chiunque.

Vterque, luno, & l'altro.

Nullus, nuno.

Nemo, muno.

Chiamansi qsti nomi distributiui dalla distributione, che significano, com'io dissi: percioche qn i dico (uerbi gratia) ois discipulus legit: cioè, ogni discepolo legge: io dimostro, che'l leggere è distribuito: cioè, dato ad ogni discepolo.

Noni partitiui si chiamano quegli, che dal tutto tiran la parte, & col tutto concordano in genere: ilche come si faccia piu facilmente, che hora non fareste, altroue intendere-
te. Basta adunque che al presente ui dimostriamo quali e' sia-
no, che son questi.

Aliquis, che uol dire alcuno.

Quilibet, qual ti piace.

Quidam, un certo.

Quicumque, qualunque: come che questo sia anche distribu-
tuo.

Qui, quæ, quod, che uol dire quale.

Alius, un'altro.

Alter, l'uno de due.

Alterûter, ò l'uno, ò l'altro.

Vnus, duo, tres, & tutti gli altri numerali: però che sono an-
che partitiui, & tutti i disopra sono aggettiui.

De'

De' nomi diminutivi.

I Nomi diminutivi sono così chiamati, perciò che diminuiscono la significazione de' primitivi loro, come ne mostra asellus diminutivo di asinus, che vuol dire asinello: & monticulus, diminutivo di mons, che vuol dir monticello, i quali come vedete, diminuiscono la significazione di asinus, & di mons, che vogliono dire asino, & monte, non asinello, & monticello. Derivano i diminutivi da ogni maniera di nomi così aggettivi, come sostantivi, io non dico da tutti: però ch'è non piacquero a' padroni della lingua, che ogni nome facesse di sé diminutivo. Questi diminutivi mantengono il genere de' primitivi loro: cioè, sono maschi, o femine, o neutri, come loro, o rad: sì me uolte lo mutano: ecco asellus, & monticulus, sono maschi, come asinus, & mons loro primitivi: & matercula, cioè, madricciuola è femina, come mater, primitivo suo; & pratulum, cioè, il pratello, è neutro, come pratum suo primitivo: ma non mantengono già sempre la declinatione de' loro primitivi, come ne dimostra monticulus, nome della seconda declinatione, nato da mons nome della terza: & matercula nome della prima, nato da mater nome della terza similmente, come più apertamente intenderete voi, quando delle declinationi haurete notizia.

Il fine del primo libro.

FRANCESCO
PRISCIANESE
FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.
LIBRO SECONDO.
DELLE DECLINATIONI.



ISCENDIAMO hormai alle declinationi, acciò che possiate ueder con l'occhio quel che disopra mostrato u'habbiamo con le parole: doue fa bisogno usar piu diligenza assai, che nelle cose disopra forse fatto non hauete: perciò che in quelle basta quasi saper la sostanza loro senz'altra ragione, o senza tante parole, quante intorno ad esse per meglio dichiararle, fatto habbiamo: ma nelle declinationi non bisogna far così, anzi bisogna cōsiderare ogni parola loro diligentemente, com'ella finisca in questo, in quello, ò in quell'altro caso: & se alcuni casi si assomigliano, & quali, & quanti, & doue, o in che siano disformi; e se li declinationi hanno somiglianza tra loro, & doue, & brieuemente esaminare tutto quello, che ui può far hauere di esse perfetta notitia: però che saper declinare ottimamente le parti declinabili, è una delle uere chiauì, che apre tutta la lingua latina, ne forse altra cosa è di più importanza, che questa ad intender la lingua, & a parlarla, perche diremo, che chi sà perfettamente declinare, si può dir quasi dotto i quella: & se pur dire così nõ si può, diremo almeno, ch'egli habbia passato, & finito tutta la uia piu spiaceuole, che alla notitia della lingua ne conduce: però che'l rimanente poi in breuissimo tempo, quasi per uia di dritto, si camina. Ma lasciato questo da parte, diciamo.

Le declinationi de' nomi sono cinque, com'è di sopra si disse, le quali sempre si conoscono al Genitiuo, il quale non finisce sempre ad un modo, ma diuersamente, declinatione per declinatione, come uedrete, nelle quali (per proceder piu distintamente, che noi possiamo) serueremo quest'ordine. noi non mescoleremo insieme i nomi sostatiui, & gli aggettui, & Latini, Greci, & Barbari, come far si costuma ordinariamete, che troppa confusione partorisce tanta mescolanza: ma declineremo prima i nomi sostatiui, & poi i Greci, e Barbari, per tutte le declinationi, dou'esser possono, seruando l'ordine de' generi quato far potremo, ponendo da pie la significazione di ciascun nome. Finite poi le cinque declinationi de' sostatiui, & detto quato intorno ad esse s'appartiene di dire, declineremo i nomi aggettui con quella distintione, & ordine, che giudicheremo esser migliore. Veniamo adunque alla prima, la quale auiso douerui parer ageuolissima.

Prima declinatione de' nomi.

La prima declinatione de' nomi, o vogliamo dire i nomi della prima declinatione nel Genitiuo singolare finiscono in *a*, ditrongo, fuor che certi nomi Greci femminini, che finiscono in *es*, come uedrete ne' seguenti essempli.

Declinatione de' nomi latini, & prima de' masculini.

Poeta.

Nominatiuo poeta. Genitiuo poetæ. Datiuo poetæ. Accusatiuo poetam. Vocatiuo poeta. Ablatiuo poeta. Et pluralmente. Nominatiuo poetæ. Genitiuo poetarum. Datiuo poetis. Accusatiuo poetas. Vocatiuo poetæ. Ablatiuo poetis. Poeta è nome maschio appellatiuo, & secondo alcuni, è nome latino, anchora ch'è traggia origine dal greco, & (come pes voi medesimi intendete) uuol dir' il poeta, il qual nome ui puo esser generale essemplio, per declinar quasi tutti i nomi della prima declinatione, ma particolarmente per i nomi masculini finiti in *a*, come sono Agrippa, Columella, Fenestella, Messalla, tutti nomi d'huomini Romani: & altri simili finiti in *a*, i quali assomigliando caso per caso, non declinerete altrimenti, che l'nome poeta, dicendo (exempli gratia.) Nominatiuo Agrippa. Genitiuo Agrippæ. Datiuo Agrippæ, Accusatiuo Agrippam. Vocatiuo Agrippa. Ablatiuo Agrippa, & seguen

temente

IL SECONDO LIBRO

temente infino all'Ablatiuo plurale, perciò che i nomi propri non mancano di plurale, come molti poco osseruatori della lingua pensano:

Nomi feminine.

Regina.

Nominatiuo Regina. Genitiuo Reginae. Datiuo Reginae. Accusatiuo Regnam. Vocatiuo Regina. Ablatiuo Regina, & seguentemente, come il nome poëta. Regina, come uedere. è nome feminino appellatiuo, & uol dir la Reina. Al cui essem- pio si declinerete tutti i nomi femminini, che latinamete finiscono in a, come sono, Giulia, Agrippina, Alessandra, Aurelia, Camilla, Faustina, tutti nomi di donne, & similmente uia, terra, & infiniti altri, eccetto familia, & Dea, con certi altri, i quali in alcuna cosa sono disformi dalla declination del nome Regina, come incontanente dimostraremo.

Familia.

Nominatiuo familia. Genitiuo familiae, & familias. Datiuo familiae. Accusatiuo familiam, & seguentemente come il nome Regina. Familia è nome feminino appellatiuo, & uol dir la famiglia, & il casato, il cui Genitiuo singolare fa in e, & in as, come hauete ueduto. Al cui essem- pio si trouano declinati alcuni nomi, come uia, terra, fortuna, & esca, ma sono troppo antichi.

Dea.

Nominatiuo Dea. Genitiuo Deae. Datiuo Deae. Accusatiuo Deam. Vocatiuo Dea. Ablatiuo Dea. Pluralmente. Nominatiuo Deae. Genitiuo Dearum. Datiuo Deabus. Accusatiuo Deas. Vocatiuo Deae. Ablatiuo Deabus. Dea è nome feminino appellatiuo, & uol dire la Dea. Al cui essem- pio si declinerete questi sei: cioè, Filia, & nata, la figliuola. Serua, la schiaua.

Liberta, la schiaua fatta libera.

Asina, l'asina.

Equa, la caualla.

Mula, la mula.

I quali nel Datiuo, & Ablatiuo plurale si declinano, come hauete ueduto declinarsi il nome Dea. E' uero, che'l nome

nata,

nata, & filia, & mula, si possono ancora declinare p tutti i casi come Regina, & così potranno fare ne' detti casi plurali in due modi: cioè, natabus, & naris, filiabus, & filis, & mulabus, & mulis, come si uede in Marciale. Alcuni negano, che a fine & serua non facciano in abus, nondimeno c' si uede appresso i buoni scrittori, & specialmète gli iurisco che così fanno.

Anima secondo i latini scrittori fa ne' detti casi in isciò, animis, benché secondo Lattantio, & certi altri Christiani autori faccia animabus, sicche non è da seguitare.

Nomi neutri.

Polenta.

Nominatiuo polenta. Genitiuo polentæ. Datiuo polentæ. Accusatiuo polenta. Vocò polenta. Ablò polēta, polēta è nome neutro discretiua di plurale, usato da Ouidio nelle sue trasformazioni, & uol dire un cibo antico fatto d'orzo di seme di coriandoli, & sale. e ben uero, che polenta si troua ancora feminino, & allora s'assomiglia alla declinatione del nome Regina.

Nomi comuni a d. e.

Calicola.

Nominatiuo cēlicōla. Genitiuo cēlicōlæ. Datiuo cēlicōlæ. Accusatiuo cēlicōlam. Vocatiuo calicola. Ablatiuo cēlicōla. Pluraliter nominatiuo cēlicōlæ. Genitiuo cēlicōlæum ouero cēlicōlum. Datiuo cēlicolis. Accusatiuo cēlicolas. Vocatiuo cēl colæ. Ablatiuo cēlicolis. Cēlicola è nome maschile, & femina: cioè di genere commune a d. e. onde significa colui, & colei c'habita in cielo. Al cui essempro declinerete i seguenti.

Syluicōla, colui, & colei, c'habita la selue.

Hæremicōla, colui, & colei, c'habita l'eremo, ò la foresta, ò deserto.

Agricōla, colui, & colei, che lauora il campo.

Auuega, ch'io non mi ricordi hauerlo trouato mai in feminino, & se più se ne troua in questa guisa composti di nome, & di colo uerbo: la qual declinatione seguono ancora i composti di nomi. & gigno uerbo, come sono.

Troiugēna, nato, & nata in Troia.

Terrigēna, nato, & nata in terra.

Alicat.

IL SECONDO LIBRO

Alienigēna, nato, & nata altroue, cioè, forestiero, & forestiera. **Caprigēna**, nato, & nata di capra.

I quali sono tutti di genere commune a due: & nel Genitiuo plurale patiscono la figura sincopa: come ueggonsi nel nome cœlicola.

Che cosa sia sincopa.

Sincopa uol dire un tagliamento, che si fa nel mezo della parola, come interuiene nel Genitiuo plurale de' nomi sopradetti: doue tagliando le due lettere a, & r, quella uoce, che faceua cœlicolarū, fa cœlicolum, & così le altre simili.

Nomi promiscui.

Aquila.

Nominatiuo Aquila. **Genitiuo** Aquilæ. **Datiuo** Aquilæ, & seguentemente come il nome Regina. Aquila è nome femmineo promiscuo, & come sapete uol dire l'Aquila, & così declinerete tutti gli altri promiscui femminini, che sono in questa declinatione, come i seguenti.

Varia, la gaza.

Columba, la colomba.

Luscinia, il lusignuolo.

Pica, la ghiandara.

Noctua, la ciuetta.

Musca, la mosca.

Vespa, la uespa, & altri simili.

Nomi diffettiuu di plurale.

Florentia.

Nominatiuo Florentia. **Genitiuo** Florentiæ. **Datiuo** Florentiæ. **Accusatiuo** Florentiam. **Vocatiuo** Florentia. **Ablatiuo** Florentia. Florentia è nome femminino, & diffettiuo di plurale come il piu delle uolte sono i nomi delle Città, che nel singolare si declinano, & i nomi delle prouincie, come Italia, Dalmatia, Europa, & Africa, & i nomi delle isole, come Corsica, Sardinia, & simili: benchè uoi trouerete nelle prouincie ancora pluralmente declinarsi i seguenti.

Gallia, la francia.

Hibania, la Spagna. Et, **Græcia**, la Grecia.

Sono ancora detti mancar di plurale i seguenti nomi femminini: cioè,

Aua-

DEL PRISCIANESE.

Auaritia, l'auaritia.

Stultitia, la goffezza, & pazzia.

Amentia, dementia, & infania, la pazzia.

Ma nondimeno mi par'hauer letto *dementias* nell'episto-
le ad Attico.

Vecordia, la pazzia.

Socordia, la poltroneria.

Diligentia, la diligenza.

Eloquentia, la eloquenza.

Fama, la fama.

Profappia, la schiatta, & la progenie.

Gloria, la gloria.

Iuuenta, essa età giouenile.

Senectā, cōsa età senile: cioè, la uecchiezza.

Fuga, la fuga.

Vespera, la sera.

Benche gli scrittori ecclesiastici diano a questo il numero
plurale: il che non mi ricordo hauer letto ne' buoni autori.

Nomi diffettiu di singolare.

Fesulæ.

Pluraliter Nominatiuo Fesulæ. Genitiuo Fesularum. Dati-
uo Fesulis. Accusatiuo Fesulas. Vocatiuo Fesule. Ablatiuo Fe-
sulis, Fesule: cioè, Fiesole, è nome femminile di città, diffetti-
uo di singolare, come sono i seguenti.

Pisæ, la città di Pisa in Toscana: perche quella, che si chiama
Pisa in Grecia, è singolare solamente.

Veneriæ, la città di Vinegia: perche Venetia nel singolare
uuol dire la prouincia di Vinegia.

Athenæ, Atene.

Nycænæ, Micena.

Amiclæ, Amicla, tutte città in Grecia.

Carra, città di Mesopotamia.

Et simili nomi di Città, i quali come Fesulæ nel plurale si
declinano, il che faranno ancora i seguenti femminini, perciò
che come Fesulæ, mancano di singolare: cioè,

Antia, capelli calcati sopra la fronte alle donne.

Argutiæ, le sottigliezze.

Calendæ, le calende: cioè, il primo dì d'ogni mese.

Canonæ,

IL SECONDO LIBRO

Cannæ, canni.
Dinitiz, le ricchezze.
Diræ, le maledittioni.
Excubiæ, le uigilie di dì, & di notte.
Exuuiæ, le spoglie.
Exequie, l'essequie.
Phalæx gli ornamenti de' caualli.
Facetiæ, le facerie.
Feriz, giorni ne' quali non si faceua opera alcuna.
Fidiculæ, instrumento da tormentar'huomini.
Gratiæ, le tre gratie.
Indutiæ, la triegua.
Inferiz, i sacrifici de' morti.
Insidiæ, agguati, & imboscate.
Inficiæ negationi. Benche in altro caso, che in **Accusatiuo**
 non mi ricordo hauerlo letto
Litræ, la lettera. Questo ne' Poeti si troua in singolare.
Manubiæ, la preda tolta a' nemici.
Minæ, le minaccie.
Nonæ, le none de' mesi: & non sono, o sei, o quattro in cia-
 scun mese, come dicono molti, e non bene, ma un dì solo per
 mese, si chiamaua nonæ, si come un solo dì si chiamaua idi.
 Adunque non erano otto in ogni mese, come i medesimi ma-
 lamente credono: ma seguitiamo gli altri differtitiui.
Nuptiæ, le nozze.
Nugæ, le ciance.
Nudinæ, la fiera.
Primitiæ, i primi frutti.
Præstigiæ, le bagatelle.
Quisquillæ, purgamenti della terra.
Reliquiæ gli auanzi, le reliquie.
Suppetiæ, gli aiuti.
Tenēbræ, l'oscurità.
Thermæ, la stufa.
Tricæ, gl'intrighi.

Declinatione de' nomi Greci.

In questa prima declinatione sono più maniere di nomi
 Greci cioè, diuersamente finiti nel nominatiuo, & di diuersi
 generi:

generi: però che alcuni sono terminati in a, de' quali altri sono masculini, come Marsia, altri femminini, come Musa, altri finiscono in as, come Aeneas, & sono tutti masculini: alcuni finiscono in es, come Anchilès, tutti masculini similmente: altri finiscono in e, come Penelope, i quali sono tutti femminini. Noi ne declineremo alcuni: acciò che gli altri ad essi assomigliare possiate.

Nomi Greci masculini finiti in a.

Marsia.

Nominatiuo Marsia. Genitiuo Marsæ, & seguentemente come il nome poeta. Marsia è nome Greco masculino, & vuol dire un'huomo, & un fiume così chiamato Marsia. Al cui essemplio declinerete Bartha, Sofia, Phædria, Chæra, huomini così detti, & altri nomi Greci finiti in a, i quali ben che nella lingua Greca finiscono in as, nondimeno nella Latina più frequentemente in a, che in as, finiti si trouano.

Nomi Greci femminini finiti in a.

Musa.

Nominatiuo musa. Genitiuo musæ, & seguentemente come il nome Regina, & poeta. Musa è nome Greco femminino appellatiuo il quale in lingua nostra propriamente vuol dire canto. Al cui essemplio declinerete tutti gli altri nomi greci femminini finiti in a, come Medea, Phædra, Andromeda, donne così chiamate, & altri simili.

Aegina.

Nominatiuo Aegina. Genitiuo Aeginæ. Datiuo Aeginæ. Accusatiuo Aeginam, & Aegina all'usanza greca. Vocatiuo ò Aegina. Ablatiuo Aegina. Pluraliter nominatiuo Aeginæ. Genitiuo Aeginarum. Datiuo Aeginis. Accusatiuo Aeginas. Vocatiuo ò Aeginæ. Ablatiuo Aeginis. Aegina è nome greco femminino di donna, & di città. Al cui essemplio declinerete Iphigenia, nome proprio femminino di donna similmente, d'òne noterete, che tai nomi femminini finiti in a, hanno alcuna uolta ne poeti benche di rado, l'Accusatiuo singolare finito in an, all'usanza de la greca declinatione, doue in an, & nõ in am, finiscono, però che la lingua greca nõ finisce mai in m, come la lingua latina, la quale ne gli Accusatiui singolari, eccetto certi nomi neutri, finisce sempre in m, come

IL SECONDO LIBRO

me per uoi medesimo potret' uedere in tutte le declinationi.

Nomi Greci masculini finiti in as.

Aeneas.

Nominatiuo Aenēas. Genitiuo Aeneę. Datiuo Aeneę. Accusatiuo Aeneam, & alcuna uolta Aenean. Vocatiuo Aenea. Ablatiuo Aenea. Pluraliter nominatiuo Aeneę. Genitiuo Aencarū. Datiuo Aenci. Accusatiuo Aeneas. Vocatiuo Aeneę. Ablatiuo Aencis. Aeneas è nomine pprio d'huomo, così chiamato, cioè, nome greco masculino cō la penultima lunga, & dittonga la prima. Al cui essemplio declinarete tutti gl'altri nomi greci masculini finiti in as, come sono Amintas: cioè, Aminta, Damētas, Dameta, huomini così chiamati, & simili, & così declinarete Iudas, Barnabas, Lucas: cioè, Giuda, bernabò, Luca, & cotai nomi barbari, & notate, che nomi proprij massimamente si seriuono tutti oggi con la prima lettera maiuscola. come habbiamo fatto noi, & faremo,

Nomi Greci masculini finiti in es.

Anchises.

Nominatiuo Anchisēs. Genitiuo Anchisę. Datiuo Anchisę. Accusatiuo Anchisen. Vocatiuo Anchise. Ablatiuo Anchise. Pluraliter nominatiuo Anchisę. Genitiuo Anchisarum. Datiuo Anchisis. Accusatiuo Anchisas. Vocatiuo Anchisę. Ablatiuo Anchisis. Anchises è nome greco masculino & uuol dire Anchise, huomo così chiamato. Al cui essemplio declinerete tutti gli altri nomi greci masculini finiti in es, come I aertes, Achates: cioè, Laerte, er Acate, huomini così detti, & altri simili.

Nomi Greci femminini terminati in e.

Penelope.

Nominatiuo Penelope. Genitiuo Penelopes. Datiuo Penelope. Accusatiuo Penelopen. Vocatiuo Penelope. Ablatiuo Penelope. Pluraliter nominatiuo Penelopa. Genitiuo Peneloparum. Datiuo Penelapis. Accusatiuo Penelopas. Vocatiuo Penelopa. Ablatiuo Penelapis. Penelope è nome greco femminino, & proprio di dōna così chiamata. Al cui essemplio declinarete tutti i nomi greci femminini finiti in e, come Helenę, Circe, Andromache, & Helle, nomi di donne così chiamate, & altri similmente terminati. Ma uoi donete sapore

apere, che questi tali nomi, si possono ancora declinare all'usanza latina: cioè, come si declina Regina, & altro simile, & così dire.

Nominatiuo Penelōpa. Genitiuo Penelopæ. Datiuo Penelopæ. Accusatiuo Penelopam. Vocatiuo Penelopa. Ablatiuo Penelopa. Pluraliter nominatiuo Penelopæ. Genitiuo Peneloparū, & sequentemente per gli altri casi, il qual nome si può anche dir Penelopea, & comune Penelopa declinarlo.

Nomi patronimici masculini finiti in des.

Priamides.

Nominatiuo Priamīdes. Genitiuo Priamīde. Datiuo Priamīdæ. Accusatiuo Priamiden. Vocatiuo Priamīde. Ablatiuo Priamīde. Pluraliter nominatiuo Priamīdæ. Genitiuo Priamidarum, & Priamidum Datiuo Priamidis. Accusatiuo Priamidas. Vocatiuo Priamīdæ. Ablatiuo Priamidis. Priamides nome patronimico masculino, uol dire il figliuolo, ò nipote, ò discendente di Priamo, come ne' patronimici si disse. Al cui esemplo declinerete tutti gli altri patronimici masculini finiti in des, i quali si possono ancora declinare all'usanza latina, fuora che'l Nominatiuo singolare, & dir così.

Nominatiuo Priamides. Genitiuo priamidæ. Datiuo Priamidæ. Accusatiuo priamidam. Vocatiuo Priamida. Ablatiuo priamida. Pluraliter nominatiuo priamidæ. Genitiuo priamidarum, & per sincopa priamidarum. Datiuo priamidis. Accusatiuo priamidas. Vocatiuo Priamidæ. Ablatiuo Priamidis, & così tutti gli altri somiglianti à questo.

Patronimici feminini terminati in ne.

Nerini.

Nominatiuo Nerīne. Genitiuo Nerīnes. Datiuo Nerīne. Accusatiuo Nerinem. Vocatiuo Nerine. Ablatiuo Nerīne, & così declinerete Adrastine, & Acrisīone. Io non penso, che questi tali habbiano plurale.

Nomi heteroclii.

Musice.

Nominatiuo Musice. Genitiuo Musices. Datiuo Musicæ. Accusatiuo Musicen. Vocatiuo Musica. Ablatiuo Musice.

IL SECONDO LIBRO

Musice. Pluraliter Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicorum. Datiuo Musicis. Accusatiuo Musica. Vocatiuo Musica. Ablatiuo Musicis. Musice è nome heteroclitico & di genere, & di declinatione: però ch'egli è nel singolare femminile, & della prima declinatione, & nel plurale diuenta neutro, & della declinatione seconda. Al cui essemplio declinerete tutti i nomi seguenti, i quali come Musice sono heteroclitici: cioè.

Grammaticæ, la grammatica.

Arithmetice, l'arithmetica.

Logice, la logica.

Phisicæ, la fisica.

Dialecticæ, la dialettica.

Metaphysicæ, la metafisica.

Topice, la topica.

Ethicæ, l'etica.

Rhetoricæ, la retorica.

Bucolicæ, la bucolica.

Georgicæ, la giorgica.

Et simili nomi Greci di scientie, o arti, terminati nel Nominatiuo in *ce*, alla Greca, come Musice. Vero è, che questi tali nomi si possono ancora declinare alla latina, & così nel Nominatiuo singolare finirgli in *a*, come di sopra si disse del nome Penelope. Dirassi adunque, quando alla latina declinar gli uorremo così.

Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicæ. Datiuo Musicæ. Accusatiuo Musicâ. Vocatiuo Musica. Ablatiuo Musica. Pluraliter Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicorum. Datiuo Musicis. Accusatiuo Musica. Et sequentemēte, come di sopra si disse nel nome Musice, & così si declinerà Grammatica, Dialectica, Logica, & gli altri nomi terminati in *ca*.

Declinationi de certi nomi Barbari.

Sono alcuni grammatichi, che uogliono (se ben mi ricordo) che Mulucha, & Thuria nomi Barbari, & fiumi così chiamati, siano neutri, alcuni altri, & specialmente Prisciano dicono che sono masculini. Io lasciarò la lite tra loro, dicendo solamēte, che l'opinione di Prisciano, più che de gli altri mi piace. Sono ancora certi altri nomi Barbari, come Adam: cioè, Adamo, Abraham, Abramo, i quali si trouano ne gli ecclesiastici.

clesiastici scrittori in cotal modo declinati.

Nominatiuo Adam. Genitiuo Adæ. Datiuo Adæ, & in tutti gli altri casi Adam, & così.

Nominatiuo Abraam. Genitiuo Abræ. Datiuo abraæ, & in tutti gli altri abraam: ma di questi si dirà più a pieno nella seconda declinatione. Queste sono quante maniere di nomi entrano in questa prima declinatione, i quali come, che in certe cose siano differenti tra loro, nondimeno e' si uede tra essi una certa somiglianza, che si può quasi dire, che sapèdone declinar due, ò tre, e' si sappiano tutti. Tutta uolta per facilitare più la cosa noi daremo alcune regolette uniuersali, per le quali auuertirete molte cose, che senza esse forse auuertite non haureste.

Terminazioni, & regole di Nominatiuo singolare, & di tutti gli altri casi in ogni numero.

Diciamo adunque primieramente, che'l nominatiuo singolare di questa declinatione ha quatro fini. cioè, finisce in uno de quatro modi.

In a, come Poëta.

In as, come Aeneas.

In es, come Anchises.

In e, come Penelope.

Per la qual cosa non puo esser nome alcuno della prima declinatione, che in uno de' sopradetti quatro modi non finisca, perè ò che i nomi barbari in am, come Adam, non sono di questa declinatione appresso i latini, come nella seconda mostreremo.

Quando il nominatiuo singolare finisce in a, il Vocatiuo, & l'Ablatiuo sono sempre simili a lui come ne dimostra nominatiuo poëta. Vocatiuo poëta. Ablatiuo poëta.

Quando il nominatiuo singolare finisce in e, il Datiuo, & il Vocatiuo, & l'Ablatiuo singolare sono sempre simil à lui, come ne dimostra. Nominatiuo Penelope. Datiuo Penelope. Vocatiuo Penelope. Ablatiuo Penelope.

Quando il Nominatiuo singolare finisce in as, & in es, il Vocatiuo si forma da essi. rimosso lo s, come ne dimostra Nominatiuo Aeneas. Vocatiuo Aenea.

Nominatiuo anchises. Vocatiuo Anchise, che così è usanza de' nomi Greci: cioè, di perdere lo s, del Nominatiuo, nel Vocatiuo.

IL SECONDO LIBRO

Quando il Nominatiuo finisce in *es*, & in *e*, come *Anchises*, & *Penelope*, e' mantiene quello e del Nominatiuo in tutti i casi singolari, & però declinādosi alla greca e' fanno l'Accusatiuo in *en*, come *Penelopen*, & *Anchisen*, & non *penelopem*, & *Anchisem*, & così nel Vocatiuo, & Ablatiuo, come potere hauer ueduto ne' sopradetti nomi *Anchises*, & *Penelope*.

Quando il nominatiuo finisce in *e*, il nome è sempre femminile, & greco.

Quando il Genitiuo finisce in *x*, il Datiuo, che segue è sempre simile à lui & allora è dittongato l'uno e l'altro nella fine, come ne dimostra Genitiuo poëta. Datiuo poëta.

Quando il Genitiuo finisce in *e*, & specialmente ne' nomi femminini, e' fa ancora in *ai* all'antica: però che nella più antica lingua s'usaua dire. Genitiuo *uiax*, & *uiai*. Genitiuo *lunax*, & *lunai*, & somiglianti, ne' quali Genitiui in *ai*, s'ailunga la penultima, ancora ch'ella sia uocale auanti alla uocale: la quale suol'esser breue: ma questi Genitiui si debbono lasciare à gli antichi, come delle parole antiche si costuma.

Il Genitiuo singolare ha quattro finis: cioè, finisce in uno de' quatro modi.

In *x*, come poëta.

In *ai*, come *uiai*, all'antica.

Come che si troui anche usato ne' migliori scrittori, & massimamente ne' poëti.

In *as*, come *uias*, alla greca.

In *es*, come *Penelopes*.

Il Datiuo singolare finisce in due modi.

In *x*, dittongano, come poëta: & questo interuiene quando Genitiuo finisce in *x*.

In *e*, senza dittongo, come *Penelope*, & questo accade ogni uolta, che'l Genitiuo finisce in *es*.

L'accusatiuo singolare finisce in quattro modi: cioè, in uno de' quattro modi.

In *am*, come poëtam.

In *an*, come *Aenean*.

Et simili nomi Greci, i quali più frequentemente finiscono in *am*, all'usanza latina.

In a, come polenta. Però che l' neutro fa sempre in tre casi ad un modo, in ogni numero, & in ogni declinatione: cioè; nel Nominatiuo, Accusatiuo, & Vocatiuo, ilche è diligentemente da auuertire.

In en, come Anchisen, & Penelopen.

Il Vocatiuo singolare ha due fini,

In a, come poëta.

In e, come Anchise.

Iquali ha similmente l' Ablatiuo.

Il Nominatiuo plurale ha una sola fine in æ, onde si dice Nominatiuo poëtæ.

Il nominatiuo, & uocatiuo plurale sono simili non solamente in questa, ma in ogni declinatione: là onde si dice nella prima nel plurale nominatiuo poëte. Vocatiuo poëtæ, & nominatiuo inuse. Vocatiuo muse: & in questa declinatione sono sempre dittongati, come hauete potuto uedere.

Quando c' si chiama in Toscano noi diciamo, ò Francesco ò G.ouanni, ò Pietro, & anche Francesco, G.ouanni, & Pietro, sen za quello ò adunque diciamo quello ò, & non lo diciamo secôdo che ci torna bene. Ilche similmente si fa nella lingua latina: cioè, si pone auanti al nome, che si chiama: & non si pone, secondo che piace à colui, che lo chiama: di qui nasce, che nel declinare i nomi s'outadetti, noi l'habbiamo talhora posto auanti al Vocatiuo, & non posto, secondo ci è tornato bene: & così fate uoi.

Il genitiuo plurale ordinariamente finisce in arum, con la penultima lunga, come ne dimostra genitiuo poëtarum. Genitiuo Musarum, Ma ne' nomi composti da colo, & gigno, come cœlicola, & terrigena. & ne' patronimici masculini, come Priamides, può riceuer la sincoppa, come di sopra si disse onde sarà in questi in arum, & in un, come ne dimostra. Genitiuo cœlicolârûm, & cœlicôlûm. Genitiuo terrigenârûm, & terrigênûm.

Genitiuo primidarum & Primîdum, & somiglianti, quando questo genitiuo è intero come poëtarum, & Primîdârûm, sempre ha la penultima lunga, quando egli è sincopato l'ha briue, come Priamîdum.

Il Datiuo, & l' Ablatiuo plurale sono sempre simili tra loro in ogni declinatione: onde si dice nella prima, Datiuo poëtis.

IL SECONDO LIBRO

poetis. Ablatiuo poetis. Datiuo mulābus. Ablatiuo mulābus, & somiglianti.

L'Accusatiuo plurale ha solo una terminatione in as, onde si dice Accusatiuo poētas. Accusatiuo musas.

De' generi della prima.

In questa declinatione (se uoi haucte auuertito bene) si trouano cinque generi: cioè il maschio, come poeta, il femminino, come musa, il neutro, come potentia, il commune à due come coelicola, il promiscuo, come aquila. De' numeri, & de' casi, sò io, che non accade replicarui cosa alcuna, però che uoi haucte conosciuto esserui sempre due numeri & sei casi, nell'uno, & nell'altro numero, massimamente quando il nome non è differtiuo.

DECLINATIONE SECONDA

DE' NOMI.

LA seconda declinatione de' nomi finisce nel Genitiuo singolare in i, ma in certi nomi Greci finisce, & in i, & in ens, come ne mostrano i seguenti esempi.

Nomi latini masculini terminati in us.

Domnus.

Nominatiuo dominus. Genitiuo domini. Datiuo domi no. Accusatiuo dominum. Vocatiuo domine. Ablatiuo domino. Pluraliter nominatiuo domini. Genitiuo dominorum. Datiuo dominis. Accusatiuo dominos. Vocatiuo o domini. Ablatiuo dominis. Dominus è nome masculino, & uol dire il signore. Al cui esempio declinarete tutti i nomi maschi latini terminati in us come questi.

Marcus, Marco.

Iulius, Giustino.

Fabianus, Fabiano.

Celsus, Celso.

Claudius, Claudiano. Et infiniti altri, pur ch'è non siano nomi proprii, ch'habbiano nella penultima sillaba i, innanzi ad us, come sono Antonius, & Virgilius, perciò che quelli fanno il uocatiuo singolare in i, onde si dice. Vocatiuo Antonii, & Virgii, & non Antonie, & Virgilie, come di sotto mostreremo.

Nomi proprii finiti in ius.

Nominatiuo Antonius. Genitiuo Antonii. Datiuo Antonio.

nio. Accusatiuo Antonium. Vocatiuo Antoni. Ablatiuo Antonio. Pluraliter Nominatiuo Antonii. Genitiuo Antoniorum. Datiuo Antonis. Accusatiuo Antonios. Vocatiuo Antonii. Ablatiuo Antonis. Antonius è nome proprio maschile, come sapete, al cui esempio declinarete tutti gli altri nomi proprii, che nel nominatiuo finiscono in ius come sono i seguenti.

Ouidius, Ouidio.

Afcanius, Afcanio.

Horatius, Oratio:

Virgilius, Virgilio.

Fabius, Fabio, & molti altri simili, i quali tutti, come di sopra dicemmo, fanno il Vocatiuo singolare in i, cioè, per uno i, solo. à differenza del Genitiuo, nel quale per due ij, finiscono: benchè questo Vocatiuo ne' primi tempi della lingua si trouaua ancora finito in e, come Antonie. Filius. cioè, il figliuolo, ancora ch'è non sia nome proprio, ha similmente il uocatiuo in i, come i nomi proprii souradetti. Onde si dice nel Vocatiuo fili, & non filie.

Nomi mascholini finiti in er.

Nominatiuo magister, Genitiuo magistri. Datiuo magistro. Accusatiuo magistrum. Vocatiuo ò magister. Ablatiuo magistro. Pluraliter nominatiuo magistri. Genitiuo magistrorum. Datiuo magistris. Accusatiuo magistris. Vocatiuo magistri. Ablatiuo magistris. Magister è nome maschile appellatiuo, & uol dire il maestro. Al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi, che latinamente finiscono in er, come i seguenti.

Syluester, Syluestro.

Puer, il fanciullo, & il seruo.

Tymber, Timbro.

Leander, Leandro.

Antipater, Antipatro, & altri nomi simili, i quali tutti fanno il Vocatiuo singolare in er, come magister perche' si dà una regola, che ogni uolta, che'l nominatiuo finisce nella lettera r, il Vocatiuo è simile à lui, come haucte ueduto nel nome magister.

Nominatiuo uir. Genitiuo uiri. Datiuo uiro. Accusatiuo uirum. Vocatiuo ò uir. Ablatiuo uiro. Pluraliter nominatiuo Viri, Genitiuo uirorū Datiuo uiris. Accusatiuo uiros. Vocatiuo ò uiri. Ablatiuo uiris. Vir è nome maschile appellatiuo, & uol dir l'huomo, o'l marito. Al cui esem-

pio

IL SECONDO LIBRO

pio declinerete i composti suoi, come i seguenti.

Semiuir, cioè, mezzo huomo.

Dúmuir, uno del Duouirato.

Leuir, fratello del marito: cioè, cognato.

Triumuir, uno del Triunuirato.

Quatuoruir, uno del quatuoruirato, ouero uno de' quattro.

Quinqueuir, uno de' cinque, & simili: benché questi tali nomi composti di uir, & de' nomi numerali, come duumuir, fan no più tosto il genitiuo plurale in *irum*, che in *orum*: cioè, duumuirum, che duumuirorum, & triumuirum, che triumuirorum, & così gli altri. Cicerone non diceua mai cotal genitiuo in *orum*: bêche alcuni altri lo diceffero. noi per più sicurtà uostra, ne porremo un' esēpio, come declinar si debbono.

nominatiuo duumuir genitiuo duumui-ri, con la penultima breue. Datiuo duumui-ro. Accusatiuo duumui-rum. Vocatiuo duumuir. Ablatiuo duumui-ro. Pluraliter nominatiuo duumui-ri. genitiuo duumuirorum, ouero duumuirum. Datiuo duumui-ri. Accusatiuo duumui-ros. Vocatiuo duumui-ri. Ablatiuo duumui-ri: & così gli altri: ma con la penultima breue, com'io dissi, fuor che nel genitiuo finito in *orum*.

Deus.

Nominatiuo Deus. genitiuo Dei. Datiuo Deo. Accusatiuo Deum. Vocatiuo Deus. Ablatiuo Deo. Pluraliter nominatiuo Dei, ouero Dij. genitiuo Deorum, ouero Deum. Datiuo Dēis, ouero Diis. Accusatiuo Deos. Vocatiuo ò Dei, ouero Di. Ablatiuo Deis, ouero Diis Deus: cioè, Iddio, è nome maschio appellatiuo, & declinasi nel modo, che haucte ueduto. Ma quando nel plurale fa Di, & Dijs e' si seruiue per due ii, & pronúciarsi per uno i, solo, come se Di, & Dis scritto fosse, & ha il uocatiuo singolare simile al nominatiuo, ò à differenza del Vocatiuo plurale del nome dea. ò ad usanza antica, doue ogni Vocatiuo si trouaua simile al nominatiuo suo.

Nomi femminini.

Pirus.

Nominatiu pirus. genitiuo piri. Datiuo piro. Accusatiuo pirum. Vocatiuo ò pire. Ablatiuo piro. Pluraliter nominatiuo piri. genitiuo pirorum. Datiuo piris. Accusatiuo

tiuuo puros. Vocatiuo piri. Ablatiuo piris. Pirus: cioè il pero è nome feminino, benché Toscano e' sia maschio. Al cui esempio declinerete gli altri nomi d'alberi somiglianti a questo come i seguenti.

Malus, il melo.

Mespilus, il nespolo.

Cerasus, il ciregio.

Prunus, il fusino.

Sorbus, il sorbo.

Cornus, il corniolo.

Et molti altri simili à questi, i quali sono tutti femine, & declinansi (com'io dissi) come il nome pirus, ò uogliamo dire, come il nome dominus: perche da esser femine in suora, in ogni altra cosa della declinatione si assomigliano à quelli.

Pirum.

Nominatiuo pirum. Genitiuo piri. Datiuo piro Accusatiuo pirum. Vocatiuo pirum. Ablatiuo piro. Pluraliter nominatiuo pira. Genitiuo pirorum. Datiuo piris. Accusatiuo pira. Vocatiuo pira. Ablatiuo piris, Pirum nome neutro uol dire la pera. Al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi neutri finiti in um, come sono i seguenti.

Malum, la mela.

Persicum, la persica.

Mespilum, la nespolo.

Prunum, la fusina.

Sorbum, la sorba.

Fagelum, il fageto.

Scopetum, lo scopeto.

Pinetum, il pineto.

Arundinetum, il canneto. & altri nomi simili à questi nella lingua nostra Toscana finiti in eto, i quali in latino sono tutti neutri, & in ogni caso si declinano, come pirum piri, & hanno la penultima lunga.

Nemi neutri finiti in us.

Virus.

Nominatiuo uirus. Genitiuo uiri. Datiuo uiro. Accusatiuo uirus. Vocatiuo uirus. Ablatiuo uiro. Virus nome neutro significa tra molte altre cose il ueleno, & per quanto io ho letto manca di plurale, al cui esempio declinerete uulgus: cioè, il uolgo, quando neutramente si declina, dico così, perche si troua ancora in genere mascolino, & mascolinamente declinato, come dominus domini. Pelagus è similmente nome neutro, & declinasi, come uirus, & significa il male.

Nomi

IL SECONDO LIBRO

Nomi diffettini di plurale.

Museus.

Nominatiuo museus . Genitiuo musei . Datiuo musco .
Accusatiuo muſcum . Vocatiuo musce . Ablatiuo musco senza
plurale . Museus nome mascolino d'istinto di plurale ,
com'io distinſi al dir d' muschio , al cui essempio declinerete
tutti i nomi mascolini diffettini di plurale , à lui somiglianti ,
come sono .

Fimus , l' lerame .

Lumus il fango , ò la mota .

Pemus , la dispensa , & le cose che si dispensano .

Pontus , il mare .

Nomi mascolini diffettini di singolare .

Nominatiuo cancelli . Genitiuo cancellorum . Datiuo
cancellis . Accusatiuo cancellos . Vocatiuo cancelli . Ablati-
uo cancellis . Cancelli e nome mascolini diffettino di singola-
re (come hauete ueduto) l'qual uol dire i cancelli , & le ge-
losie delle finestre . Al cui essempio declinerete tutti i seguen-
ti , i quali sono similmente maschi , & diffettini di singolare ,
come cancelli .

Canis , Genitiuo canorum , i capelli canuti .

Codicilli cod icillorum , i codicilli .

Fasti Fastorū , i giorni ne quali si rende ragione , & libri doue
si seruono le feste , il qual nome è ancora della quarta .

Fori fororū , la couerta delle navi , oltre a gli altri significati .

Inferi inferorum , gli Iddii Infernali .

Liberi , liberorum , i figliuoli , & i descendenti .

Loculi , loculorum , la borsa , & cosa da tener danari .

Posteri , posterum , i posteri .

Supèri , superorū gli Dei sopra , similmente declinerete cer-
ti nomi di Città , come i seguenti .

Puteoli puteolorum , Pozzuolo .

Philippi , Philipporum , Filiopoli .

Fundi , Fundorum , Fondi , & altri non dissimili à questi .

Domus.

Nominatiuo Domus . Genitiuo domi . Datiuo domo .
Accusatiuo domum non ha Vocatiuo . Ablatiuo domo , &
nel plurale ha solamente domorum . & domos . Domus
uol dir la casa , & è nome feminino diffettino di tutti quei
casi

casì, che uoi haue te ueduto, bench' e' si troua ancora declinato nella Quarta doue egli ha tutti i casì, come allora uedremo.

Nomi neutri diffusiui di plurale.

Macellum.

Nominatiuo macellum. Genitiuo macelli. Datiuo macel-
lo. Accusatiuo macellum. Vocatiuo macellum. Ablatiuo
macello. Macellum nome neutro, diffettiuo di plurale, uol
dire il macello. & ogni luogo doue si uendono cose da man-
giare. Al cui essemplio declinarete tutti gli altri nomi neutri
simili a questo che mancano di plurale, come sono.

Cenum, il fango.

Crocum, l'herba del zafferano.

Iustitium, il tempo, nel qual non si tien ragione.

Letum, la morte.

Lutum, il fango, il loto.

Nitrum, il nitro.

Pœnum, la dispensa, & le cose, che si dispensano.

Salum, il mare.

Senium, la uecchiaia.

Vesperum, la sera.

Viscū, la pania, & similmete i nomi de' metalli, come sono.

Aurum, l'oro.

Argentum, l'argento.

Stannum, lo stagno.

Plumbum, il piombo.

Ferrum, il ferro.

Oricalcum, l'ottone.

Electrum, l'ambra, ma di questo si legge electra, & similmen-
te i nomi delle biade, & dell'herbe, & specialmente questi.

Triticum, il grano.

Milum, il miglio.

Abrotanum, la bruotina.

Mentastum, il mentastro.

Cuminum, il comino. i quali tutti sono di genere neutro, &
mancano di plurale, come di sopra si disse.

Nomi neutri diffusiui di singolare.

Arma.

Pluraliter Nominatiuo arma. Genitiuo armorum. Dati-
uo armis. Accusatiuo arma. Vocatiuo arma. Ablatiuo ar-
mis. Arma è nome neutro diffettiuo di singolare, come uoi
haute ueduto, & significa l'armi, & tutti gli altri instrumēti,
che si adoprano in ciascuna arte, i quali con general uocabu-
lo in latino si chiamano arma. Al cui essemplio declinerete
tutti

IL SECONDO LIBRO

tutti gli altri nomi diffettui di singolare somiglianti a questo, come sono i seguenti.

Artaxāta, Genitiuo *Artaxatorum*, città d'Armenia.

Bactra, *bactrorum*, città, & paese Orientale.

Carchesia, *carchesiorum*, certa sorte di uasi.

Castra *castrorum*, il campo, ouero il luogo doue si pone il campo.

Cytēra, *Cytherorum*. Isola così detta.

Ceraunīa, *cerauniorum*, monti d'Albania.

Crepundia, *crepundiorum*, gli ornamenti fanciulleschi.

Cunabūla, *cunabulorum*, la culla, ò Zana.

Extā, *extorum*, gl'interiori, che si sacrificano à gli Iddij.

Effata, *effatorum*, le parole dette da gli auguri.

Flabra, *flabrorum*, i soffiamenti de'uenti.

Iusta, *iustorum*, i sacrifici che si fanno de' morti.

Magaliā, *magaliorum*, uille in lingua Carthaginese.

Mapalā, *mapaliorum*, case da' contadini.

Præcordia, *præcordiorum*, gli interiori.

Rostra, *rostrorum*, il becco della naue.

Seria, *seriorum*, cose da uero.

Tesqua, *tesquorum*, luoghi aspri, & malageuoli.

Vinacēa, *uinaceorum*, le uinacce, & altri se più se ne troua.

Nome Heteroclitici maschi nel singolare.

nel plurale neutri.

Auernus.

Nominatiuo auernus. Genitiuo *auerni*. Datiuo *auerno*.
Accusatiuo auernum. Vocatiuo *auerna*. Ablatiuo *auerno*.
Pluraliter nominatiuo auerna. Genitiuo *auernorum*. Datiuo *auernis*. Accusatiuo *auerna*. Vocatiuo *auerna*. Ablatiuo *auernis*.
Auernus è nome heteroclitico, ma solamente di genere, però che nel singolare è maschio, & nel plurale è neutro doue egli seguita la declinatione del neutro, com'hauea veduto: ne' esce però della declinatione sua: cioè, de la scda. Al cui esempio declinerete tutti i nomi heteroclitici che nel singolare sono maschi, & nel plurale neutri, come sono questi.
Baltēus, Genitiuo *baltēti*.
Pluraliter baltea, *balteorum*, la cintura de' soldati.
Carbāsus, *carbasi*.

plura-

Pluraliter carbasa, carbasorum, una sorte di lino,
Dyndimus, Dyndimi.

Pluraliter Dindyma, Dindymorum, nome di monte.

Gargärus, Gargäri.

Pluraliter Gargara, Gargarorum, nome di monte.

Hismärus, Hismäri.

Pluraliter hismara, hismarorum, nome di monte.

Locus, loci.

Pluraliter loci, locorum, il luogo.

Iocus, ioci.

Pluraliter ioci, iocorum, ciancie, & motti.

Menälus, Menäli.

Pluraliter Menala, Menalorum, nome di monte.

Pileus, piläi.

Pluraliter pilea pileorum, il capello.

Sibilus, sibili.

Pluraliter sibila sibilorum, il fischio.

Tartarüs, Tartäri.

Pluraliter Tartara, Tartarorum, luogo dell' Inferno, & l'Inferno.

Tenärus, Tenari.

Pluraliter Tenara, Tenarorum, promontorio di Laconia così detto.

Taigëtus, Taigëti.

Pluraliter Taigeta. Taigetorü, nome di monte, & somiglianti se più se ne troua: auuenga che questi sopradetti Balteus, locus, sibilus, iocus si trouano ancora maschi nel plurale: onde possiamo dire che non siano sempre heteroclitici.

Nomi heteroclini feminini nel singolare,

& nel plurale neutri.

Pergamus.

Nominatiuo Pergämus. Genitiuo Pergämi. Datiuo pergamo. Accusatiuo Pergamum. Vocatiuo ò Pergame. Ablatiuo pergamo. Pluraliter nominatiuo pergami. Genitiuo pergamorü. Datiuo pergamis. Accusatiuo pergama. Vocatiuo Pergama. Ablatiuo Pergamis. Pergamus è nome heteroclitico di genere: percioche nel singolare è feminino, & nel plurale neutro: doue c'è mantiene la declinatione, & la forma del

neutro,

IL SECONDO LIBRO

neutro, come hauete ueduto: non uscendo della declinatione. Seconda, & nel numero singolare significa una città dell'Asia, & nel plurale le mura di Troia: le quali, perche erano alte si pigliano ancora per tutti gli altri edificii, come dicono i Grammatici appresso gli antichi poeti si troua nel singolare posto per essa Città di Troia, & per la Rocca: ma io non uengo se in tal significato l'usauano nel genere neutro, & femminino. All'essempio di questo declinarete intibus. Genitiuo intibi. Pluraliter intiba. Genitiuo intiborum specie di radichio, & di endiua: benche e' si potrebbe dire, che cotal nome non fosse Heteroclitico, facendo ancora nel singolare intibū in genere neutro: come appresso Plinio uedere si puote, doue e' uerrebbe ordinariamēte à fare intiba nel plurale, però ch'egli è usanza de' nomi neutri terminati in um, di far sempre in a, nel plurale. Nondimeno trouandosi ancora nel plurale Intibi Intiborum in genere mascolino, bisogna confessare, che in qualche modo e' sia heteroclitico.

*Nomi heteroclitici nel singolare neutri, &
nel plurale mascolini.*

Cælum.

Nominatiuo Cælum. Genitiuo Cæli. Datiuo Cælo. Accusatiuo Cælum. Vocatiuo ò cælum. Ablatiuo Cælo. Pluraliter nominatiuo Cæli. Genitiuo Cælorum. Datiuo Cælis. Accusatiuo Cælos. Vocatiuo ò Cæli. Ablatiuo Cælis. Cælum è nome heteroclitico solamente di genere: perche nel singolare è di genere neutro, & nel plurale mascolino, doue e' mantiene la declinatione del masc. come hauete ueduto: & uol dire il Cielo. Al cui esempio declinerete i seguenti: cioè, Elysium. Genitiuo elysij.

Pluraliter elysij. Genitiuo elysiorum, luogo, doue gli antichi poneuano i beati.

Argos, Argi.

Pluraliter Argi, Argorum: la città d'Argo. Ma i quattro seguenti ancora che e' possono essere heteroclitici, come i soua detti, nondimeno e' possono ancora non essere, & così mantenere il genere loro.

Filum, fili. Pluraliter fili, filorum, ouero fila, filorum, il filo. Frenum, freni. Pluraliter freni, frenorum, ouero frena, freno

frenorum, la briglia.

Porrus, porri. Pluraliter porri, porrorum, ouero porra, porrorum, il porro: ma di questo si legge porrus in Cornelio Celfo: si potrebbe adunque dire, che non fosse heteroclitico. **Rastrum, rastris.** Pluraliter rastris, rastrorum, ouero rastra, rastrorum, i rastello.

Non heteroclitici di genere, & declinatione, cioè nel singolare neutri, & della seconda, & nel plurale femminini, & della prima.

Epulum.

Nominatiuo epulum. Genitiuo epuli. Datiuo epulo. Accusatiuo epulum. Vocatiuo epulum. Ablatiuo epulo. Pluraliter nominatiuo epulae. Genitiuo epularum. Datiuo epulis. Accusatiuo epulas. Vocatiuo epulae. Ablatiuo epulis. Epulum nome heteroclitico di genere, & di declinatione, come hauea neduto, unol dire la uinuanda. Al cui esemplo declinereti i seguenti cioè.

Delitium, Genitiuo delitij.

Pluraliter delitiae Grō deliciarū, le cose piu deletteuoli.

Nundinum, nundini.

Pluraliter nundinae, nundinarum, la fiera.

Amigdālum, amigdāli.

Pluraliter amigdala, amigdalorum, la mandola, il che può anche fare nel plurale amigdala, amigdalatum.

Balnēum, balnēi.

Pluraliter balnea, balnearum, & balnea, balnearum, che nè l'uno, & nell'altro modo si dice, & unol dir il bagno.

Declinatione de' nomi Greci.

Orpheus.

Nominatiuo Orphēus. Genitiuo Orphēi. & Orphēos. Datiuo Orpheo, & Orphei. Accusatiuo Orpheum, & Orphea. Vocatiuo Orpha. Ablatiuo Orpheo. Pluraliter nominatiuo Orphei. Genitiuo Orpheotū. Datiuo Orpheis. Accusatiuo Orpheos. Vocatiuo Orphei. Ablatiuo Orpheis. Orpheo è nome greco mas. & unol dire. Orfeo, il qual declinato alla latina ha l'accento sulla prima in tutti i casi, fuorchè nel Grō plurale. Io chiamo declinato alla latina. qñ e' s'assomiglia ad un nome latino. esempli gratia dominus. ma

e decli-

IL SECONDO LIBRO

declinato alla greca, manuiene la greca pronúcia in quanto all'accento, & ipecialmente nel Genitiuo, Datiuo, & Accusatiuo singolare, onde nel Genitiuo si dice Orphēi, & Orphēos acuta la penultima, perche quello si declina a la greca, & nel Datiuo Orpheo, & Orphēi, circòlessa l'ultima della parola Orphēi, la quale per hauer il dittongo ei, et la fine, non altrimenti si pronuncia, che se scritto fosse Orphē. senza dittongo, & nel Accusatiuo Orpheum, & Orphez, acuta la penultima nella uoce Orpheaz: perche ella penultima sia brieve: per e i Greci non si curano, che la penultima sia brieve, ò lunga nel loro sà l'accento, come i latini, i quali sempre mai hanno cura di uertèza, la ragione, perche se si pronunciar si debbono cotan parole greche, è questa, che qñ i nomi greci uenono inter: nella lingua latina, eghino arrecano ancora seco il greco loro accentto, come dice Martiano capella insieme con alcuni altri Grammatici antichi, & certamente se n'arrecano seco l'accentto loro, & non si potrebbe dire, ch'e' passassino inter: nella lingua latina. Ma quantunque il Vocatiuo di questi nomi sia formato dal Nominatiuo greco, rimossa la s. come il pin de le uolte è usanza de' nomi greci, non dimeno e' mantiene la pronuncia latina: & così ha l'accentto nella prima, ouero nell'antepenultima se di piu sillabe fosse, che tre, il che diffusamente disputato habbiamo nella nostra pronuncia latina. hora uoi declinerete, e pronuncierete à similitudine del souradetto nome tutti gli altri nomi greci masculini, finiti in eus, come i seguenti.

Tydeus, cioè, Tideo, huomo così chiamato.

Phinēus, Fineo, huomo così detto.

Perfius, Perseo.

Thesēus, Teseo, & altri simili à questi.

Nomi Greci masculini & feminini terminati in os.

E si mantiene alcuna uolta la declinatione greca, anchora nel

Nom inatiuo, onde si dice.

Priamos, in uece di priamus. priamo.

Olimpos, in uece d'Olimpus, il monte Olympo, & similmente ne' nomi latini, come.

Seruos in uece di seruus: lo schiauo.

Iniquos, in uece d'iniquus: iniquo, & altri, come ueder si può

ne'

ne' piu antichi scrittori & specialmente in plauto, anzi questa terminazione in os, in certi nomi greci, massimamente femminini, in tal modo piacque à gli antichi, che più tolto si vede esser detto Tenedos, che Tenedus, l'Isola Tenedo, & Zacinthos, che Zacinthus, l'Isola Zante, & così d'alcun'altro. Ora questi nomi greci, & latini terminati nel Nominativo in os, fanno tutti l'Accusativo singolare in on mantenendo ne gli altri casi la declinatione latina. Adunque per porre uno essemplio. priamos si declinerà in questo modo.

Nominativo priamos. Genitivo priami. Dativo priamo. Accusativo priamon. Vocativo priame. Ablativo priamo. & seguentemente come Priamus, priami, ouero dominus, domini.

Nomi Greci femminini terminati in um.

E sono certi nomi greci femminini di donne, che hāno forma di neutro, anzi nel uero son nomi neutri, per qualche accommodata significazione à donne posti, i quali sotto il genere femminino, come neutri si declinano in questo modo.

Nominativo Glycerium. Genitivo Glycerij. Dativo Glycerio. Accusativo Glycerium. Vocativo ò Glycerium. Ablativo Glycerio. Pluraliter nominativo Glyceria. Genitivo Glyceriorum. Dativo Glyceriis. Accusativo Glyceria. Vocativo ò Glyceria. Ablativo Glyceriis.

Glycerium uol dire una donna così chiamata. Al cui esempio declinerete tutti i seguenti: cioè.

philenium, cioè Filenio.	Gymnasium, Gimnasio.
Silenum, Silenio.	philematium, Filematio.
Philocomasium, Filocomasio.	Erotium, Erotio.
Adelphasium, Adelfasio.	Acroteletium, Acroteletio.
Stephanum, Stefania.	pinacium, pinacio.
Astaphium, Astasio.	Crocotium, Crocotio.

Phronesium, Fronesio. tutti i nomi di donne: & così si declina scortum, che uol dire la meretrice, i quali nomi terminati in um, si trouano ancora alcuna uolta posti a' maschi: onde si uede in plauto pignum, & Scortum esser nomi di maschi.

IL SECONDO LIBRO

Nomineutri Greci neutri finiti in omi.

I Nomi Greci neutri si truouano alcuna uolta declinati alla greca: onde Ilium, città di Troia, si dice nel Nominatiuo Iliou. declinassi adunque così.

Nominatiuo Ilium alla latina. & alla Greca Iliou. Genitiuo Ilij. Datiuo Iliā. Accusatiuo Ilium. & alla greca Iliou. Vocatiuo Ilium, & alla greca Iliou. Ablatiuo Ilio. Trouasi ancora Ilios il genere feminino.

De' nomi Barbari.

Ne' nomi barbari: cioè, in que' nomi, che greci, ò latini nō sono, si suole quasi sempre osseruar quella Regola: cioè di ridurli quando comodamente far si può alla forma declinabile in quella declinatione che pare esser più conforme loro. per laqual cosa declineremo Adam in questa maniera.

Nominatiuo Adāmus. Genitiuo Adami. Datiuo Adamo. Accusatiuo Adamum, & seguentemente in tutti i casi, come il nome dominus, & così direte.

Abraam, Abrahāmus, Abrahami. Caim, Caīmus, Caimi. Seraphim, Seraphīmus, Seraphini. Percioche si uede così hauer fatto il più delle uolte i latini scrittori, & chiunque latinamente ha cercato di scriuere. Io dico il più delle uolte, pche qualche uolta si uede gl'antichi hauer fatto il cōtrario: cioè, hauer usati cotai nomi barbari così indeclinabili, come di loro natura sono: onde Giustino assai antico Istoriografo disse abraā, & Giosef nel Nominatiuo, in uece d'Abrahāmus, & Iosephus, ilche similmente hanno fatto gli scrittori moderni: cioè, alcuna uolta declinategli, & alcuna uolta usati senza declinarli, come si può uedere in M. Antonio Sabellico ualento Istoriografo de' tempi moderni. & in Girolamo, & Agostino, & specialmente nelle cose della sacra scrittura. Ma di questi nomi barbari ancora altre uolte ragionaremo: pcoche noi non habbiamo detto ancora tutto quello, che intorao ad essi dire ne hifongna.

Questi sono quanti nomi, ò latini, ò greci, ò barbari noi uogliamo declinare in questa seconda. All'essempio de' quali tutti gli altri declinar potrete, hora è bene, che uoi notiate alcune regole generali, le quali ui daranno di questa declinatione più chiaro lume.

Ter.

*Terminatione, & regole del Nominatiuo singolare
degli altri casi in ogni numero.*

Il nominatiuo singolare della seconda ha sette terminationi, perciò che c'comprende sette maniere di nomi diuersamente finiti: cioè, in us, come dominus.

In er, come magister.

In ir, come uir.

In um, come pirum.

In eus, come Orpheus, & simili nomi greci.

In os, come Priamos, & seruos.

In on, come Ilion.

Quando il nominatiuo finisce in r, come magister, il Vocatiuo è sempre simile à lui come di sopra si disse, il che ne dimostra nominatiuo magister. Vocatiuo magister.

Nominatiuo uir. Vocatiuo uir.

Il Genitiuo singolare ha due terminationi, come haute ueduto, in i, come domini, in eos, come Orpheos.

Quando il Genitiuo singolare finisce per due ii, come Antonius Antonii ocium oculi. Tugurum tugurii, ei puo perder nel uerso quell'ultimo i, quando piace al poëta, & così dire nel genitiuo Antonii in uece di Antonii, oculi in uece di oculi: Tuguri in uece di Tugurii.

Il Datiuo singolare ha due terminationi, come haute ueduto, in o, come domini: in ei, come Orphei, e notate, che quando finisce in o, egli è sempre simile all'Ablatiuo singolare; onde si dice. Datiuo domino. Ablatiuo domino.

L'accusatiuo singolare ha quattro fini, in um, come dominum.

In a, come Orphēa.

In on, come Priamon.

In us, come uirus.

Il Vocatiuo singolare ha otto fini.

In e, come domine.

In er, come magister.

In ir, come uir.

In i, come Antoni.

In um, come pirum.

In us, come Deus, & uirus.

In eu, come Orphēu.

In on, come ilion.

L'ablatiui singolare ha solo una terminatione in o, come Domino.

IL SECONDO LIBRO

Il Nominatiuo plurale ha due terminationi, in *i*, come *domini*. in *a*, come *pira*.

Il Genitiuo plurale ha ordinariamente una terminatione in *orum*, cò la penultima lunga; onde si dice, Genitiuo *dominorum*: ma perche e' si troua assaiissime volte sincopato, così appresso gli antichi scrittori, come appresso i nuoui, noi possiamo dire, che egli habbia due terminationi, una in *orum*, & l'altra in *um*; benchè quella in *orum* è la più frequentata, onde si dira. Genitiuo *deorum*, & *deum*. Virorum, & uirum, & tanto nella prosa, quanto nel uerso: tanto ne' nomi sostantiu, quanto ne' gli aggettiu, & alle uolte anche ne' pronomi, pur che siano uoci di quella declinatione: benchè tal figura sincopa si troui più frequentata ne' poeti, che ne' prosatori. & quando questo Genitiuo è sincopato, non ha l'ultima circonflissa, come molti fanno che essendo quella sillaba brieve, con' ella, non può riceuer cotale accento, che sempre si pone nella sillaba lunga.

I Datiui, & Ablatiui plurali hanno solamente una fine, cioè in *is*, come Datiuo, & Ablatiuo *dominis*. Datiuo, & Ablatiuo *uiris*. al perche sono simili à' Datiui, & a' gli Ablatiui plurali della prima, & specialmente ogni uolta che quelli non finiscono in *abus*, come *Deabus*: percioche allora assomigliar non si possono à' quelli.

L' Accusatiuo plurale ha due terminationi.

In *os*, come *dominos*.

In *a*, come plural.

Il Vocatiuo plurale è simile al Nominatiuo suo plurale, come in ogni'altra declinatione interuiene.

Generi della seconda.

Nella seconda sono quattro generi, come forse per uoi stessi haueate offeruato, cioè il maschio come *dominus*, il femmineo come *pirus*: il neutro, come *pirum*, il Promiscuo, come *Corpus*.

DECLINATIONE TERZA.

DE' NOMI.

LA terza declinatione de' nomi finisce nel Genitiuo singolare in *is*, & in certi nomi Greci in *is*, & in *os*, come
me

me ne dimostreranno gli essempli, che in essa porremo. Ma uoi douete sapere che questa declinatione è la maggiore, & la più ricca, che tra tutte le altre sia: però che si uede in essa più che cinquanta maniere de' nomi tra Latini, & Greci, & Barbari diversamente finiti nel nominatiuo, & per conseguente nel Vocatiuo: perche il Vocatiuo in questa declinatione Terza è quasi sempre simile al Nominatiuo, benchè tanta disformità si riduce ne' casi obliqui ad una somiglianza tale, ch'è si può quasi dire, che imparatone quattro, ò sei, gli altri si sappiano. come per esperienza conoscerete. Ma perchè noi habbiamo fatto mentione de' casi obliqui, egli è bene, che uoi sappiate, che i casi si diuidono in due parti, in retti, & obliqui, retti si chiamano da' Grammatici, il Nominatiuo, e' l' Vocatiuo, obliqui gli altri tutti. ma ueniamo alla declinatione.

*Nomi latini masculini.**Cato.*

Nominatiuo Cato. Genitiuo Catōnis: Datiuo Catoni. Accusatiuo Catonem. Vocatiuo, ò Cato. Ablatiuo Catone. Pluraliter Nominatiuo Catones. Genitiuo Catonum. Datiuo Catonibus. Accusatiuo Catones. Vocatiuo Catones. Ablatiuo Catonibus. Catone nome maschio uol dire Catones: il qual nome ui può esser generale essemplio per declinare gran parte de' nomi della terza: ne' quali, si come nelle altre declinationi, si uede una conformità non picciola: non dico ne nominatiui, & Vocatiui singolari, doue spesso uolte sono disformi, ma ne gli altri casi: doue il più delle uolte si assomigliano almeno nell'ultima sillaba: nella quale si considera la somiglianza della declinatione. Fia adun que questo nome Cato, come è detto, generale essemplio, per declinare gran parte de' nomi di cotal declinatione, & particolarmente per declinare i nomi, che in latino finiscono in o, & in Toscano in one come ne' seguenti.

Cicero. Genitiuo Cicerōnis, cicerone.

Varro Variōnis, Varrone.

Labēo, Labēōnis, Labecone.

Fronto, Frōtonis, Frontone.

capito, capitōnis, capitone, & somiglianti, & i nomi finiti

IL SECONDO LIBRO

finiti in ul, & in en, in ar, & in er, come.

Consul, Consûlis, il Consolo.

Proconsul, Proconsûlis, il Proconsolo.

Præsul, Præsûlis il primo tra Sacerdoti.

Tubicen, Tubicinis quello, che sona la tromba.

Cornicen, Cornicinis, quello, che sona il corno.

Tibicen, Tibicinis, quello, che sona di piffero.

Flamen, Flaminis, il Sacerdote.

Pecten, Pectinis, il pettine da capo, della tela, & il petti-
gnone.

Cæsar, Cæsâris, Cesare.

Lar, Laris, l'Iddio del fuoco, ma questo fa nel genitiuo plu-
rale in inimiciòe. Larium.

Pater, patris, il padre.

Frater, fratris, il fratello, & somiglianti, i quali sono tutti ma-
sculini.

Nomi maschi de' Mesi, latinamente finiti in er.

Nominatiuo Septembris. Genitiuo septembris. Datiuo se-
ptembris. Accusatiuo septembrem. Vocatiuo septembris.
Ablatiuo septembris. Pluraliter nominatiuo septembres.
Genitiuo septembrium. Datiuo septembribus. Accusati-
uo septembres, & septembreis. Vocatiuo septembres.
Ablatiuo septembribus. September, vuol dire settembre,
come esso nome ne dimostra. Al cui essemplio si declinano
i seguenti.

October, O&obris, Ottobre.

November, Nouembris, nouembre.

December, Decembris, Decembre.

Quintilis, Quintilis, Luglio.

Sextilis, Sextilis, Agosto. I quali sono tutti masculini, &
fanno l'Ablatiuo singolare in i, come uedeste nel nome Se-
ptēber, & l'Accusatiuo plural doppio: cioè, in es, & in eis, &
cosi anerra sempre, che l'Genitiuo plurale faccia in ium, co-
me Septembrium, & non sia nome neutro solo perche al
lora fra l'Accusatiuo in a, solo come e' usanza de' nomi neu-
tri, come uederete diatto ne' nomi neutri terminati in e.

Nomi masculini finiti in er.

Nominatiuo Amor. Genitiuo amoris. Datiuo amôri.
Accus.

Accusatiuo amorem. Vocatiuo amor. Ablatiuo amore. Et
seguentemente, come il nome Cato. & vuol dire l'Amore.

Al cui esempio declinerete.

Honor, honoris, l'honore.

Dolor, doloris, il dolore.

Ardor, ardoris, l'ardore.

Timor, timoris, il timore, & la paura.

Amator, amatoris, l'amadore.

Et somiglianti nomi finiti in Toscano in ore, & così i finiti
latinamente in as, & in es, & in eis: come,

Mecenas; Mecanatis, Mecenate.

Limes, limitis, il termine de campi.

Fomes, fomitis, materia secca d'accender fuoco.

Cespes, cespitis, piota di terra.

Panis, panis, il pane.

Lapis, lapidis, la pietra.

Cinis, cineris, la cenere.

Aedilis, edilis, maestro Romano così chiamato.

Mensis, mensis, il mese.

Ma questi due fanno il Genitiuo plurale in ium, come edili-
um, & mensium: benché questo si legge anche per sincopa
mensum, & nell'accusatiuo plurale fanno in es, & in eis: cioè,
menses, mensis; ediles, edilis, i finiti in os, si declinano si-
milmente come il nome Cato, come sono,

Flos, floris, il fiore.

Ros, roris, la rugiada, & la guaza.

Nomi maschi finiti in or.

Nominatiuo quadrans. Genitiuo quadrantis. Datiuo
quadranti. Accusatiuo quadrantem. Vocatiuo quadrās. Ab-
latiui quadrante. Pluraliter Nominatiuo quadrantes. Geniti-
ui quadrantium. Datiui quadrantibus. Accusatiui quadran-
tes, & quadranteis. Vocatiui quadrantes. Ablatiui quadran-
tibus.

Quadrans significa la quarta parte della libra: cioè, tre on-
ce, Al cui esempio declinerete i seguenti.

Sextans, sextantis, un sesto: cioè, due once.

Dorans, dodrantis, noue once.

Dextans, dextantis, dicce once.

Tricus

IL SECONDO LIBRO

Triés, triétis, la terza parte della libbra, cioè quattro once.
 Dens, dentis, il dente. Et i finiti in ons, come,
 Mons, montis, il monte.
 Pons, pontis, il ponte.
 Fons, fontis, la fonte. Et i finiti in alx, come,
 Calix, calicis, il calcio. Et i finiti in nux, come.
 Quincunx, quincuncis, cinque once.
 Septunx, septuncis, sette once.
 Deunx, deuncis, undeci once.

Nomi mascholini finiti in ex.

Nominatiuo pollex. Genitiuo pollicis. Datiuo pollici.
 Accusatiuo pollicem. vocatiuo pollex. Ablatiuo pollice :
 & seguentemente, come il nome Cato. pollex uol dire il
 dito grosso, Al cui essemplio si declina,
 Index, indicis, il dito allato al grosso.
 Rex, Regis, il Rè. Et i finiti in nix, come,
 Calix, calicis, il calice, ò il bicchiere.
 Fornix, fornix, la uolta ne gli edificij, & il luogo publico
 delle meretrici, che così significa molte uolte fornix.

Nomi femminini terminati in io.

Nominatiuo lectio. Genitiuo lectionis. Datiuo lectio-
 ni. Accusatiuo lectionem, & seguentemente come il nome
 Cato, & è nome uerbale femminino, & uol dire la lectione,
 & il leggere. Al cui essemplio declinerete i seguenti : cioè,
 Oratio, orationis, l'oratione, ouer la parola.
 Disputatio, disputationis, la disputa.
 Accusatio, accusationis, l'accusa.
 Imāgo, imaginis, l'immagine.
 Cupido, cupidinis, il desiderio, & somiglianti.
 Declinansi ancora, come i souradetti, i nomi femminini, fini
 ti in er, in or; & in as, come,
 Mulier, Mulieris, con la penultima brieue, la donna.
 Mater matris, la madre.
 Vxor, uxoris, la moglie.
 Soror, sororis, la sorella.
 Arbor, arboris, l'albero. .
 Ciuitas, ciuitatis, la Città.
 Bonitas, bonitatis, la bontà.

Et

Et simili nomi finiti in Toscano in a, con l'accento nell'ultima, i quali in latino fanno tutti il Nominatiuo in as.

Declinansi ancora, come i fouradetti i finiti in es, come, Seges, segētis, la biada, quando è nel campo.

Ceres, Cerēis, Cerere, Dea.

Abies, abiētis, l'abeto.

Sedes, sedis, la sedia.

Ma questo fa il Gtō plurale in ium, & certi finiti in is, come, cuspis, cuspidis, la punta.

Cassis, cassidis, l'elmo.

Nominatiuo classēs. Genitiuo classis. Datiuo classi. Accusatiuo classēm. Vocatiuo ò classis. Ablatiuo classe, Pluraliter Nominatiuo classēs. Genitiuo classim. Datiuo classibus. Accusatiuo classēs, & classēis. Vocatiuo ò classis. Ablatiuo classibus. Classis uuol dirē l'armata di mare, & qualche uolta si piglia per l'ordine, & è nome feminino. Al cui esēmpio si declinano i seguenti.

Vitis, uitis, la uite.

Lis, litis, la questione ò il piatto.

Nominatiuo turris. Genitiuo turris. Datiuo turri. Accusatiuo turrem, & turim. Vocatiuo turris. Ablatiuo turre, & turri. Pluraliter nominatiuo turres. Genitiuo turriū. Datiuo turribus. Accusatiuo turres, & turreis. Vocatiuo turres. Ablatiuo turribus. Turris uuol dir la torre, & è nome feminino, nome i fouradetti. Al cui esēmpio declinerete i seguenti.

Restis, restis, la fune

Bipennis, bipennis, la scure.

Peluis, peluis, il catino.

Puppis, puppis, la poppa della naue.

Nauis, nauis la naue.

Torquis, uel torques, torquis, la collana.

Secūrus, secūris, la scure.

Buris, buris, una parte dell'arratro.

Febris, febris, la febre.

I quali tutti fanno l'Accusatiuo singolare in eum, & in im, l'Ablatiuo in e, & in i, come il nome turris.

Nominatiuo uis. Genitiuo uis. Datiuo ui. Accusatiuo uim. Vocatiuo uis. Ablatiuo ui. Pluraliter nominatiuo ui

res

Et

IL SECONDO LIBRO

res Genitiuo uirum: Datiuo uiribus. Accusatiuo uires. & uir
reis Vocatiuo uires, Ablatiuo uiribus, Vis, nome feminino f
milmente uol dire la forza

Nominatiuo dos. Genitiuo dotis Datiuo doti. Accusatiuo
dorem. Vocatiuo dos. Ablatiuo dote. Pluraliter nominati-
uo dores. Genitiuo dotum. Datiuo dotibus. Accusatiuo do-
tes, & doreis. Vocatiuo dotes. Ablatiuo dotibus. Dos, uol
dire la dota, Al cui essemplio declinerete.

Cos, cotis, la cota pietra.

Et i finiti in **ans, in ens, & in ons, come.**

Glans, glandis la ghianda.

Mens, mentis, la mente.

Lens, lentis, la lente.

Frons, frontis, la fronte.

Et i finiti in **ars, & in ors, come.**

Pars, partis, la parte.

Ars, artis, l'arte.

Cohors, cohortis, la corte.

Et infiniti in **urbs, in ebs, in obs, come.**

Vrbs, urbis, la Città.

Plebs, plebis, la plebe.

Scobs, scobis, la segatura, ò limatura. Benche e mi pare ha-
uer trouato ancora questo nome mascolino.

Et i finiti in **ips, & in irps, & uis, come,**

Stips, stipis, per una sorte di mercede.

Stirps, stirpis, la pianta, & la radice,

Puls, pultis, un cibo antico fatto di farina, mele, caseio, uoua,
& acqua. Et i finiti in **ax, in alx, in anx, in arx, & in ix, si**

declinano similmente come i fouradetti: onde si dice,
rax, facis, la fiaccola.

Fornax, fornācis, la fornace

Calx, calcis, la calcina.

Lanx, lancis, il piatto.

Bilanx, bilancis, la bilancia.

Arx, arcis la fortezza, ò città della.

Nix, niuis, la neue.

Victricis uictricis la uincitrice.

Expultris, expultricis, la dilecciatrice, & somiglianti nomi

acc-

uerbali. & di questi si dirà ancora nelle declinationi degli
Aggettivi.

Nominatiuo lex. Genitiuo legis. Datiuo legis. Accusatiuo
legem. Vocatiuo lex. Ablatiuo legi. Pluraliter nō leges Ge-
nitiuo legum. Datiuo legibus. Accusatiuo leges. Vocatiuo le-
ges. Ablatiuo legibus. Lex, uol dir la legge, nome femminile
similmente come i fouradetti. Al cui esempio declinate.
Vibex, uibicis, il segno della battitura.

Nux, nucis, la noce albero, & frutto.

Vox, uocis, la uoce.

Nox, noctis, la notte. Et i finiti in aus, come,

Laus, laudis, la lode.

Fraus, fraudis, la frode, ò fraude.

Nomi neutr i latini terminati in e.

Nominatiuo cubile. Genitiuo cuobilis. Datiuo cubili. Ac-
cusatiuo cubile. Vocatiuo cubile. Ablatiuo cubili. Pluraliter
nominatiuo cubilia. Genitiuo cubilium. Datiuo cubilibus.
Accusatiuo cubilia. Vocatiuo cubilia. Ablatiuo cubilibus.
Cubile nome neutro, uol dire il couile. Al cui esempio
declinerete i seguenti, come:

Canile, canilis, la stalla de' cani.

Ouile, ouilis, la stalla delle pecore.

Capile, capilis, la stalla delle capre.

Bouile, bouilis la stalla de' buoi.

Equile, equilis, la stalla de' caualli.

Mare, maris, il mare.

Altare, altaris, l'altare, Et i finiti in al, & in ar, come,

Animal, animalis, l'animale.

Cerual, cerualis, il giunciale.

Vestigal, uestigalis, il datio.

Laquear, laquearis, &

Lacunar lacunaris.

Questi due significano lo spatio, ch'è tra l'un traucello,
& l'altro. & pigliafi anco per il palco, & per le trai.

Torcilar, torcularis, lo strettoio.

Per le quai nomi noterete q̃ta Regoletta, che dice, ogni
nome della terza finito in e, come cubile, è neutro, & fa nel-
l'Ablatiuo singolare in i, il che fanno similmente i neutri fi-
niti in al, & in ar, come haucte veduto. & ricordateu, che i

neutri

IL SECONDO LIBRO

neutri fanno sempre tre casi ad un modo.

Nominatiuo nomen. Genitiuo noīs. Datiuo nomini. Accusatiuo nomen. Vocatiuo nomen. Ablatiuo nomine. pluraliter Nominatiuo nomina. Genitiuo nominum. Datiuo nominib. Actō noīa. Vocatiuo nomina. Ablatiuo noībus. Nomen, come apertamente si uede, uoi dire il nome, & qualche uolta la detta. Al cui essemplio declinerete i cōposti suoi; come sono. pronōmen, pronomīnis, il pronome.

Cognōmen, cognominis, il cognome. Et così i seguenti finiti in en.

Numen, numinis, la deità.

Acumen, acuminis, lo acume, & sottigliezza.

Sramē, traminis, lo strame. Et i finiti i er, i or, & i ur, come,

Tuber, tuberis, il tartufo.

Suber, subiris, il sughero.

Aequor, aequoris, il mare, e' il piano d'una cosa.

Cor, cordis, il cuore.

Marmor, marmōris, il marmo.

Robur, robōris, il rouero, & la forza.

Guttur, guttūris, il gorgozule, è il gozo. Et i finiti in es, in us, & in ut, come, Aes, aris, lo rame.

Corpus, corpōris, il corpo: cioè, tutta la persona.

Caput, capitis, il capo.

Occiput, occipitis, la collotola.

Nomi comuni à due termini in o.

Nominatiuo homo. Genitiuo hominis. Datiuo hominī. Accusatiuo hominem. Vocatiuo ò homo. Ablatiuo homine. Pluraliter nominatiuo homines. Genitiuo hominum. Datiuo hominibus. Accusatiuo homines. Vocatiuo homines. Ablatiuo hominibus. Homo, uol dire in latino l'huomo, & la donna: & e nome commune à due. Al cui essemplio declinerete.

Bubo, bubōnis, cō la penultima lunga, il gufo. Et i finiti in il, in ul, & in ur, come,

Pugil, pugilis, il giuocatore di pugna.

Vigil, uigilis, la guarda.

Exul, exūlis, il bandito.

Fur, furis, il ladro, & la ladra.

Turtur, turtūris, la tortola.

Au-

Augur, augūris, l'augure. Et i finiti in es, in is, in os, & in us, come.

Miles, militis, il soldato, & la soldatesca.

Vates, uatis, l'indouino, & l'indouina, & il poëta.

Canis, canis, il cane, & la cagna.

Sacerdos, sacerdotis, il sacerdote, & la sacerdotessa.

Sus, suis, il porco, & la truia.

Grus, gruis, la gru maschia, & la femina. Et i finiti in ux, cōe

Dux, Ducis, il Duca, il Doge, la Duchessa, & la guida.

Infans.

Nominatiuo infans. Genitiuo infantis. Datiuo infanti.

Actō infantem. Vocatiuo infans. Ablō infanre. Pluraliter

nominatiuo infantes. Gtō infantium. Datiuo infantibus. Ac

cusatiuo infantes, & infanteis. Vocatiuo infantes. Ablatiuo

infantibus. Infans è similmente nome commune à due, co-

me i sopradetti, & uol dire il bambino, & la bambina. Al

cui essemplio declinerete simili altri communi, come,

Amens, amantis, lo amante, & la amante.

Serpens, serpentis, il serpe, & la serpe.

Rarens, parentis, Il padre, & la madre.

Ma questo fa nel

Genitiuo plurale più scello parentum, che parentium.

Nominatiuo bos. Genitiuo bouis. Datiuo boui. Accusati-

uo bouem. Vocatiuo ò bos. Ablatino boue. Pluraliter Nomi-

natiuo boues. Genitiuo bouum. Datiuo bobus, & bubus. Accu-

satiuo boues. Vocatiuo boues. Ablatino bobus, & bubus.

Bos, uol dire il bue, & la uacca: ne mi ricorda, che altra no-

me si declini come questo, se non semibos, mezo bue.

Nome communi à tre.

I Nomi communi à tre sono tutti aggettui, come diso-
pro si disse nel genere de' nomi. Et però diremo di questi nel
le declinationi de' gli aggettui.

Nomi promiscui, & prima i masculini.

Nominatiuo passer. Genitiuo passeris. Dtō passeri. Actō

passerem. Vocatiuo passer. Ablō passere: & sequentemete

come il nome Cato, passer è nome promiscuo, & uol dir la

passera maschia, & la femina. Al cui essemplio declinerete,

Pulex, pulicis, la pulce.

Cimex, cimicis, la cimice.

Gulex,

IL SECONDO LIBRO

Culex, culecis, la zenzala.

Et i finiti in il, in es, & in us, come,

Pes, pedis, il pidocchio. Benche uoglia dire anche il piede.

Mugil, mugilis, il muggina.

Mus, muris, il topo.

Nomi promiscui feminini.

Nominatiuo aspis. Genitiuo aspidis. Datiuo aspide. Accusatiuo aspidē. Vocatiuo aspis. Ablatiuo aspide. Pluraliter Nō aspides. Genitiuo aspidum. Datiuo aspidibus. Accusatiuo aspides. Vocatiuo aspides. Ablatiuo aspidibus. Aspis è nome, promiscuo feminino, & uol dire l'aspido. Al cui essemplio declinerete i somiglianti promiscui feminini, come,

Cornix, cornicis, la cornacchia.

Coturnix, coturnicis, la quaglia. Et in es, & in ens, come,

Vulpes, uulpis, la uolpe. Lens, lendis, il lendine.

Ma uulpes, & lens, fanno il Gtō plurale. Vulpium, & lendiū.

Nomi incerti.

Nominatiuo finis. Gtō finis. Datiuo fini. Actō finem. Vocatiuo finis. Ablatiuo fine. Pluraliter nō fines. Genitiuo finium. Datiuo finibus. Accusatiuo fines, & fincis. Vocatiuo fines. Ablatiuo finibus. Finis è di genere incerto, & uol dire la fine, ò il fine. Al cui essemplio declinerete i seguenti.

Scrobs, scrobis, la fossa, e la formella.

Cortex, corticis, la corteccia, ò scorza, ò buccia.

Pumex, pumicis, la pomice.

Silex, silicis, la pietra focaia. Ma questi tre fanno il genitiuo plurale in cum: cioè, corticium, pumicum, & silicium.

Nomi maschi diffettui del plurale.

Nominatiuo sanguis. Genitiuo sanguinis. Datiuo sanguinis. Accusatiuo sanguinem. Vocatiuo sanguis. Ablatiuo sanguine. Sanguis uol dire il sangue, & è nome diffettiuo di plurale. Al cui essemplio declinerete i seguenti:

Sol, solis, il Sole. Sal, salis, il sale.

Benche questo si troua anche neutro.

Puluis, pulueris, la poluere. Vesper, uespēris, la sera.

Nomi maschi diffettui di singolare.

Pluraliter nominatiuo annales. Gtō annalium. Datiuo annalibus. Accusatiuo annāles, & annaleis. Vocatiuo

an

Annales. Ablatiuo annalibus. Annales è nome mascolino di
fettiuo di singolare. & uol dire gl'annali. cioè. historie scritte
anno per anno. Al cui effempio declinerete i seguenti ma
scolini d'affettiuo di singolare simi inuentioe,

Antes, antium, gli ultimi filari delle uiti.

Cassēs, cassium, le reti.

Manes, manium, gl' Iddij infernali.

Natāles, natalium, il casato, ò la schiatta.

Optimātes, optimatum, gli ottimati. Ma di questo si legge
optimatem.

Penātes, penatum, gl' Iddij domestici,

Pugillāres, pugillarum, pautolette incerate, doue gli antichi
scriveuano. Ma di questo si legge pugillarem, pugillar, &
pugillaria.

Quirītes, Quiritum, i Romani. Et di questo si legge Qui
ritem.

Sales, salium, le piaceuolezze, che si dicono.

Sentes, sentium, i pruni.

Vepres, uepriū, spini, & similmēte i nomi de giuochi, come,

Apollināres, Apollinarium, feste d'Apolline.

Circēses, circensium, feste che si facciano à Roma nel circo.

I seguenti sono simili a' nomi souradetti, ma non fanno il
Genitiuo plurale in ium, come uederete.

Fursūres, fursūrum, la femola,

Lemūres, lemūrum, le anime dannate, & ombre notturne.

Maiōres, maiōrum, i maggiori, & gli antichi nostri,

Minōres, minōrum, i descendenti.

Procēres, procērum, i baroni. Ma di questo si legge procerē.

Carcēres, carcērum, le mosse. Benche in questa significatio
ne anco alle uolte si troui in singolare.

Nomi feminini d'affettiuo di plurale.

Nominatiuo famēs. Genitiuo famis. Datiuo fami. Accu
satiuo famen. Vocatiuo fames. Ablatiuo fame. Fames uol
dire la fame, & manca di plurale, Al cui effempio declinere
te,

Indōles, indolis, l'aspetto.

Iuuentus, iuuentūtis, la giouentù.

Labes, labis, la macchia.

IL SECONDO LIBRO

Lues, luis, l'influenza.

Lux, lucis, la luce, Ma di questo si legge lues, & lucibus.

Mors, mortis, la morte. Di questo si legge mortes, & mortibus.

Pix, picis, la pece.

Paupertas, paupertatis, la pouertà.

Proles, prolis, la schiatta, & prole.

Salus, salutis, la salute.

Senectus, senectutis, la uecchiezza.

Soboles, sobolis, la schiatta. Ma di questo si legge soboles nel plurale in Plinio.

Struere, struis, la massa delle legne.

Tat'es, tabis, la corruttione. Ma di questo si legge tabes, nel plurale.

Tellus, telluris, la terra. Tutti nomi femminini diffettui di plurale.

Altri nomi femminini diffettui di plurale.

Nominatiuo tussis. Genitiuo tussi. Datiuo tussi. Accusatiuo tussim. Vocatiuo ò tussi. Ablatiuo tussi, & uol dir la tosse. Al cui esempio declinerete i seguenti.

Sitis, sitis, la sete.

Buris, buris, la stigola, ouero stiaua dell'aratolo.

Maguderis, maguderis, una sorte d'herba, detto la serpitio, ò in gambo, ò la barba sua, i quali nomi fanno l'Accusatiuo solamente in im. & l'Ablatiuo in i. come tussis.

Nomi femminini diffettui di singolare.

Pluraliter Nominatio ambages. Genitiuo ambagum. Datiuo ambagibus. Accusatiuo ambages. Vocatiuo ambages. Ablatiuo ambagibus. Ambages uol dire le ambagi: cioè, ritortole. Al cui esempio declinerete i seguenti.

Aedes, edum, la casa.

Cantes, cantum, le canne de gli organi.

Crates, cratium, i graticci.

Gades, gadium, l'fola così detta.

Lactes lactium, la budella più sottile.

Sordes, sordium, le brutture.

I seguenti sono diffettui di singolare anch'essi, ma non fanno il Genitiuo plurale in ium, ma solamente in uy: onde

DEL PRISCIANESE.

non hanno l'accusatiuo doppio, come i sopradetti.

Opes, opum, le ricchezze, & la potenza.

Preces, precū, le preci, ò i prieghi. Ma di queste si legge nel singolare precis, precī, prece.

Nomi neutri diffettui di plurale.

Nominatiuo cicer. Genitiuo cicēris. Datiuo cicēri. Accusatiuo cicer. Vocatiuo cicer. Ablatiuo cicere.

Cicer, uol dir il cece. Al cui essemplio declinerete.

Piper, piperis, il pepe.

Ver, ueris, la primavera.

Lac, lactis, il latte.

Mel, mellis, il mele. Ma di questo si legge nel plurale mella.

Fel, Fellis, il fiele.

Nomi neutri diffettui di singolare.

Pluraliter Nominatiuo mœnia. Genitiuo mœnium. Datiuo mœnibus. Accusatiuo mœnia. Vocatiuo mœnia. Ablatiuo mœnibus. Mœnia uol dire le mura, della città. Al cui essemplio declinerete.

Palearia, palearium, il palio del buo.

Sponsalium, la promessa del futuro matrimonio

Nomi di feste, & giuochi antichi, diffettui similmente di singolare, & neutri.

Pluraliter Nominatiuo Saturnalia. Genitiuo Saturnaliū, & Saturnaliorū. Datiuo Saturnalibus. accusatiuo Saturnalia. Vocatiuo Saturnalia. Ablatiuo Saturnalibus, Saturnalia uol dir le feste di Saturno, & nel Genitiuo è della terza, & della seconda, come uedete, & così tutti i seguenti.

Bacchanalia. Bacchanalium, & orum, le feste di Bacco. Ma di questo si legge nel Genitiuo singolare Bacchānal.

Compitalia, compitalium, & orum, le feste di uilla.

Paganalia, paganalium, & orum, le feste di uilla.

Floralia, floralium, & orum, le feste della Deo Flora.

Iouialia, iouialium, & orum le feste di Giove,

Neptunalia, neptunarium, & orum, le feste d. Nettuno.

Palilia, palilium, & orum, le feste della Dea Pales.

Parentalia, parentalium, & orum, i sacrifici per li morti.

Terminalia, terminalium, & orum, le feste dello Iddio Terminus.

IL SECONDO LIBRO

Vulcanalia, vulcanalium, & orum, le feste di Vulcano, & simili se più ne sono.

Ma perche noi nõ habbiamo scritto di sopra tutti i Genitiui inter. uoi douete sapere che nel mostrar la declination de' nomi & anche talhora delle altre parti, che per casi si declinano, si costuma porre solamente il Ntõ & il Gtõ, il Nominatiuo per mostrare come il nome finisce, il Genitiuo, per mostrar di che declinatione e' sia. Vero è, che'l Genitiuo per più breuità non si suole scriuer' intero. ma l'ultima sillaba di quello, ò le due ultime, come habbiamo fatto noi in questi nomi di sopra, & anche talhora faremo, quando ci tornerà bene, auuertite di leggerli, come se interi scritti fossero.

Nomi communia due diffettui di plurale.

Nominatiuo nemo. Genitiuo neminis. Datiuo nemini. Accusatiuo neminem. Vocatiuo nemo Ablatiuo nemine. Ne mo uol dir nessuno, ne mi occorre, che altro nome commune sia diffettiuo.

Nome disse tui di casi, & numeri.

E si troua, oltre à i sopradetti, alcuni diffettui, i quali non solamente sono differenti di numero, ma ancora di casi, come sono.

Nominatiuo fors. Vocatiuo ò fors. Ablatiuo forte, nome feminino, & uol dire la Fortuna.

Genitiuo spontis. Ablatiuo sponte, nome feminino, & uol dire di spontanea uolontà, ma di questo anche si legge Spons in Ausonio,

Accusatiuo uicem. Ablatiuo uice. pluraliter nominatiuo uices. Genitiuo uicium. Datiuo uicibus. accusatiuo uices. Vocatiuo uices. Ablatiuo uicibus, che uol dire, lo scambio, & è feminino. Ma auuertite, che quando noi diciamo questi, o quelli nomi esser diffettui di singolare, ò di plurale, ò d'alcuni casi, noi non intendiamo questo tanto superstitiosamente che non pensiamo potere alle uolte auuenire, che si trouino anche altrimenti: ma seguitando in questo, come in molte altre cose, le pedate de' Grammatici, gli habbiamo posti come gli trouiamo essere stati posti da loro, come che i molti siamo stati da essi discordanti, per hauer trouato altrimente, che da loro non è stato determinato: anzi (per dir il uero)

noi

noi crediamo che quasi ogni cosa si troui, che diligentemen-
te ne cercasse ne gli autori, perciò che la lingua è infinita. al-
la cui infinità non arriva l'osserruatione de' Grammatici, quã-
tunq; fosse grandissima onde auuiene, che non si cade forse
più ageuolmente in errore, che quãdo si dice, questa, ò quel
l'altra cosa non si trouare nella lingua. Io che non sono però
il maggiore osseruato del mondo, ancora che molta indu-
stria, & molto studio in ciò habbia posto, ho osseruato a'miei
di mille cose belle, le quali & da' scrittori antichi, & da' ualen-
ti huomini moderni io ho letto, ò sentito dire, che non si tro-
uano mai. Ma io nõ uoglio entrare hora più adietro in que-
sto, che troppo m'allontanarei dal proponimento nostro.

Nomi heteroclitici.

Nominatiuo supplex. Genitiuo suppellectilis. Datiuo
suppellectili. Accusatiuo suppellectilem. Vocatiuo supplex.
Ablatiuo suppellectile. pluraliter nominatiuo suppellectilia.
Genitiuo suppellectilium. Datiuo suppellectilibus. Accusatiuo
suppellectilia, Vocatiuo suppellectilia, Ablatiuo suppellectili-
bus. Supplex è nome heteroclitico di genere solamente, per-
che nel singolare è feminino, & nel plurale neutro, & uol
dire la masseritia.

Nominatiuo uas. Genitiuo uasis. Datiuo uasi. Accusati-
uo uas. Vocatiuo uas. Ablatiuo uase. pluraliter nominatiuo
uasa. Genitiuo uasorum. Datiuo uasis. Accusatiuo uasa. Vo-
catiui uasa. Ablatiuo uasis. Vas è nome heteroclitico di decli-
natione; perche nel singolare è neutro, & della terza & nel
plurale è neutro, & della seconda, & uol dire il uaso, E bẽ ue-
ro, che trouandosi uasum uasi della seconda appresso à gli anti-
chi & specialmẽte Plauto, si potrebbe dire, che uas fosse più
tosto nome di flessiuo di plurale, che heteroclitico.

Nomi Greci, & prima i masculini.

Nominatiuo Titan. Genitiuo Titānis, & alla greca Ti-
tānos. Datiuo Titani. Accusatiuo Titanem, & alla greca
Titāna. Vocatiuo ò Titan. Ablatiuo Titane. pluraliter no-
minatiuo Titanes. Genitiuo Titanum. Datiuo Titanibus.
Accusatiuo Titanes, & alla greca titanas. Vocatiuo Tita-
nes. Ablatiuo Titanibus, Titan fu fratello di Saturno.

Nominatiuo Pan. Genitiuo panis, & panos. Datiuo pani,

IL SECONDO LIBRO

Accusatiuo Panē, & Pana. **Vocatiuo** ò Pan. **Ablatiuo** Pane. Pan fu Iddio de Patteri, & dell'Arcadia, come dicon' i poëti.

Nominatiuo Laocöbn. **Genitiuo** Laocoontis, & Laocöontos. **Datiuo** Laocoönti. **Accusatiuo** Laocoontem, & Laocöonta. **Vocatiuo** ò Laocoon. **Ablatiuo** Laocoonte, & uol dir Laocoonte, il qual nome ne' casi Greci ha l'accento acuto l'antepenultima, come ue dimostra il segno suo. Ad essemplio del cui nome Laocoon declinerete gli altri finiti in on, i finiti in as, come.

Demophoon, Demophontis, & Demophoontos. Demofonte.

Agamemnon, Agamemnenonis, & Agamemnonos. Agamemnone.

Adāmas, adamantis, & adāmantos, il diamante.

Gigas, gigantis, & gigantos, il gigante.

Nominatiuo Vlīxes. **Genitiuo** Vlīxis. **Datiuo** Vlīxi, **Accusatiuo** Vlīxem. **Vocatiuo** Vlīxes. **Ablatiuo** Vlīxe. Vlīxes, come manifestamente si uede, uol dire Vlīsse. Ad essemplio del quale declinerete tutti gli altri nomi greci finiti nel **Nominatiuo** latino in es, come i seguenti.

Achilles, Achillis. Achille.

Thucidides, Thucididis, Tucidade.

Orestes, Orestis. Oreste: & somiglianti. Ma di cotali nomi ancora altroue ragionaremo.

Nominatiuo Chremes. **Genitiuo** Chremis. **Datiuo** Chremi. **Accusatiuo** Chremem. **Vocatiuo** Chremes, & Chreme. **Ablatiuo** Chreme. Declinasi ancor così.

Nominatiuo Chremes. **Genitiuo** chrementis, & chremetos. **Datiuo** chremeti. **Accusatiuo** chremetem, & chremeta. **Vocatiuo** chremes, & chreme. **Ablatiuo** chremete. & è nome proprio d'huomo.

Nominatiuo Heros. **Genitiuo** Herois, & Herōos. **Datiuo** Heroi. **Accusatiuo** Heroën, & Heroa. **Vocatiuo** Heros. **Ablatiuo** Heroë. Heros in latino uol dire il Semideo, & in toska no il barone, ò simili huomini grandi, il qual nome ha l'accento ne' casi greci nell'antepenultima come uedete, ancora che la penultima sia lunga: perche di questo non tengono cura i Greci: cioè se la penultima è brieue, ò lunga in quanto al-

l'accento,

l'accēto come habbiamo detto altre uolte. All'esempio del cui nome *Heros* declinarete *Simonis*, *Simonētis*, & *Simoēntos*, il fiume *Simoēnta*, & se più ne sono simili.

Nominatiuo Paris. *Genitiuo parīdis*, & *paridos*. *Datiuo paridi*. *Accusatiuo paridem*, *parida*, & *parim*. *Vocatiuo paris*, & *pari*, *ablatiui paride*. Et è nome proprio d'huomo.

Nominatiuo Mæris. *Genitiuo Mæris*. *Datiuo Mæri*. *Accusatiuo Mærim*, & *Mærin*. *Vocatiuo Mæris*, & *Mæri*. *ablatiui Mæri*: & è nome di Rè, & di pastore. Al cui esempio de *clinerete Alexis*, & *Adonis*, nomi proprii.

Nominatiuo panther. *Genitiuo pantheris*, & *panthēros*. *Datiuo pantheri*. *Accusatiuo pantherē*, & *panthēra*. *Vocatiuo panther*. *ablatiui panthere*. *Pluraliter Nominatiuo pantheres*. *Genitiuo pantherum*. *Datiuo pantheribus*. *Accusatiuo pantheres*, & *panthēras*. *Vocatiuo pantheres*. *ablatiui pātheribus*, & vuol dire la pantera, ouero il lupo canario diuerso dalla pantera, come alcuni uogliono, & è promiscuo, s'io non m'inganno. Al cui esempio declinerete.

Crater, *crateris*, una specie di uaso.

Charaſter, *charaſteris*, la figura, il segno.

Aër, *aëris* l'aëre.

Aether, *æteris*: l'ultima parte di sopra dell'aëre: Ma questi sono difettiui di plurale.

Nominatiuo Hector. *Genitiuo Hectoris*. *Datiuo Hectōri*. *accusatiuo hectorēm*, & *hectora*. *Vocatiuo hector*. *ablatiui Hectore*. *Pluraliter nominatiui Hectores*. *Genitiui Hectorum*. *Datiui Hectoribus*. *accusatiui hectorēs*, & *hectora*. *Vocatiui hectorēs*. *ablatiui Hectoribus*, & vuol dire hettore. Al cui esempio declinerete i nomi Greci finiti in *or*, come sono i seguenti. *Nestor*, *Actor*, *Antenor*. tutti nomi proprii.

Nominatiuo Pelops. *Genitiuo pelopis*, & *pelopos*. *Datiui pelopi*. *Accusatiui polopē*, & *pelopa*. *Vocatiui pelops*. *ablatiui Pelope*, nome proprio d'huomo. Al cui esempio declinerete.

Hidrops, *Hidropis*. Et, *Aethiops*. *Aetiopis*, & simili.

Nominatiui Calybs. *Genitiui Calybis*. *Datiui Chalybi*. *Accusatiui Chalybem*. *Vocatiui Chalybs*. *ablatiui*

IL SECONDO LIBRO

Calybe. Pluraliter nominatio chalybes. Genitiuo chalybem. Dat. uo chalybibus. Accusatiuo chalybes. Vocatiuo chalybes. Ablatiuo chalybibus. Popoli così detti: ponfi ancora per il ferro.

Nominatiuo Capys. Genitiuo capys. Datiuo capy. Accusatiuo capym. Vocatiuo capys. Ablatiuo capy, nome proprio d'huomo.

Nominatiuo phæax. Genitiuo phæacis, & phæacos. Datiuo phæaci. Accusatiuo phæacem, & phæaca. Vocatiuo phæax. Ablatiuo phæace, & seguentemente nel plurale. Nomi di popoli in Corfu.

Nominatiuo phryx. Gtō phrigis. & prigos. Dtō phrygi, accusatiuo Phrygem, & phryga. Vtō phryx. Ablatiuo phryge, & seguentemente nel plurale, & è nome di popoli.

Nomi Greci femminini.

Nominatiuo Didō. Gtō didonis, & seguentemente, come il nome Cato, & è nome greco femminino, & vuol dir Dido. Al cui essemplio declinerete tutti i segueti nomi di dōne.

Calipso, Calipsonis.

Calisto, Calistonis.

Cotypto, Cotiptonis.

Sappho, Sapphonis.

Io. Ionis, & simili, Benche cotal declinatione fu più usata nella lingua anticha, che nella noua, & à Quintiliano non piaceua, quantunque Cesare, & alcuni altri così gli declinassero. Phoca antico Grammatico chiama errore il così declinargli. anzi disse, che si deono declinare in questa guisa.

Ntō Dido. Gtō didōis. Datiuo didoi. Actō didoē. Vtō dido. Ablatiuo didoē, & così Calipso, Genitiuo Calipsois, & gli altri, i quali si possono ancora declinare alla greca, & massime nel Genitiuo, & Accusatiuo in questo modo, Nominatiuo Dido. Genitiuo didus. Datiuo didoni alla latina. Accusatiuo didō. Vocatiuo dido. Ablatiuo didone alla latina, & così Calipso. Genitiuo caliptus. Calisto Genitiuo calistus. Io. Genitiuo Ius. Sappho. Sappinus. Ma di questo Plinio disse l'Ablatiuo sappho, & non sapphone. Cotypto, cotyptus. Clio, Clius. Hero, Herus, Alecō, alecūs, & simiglianti, doue si dee mantenere la pronuncia dell'acceto greco,

greco, & specialmente nel Genitiuo, Datiuo, & accusatiuo, che sono intieramente nomi greci.

Nominatiuo Troezen. Genitiuo troezenis, & troezenos. Datiuo troezeni. Accusatiuo troezenem, & troezena. Vocatiuo troezen. Ablatiuo troezenē. Nome di città della Morea. Al cui essemplio declinerete Syren. Genitiuo Syren, & se alcuni altri ne sono simili.

Ntō Sidon. ntō sidonis, & sidonos. Dtō sidon. Accusatiuo sidonem, & sidona. Vocatiuo sidon. Ablatiuo sidonē. nome di Città in Fenicia. Al cui essemplio declinerete Babylon, Babylonis, la città di Babilonia, & altri simili se più ne sono.

Nominatiuo Tigris. Genitiuo tigrīdis, & tigrīdos. Datiuo tigrīdi. Accusatiuo tigrīm, & tigrin. Vocatiuo tigris. Ablatiuo tigrīde. Al cui essemplio declinerete,

Pixīs. Genitiuo pixīdis, & pixīdes, il boscio.
Thetis, thetīdis, & thetīdos. Teti madre d'Achille.

Nominatiuo téchy. Genitiuo téchyis, & téchydos. Datiuo téchyī. Accusatiuo téchyem, & téchin. Vocatiuo téchy. Ablatiuo téchyē. pluraliter nominatiuo téchyēs. Genitiuo téchyum. Datiuo téchyidibus. Accusatiuo téchyēs, & téchyis. Vocatiuo téchyēs. Ablatiuo téchyidibus, nome di Dea maritima. Al cui essemplio declinerete Erinnyis, erinnys, che vuol dire la furia infernale, & altri simili.

Nominatiuo Neapōlis. Genitiuo Neapolis. Datiuo Neapoli. Accusatiuo Neapolim. Vocatiuo Neapolis. Ablatiuo Neapoli, & vuol dir Napoli. Il che propriamente significa canoua Città, & è nome greco femminile cōe i souradetti.

Nominatiuo Amāthus, Genitiuo amathuntis, amathūntos. Datiuo amathunti. Accusatiuo amathuntem, & amathunta. Vocatiuo Amathus. Ablatiuo Amathunte, & secondo ch'io credo è nome difettiuo di plurale, & significa una città in Cipri. Al cui essemplio declinerete.

Pessinus, Pessinuntis, luogo in Frigia.

Opus, Opuntis, città d'Acaia.

Trapezus, Trapezūtis, città su'l Mar maggiore, in Arcadia,

& in su'l seno Arabico.

Emaus

IL SECONDO LIBRO

Emaus, Emauntis, città di Palestina, & somiglianti.

Nominatiuo Tirys. Genitiuo tyrinthis, & tyrinthos. Datiuo tyrynthi. Accusatiuo Tyrinthem, & tyryntha. Vocatiuo tyryns. Ablatiuo tyrynthe. Città nella Morea.

Nominatiuo Styx. Genitiuo stygis, & stygos. Datiuo stygi. Accusatiuo stygem, & styga. Vocatiuo styx, Ablatiuo styge, la palude styge.

Patronymici feminini.

Nominatiuo Pelias. Genitiuo peliadis, & peliados. Datiuo peliadi. Accusatiuo peliadem, & peliada. Vocatiuo pelias. Ablatiuo peliade, & uol dire nata nel monte Pelio Al cui essempro declinerete tutti gli altri Patronymici in as, come.

Ilias, Iliadis, & simili.

Nominatiuo Priamis. Genitiuo priamidis, & priamidos. Datiuo priamidi. Accusatiuo priamidē, & priamida. Vocatiuo priami, & priamis. Ablatiuo priamide, Pluraliter Nominatiuo priamides. Genitiuo priamidum. Datiuo priamidibus. Accusatiuo Priamides, & priamida. Vocatiuo priamides. Ablatiuo priamidibus, priamis Patronimico feminino uol dir la figliuola, ò nipote, ò fauola, ò historia di priamo; come si dūe di sopra ne' patronimici. Al cui essempro declinerete tutti gli altri patronimici finiti in is, come.

Aenēis. Genitiuo Aeneidis, & Aeneidos,

Theſeis, Theſeidis, & Theſeidos.

Achilleis, Achilleidis, & Achilleidos.

Thebais, Thebaidis, & Thebaidos, & somiglianti: i quali ne' casi greci hanno l'accento nella penultima, ancora ch'ella sia brieue. Sono alcuni nomi greci feminini, i quali hanno forma di patronimici, ancora che Patronimici non siano: onde si declinano come i Patronimici, & come quegli hanno l'accento nella penultima de' casi, che sono al tutto greci, come sono questi.

Nominatiuo Pallas. Genitiuo palladis, & pallados, & seguentemente, come il patronimico Pelias, & uol dire la Dea Palla.

Phyllis, phyllidis, & phyllidos.

Amarylhis, amaryllidis, & amaryllidos, nomi di Ninf e.

Nomi-

Nomi greci neutri, & terminati in a.

Nominatiuo Epigramma. Genitiuo epigrammātis. Datiuo epigrammāti. Accusatiuo epigramma. Vocatiuo epigramma. Ablatiuo epigrammate. Pluraliter nomiatiuo epigrammata. Genitiuo epigrammatum, & alla greca epigramaton. Datiuo epigrammatibus, & epigrammatis. Accusatiuo epigrammata. Vocatiuo epigrammata. Ablatiuo epigrammatibus, & epigrammatis. Epigramma è nome greco neutro, & uol dir l'epigramma. Al cui effempio declinerete tutti i nomi greci finiti in a, somiglianti, i quai assaiissime uolte nel Datiuo, & Ablatino plurale massimamente sono della Terza, & dalla seconda: & però fanno in bus, & in is, come hauete ueduto fare epigramma. & notate che ogni nome della terza finito in a, è neutro, & greco, come sono i seguenti: Thema. Genitiuo themātis, la postione.

Problema. problemātis, una proposta. sono ancora i seguenti nomi greci neutri.

Nectar, nectaris, il bere de gl'idii, & manca di plurale.

Tibur, tibūris, la città di Tigoli.

Thus, thuris, l'incenso, ma questo ha il plurale.

Moly, Aepy, & Dory, si declinano similmente per tre casi cioè:

Nominatiuo, Accusatiuo, & Vocatiuo: & sono similmente neutri onde si possono chiamare indeclinabili, perche il neutro in detti tre casi fa sempre ad un modo. il primo è nome d'una herba: il secondo d'una città in Messenia: il terzo d'un'altra in Ponto.

Nomi Barbari.

Nomiatiuo Annibal. Genitiuo Annibalis. Datiuo Annibali. Accusatiuo Annibalem. Vocatiuo Annibal. Ablatiuo Annibale. Nome proprio d'huomo. Al cui effempio declinerete Asdrubal, Asdrubalis, Asdrubale, huomo così detto, & se altri ne sono simili.

Nominatiuo Gabriel. Genitiuo Gabriēlis. Datiuo Gabrieli. Accusatiuo Gabrielem. Vocatiuo Gabriel. Ablatiuo Gabriele, & uol dir Gabriello, come esso nome dimostra.

Al cui effempio declinerete i seguenti.

Raphaēl, Raphaelis, Raffaello.

Mi-

IL SECONDO LIBRO

Michæl, Michælis, Michaele.

Dauid, Dauidis, Dauid. Ma questi così fatti nomi sono da' Greci ridotti alla seconda declinatione: onde secondo loro li nommo à dir **Gabriëlus, Raphaelus, Michaëlus, & Dauidus.**

Nominatiuo Bostar. Genitiuo bostāris. Datiuo bostari. Accusatiuo Bostarem. Vocatiuo bostar. Ablatiuo bostare. Pluraliter **Nominatiuo bostares. Genitiuo bostarum. Datiuo bostaribus. Accusatiuo bostares. Vocatiuo bostares. Ablatiuo bostaribus, & è nome d'huomo, Al cui essemplio declinete.**

Amilchar, amilchāris, amilcare:

Caspar, Gasparis, Gasparri.

Balthāsar, Balthasāris, Baldassarre.

Nominatiuo Moses, Genitiuo Mosis. Datiuo Moisi. Accusatiuo mosem. Vocatiuo Moses. Ablatiuo Mose: & uol dire Moise.

Nominatiuo Dauid. Genitiuo Dauidis. Datiuo Dauidi. Accusatiuo Dauidem. Vocatiuo Dauid. Ablatiuo Dauides nome d'huomo. Al cui essemplio declinete **Bogud Bogudis,** nome di castello in Africa, & di rē, benchè questo ha la penultima longa.

Questi sono quanti nomi Latini, ò Greci, ò Barbari, noi uogliamo declinare in questa terza declinatione, mediante, i quali per uoi medesimi tutti gli altri declinar saprete. Vero è, che per alcune regolette uniuersali, lequali dare ui uogliamo, auertirete molte cose, che forse senza essa auuertite non haureste.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singolare, & degli altri casi in ogni numero.

Quante siano le terminatione del nominatiuo singolare della Terza si dille nel principio di essa, & similmente del Vocatiuo, doue dicemo essere ordinariamente il Vocatiuo singolare simile al Nominatiuo, come per tanti essempli di sopra potete hauere cōpresso di si ordinariamente, rispetto hauendo à certi nomi Greci, i quali hanno il Vocatiuo disforme al Nominatiuo loro, come hauete ueduto.

Il Genitiuo singolare (come di sopra si dille) ordinariamente

mente ha due fini, una in *is*, per gli nomi Latini, & Barbari, & l'altra in *is*, & *os*, per molti nomi greci, come hauete ueduto in *clis*. Io diffi ordinariamente rispetto a tutti nomi greci, i quali sono ancora il genitiuo in *is*, come *Ulixes Genitiuo Ulixis*. & Euripidis. Genitiuo Euripidi, & somiglianti, de' quali, finite le cinque declinationi, piu largamente parlaremo.

Il Datiuo singolare, si come hauete potuto uedere, finisce sempre in *i*, sia che nome si uuele.

L'accusatiuo singolare, ne' primi nomi Latini, & Barbari, ha principalmente tre fini, una in *em*, come Catonem; l'altra in *im*, come stimula terza in *em*, & in *im*, come Turrem, & Turrim, sicurem, & securim. oltre a questo tante sono le fini dell' Accusatiuo ne' nomi neutri, quante sono quelle del Nominatiuo loro, siano che nomi si uogliono, come di sopra hauete potuto notare. Ma ne' nomi greci quando e' mantengono la latina declinatione hanno due fini, non contando i neutri loro, una in *em*, come Priamidem, l'altra in *im*, come Parim, & quando e' mantengono la greca declinatione hanno tre fini, una in *a*, come Priamida, l'altra in *in*, come parin, la terza in *o*, come Dido.

L'Ablatiuo singolare ha tre fini, una in *e*, come Catone, & questa è più frequentata di tutte; l'altra in *i*, solo, come sitis; la terza in *e*, & in *i*, parimente, come turre, & turri.

Tutti i nomi, che fanno l'accusatiuo in *im* solo, fanno l'Ablatiuo in *i* solo, come ne dimostra. Accusatiuo sitim. Ablatiuo siti. Accusatiuo turrem. Ablatiuo turre, & somiglianti notati di sopra nella declinatione loro. Fanno ancora l'Ablatiuo in *i*, solo i neutri terminati nel Nominatiuo in *e*, & in *a*, & in *ar*, come di sopra si discorde mare fa mari. Animi mal animali, laquear laqueari, & somiglianti. Tutta uolta appresso i Poëti si trouerāno ancora qualche uolta fare l'Ablatiuo in *e*, come mare. Ablatiuo mare, & mari. Rete, ablatiuro rete, & reti.

Preneſte nome neutro di città, fa Ablatiuo Preneſte.

Gauſape ſimilmente nome neutro, fa l'ablatiuro gauſape, & uol dire un panno co' ueli da dormire ſopra.

Imber, nome maſculino, che uol dire la pioggia, fa ordi-

IL SECONDO LIBRO

ariamente i mari: ma appresso i poeti fa imbre, & imbri.

I nomi de' Mesi della terza declinatione fanno tutti l'Ablatiuo in i, come September, Septembri, October octobri, come di sopra uedeſte.

Tutti i nomi, che fanno l'accusatiuo in em, & im, fanno l'Ablatiuo in e, & in i, come ne mostra. Accusatiuo turrem, & turrim. Ablatiuo turre, & turri. Accusatiuo nauem, & nauim. Ablatiuo naue, & nauis, & simili. Fanno ancora l'Ablatiuo in e, & in i, i seguenti.

Ignis, fa igne, & igni, il fuoco.

Auis, fa aue, & aui, l'uccello.

Ueſtis, fa ueſte, & ueſti il pal di ferro.

Ciuis, fa ciue, & ciui, il cittadino.

Amnis, fa amne, & amni il fiume.

Anguis fa angue, & angui, il ſerpe.

Portus, fa poſte, & poſti, il cancello dentro alla porta.

Classis, fa claſſe, & claſſi, l'armata di mare, & ſimili, ſe più ne ſono. I nomi uerbali in trix, fanno ſimilmente in e, & in i: onde Amatrix, fa amatrice, & amatrici.

Victrix, fa uictrice, & uictrici, & coſi gli ſimili.

Il Nominatiuo, el uocatiuo plurale hanno due terminationi ciaſcuno, una in es, come Nominatiuo Catones. Vocatiuo catones: l'altra in a, per i nomi neutri, come nominatiuo cubilia. Vocatiuo cubilia.

Il Genitiuo plurale in quanto all'ultima ſillaba ha una ſine ſola: cioè, in um, perche tutti i nomi fanno in tal caſo in um: ma conſiderando la forma di tutto'l nome, egli ha quattro ſini: cioè,

In um, come Catonum, & patrum.

In ium, con la uocale i nella penultima auanti alla uocale, come, Montium & partium.

In uum, per due uocali uu, come alituum: il che ſi dice ancora alitum per ſincopa; ales uuol dir l'uccello.

In orum, come amorum, doctorum, & ſomiglianti, ilqual ſine ſ'aſſomiglia al Genitiuo plurale della ſeconda, ilqual Genitiuo come ſapete, quando non è ſincopato, finiſce in orum. Ora ueggiamo quali ſiano quei, che fanno il Genitiuo in ium: percioche conoſciuti quegli, ageuolmen-

te conosceremo gli altri.

Genitiuo in ium.

I nomi terminati nell'Ablatiuo in i solo, & i finiti in e, & in i, parimente fanno il Genitiuo plurale in ium, come ne mostra Cubile, il qual fa nell'ablatiua cubili, & nel Genitiuo plurale cubiliū, & altare. Ablatiua altari & nel genitiuo plurale altariū, & ignis, che fa nell'ablatiua igne, & igni, nel genitiuo plurale ignium. Pur di questi, che fanno in e, & i, si toglie artifex, che fa nel Genitiuo plurale artificium, & supplex, supplicium, & uigil, uigilum. Oltre questi nomi, che nel nominatiuo singolare finiscono in due consonanti, fanno il Genitiuo plurale in ium similmente, onde quadrans fa quadrantium, triens, trientium, mons, montium, pars, partium, & così gli altri simili: pur di questi si toglie Princeps che fa Principium, & hyems, hyemum, che uol dire la uernata, & la tempesta del uento.

I nomi femminini finiti in as, come ciuitas, ancora ch'è possano fare il Genitiuo plurale in ium, come dicono i Grammatici, tuttauolta e' fanno più frequentemente in tum: onde Ciuitas farà più tosto Ciuitatum, che ciuitatium, anzi (per dire il uero) io non ho letto mai ciuitatium, & così gli altri.

I nomi Greci terminati nell'Ablatiuo in ante, ò in onte, come Gigante, & Laocoonte, faranno similmente il genitiuo plurale in ium, come Gigantium, & Laocoontium: auuenga che in questi si possa fare la sincopa, & dire Gigatum, & Laocoontum, & specialmente ne' poeti.

I nomi plurali, come Penates, & xedes, fanno anch'essi il Genitiuo plurale in ium, come Penatium, & edium: auuenga ch'egli si possa anche dire penatum per sincopa: nondimeno di questi nomi plurali si tolgono tutti quegli, che si notano nelle declinationi loro, come opes, che fa opum: proceres, procerum, come uedeste di sopra.

I nomi delle feste de gl'Idij, come Saturnalia, fanno anch'essi il Genitiuo plurale in ium, come uedeste di sopra: ben che facciano ancora in orum.

Sono ancora altri nomi, che fanno il Genitiuo in ium, come uallis. Genitiuo uallium, colles, collium, & altri simili.

Sono oltre questi, molti nomi aggettini, che fanno il Geni-

IL SECONDO LIBRO

Genitiuo, in ium, ma di questi si dirà, nelle declinationi loro.

Il Datiuo. & l'ablatiuo plurale hanno ordinariamēte una sola fine in ibus, con la penultima breue, come hauete ueduto. io dico ordinariamente rispetto hauendo à certi nomi greci neutri, finiti in a come epigrāma, i quali fanno in ibus, & in is, come nel nome epigramma uedeste.

L'accusatiuo plurale ne' nomi neutri fa in a, come temporā, & ne gli altri fa in es, come Catones: & anche in es, & in eis, come partes, & parteis per dittongo, il che interuiene ogni uolta, che'l Genitiuo plurale finisce in ium, come dicemo di sopra. quantunque appresso a gli antichi si troui molte uolte finite in is, senza dittogo, come partis, & urbis. Finisce ancora questo Accusatiuo in es, & in as, ma ne' nomi greci, che fanno l'accusatiuo singolare alla greca in a: onde si dice nell'accusatiuo singolare Priamidem, & priamida, & nel plurale Piramides, & Priamidas, come di sopra uedeste.

Generi della terza.

Nella terza declinatione sono tutti i generi.

Il mascolino come Cato. Il feminino, come mater.

Il neutro, come cubile. Il commune à due, come homo.

Il commune à tre, come Felix, ma di questo si dirà ne gli aggettui.

Il promiscuo, come passer. Lo incerto, come finis.

Q V A R T A D E C L I N A T I O N E D E' N O M I.

LA quarta declinatione de' nomi fa nel Genitiuo singolare in us, & per i nomi neutri, in u, come ne mostreranno i seguenti esempi.

Nomi maschi.

Nominatiuo uisus. Genitiuo uisus. Datiuo uisui. Accusatiuo uisum. Vocatiuo ò uisus. Ablatiuo uisu. Pluraliter nominatiuo uisus. Genitiuo uisuum. Datiuo uisibus. Accusatiuo uisus. Vocatiuo uisus. Ablatiuo uisibus. Visus è nome uerbale mascolino, & uol dire il uedere. il qual nome uipuo esser generale esempio per declinare tutti i nomi della Quarta, fuora che i neutri, & particolarmente per declinare

narc

iare i nomi uerbali masculini: i quali tutti finiscono in us, come i seguenti.

Auditus, Genitiuo *auditus*, l'audito, o l'udire.

Odoratus, *odoratus*, odorato, o l'odorare.

Gustus, *gustus*, il gusto, o il gustare.

Tactus, *tactus*, il tatto, o il toccare.

Sensus, *sensus*, il senso, o il sentire, o il sentimento.

Gradus, *gradus*, il grado, o lo scaglione, o il passo, i quali assomigliando caso per caso declinerete come il nome *uisus* souradetto.

Nominatiuo *portus*. Genitiuo *portus*. Datiuo *portui*. Accusatiuo *portum*. Vocatiuo *portus*. Ablatiuo *portu*. Pluraliter nominatiuo *portus*. Genitiuo *portuū*. Datiuo *portibus*. Accusatiuo *portus*. Vocatiuo *portus*. Ablatiuo *portibus*. *Portus* è nome masculino, & uol dire il porto. Il qual nome si parte alquanto nel Datiuo, & ablatiuo plurale della declinatione ordinaria del nome *uisus*, non facendo in *uisus*, come far si suole, ma in *ubus*. ilche fanno similmente i seguenti masculini.

Artus, Genitiuo *artus*. il membro.

Arcus, *arcus*, l'arco.

Lacus, *lacus*, il lago.

Questus, *questus*, il ramarichio, & i seguenti femminini.

Quercus, *quercus*, la quercia.

Acus, *acus*, l'ago da cusire.

Tribus, *tribus*, la tribu.

Specu è nome neutro, & uol dire la spelonca, o lo speco, & nel Datiuo, & Ablatiuo plurale, fa *specubus*, & *specibus*.

Nomi femminini.

Nominatiuo *domus*. Genitiuo *domus*. Datiuo *domui*. Accusatiuo *domum*. Vocatiuo *domus*. Ablatiuo *domui*. Pluraliter nominatiuo *domus*. Genitiuo *domū*. Datiuo *domibus*. Accusatiuo *domus*. Vocatiuo *domus*. Ablatiuo *domibus*. *Domus* è nome femminino, & uol dir la casa, ne manca d'Ablatiuo singulare, come alcuni scriuono: percioche si legge ne gli antichi scrittori, & specialmente in Plauto: ma io credo bene, che come troppo antico, sia da lasciarlo a gli antichi. Declinasi ancora questo nome *domus* nella seconda, come quini uedeste, ilche fanno molti altri nomi, che qui da pie noteremo: cioè,

Pinus,

IL SECONDO LIBRO

Pinus, pinus: & pinus, pini, il pino.

Cornus, cornu, & cornus, corni, il corniolo.

Ficus, ficus, & ficus, fici: il fico albero, & il frutto.

Laurus, laurus: & laurus, lauri, l'alloro.

Quercus, quercus, & quercus, querci, la quercia.

Colus, colus, & colus, coli, la rocca da filare, benchè: più antichi latini non haueano quasi nome alcuno nella quarta, che ancora della seconda non fosse, come uedrete alcuna uolta appresso Terentio, & gli altri migliori scrittori. Ma di tanta copia, i souradetti solamente sono rimasti in uso frequente, & gli altri lasciati a gli antichi.

Del nome Ficus.

Quando **Ficus** è della quarta, & della seconda è di genere femminile solamente, & significa lo albero, & il frutto, come di sopra si è detto. ma quando egli è maschio, & della seconda, e significa solo il frutto, & una certa malatia del corpo.

Nominatiuo manus. Genitiuo manus. Datiuo manus. Accusatiuo manum. Vocatiuo manu. Ablatiuo manu. Pluraliter Nominatiuo manus. Genitiuo manuum. Datiuo manibus. Accusatiuo manus. Vocatiuo manus. Ablatiuo manibus. **Manus** è nome femminile, & vuol dire la mano, & la forma della lettera: cioè, la mano dello scriuere, & la mano, ouero il naso del Lionfante, & la moltitudine. Al cui esempio declinerete i seguenti.

Socrus, socrus, la suocera.

Nurus, nurus, la nuora.

Anus, anus, la uecchia.

Nomi neutri.

Nominatiuo cornu. Genitiuo cornu. Datiuo cornu. Accusatiuo cornu. Vocatiuo cornu. Ablatiuo cornu. Pluraliter nominatiuo cornua. Genitiuo cornuum. Datiuo cornibus. Accusatiuo cornua. Vocatiuo cornua. Ablatiuo cornibus. **Cornu:** cioè, il corno, è nome neutro indeclinabile per tutto il singolare come è usanza de' nomi neutri della Quarta: onde si cava una regoletta, che dice. Il nome finito in u, è neutro, & della Quarta, & nel singolare, indeclinabile, come sono i seguenti.

Tonitru,

Tonitru, tonitru, il tuono.

Veru, ueru, lo spiedone, & una specie d'arma in asta.

Genu, genu, il ginocchio.

Specu, specu, lo speco, o spilonca.

Gelu, gelu, il gelo: ma questo manca di plurale.

Penu, penu, manca similmente (come io credo) di plurale, benché e' si dice ancora.

Penus, penoris, nella terza, pure neutralmente, & penum, pe ni, nella seconda.

Nomi diffettui.

Io non ueggio che in questa quarta sia nome latino maschile diffettiuo, fuora che natu, che uuol dire il nascere. & è solo Ablatiuo, ma si bene femminile, & neutro, come alcuni seguenti.

Pluraliter Nominatiuo Idus. Genitiuo iduum. Datiuo idibus. Accusatiuo idus. Vocatiuo idus. Ablatiuo idibus. Idus significa quel giorno nei Mesi, che si chiamaua anticamente Idus: qual nel mese di Marzo, Maggio, Luglio, & Ottobre, era il quindicesimo giorno. & ne gli altri tutti il decimoterzo.

Del nome tribus, & alcuni altri.

Tribus non è diffettiuo di singolare, come i Grammatici dicono, perche egli si legge nel singolare appresso di Ciceron. Sonci ancora alcuni nomi neutri diffettui di plurale, come gelu, & penu, de' quali si dice di sopra. Diu si legge solo nell' Ablatiuo pur di questa declinatione, & uuol dire il dì, & così noctu: cioè, la notte. & astu l'astutia.

Terminationi, & regole del nominatiuo singulare della quarta, & de gli altri casi in ogni numero.

La quarta declinatione a comparatione dell'altre souradette, è di nomi puerissima, perche in essa non si troua piu che due maniere di nomi, che diuersamente finiscono nel Genitiuo singolar: cioè, in us, come uisus, in u, come cornu. Questa non ha nome proprij d'huomini, non aggettui, non greci, non barbari, fuori che un' Hebreo: cioè, Iesus, il qual si troua declinato, & specialmente da huomini gli ecclesiastici in questo modo.

Nominatiuo Iesus. Genitiuo Iesu. Datiuo Iesu. Accu-

fatiuo

IL SECONDO LIBRO

fatiuo Iesum. Vocatiuo Iesu. ablatiuo Iesu, & e nome di tre sillabe, & ha la penultima lunga, nè si scriue con ipsilon, nè con aspiratione, come per molti si costuma, adunque si pronuncia male, & malamente si scriue.

Il Genitiuo singolare si uogliamo considerare piu sottilmente la cosa, ha solo una terminatione in us, come uisus: perche essendo i nomi neutri indeclinabili per tutto il singolar, e nõ si può dire, che habbiano casi, & se pur uolete dire, che gli habbiano in quel modo che possono, noi diremo, che il Genitiuo habbia due fini, una in us, come io dissi, & l'altra in u, come cornu.

Il Datiuo singolare, non uolendo comprendere i neutri, ha una fine sola, come ne dimostra uisui: & se comprendamo i neutri, ne ha due, una in ui, & l'altra in u, come uisui, & cornu.

Ma notate, che il Genitiuo anticamente terminaua ne' nomi maschi, & femminini in us, & in uis, & il Datiuo in ui, & in u; onde si diceua nel Genitiuo uisus, & uisui, nel Datiuo uisui, & uisu: & currus, curruis, & nel Datiuo curruui, & curru, & così de gli altri: ma queste terminationi antiche: cioè, in uis, & in u, si deono lasciare a gli antichi; benche alcuna uolta si trouino usate appresso i migliori scrittori, & specialmẽte in Terentio, & Virgilio. L'Accusatiuo singolare, nõ comprendendo i neutri, da una terminatione sola in um, come uisum.

Il Vocatiuo singolare finisce in us, come uisus, & in u, come Iesu.

L'Ablatiuo singolare finisce in u, come uisu.

Il Nominatiuo, l'Accusatiuo, & Vocatiuo plurale, non cõprendendo i neutri, finiscono in us, come il Nominatiuo singolare, & i neutri finiscono in a.

Il Genitiuo plurale ha solo una fine in uum per due uu, come uisuum, a differenza dell'Accusatiuo singolare, il qual finisce in um, per u, solo. Questo Genitiuo si troua alcuna uolta sincopato, ma di rado: onde Virgilio disse Currum in uece di Curruum.

Il Datiuo, & Ablatiuo plurale in quanto all'ultima sillaba, hanno una fine sola in bus: ma in quanto alla penultima

curri

DEL PRISCIANESE.

55

tutti finiscono in *bus*, come fa *uisbus*, in fuor che quelli notati di sopra, che fanno in *bus*, come *portubus*, *artubus* & gli altri, & tutti hanno la penultima brieve.

Generi della quarta.

I generi della quarta sono quattro.

Il mascolino, come *uisus*.

Il femminino, come *domus*.

Il neutro, come *cornu*.

Lo incerto, come *penus*.

Quinta declinatione De' Nomi.

La quinta declinatione de' nomi fa ordinariamente nel Genitiuo singulare in *ei*, ne può entrare in essa alcun nome, che non finisca in *es*, & non sia femminino fuora, che un maschio, & uno incerto, come uedremo ne' sotto scritti essempli.

Nominatiuo res. Genitino rei. Datiuo rei. Accusatiuo rem. Vocatiuo res. Ablatiuo re. Pluraliter Nominatiuo res. Genitiuo rerum. Datiuo rebus. Accusatiuo res. Vocatiuo res. Ablatiuo rebus. Res è nome femminino, & uol dir la cosa. Al cui essemplio declinerete tutti gli altri nomi femminini, come.

Species, *speciei*, la specie. *Effigies*, *effigiei*, l'effigie.

Progenies, *progeniei*, la progenie, i quali tutti hanno il plurale, all'essemplio de' quali declinerete ancora i seguenti.

Caries, *cariiei*, lo intarlare. *Fides*, *fidei*, la fede.

Pernicies, *perniciiei*, la morte. *Rabies*, *rabiiei*, la rabbia.

Sanies, *saniei*, il sangue corrotto. Ma questi mancano di plurale: anzi pochissimi nomi sono in questa declinatione, che habbiano plurale.

Nominatiuo dies. Genitiuo diei. Datiuo diei. Accusatiuo diem. Vocatiuo ò dies. Ablatiuo die. Pluraliter Nominatiuo dies. Genitiuo dierum. Datiuo diebus. Accusatiuo dies. Vocatiuo ò dies. Ablatiuo diebus. Dies è di genere incerto, come di sopra si disse, per tutto il singolare: ma nel plurale maschio. Al cui essemplio si declina *Meridies*, che

IL SECONDO LIBRO

vuol dire il Mezo di, & è nome maschio, & m̃aca di plurale.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singolare, &

de gli altri casi in ogni numero.

Se'l Nominatiuo singolare di questa declinatione quinta ha una sola terminatione in es, come habbiamo detto, & dimostrato di sopra per più esempi, & non ha altro genere che il feminino, fuor che i due nomi dies, & meridies, non riceuendo nomi proprii. nè Greci; nè Barbari, nè aggettui, com'ella non riceue: & se quei nomi, che sono finiti in es, sono la maggior parte diffettui di plurale come e' sono, noi possiamo dire quella esser la più piccola, & la più pouera declinatione di tutte l'altre.

Il Genitiuo singolare ha la terminatione sua ordinaria in ei, come rei, & diei, come hauete ueduto, benchè in certi nomi si uede alcuna uolta hauer quatro terminationi; cioè, in ei, come di sopra, in ii, in es, in e, onde si dice.

Dies. Genitiuo diē, dii, dies, & diē, & così.

Pernicies, perniciē, pernicij, perniciēs, & pernicie.

Facies, faciē, facij, facies, & facie. Ma benchè tali genitiui si ueggano usati alle uolte appresso i migliori scrittori, nò dimeno il Genitiuo in ei, è più frequentato di tutti gli altri.

Il Datiuo singolare ha la sua terminatione ordinaria in ei, com'habbiamo dimostrato, ma ne' nomi sopradetti: cioè, dies, perniciēs, facies, & simili, ha tre fin: cioè, in ei, in ii, & in e, onde si dice.

Datiuo diēi, dii, & diē. Datiuo perniciēi, pernicii, & pernicie. Datiuo faciēi, facij, & facie: ma la più frequentata è quella in ei.

Quādo il Genitiuo, & Datiuo singolare della Quinta ha per sua penultima uno e, fra due ii, la penultima è lunga, come ne dimostra Genitiuo diēi. Datiuo diēi, ma quando auanti all'e, è una consonante, è brieve, come ne mostra. Genitiuo fidēi. Datiuo fidēi, & altri simili.

L'Accusatiuo singolare ha solo una fine in em, come ne mostra rem, il Vocatiuo ne ha solo una in es, come res, l'Amatiuo una sola similmente in e, come Rej.

Il Nominatiuo, l'Accusatiuo, e'l Vocatiuo plurale hanno una fine medesima in es, come ne mostra Nominatiuo

res

res. Accusatiuo res. Vocatiuo res.

Il Nominatiuo singolare, e'l Nominatiuo plurale hanno una medesima fine in es, come ne mostra Nominatiuo res. Pluraliter Nominatiuo res. Benche nella quarta ancora interuiene il medesimo, massimamente ne' nomi, che non sono neutri come dimostra. Nominatiuo uisus, & nel plurale Nominatiuo uisus similmente.

Il Genitiuo plurale finisce solamente in erum, con la penultima lunga, come ne mostra Genitiuo dierum, uera cosa è, che nel nome species. Cicerone uolea più tosto dire in tal cosa formarum, che specierum, & nel Datiuo, & Ablatiuo più tosto formis, che speciebus.

Il Datiuo, & l'Ablatiuo plurale hanno una sola fine in ebu s, co la penultima lunga, onde si dice Datiuo, & Ablatiuo diebus.

Il fine della quinta.

Come molte uolte i medesimi nomi sono di diuerse declinationi.

Resta hora à uedere diligentemente alcune altre cose appartenenti alle sopradette declinationi : & prima come molte uolte i medesimi nomi sono di diuerse declinationi, ancora ch'e non siano heteroclitici : il che già poteua hauer ueduto per quello, che nella quarta, si disse sopra certi nomi, che sono della quarta, & della seconda, & ordinemo noi ne ragioneremo in questo luogo più à lungo, & più distintamente.

Nomi della terza, & della prima.

Noi diciamo adunque primieramente, che si trouano al quanti nomi finiti in es, che sono della terza, & della prima come i seguenti.

Orontes. Genitiuo Orontis, della terza, &, Orontes, Orōtēs della prima: cioè, Oronte.

Timarchides, Timarchidis : &, Timarchides, dēs, Timarchide.

Thucydides, Thucydidis, &, Thucydides, dēs, Tucidade.

Ulixes

1

3 4

Vlixes

IL SECONDO LIBRO

Vlixes, ulixis, & ulixes, xæ, ulisse.

Herodes, Herodis: & Herodes, dæ, Herode.

Hosteres, Hostoris: & Hosteres, stæ, Horeste.

Heraclides, Heraclidis: & Heraclides, dæ, Heraclide.

Euripies, Euripidis: & Euripides, dæ, Euripide.

Mitridates, Mitridatis: & Mitridates, tæ, Mitridate.

Tigranes, Triganis: & Tigranes, næ, Tigrane: & simili,

i quali frequentissimamente si usano nella terza.

Datiuo della terza del Genitiuo.

Ma quando i sopradetti nomi sono della terza, fanno alcuna uolta il Genitiuo in i, ò uogliamo dire, si pone il Datiuo pel Genitiuo, & massimamente nel uerso: onde si dice, Orontes. Genitiuo Orontis, & Oronti. Datiuo Oronti. Timarchides. Genitiuo Timarchidis, & Timarchidi.

Datiuo Timarchidi.

Vlixes. Genitiuo ulixis, & ulixi. Datiuo ulixi.

Sono ancora alquanti nomi greci della Terza, nati dallo Accusatiuo singolare, da' quali finiti gli Accusatiui in a, si fa il Nominatiuo latino della prima finito in a, similmente, mutando il genere di masculino in feminino. Per laqual cosa dall' accusatiuo greco Panthera, della terza masculino si fa Panthera, Pantheræ feminino della prima, che uol dire la Panthera similmente.

Dall' accusatiuo Cratera della terza masculino si fa cratera, tæ, feminino della prima, & uol dire una sorte di uaso, come di sopra.

Dall' Accusatiuo Cassida feminino della terza, si fa cassida, cassidæ feminino della prima similmente, & uol dire, l'elmetto. Vedesi ancora molti nomi greci neutri della terza finiti in a, esser declinati da gli antichi nella prima sotto genere feminino, come sono i seguenti.

Schema, schemâtis, neutro della terza: &

Schema, schemæ feminino della prima, la figura.

Syrma, syrmatîs, neutro della terza, &

Syrma, syrmaæ feminino della prima una sorte di ueste tragica, & lo strascico.

Diadema, diademâtis neutro della terza: &

Diadema, diademæ, feminino della prima, la diadema.

Dogma,

Dogma, dogmātis, neutro della terza. Et,
Dogma, dogmā, femminile della prima, una confermata opinione. ò decreto.

Glaucōma, glaucomātis, neutro della terza. Et,
Glaucōma, glaucomā, femminile della prima, un male à gli occhi: ma cotai nomi nella prima non si deono usare, per esser troppo antichi.

Nomi della terza, & della seconda.

Della terza, & della seconda declinatione sono simili nomi.

Achilles, Achillis della terza, & Achilleus, lei della seconda.
Vlixes, Vlixis, della terza, & Vlixens, xei, della seconda, & si mili: ma più frequentati si ueggono quei della terza. Dicefi ancora,

Titan, Titāni della terza. Et,

Titānus, Titani della seconda.

Delphin, ouero delphis. Genitiuo delphinis, & Delphinus, ni, della seconda: &.

Elephas, elephantis & Elephantus, ti, della seconda.

Abax, abacis, & Abācus, abaci, la credenza: della seconda, e somiglianti.

I nomi neutri in a, della terza, alcuna uolta si trouano della seconda seruato parimente il genere neutro, onde y dice Emblema, emblematis neutro & della terza: &

Emblematum, emblematis, neutro della seconda: odera di mosaico, o di tarsia.

Toreuma, toreumatīs, neutro della terza: &

Toreumatī, toreumatis neutro della seconda opere d'intaglio.

Epigramma epigrammatis, neutro della terza: &

Epigrammatum, epigrammati, neutro della seconda, l'epigramma, & simili, ma frequentemente s'usano nella terza.

Nomi della quarta, & della seconda.

I Nomi della quarta, & della seconda sono quegli, che in essa quarta si disse. & di più i seguenti.

Euentus, euentus, mascolino della quarta: &

Euentum, euenti, neutro della seconda, l'auuenimento.

Sensus, sensus, mascolino, della quarta: &

Sensum sensī neutro della seconda il concetto, onde è qualche

IL SECONDO LIBRO

che differenza tra *sensus*, & *sensum*.

Vultus, *vultus*, masculino della quarta, &.

Vultum, *vultu* neutro della seconda, il uolto, & altri se più ne sono: ma frequentemente s'usano nella quarta.

Nomi della quinta, & della prima.

Nomi della quinta, & della prima sono questi, che al presente mi ricordi.

Materies, *materiei*, & *materia*, *materiæ*, la materia.

Effigies, *effigiei*, & *effigia*, *effigiæ*, la effigie: ma questo ultimo è troppo antico.

che molte uolte i nomi, senza mutar declinatione, ò genere, hanno diuersi fini del Nominatiuo.

I Nomi molte uolte senza mutar declinatione, ò genere, finiscono diuersamente nel Nominatiuo singolare, il che ancora che possiate hauer compreso nella prima, quando parlammo de' nomi greci femminini: nondimeno in questo luogo più diffusamente ne diremo.

Nomi della prima diuersamente finiti nel Nominatiuo.

Della prima si leggono i seguenti diuersamente nel Nominatiuo terminati.

Anchises, *anchisæ*, & *anchisæ*, *anchisæ* alla latina.

Cometes, *cometæ*, & *cometa*, *cometæ*, la cometa.

Penelope, *penelopes*, & *penelopa*, *penelopæ*.

Nymphæ, *nimphes*, & *nympha*, *nymphæ*.

Musica, *musicæ*, & *musica*, *musicæ*, & somiglianti, de' quali si disse nella prima.

Nomi della seconda diuersamente finiti nel Nominatiuo.

I Nomi in *er*, della seconda, finiscono alcuna uolta in *us*, onde si dice.

Tymber, *Tymbri*, & *Tymbrus*, *Tymbri*.

Euander, *Euandri*, & *euandrus*, *dri*.

Leander, *Leandri*, & *Leandrus*, *dri*.

Teucer, *teuceri* & *teucrus*, *cri*. Tutti nomi proprii, & simili, i quali quando finiscono in *us*, fanno il Vocatiuo singolare in *e*, & non in *er*, onde si dice,

Nominatiuo *Tymbrus*. Vocatiuo *tymbre*.

Nominatiuo *Euandrus*. Vocatiuo *euandre*. & simili: ma più frequentemente si usa il Vocatiuo in *er*.

nella

Nella medesima secôda sono alcuni nomi, c'hanno diuerso Nominatio, & diuerso genere, come questi.

Baculus, baculi, masculino, & baculum, li. neutro, il bastone
Punctus, & i masculino, & punctum, & i. neutro, il punto.

Tignus, tigni. masculino, & tignum, gni. neutro la Traue.

Sestertius, stii. una moneta così detta, & sestertium, tii. neutro
ma questi due non hanno la medesima significatione.

Clypeus, pei. masculino, & clypeum, /pei. neutro, lo scudo.

Spicus, spici, masculino, & spicum, spici, neutro, la spiga. Ma
questo si troua ancora della prima, spica, spicz, & significa
il medesimo.

Curriculum, li, masculino, e curriculum, li, neutro il corso.

Christallus, illi, masculino, & christallum, li. neutro, il cristal
lo, & simili.

Nomi della terza diuersamente finiti nel Nominatio.

Cucumis cucumëris, & cucumer, cucumeris, masculino, il ci-
triuolo.

Cinis cinëris, & ciner, cineris, masculino, la cenere.

Puluis, puluëris, & puluer, pulueris, masculino la poluere.

Vomis, uomëris, & uomer, uomeris, masculino il uomere.

Labor, laboris, & labos, laboris, masculino la fatica,

Honor honöris, & honos, honoris, masculino l'honore.

Odor, odöris, & odos, odoris, masculino l'odore.

Pauor, pauöris, & pauos, pauoris, masculino la paura.

Vapor uaröris, & uapos, uaporis, masculino il uapore,

Lepor lepöris, & lepos, leporis, masculino la leggiadria.

Clamor clamöris, & clamos, clamoris, masculino il grido.

Arbor arböris, & arbos, arboris, feminino l'albero: ma di
questo s'usa più spesso arbor, che arbos.

Plebs, plebis, & plebes, plebis, feminino la plebe.

Scobis, scobis, & scobis, scobis. feminino la limatura.

Stips, stipis, & stipis, stipis, feminino una moneta, ò sorte di
mercede.

Apes, apis, & apis, apis. promiscuo l'ape, ò la pecchia.

Adeps, adipis, & adipis, adipis, masculino il grasso: & simil-
mente.

Phorcyn, phorcynis, & phorcys, phorcys, masculino, un fi-
gliuolo di Neptuno.

Trachin

IL SECONDO LIBRO

Trachin, Trachis, & Trachis, Trachis, città in Tessalia.
Eleusin, Eleusis, & Eleusis, Eleusis, città presso ad Atene, &
semiglianti.

Nomi della quarta diuersamente finiti nel Nomina-

tivo misurando il genere.

Genu genu, neutro, & genus genu: mascolino, il ginocchio.

Geli gelu, neutro, & gelus gelus, mascolino, il gielo

Cornu cornu, neutro, & cornus cornus mascolino, il corno.

Tonu, tonitru, neutro, & tonitrus tonitrus, mascolino, il tuono.

De' nomi composti, & loro declinationi.

Quali siano i nomi composti, intendeste di sopra, quando ragionammo delle figure de' nomi: cioè essere quegli, che non sono semplici, ma tale cōposizione si suol fare principalmente in quattro modi: cioè, ò egli si compone due retti insieme: cioè, due Nominatiui, ò un retto, & un'obliquo: cioè, un Nominatiuo, & un Gtō, ò due obliqui: cioè, due Genitiui, ò si compone un nome, con una preposizione, come uedremo.

E si cōpone due retti insieme: cioè, due Nominatiui, quando di due nomi se ne fa un solo come ne dimostra questo nome Respublica, il qual'è composto di due nomi: cioè, res, & publica, & così diuenta un nome solo.

Si compone un retto, & un'obliquo: cioè, un Nominatiuo & Genitiuo, quando d'un Nominatiuo, & d'un Genitiuo si fa un nome solo, come ne dimostra questo nome magister equitum, il quale (secòdo alcuni Grammatici) è composto di magister Nominatiuo, & di equitum Genitiuo plurale della terza del nome eues, che uol dir caualieri: onde magister equitum, uol dire maestro de' caualieri.

Si compone due obliqui: cioè, due Genitiui, quando si dice, uniusmōdi, & huiusmōdi, istiusmōdi, & simili: de' quali si dira ne' pronomi.

Si compone un nome con una preposizione, quando d'una preposizione, & d'un nome, si fa un nome solo, come ne dimostra Proconsul, il qual'è nome composto, & fatto di pro, preposizione, & cōsul, il che tutto insieme significa il Procōsolo

Due

Due retti composti in fieme, si declinano amendue.

Quando c' sono insieme composti, & congiunti due retti, si declinano amendue in un tratto, in quella declinatione, che sono. Io dico così, perche egli intrauiene alcuna uolta, che i retti non sono tutti d'una medesima declinatione, ma chi di una, & chi d'un'altra: ilche si uede in questo nome Respublica: doue il primo retto: cioè, res, è della quinta, come sapete, & publica secondo retto, è della prima. Declina si adunque in un tratto ogni uno nella forma sua in questo modo.

Nominatiuo Respublica. Genitiuo Reipublica. Datiuo Reipublicæ. Accusatiuo Rempublicam. Vocatiuo Reipublica. Ablatiuo Republica. pluraliter nominatiuo Respublicæ, Genitiuo Rerumpublicarum. Datiuo Rebuspublicis. Accusatiuo Respublicas. Vocatiuo Respublicæ. Ablatiuo Rebuspublicis.

Iururandum è nome composto di due retti, l'uno è ius, no me neutro della terza, l'altro, è iurandum aggettiuo della seconda, il qual tutto insieme fa iururandum, che uol dire il giuramento, il qual nome si declina nella terza, & nella seconda in un tratto in questo modo.

Nominatiuo iururandum. Grò iururandi. Datiuo iururando. Accusatiuo iururandū. Vocatiuo iururandum. Ablatiuo iureiurando. Pluraliter nominatiuo iureiuranda. Genitiuo iururandorum. Datiuo iuribusurandi. Accusatiuo iureiuranda. Vocatiuo iureiurāda. Ablatiuo iuribusurandis. Benche egli si troua ancora declinato nella seconda solamente in questo modo

Nominatiuo iururandum. Genitiuo iururandi, & seguentemente gli altri casi, se già i testi non sono scorretti.

Se il retto si compone con l'obliquo, si declina il retto, & non l'obliquo.

Ma quando egli è insieme composto un retto, & un'obliquo (cioè, un Nominatiuo, & un Genitiuo) e' si declina solamente il retto, & l'obliquo si sta sempre fermo, per tutti i casi, esempio primo ne sia questo nome magister equitum, il qual è composto secondo alcuni Grammatici, & si declina in questo modo.

Nomi.

IL SECONDO LIBRO

Nominatiuo magister equitum. Genitiuo magistri equitum. Datiuo magistro equitum. Accusatiuo magistrum equitum. Vocatiuo magister equitum. Ablatiuo magistro equitum. Pluraliter nominatiuo magistrum equitum. Genitiuo magistrorum equitum. Datiuo magistris equitum. Accusatiuo magistrum equitum. Vocatiuo magistri equitum. Ablatiuo magistris equitum. Doue uedete declinarsi solamente il retto: cioè, magister: & l'obliquo: cioè, equitum, star sempre fermo.

Il Tribuno della plebe si dice Tribunus plebis, & declinasi così.

Nominatiuo Tribunus plebis. Genitiuo Tribuni plebis. Datiuo Tribuno plebis. Accusatiuo Tribunum plebis. Vocatiuo Tribune plebis. Ablatiuo Tribuno plebis. Pluraliter Nominatiuo Tribuni plebis. Genitiuo Tribunorum plebis. Datiuo Tribuni plebis. Accusatiuo Tribunos plebis. Vocatiuo Tribuni plebis. Ablatiuo Tribunis plebis. Doue uedete declinarsi il retto: cioè, Tribunus, & l'obliquo: cioè, Genitiuo plebis star sempre fermo.

Il padre della patria si dice latinamente pater patriæ, & declinasi nella terza in questo modo.

Nominatiuo pater patriæ. Genitiuo patris patriæ. Datiuo patri patriæ. Accusatiuo patrem patriæ. Vocatiuo pater patriæ. Ablatiuo pater patriæ. Pluraliter nominatiuo patres patriæ. Genitiuo patrum patriæ. Datiuo patribus patriæ. Accusatiuo patres patriæ. Vocatiuo patres patriæ. Ablatiuo partibus patriæ.

Il padre di famiglia, si dice paterfamilias, & declinasi similmente nella terza in questo modo.

Nominatiuo paterfamilias. Genitiuo patrisfamilias. Datiuo patrifamilias. Accusatiuo patrem familias. Vocatiuo paterfamilias. Ablatiuo paterfamilias. Pluraliter nominatiuo patresfamilias. Genitiuo patrumfamilias. Datiuo patribusfamilias. Accusatiuo patresfamilias. Vocatiuo patresfamilias. Ablatiuo patribusfamilias, & così declinerete materfamilias: cioè, la madre di famiglia.

Il figliuolo di famiglia, si dice filiusfamilias, il qual si declina nella seconda in questa guisa.

Nomi-

Nominatiuo filius familias. Genitiuo filii familias. Datiuo filio familias. Accusatiuo filium familias. Vocatiuo filij familias. Ablatiuo filio familias. Pluraliter nominatiuo filij familias. Genitiuo filiorum familias. Datiuo filiis familias. Accusatiuo filios familias. Vocatiuo filij familias. Ablatiuo filiis familias. Voi trouerete ancora dirsi alle volte, & ne i migliori scrittori, patres familie, & patres familiis: & filij familiarum: ma il Genitiuo familias (come di sopra) è piu frequentato.

Senatusconsultum: cioè, la deliberatione fatta dal Senato, è composto d'un obliquo, & d'un retto. cioè, di Senatus Genitiuo della quarta, & consultum neutro della seconda, onde si declina solamente consultum, & Senatus resta immobile in questa guisa.

Nominatiuo Senatus consultum. Genitiuo Senatus consulti. Datiuo Senatui consulto. Accusatiuo Senatus consultum. Vocatiuo Senatus consultum. Ablatiuo Senatus consulto. Pluraliter nominatiuo Senatus consulta. Genitiuo Senatus consultorum. Datiuo Senatus consultis. Accusatiuo Senatusconsulta. Vocatiuo Senatus consulta. Ablatiuo Senatus consultis.

Plebiscitum è composto di plebis. Genitiuo della terza, tolta uia los, & di scitum neutro della seconda: onde si declina scitum, & non plebis in questo modo.

Nominatiuo plebiscitum. Genitiuo plebisciti. Datiuo plebiscito, & seguentemente come Senatusconsultum. Plebiscitum uuol dir la legge fatta dalla plebe.

Quando si compongono due obliqui insieme, non se ne declina ne l'uno, come interuiene in eiusmodi, huiusmodi, istiusmodi, & altri simili de' quali diremo ne' pronomi:

Quando il nome si compone con una preposizione, & nã si declina altrimente, che se fosse semplice, come ne dimostra il nome Proconsul, il qual si declina in questo modo.

Nominatiuo Proconsul. Genitiuo Proconsulis. Datiuo Proconsuli. Accusatiuo Proconsulem. Vocatiuo Proconsul. Ablatiuo Proconsule. Pluraliter Nominatiuo Proconsules. Grò Proconsulum. Datiuo Proconsulibus. Accusatiuo Proconsules. Vocatiuo Proconsules. Ablatiuo Proconsulibus.

De

IL SECONDO LIBRO

De' nomi doppi, & loro declinatione.

Io chiamo nomi doppi cotali nomi, Pier Francesco, Anton Maria, Giulio, Cesare, Scipione Nafica, Marco Tullio Cicerone, Publio Cornelio, Scipione Africano, & somiglianti nomi fatti di più nomi, ancora che più di due siano, iquali non altrimenti si declinano, che i nomi composti con due retti: cioè, tutti in un tratto, & sotto una medesima declinatione, se di una medesima sono: & se non sono, ciascuno nella sua.

Pier Francesco adunque, si declinerà nella seconda: perciò ch'egli è della seconda, in questo modo.

Nominatiuo Petrusfranciscus. Genitiuo Petrifrancisci. Datiuo Petrofrancisco. Accusatiuo Petrumfranciscum. Vocatiuo Petrefrancisce. Ablatiuo Petrofrancisco. Pluraliter Nominatiuo Petrifrancisci. Genitiuo Petrorumfranciscorum. Datiuo Petrisfranciscis. Accusatiuo Petrosfranciscos. Vocatiuo Petrifrancisci. Ablatiuo Petrisfranciscis. Et così declinerete Petrus paulus, Petrus Philippus, & ogni altro simile.

Anton maria in quanto al primo nome è della seconda, & in quanto al secondo è della prima: onde si declina per la seconda, & per la prima in questo modo.

Nominatiuo Antonius maria. Genitiuo Antonii mariæ. Datiuo antonio mariæ. Accusatiuo Antonium mariam. Vocatiuo Antoni Maria. Ablatiuo Antonio Mariæ. Pluraliter Nominatiuo antonii Mariæ. Genitiuo Antoniorum mariarum. Datiuo Antoniis mariis. Accusatiuo Antonios marias. Vocatiuo Antonii mariæ. Ablatiuo antonis mariis. Al cui esempio declinerete, antonius Musa, Pomponius Mela, & simili, & di più certi nomi femminini d'alberi, come sono i seguenti.

Malus medica. Genitiuo mali medica, il melarancio.

Malus punica, mali punicæ, il melegrano.

Malus aurea, mali aureæ, il mel cotogno, & somiglianti.

Declinando sempre la prima parola per la seconda declinatione, & la seconda per la declination prima, come si fa nel nome antonius maria.

Giovanni Andrea in quãto al primo nome è della terza.

DEL PRISCIANESE. I

59

& in quanto al secondo è della prima, onde si dice.

Nominatiuo Ioannes Andreas. Genitiuo Ioānis Andreæ. Datiuo Ioanni Andreæ. Accusatiuo Ioannem Andream. Vocatiuo Ioannes Andreas. Ablatiuo Ioanne Andrea, & segueramente nel plurale declinādo per la terza, & per la prima, & così Ioannes Lucas, Gionap. Luca, & simili:

Giulio Cesare è della seconda, & della terza, onde si dice.

Nominatiuo Iulius Cæsar. Genitiuo Iulij Cæsaris. Datiuo Iulio Cæsari. Accusatiuo Iulium Cæsarem. Vocatiuo Iulij Cæsar. Ablatiuo Iulio Cæsare. Pluraliter nominatiuo Iulij Cæsares. Genitiuo Iuliorum Cæsarum. Datiuo Iulijs Cæsaribus. Accusatiuo Iulios Cæsares. Vocatiuo Iulij Cæsares. Ablatiuo Iulijs Cæsaribus.

Scipion Nasica in quanto al primo nome è della terza, & in quanto al secondo è della prima, onde si dice.

Nominatiuo Scipio Nasica. Genitiuo Scipionis Nasicæ. Datiuo Scipioni Nasica, & segueramente per la terza, & per la prima.

Marco Tullio Cicerone, in quanto a' due primi nomi è della seconda, & in quanto al terzo, è della, onde si dice.

Nominatiuo Marcus Tullius Cicero. Genitiuo Marci Tulli Ciceronis. Datiuo Marco Tullio Ciceroni. Accusatiuo Marcum Tullium Ciceronem. Vocatiuo Marce Tulli Cicero. Ablatiuo Marco Tullio Cicerone. & segueramente per la seconda, & per la terza.

Publio Cornelio Scipione Africano in quanto al primo, & secondo, & quarto nome è della seconda, in quanto al terzo è della terza, onde si dice.

Nominatiuo Publius Cornelius Scipio africanus. Genitiuo Publij Cornelij Scipionis Africani, & segueramente: & così declinerete tutti gli altri nomi doppo: cioè, considerando prima di che declinatione è siano, & affomigliandogli a' souradetti, ciascuno a quello, che più affomigliare si può: & questo basterà in quanto alle cinque prime declinationi de' nomi sostantiui.

DELLE DECLINATIONI DE'

NOMI AGGETTIVI.

LE declinationi de' nomi aggettivi sono le medesime di quelle

IL SECONDO LIBRO

quelle de' nomi sostantui, perciò che gli aggettui sono di tre declinationi: cioè, de la prima, della scōda, & de la terza. però che nella quarta, e nella quinta nō sono aggettui. Vero è che gli aggettui della prima, & della scōda si declinano insieme in un tratto, & q̃lli della terza da p se, come uederete.

I nomi aggettui delle due prime declinationi hanno tre uoci diuerse nel Ntō: cioè, tre parole diuersamente finite.

La prima finisce in us, come bonus, & qualche uolta in er, come niger, & talhora in ur, come satur, laqual uoce, è masculina, & della scōda: onde si declina come un nome mascolino della seconda (esempli gratia) dominus, ò magister, se ella finisce in er. La seconda uoce finisce in a, come bona, & q̃sta è femina, & della prima. Là onde si declina, come un nome feminino della prima [esempli gratia] Regina, ò Musa. La terza uoce finisce in um, come bonum. & è di genere neutro, & della scōda (esempli gratia) pirum, ò téplum. Adunque, la uoce masculina, & la naturale di questi aggettui, è della seconda, & la uoce femina è della prima. La onde comincia la declinatione di cotali aggettui dalla seconda, saltando nel prima, & di nuouo ritornando alla seconda, non altrimenti, che se uoi haueste à declinare insieme tre nomi sostantui: de' quali uno fosse mascolino della seconda, come dominus, l'altro feminino della prima, come musa, e'l terzo neutro della seconda, come templum, i quali declinerebbe in questo modo.

Nominatiuo dominus, musa, téplum. Gtō domini, musæ, templi. Dtō domino musæ, templo. Accusatiuo dominum, musam, templum. Vocatiuo domine, musa. templum. Ablatiuo domino, musa, templo. Pluraliter Nominatiuo domini, musæ, templa. Genitiuo dominōrum, musārum, templōrum. Datiuo dominus, musis, templis. Accusatiuo domuos, musas, templa. Vocatiuo domini. musæ, templa. Ablatiuo dominus, musis, templis. Così adunque declinerete bonus, bona, bonum, dicendo.

Nominatiuo bonus, bona, bonum. Genitiuo boni, bonæ, boni. Datiuo bono, bonæ, bono. Accusatiuo bonum, bonā, bonum. Vocatiuo bone, bona bonum. Ablatiuo bono, bona, bono. Pluraliter nominatiuo boni, bonæ, bona. Genitiuo bonorum,

nōrum, bonārum, bonōrum. Datiuo bonis. Accusatiuo bonos, bonas, bona. Vocatiuo boni, bonæ, bona. Ablatiuo bonis. Nel Datiuo, & Ablatiuo plurale non si dice tre uolte bonis, bonis, bonis, come uoi diceste dominus, musis, tēplis, per cioche hanēdo il Datiuo, & l'Ablatiuo plurale della prima una medesima fine col datiuo, & Ablatiuo plurale della seconda: cioè, in is, tanto per i nomi masculini, quanto per i femminini & neutri, e basta dire solamēte una uolta bonis per tutti tre: doue bonis è masculino, femina, & neutro. Ora ad esēmpio di questo nome bonus, uoi declinerete tutti gli altri aggettui somiglianti di tre uoci, come sono i seguenti. Malus, la, lum, che uol dir malo, & maluagio.

Benignus, a, um, benigno.

Socius, a, um, socio, & compagno.

Pius, a, um, pio, & pietoso, & somiglianti, i quali aggettui tutti si sogliono segnare abbreviati, & specialmēte nella seconda, & terza uoce, come habbiamo fatto hora, & faremo per lo innanzi. auuertite adunque di leggerli, come se intieri scritti fossero, che altrimenti errareste.

Nominatiuo niger, nigra, nigrum. Genitiuo nigri, nigrae nigri. Datiuo nigro, nigrae, nigro. Accusatiuo nigrum, nigrā, nigrum. Vocatiuo niger, nigra, nigrum. Ablatiuo nigro, nigra, nigro. Pluraliter nominatiuo nigri, nigrae, nigra. Genitiuo nigrorum, nigrarum, nigrorum. Datiuo nigris. Accusatiuo nigros, nigras, nigra. Vocatiuo nigri, nigrae, nigra. Ablatiuo nigris. & così declinerete tutti i nomi aggettui simili a questo, come sono.

Sacer, cra, crum, sacro.

Pulcher, cra, crum, bello.

Satur, ra, rum, satollo. & altri simili. Et notate, che se ni piace esse declinare ogni uoce di questi aggettui da per se: cioè, ciascuna nella sua declinatione, uoi potrete, dicendo così.

Nominatiuo bonus. Genitiuo boni. Datiuo bono. Accusatiuo bonum. Vocatiuo bone. Ablatiuo bono, & seguente-mente, come il nome dominus, &

Nominatiuo bona. Genitiuo bonæ. Datiuo bonis. Accusatiuo bonam. Vocatiuo bona. & seguente-mente come il nome Regina, &

IL SECONDO LIBRO

Nominatiuo bonum. Genitiuo boni. Datiuo bono. Accusatiuo bonum. Vocatiuo bonum. Ablatiuo bono, & seguentemente, come il nome Pirum, ò simili neutri. Nondimeno è si costuma di declinarli tutti insieme per breuità, come noi habbiamo fatto di sopra.

Regola per conoscere gli Aggettini, che sono della seconda, & prima, & seconda.

Quando l'Aggettiuo in lingua toscana finisce in o, come buono, benigno, & superbo, in latino è di tre uoci, & della declinatione seconda, prima, & seconda, & declinasi come bonus, bona, bonum. Adunque si dirà.

Benigno, benignus, a, um.

Maligno, malignus, a, um.

Superbo, superbus, a, um.

Maluagio, malus, a, um. Et simili nomi di qualità finiti in to scano in o, &

Lungo, longus, a, um.

Largo, largus, a, um.

Profundo, profundus, a, um. Et simili nomi di quantità finiti in toscano in o, &

Primo, primus, a, um.

Secondo, secundus, a, um.

Terzo, tertius, a, um. Et simili nomi ordinati finiti in Toscano in o, &

Toscano, Tuscos, a, um, & Etruscus, a, um.

Italiano, Italus, a, um.

Corso, Corsicus, a, um. Et simili nomi gentili.

Romano, Romānus, a, um.

Pisano. Pisānus, a, um.

Fiorentino, Fiorentinus, a, um. Et simili nomi patrij, &

Virgiliano, Virgiliānus, a, um.

Ouidiano, Ouidiānus, a, um.

Venero, Venerēus, a, um. Et simili nomi possessiui, &

Dottissimo, doctissimus, a, um.

Bellissimo, pulcherrimus, a, um.

Agilissimo, agilius, a, um. Et somiglianti nomi superlatiui, tutti finiti toscaneamente in o, &

Neretto, nigellus, a, um.

Candi.

Candidetto, candidulus, a, um.

Teneretto, tenellus, a, um. Et simili nomi diminutui, &

Più dottorello, doctiusculus, a, um.

Più ignorantello, ignorantusculus, a, um.

Più neretto, nigrusculus, a, um. Et simiglianti nomi comparatiui, & diminutui.

Et per conoscere de gli aggettui toscanamente finiti in o, i quali in latino finiscono in er, nella prima uoce, douete sapere, che quando l'aggettuiuo toscanamente finisce in gro, come negro, & pigro, in ero, come acro, & macro, in tro, come atro, in stro, come destro, & sinistro, sempre latinamente è finito in er, onde si dice.

Negro, niger, gra, um.

Pigro, piger, a, um.

Acro, acer, a, um.

Sacro, sacer, a, um.

Macro, macer, a, um.

Atro, ater, a, um.

Destro, dexter, a, um.

Sinistro, sinister, a, um.

Tenero, tener, a, um.

Prospero, prosper, a, um.

Per liquali fouradetti essempli potete pienamête conoscere esser uera la regola, che quando l'aggettuiuo toscanamête finisce in o, in latino è di tre uoci, & declinasi come bonus, bona, bonû, ò come niger, nigra, nigrum, come di sopra è detto. Nondimeno questa regola ha eccectione, come uedrete ne' nomi seguêti, i quali posso che in toscano finiscono in o, tuttauolta in latino nõ si declinano al tutto, come bonus, bona bonû, nè come niger, nigra, nigrû, & ciò auuiene ne' Genitiui, & Datiui singolari. Bêche c' si può dire, che questi due casi siano della secôda declinatione de' pnomi, come uedrete nel suo lungo, & sono questi, unus, ullus, nullus, solus, alter, alius, totus, uter, neuter, i quali si declinano in questo modo.

Nominatiuo unus, una, unum. Genitiuo unius. Datiuo uni. Accusatiuo unum, unam, unum, manca di Vocatiuo, s'io non m'inganno. Ablatiuo uno, una, uno. Pluraliter Nominatiuo uni, unz, una, & seguentemête come il nome bonus, bona, bo

IL SECONDO LIBRO

num, & così si declinano gli altri: cioè.

Nominatiuo ullus, la, lum.	Genitiuo ullius. Datiuo ulli.
Nullus, la lum.	Genitiuo ullius. Datiuo nulli.
Alter, ra, rum.	Genitiuo alterius. Dtò alteri.
Alius, alia, aliud.	Genitiuo alius. Datiuo alii.
Totus, tota, totum.	Genitiuo totius. Datiuo toti.
Solus, sola, solum.	Genitiuo solius. Datiuo soli.
Uter, utra, utrum.	Genitiuo utrius. Datiuo utri.
Neuter, neutra, neutrum.	Genitiuo neutrius. Dtò neutri.

Et se guentemente in tutti i casi, come bonus, bona, boni, ma non sogliono hauere il Vocatiuo, & molti dicono, che unus non ha il Genitiuo plurale, ilche non nego, nè affermo per non me ne soccorrere l'esempio.

Utérque, utráque, utrúque, si còpone di uter, utra, utrú & di que, coniuñtione. Donde ha sempre l'accento nella penultima, & uol dire l'un'e l'altro, & declinasi come uter, utra, utrum, aggiungendo ad ogni uoce; & in ogni caso la cògiuntione que, in questo modo.

Nominatiuo utérque, utráque, utrúque. Gtò utriusque. Datiuo utrique. Accusatiuo utrumque, utrámque, utrúmque. Ablatiuo utróque, utráque, utróque. Pluraliter nominatiuo utrique, utraque, utrúque. Genitiuo utrorúque, utrasúm, que, utronúm; Datiuo utrisq; Accusatiuo utròsq; utrásq; utrúque. Ablatiuo utrisque. Et così declinerete, neutérque, neutráque, neutrúque. Che uol dire ne l'uno ne l'altro, Et notate che questi nomi sopradetti, ò buona parte di loro si trouano apresso gli antichi declinati, come bonus, bona, bonum, in tutti i casi in questo modo.

Nominatiuo unus, una, unum. Genitiuo uni, unar, uni. Datiuo uno, unar, uno. Actò unum, unam, unum, & seguentemere come di sopra, & così gli altri. Ma cotal declinatione, come troppo antica, nò si dee usare, ancor che alcuna uolta si troui usata da migliori scrittori. peio che qsto sarà molto di rado.

Pronuncia di Genitiui finis in ius, come minus.

I Genitiui finiti in ius, hanno in prosa la penultima lōga, & nel uerso communice: cioè hora briue, hora lunga, ecetto alterius, che l'ha sempre briue, & alius sempre lunga. Adun que diremo in prosa enius, & nel uerso, unius, & unius, secōdo

do che ricerca allora la misura dal uerso, & così proferimo gli altri tutti, fuora che i due eccettuati, alterius sempre brieue, & alius sempre lungo, com'io dissi.

Del nome alteruter.

E si compone il nome alteruter di alter, & uter, & così cōposto uol dire ò l'uno ò l'altro, & declinasi come uter, utra, utrum, in questo modo,

Nominatiuo alterūter, alterūtra, alterūtrum. Genitiuo alterutrius. Datiuo alterutri accusatiuo alterutrū, alterutra, alterutrum, & seguentemente come il nome bonus, bona, bonum, ma senza Vocatiuo. Benche la ragion uorrebbe per esser due retti composti insieme, che si declinassero l'uno, & l'altro, in questa guisa.

Nominatiuo alter uter, altera utra, alterum utrum. Genitiuo alterius utrius. Datiuo alteri utri. Accusatiuo alterū utrū alteram utram, alterum utrum & seguentemente, tutta uolta la declination di sopra e la frequentata.

De gli aggettui della terza, & loro declinatione.

Gli aggettui della terza sono quegli, che toscanamente finiscono in e, come felice, elegante, & singolare, i quali in latino sono d'una uoce sola, come felix, ò di due, come singularis, & singolare, ò di tre, come celer, celeris, celere. Gli aggettui della terza d'una uoce sola si declinano in questo modo.

Nominatiuo felix. Genitiuo feliceis. Datiuo felici. Accusatiuo felicem, & felix. Vocatiuo felix. Ablatiuo felice, & felici. Pluraliter Nominatiuo felices, & felicia. Genitiuo felicū. Datiuo felicibus. Accusatiuo felices, feliceis, & felicia. Vocatiuo felices, & felicia. Ablatiuo felicibus. Felix, uol dir felice, & è nome di genere commune à tre: cioè, mascolino, femminile, & neutro: onde per seruar l'ordine del neutro, fa nel l'Accusatiuo per la parte neutrale, come nel Nominatiuo, & Vocatiuo parimente, benche se ancora neutro non fosse per la regola uniuersale del Vocatiuo della terza, non potrebbe far e altrimente nel Vocatiuo, che nel Nominatiuo. essendo quelli sempre simili tra loro, & massimamente ne' nomilatiui. Ad esempio del cui nome felix, declinerete tutti gli altri aggettui d'una uoce sola, come sono.

Infelix, icis, infelice.

Fallax, acis, fallace.

h 4

Velox

IL SECONDO LIBRO

Velox, ocis, veloce, & somiglianti.

Regole de gli aggettui, che in toscano finiscono in ce.

I Nomi aggettui, che toscaneamente finiscono in ce, sono in latino d'una uoce sola tutti, come in toscano, & fanno nel Ntō in x, conuertita la sillaba ce, nella lettera x. in questo mō Felice, felix, fallace, fallax. Veloce, velox, & così altri simili.

Nominatiuo elegans. Genitiuo elegantis. Datiuo elegantia. Accusatiuo elegantem, & elegans. Vocatiuo elegans. Ablatiuo elegante, & eleganti. Pluraliter Ntō elegantes, & elegātia. Grō elegantium. Drō elegantibus. Accusatiuo elegantes, & eleganties, elegancia. Vocatiuo elegantes, & elegancia. Ablatiuo elegantibus. Elegans, uol d r elegante, leggiadro & galante: & è nome d'una uoce sola, & di tre generi, come il nome felix. Al cui cōsempio declinerete tutti gli altri, che in latino finiscono in ans, & in ens come.

Stellans, stellantis, rilucente.

Prudens, prudentis, prudente, & somiglianti.

Regole de' nomi aggettui, che in toscano finiscono in ante, & in ente.

I Nomi aggettui, che in toscano finiscono in ante, & in ente, come, elegante, & prudente, sono in latino d'una uoce sola, come in toscano, & tutti finiscono in ans, & in ens, conuertita la sillaba te, nella lettera s, in questo modo, Eelegante, elegans. Prudente, prudens, & in simili.

Nominatiuo iners. Genitiuo inertis. Datiuo inerti. Accusatiuo inertem, & iners. Vocatiuo iners. Ablatiuo inerte, & inerti. Pluraliter Nominatiuo inertes, inertia. Genitiuo inertium. Datiuo inertibus, & seguente mēte, come i fouradetti. All'cōsempio de quali declinerete i seguenti.

Concors, concordis, concordante.

Vecors, uocordis, pazzo. Et i finiti in us, in ar, & in ex, come Vetus, ueteris, uecchio.

Pars, partis, pari.

Dispar, dispāris, dispari.

Impar, impāris, non pari.

Simplex, simplicis, semplice.

Duplex, duplicis, doppio.

Triplex, triplicis, di tre doppi.

De

De' nomi uerbalì in trix.

I nomi uerbalì femminili terminati in trix, si trouano alcu-
na uolta declinati aggettiuamente, e massime nel numero
plur. come ne mostra uetrix, il qual si declina in cotal guisa.

Nominatiuo uetrix. Genitiuo uetris. Datiuo uet-
ri. Accusatiuo uetrice. Vocatiuo uetrix. Ablatiuo uetri-
ce, & uetrici. Pluraliter Nominatiuo uetrices, & uetricia;
Genitiuo uetricium. Datiuo uetricibus. Accusatiuo ui-
etrices, & uetricis, uetricia. Vocatiuo uetrices, ò u-
etricia. Ablatiuo uetricibus. Al cui essemplio declinerete
i seguenti.

Amātrix, amatricis, amatrice.

Bellātrix, trīcis, guerriera.

Inuentrix, trīcis, trouatrice.

Expulrix, trīcis, disacciatrice, & somiglianti.

Vero e, ch'io nò mi ricordo hauer letto, che qsti tai nomi
habbiano la uoce neutra nel plurale fuor che uetrix, cha u-
etricia: tutta uolta la ragiò uorchbe, che la potessero hauere

Aggettini della terza di due uoci.

Gli aggettini della terza di due uoci, si declinano come
gli aggettini d'una uoce sola, se non che negli Ablatiui sin-
golari e' finiscono in i, percioche quando il Nominatiuo sin-
golare finisce in e, l'Ablatiuo suo ordinariamente finisce in
i, come ne mostra il seguente essemplio.

Nominatiuo singularis, singulare. Genitiuo singularis, Da-
tiuo singulari. Accusatiuo singularem, singulare. Ablatiuo sin-
gulari. Pluraliter Nō singulares, singularia. Grō singula-
rium. Datiuo singularibus. Actō singulares, & singulareis, sin-
gularia. Vtō, ò singulares, ò singularia. Ablatiuo singulari-
bus, singularis, com'è dimoſtra aperto uol dir singolare,
& nella prima uoce è di genere cōmune a due: cioè, maschio
& femina, & nella ſeconda è neutrale. Al cui essemplio de-
clinerete tutti gli altri aggettini di due uoci, come ſono.

Naturalis, naturale, Genitiuo naturalis.

Humilis, humile, Genitiuo humilis.

Cœlestis, celeste, Genitiuo cœlestis.

Fertilis, fertile, Genitiuo fertilis.

Bononiensis, Bononiente, Genitiuo Bononiensis.

Et

IL SECONDO LIBRO

Et somiglianti, i quali si declinano per tutti i casi come il nome singularis, come di sopra.

Regola ne' nomi patrii, fin' i in toscano in ese.

I nomi patrii, che toscaneamente finiscono in ese, come Bolognese, & Lucchese, i latino sono di due uoci: delle quali prima finisce in ensis, & la seconda in ens; la onde.

Lucchese, fa Lucensis, Lucense.

Bolognese, Bononiensis, Bononiense,

Melanese, Mediolanensis, Mediolanense.

Io dissi Lucensis, & non Lucchenfis: percioche il suo nome primitiuo Lucca, latinamente si dice Luca, & nō Lucca: & Bononiensis, & non Bolognensis, peroche il suo nome primitiuo Bologna si dice Bononia, & non Bologna: bisogna adunque in questi deriuati, anzi in ogni deriuato hauer sempre l'occhio, & uedere come si declinano i primitiu loro.

I nomi patrii, che latinamente finiscono in as, come arpinās.

Rauēnās, & altri simili, quantunque e' sano di due uoci, & la seconda finisca in e, come i nomi di sopra, tuttauolt e' nō fanno l'Ablatino in i, solo, come quegli, anzi fanno in e, & in i, come i nomi d'una uoce sola. come uedrete nel seguente esemplo.

Nominatiuo arpinās, arpinate. Genitiuo arpinatis. Datiuo arpinati. Accusatiuo arpinatem. Arpinate. Vocatiuo arpinas, arpinate. Ablatiuo arpinate, & arpinati. Pluraliter Nominatiuo arpinates, arpinatia. Genitiuo arpinatium. Datiuo arpinatibus. Accusatiuo arpinatis, & arpinatis. Arpinatia. Vocatiuo ò arpinates, ò arpinatia. Al lati uo arpinatibus, Arpinās, arpinate, uol dire arpinate: cioè, di arpino città. Al cui esemplo declinerete tutti i nomi aggettui finiti in as, somiglianti a questo, come i seguenti. Rauennas, Rauennāte. Genit Rauennatis: Rauegnano Fulginās, Fulgināte. Genitiuo Fulginatis, Fulginate, ò da Fuligno, Cæsenās, cæsenate. Genitiuo cæsenatis. Di cæsena, i quali nomi tutti hanno la prima uoce circonflessa nella fine, come ne dimostra il segno del circonflesso, ilqual sopraposto l'habbiano. Auertite adunque di pronunciargli in guisa, che l'accento si senta nell'ultima, se non uolte barbaramente

ramente pronunciarli.

Declinatione de' nomi comparatiui.

I nomi comparatiui sono aggettui di due uoci anch'essi, una terminata in *or*, & l'altra in *us*, & declinansi in questo modo.

Nominatiuo doctior, doctius, pel neutro. Genitiuo doctioris. Datiuo doctiori. Accusatiuo doctioré, doctius. Vocatiuo, ò doctior, ò doctius. Ablatiuo doctiore, & doctiori. pluraliter Nominatiuo doctiores, doctiora. Genitiuo doctorum. Datiuo doctoribus. Accusatiuo doctiores, doctiora. Vocatiuo, ò doctiores, ò doctiora. Ablatiuo doctoribus. Doctior uol dir più dotto, & più dotta, come di sopra si disse nel ragionamento de' comparatiui. Al cui effempio declinere tutti gli altri nomi comparatiui, como.

Ignorantior, ignorantius.

Elicior, felicior.

Sapientior, sapientius, & gli altri

Del nome plus.

Il nome plus nel singolare è neutro sostantiuo. & ne' casi obliqui (secondo alcuni) & nel plurale è aggettiuo, & declinasi, come uedrete.

Nominatiuo plus. Genitiuo pluris. Datiuo pluri. Accusatiuo plus, Vocatiuo plus. Ablatiuo plure, & pluri. pluraliter Nominatiuo plures, & plura, & all'antica pluria, bêche que sta uoce si troui anche alle uolte ne' migliori scrittori. Genitiuo plurium. Datiuo pluribus. Accusatiuo plures, & plures, plura, & pluria. Vocatiuo plures, ò plura, & pluria. Ablatiuo pluribus. plus uol dir più, & dimostra quantità: parmi hauer letto anche plus essere aggettiuaméte posto tal' hora.

Doue, & come nasca il Comparatiuo, & Superlatiuo.

Nel ragionamento de' comparatiui, & superlatiuui si disse, da' quali nomi e' nasceuano: ma non si disse doue, ò come; diremo al presente: per cio che qui meglio ci intenderete, che quiui fatto non haureste. Il comparatiuo adunque nasce dal primo caso, che finisce in *i*, il qual sia ne gli aggettui della seconda il genitiuo singolare, & nella terza il Datiuo, aggiungendo loro questa sillaba *or*, & così.

Doctus, a, um. Genitiuo docti, fa doctior.

Albus,

IL SECONDO LIBRO

Albus, a, um, Genitiuo albi, fa albior.

Candidus, a, um, Genitiuo cand. di. fa cand. dior.

Ignorans, Genitiuo ignorans. Dto ignorans, fa ignorantior.

Felix, Genitiuo felici. Dto felici, fa felicior, & così gli altri.

Il superlatiuo nasce dal Genitiuo della seconda, & dal Genitiuo della terza, a quello della seconda si aggiunge premieramente uno s, & poi questa uoce finus, & così di doctus, doctus, & poi doctissimus. Genitiuo docti si fa prima doctus, & poi doctissimus: li albus alba album. Genitiuo albi, si fa albi finus, & così de gli altri simili. al Genitiuo della terza, basta solo aggiungere un finus, così fire di felix. Genitiuo felici, felissimus, & così de gli altri. Ma quando il nome aggettiuo della seconda fa nel Nominatiuo in er, il superlatiuo si forma quini reguntoui rimus. Laonde pulcher, fa pulcherrius, tener fa tenerimus, & così gli altri somiglianti. Ma per che molti nomi nel formar de' comparatiui, & de' superlatiui non marcano le regole, che dare ui habbiamo, e' bisogna, che ui ricordate di quello, che noi dicemmo di sopra ne' comparatiui di bonus malus, magnus, dexter, facili, & gli altri, che quini si trattano.

Declinatione de' nomi della Terza di tre uoci.

E sono alquanti aggettui della terza, non credo, che passi no dicet i quali (come dicono i Grammatici) finiscono nel Nominatiuo singolare in tre uoci diuersi: cioè, in er, in is, in es. In er, per il maschile: in is, per la femminile, & per il neutro, benché in alcuni io non habbia trouata la uoce terminata in er, come me liocer, & altri. Declinansi detti nomi dal Nominatiuo & Vocatiuo singolare in fuori, come gli aggettui di due uoci, in questo modo.

Nominatiuo alacer, alacris, alacre. Genitiuo alaceris. Datiuo alacri. Accusatiuo alacrem, alacre. Vocatiuo alacer, alacris, alacre. Pluraliter Nominatiuo alacres, alacria. Genitiuo alacrum. Datiuo alacris. Accusatiuo alacres, & alacris alacia. Vocatiuo alacres, alacia. Ablatiuo alacribus. Alacer, uol dire allegro. Al cui esempio declinero i seguenti.

A er, cris, cre. Vocatiuo acris,acro.

Celer, ris, re. Genitiuo celëris, ueloce.

Medio-

Mediocer,	cris, cre.	Gemit. uo. mediocris, mediocre.
Sauiber,	bris, bre.	Gemit. uo. salu. ris, salu. itero.
Celeber,	bris, bre.	Gtò cen. bris, cele. bre. & si. quete.
Equetter,	flris, flre.	Gemit. uo. equ. flris, equette.
Capetler,	flris, flre.	Gtò cā. cetris, cāpetlie, & piao.
Synucter,	flris, flre.	Gtò synuctris siluctio, & silu. uco.

Augenga, che alacer, cel. r, mediocris, alaber, celēber, & equetter, possano ancora esser di due uoci: cioe, finitemis, & in e, solamente, doue la prima uoce farebbe malchia, & femina, & Paltra neutra, & declin. rampoli così.

Nominatiuo alacris, alacere. Gemitiuo alacris, & seguen-
temente, come disopra: & così si declin. gra.

Acris, acre. Mediocris, mediocre.

Celebris, celebre. Celēris, celere.

Sanctis, salubre, & Equitris, eque stre.

Non mancherò dire, che questa uoce acci si troua appres-
so i più antichi scrittori, ancora in genere femminile.

Nomi aggettui della seconda, prima, & seconda, con e bo-
nus, a, um, & della terza, come singularis, si. gulare.

E sono intorno à quindici nomi aggettui, come pergo-
no i Grammatici, i quali si possono declinare, come bo. us,
bona, bonum: & nella terza, come singularis, singulare, che
sono questi.

Acclius, ua, uum, che uol dir erto.

Estrenus, na, num, senza freno.

Biugus, ga, gum, biugi, sono due caualli attae-
cati al carro.

Eneruus, ua, uum, eneruato, ò senza neruo.

Exanimus, ma, mum, senz'anima: cioè, morto.

Ilarus, ra, rum, lieto.

Imbecillus, la, lum, debole.

Inermus, na, mum, senz'armi, ò disarmato.

Insomnus, na, num, senza sonno.

Magnanimus, ma, mum, magnanimo.

Puillanimus, ma, mum, puillanimo.

Procliuus, ua, uum, inclinato, uolto.

Sublimus, ma, mum, alto.

Syncerus, ra, rum, sincero.

IL SECONDO LIBRO

Vnanimus, ma, num. d'un'animo, & concorde.

I quali possono ancora declinare nella terza, com'io dissi in questo modo.

Nominatiuo accliuus, & accliuæ pel neutro. Genitiuo accliuus. Datiuo accliuui, & seguente, come il nome singolare. & così de gli altri: onde si dirà.

Biiugis , biiuge.	Genitiuo biiugis.
Effrenis , effrene,	genitiuo effrenis.
Eneruis , enerue.	genitiuo eneruis.
Exanimis , exanime.	genitiuo exanimis.
Hilaris , hilare.	genitiuo hilaris.
Imbecillis , imbecille.	genitiuo imbecillis.
Inermis , inermæ.	genitiuo inermis.
Insomnis , insomne.	genitiuo insomnis.
Magnanimis , magnanime.	genitiuo magnanimis.
Pusillanimis , pusillanime.	genitiuo pusillanimis.
Procliuis , procliuæ.	genitiuo procliuis.
Sublimis , sublime,	genitiuo sublimis.
Synceris , syncere.	genitiuo synceris.
Vnanimis , unanime.	genitiuo unanimis.

I nomi lascio di dire, ch'io non mi ricordo d'hauer letto in Cicerone buona parte de' sopradetti nomi, come accliuus, biiugus, effrenus, eneruis, exanimus, inermis, insomnis, pusillanimis, sublimis, procliuis, unanimus: neanco biiugis, effrenis, eneruis, exanimis, somnis, magnanimis, pusillanimis, synceris, & unanimis, ancora che da' grammatici siano tutti approuati per buoni: ma io ci harei riguardo nello usargli.

Aggettuini diffettini.

E' si trouono molti nomi aggettui diffettui, & massima-
mente del numero singolare, come sono i nomi neutri nume-
rali, fuora che unus, una, unum, iquali tutti mancano di sin-
golare, & parte si declinano, & parte no, come uedrete.
Pluraliter Nominatiuo duo, duz, duo. Genitiuo duorum,
& duum, duarum, duorum, & duum. Datiuo duobus, duabus,
duobus. Accusatiuo duos, duas, duo. o Vocatiuo, o duo, duz,
duo. Ablatiuo duobus, duabus, duobus. Duo, uol dir. due; il
quale anticamente faceua nella uoce masculina dell' Accusa-
tiuo duos, & duo; ma do in processo di tēpo si fece che per

mascu-

masculino seruisse solamente duos, & pel neutro duo, come haucte ueduto nella declinatione sua.

Pluraliter nominatino tres, tria. Genitiuo trium. Datiuo tribus. Accusatiuo tres, & treis, tria. Vocatiuo tres, tria. Ablatiuo tribus: Tres uol dire tre: ma da tre in sù tutti gli altri infino à cento sono indeclinabili, & plurali, & di genere commune à tre: basta adunque se non si declinano sapere come latinamente si dicono, che si dicono così.

Quatro,	quatuor,	Cinque,	quinque.
Sei,	sex.	Sette,	septem.
Otto,	octo.	Noue,	nouem.
Dieci,	decem.	Vndeci,	undecim.
Dodici,	duodēcim,	Tredici,	tredecim.
Quatordecì,	quatuordecim.	Quindici,	quindēcim.
Sedeci,	Sexdecim.		

Dicia sette,	decem, & septem, & septendecim,
Dicia otto,	decem, & octo, ouero duodeuiginti.
Dicia noue,	decem, & nouem, ouero undeuiginti.
Venti,	uiginti. Vent'uno, uiginti unus.

Vent'una, uiginti una.

Vent'uno in genere neutro, uiginti unum.

Ventidue, uiginti duo.

Vētidue s'egl'è femina uigintidux, & se neutro, uiginti duo.

Ventitre, uiginti tres.

Ventiquatro, uiginti quatuor,

Venticinque, uiginti quinque. Ventisei, uiginti sex.

Ventisette, uiginti septem.

Vent'otto, uiginti octo, ouero duodeginta.

Ven'inoue, uiginti nouem, ouero undetriginta.

Trenta, triginta. Triginta unus.

Et sequentemente come facemmo nel uenti.

Quaranta, quadraginta. Cinquanta, quinquaginta.

Sessanta, sexaginta. Settanta, septuaginta.

Ottanta, octuaginta. Nouanta, nonaginta.

Cento, centum. Ducento, trecento.

Et tutti gli altri infino à mille, si declinano come il plurale di bonus, bona, bonum, in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo ducenti, ducentæ, ducenta. Ge-

IL SECONDO LIBRO

nitio ducētorum, ducentarum, ducentorum. Datiuo ducentis. Accusatiuo ducentos, ducentas, ducenta. Vocatiuo ducenti, ducentæ, ducenta. Ablatiuo ducentis, & così.

Trecenti, tā, tā.	Quadringenti, tā, tā.
Quingenti, tā, tā.	Sexcenti, tā, tā.
Septuagenti, tā, tā.	Octingenti, tā, tā.
Noningenti, tā, tā.	& per lincopa Nongenti, tā,

ta. Et seguentemente per tutti gli altri cali.

Mille, quando uol dire mille, è come aggettiuo plurale di tre generi, & indeclinabile come cento: ma quādo c'è uol dir il mighaio, è nome sostantiuo neutro singolare, & declinasi in questo modo.

Nominatiuo mille. Genitiuo mille. Datiuo mille. Accō mille. Vocatiuo mille. Ablatiuo mille. pluraliter Nō milia. Genitiuo millium. Datiuo millibus. Accusatiuo millia. Vocatiuo millia. Ablatiuo millibus, per li. sempre.

Quando ne' nomi numerali il numero maggiore uia innanzi al minore, come si è fatto sempre di sopra, & nō si pone tra l'uno, & l'altro la copula, onde si dice uentuno, uiginti unus, uentidue, uiginti duo: ma quando il numero minore, uia innanzi al maggiore, si pone sempre tra l'uno, & l'altro la copula, in questo modo.

Vent'uno, unus, & uiginti.

Ventidue, duo, & uiginti.

Ventiquattro, quatuor, & uiginti, & così ne gli altri tutti, & specialmente infino à cento: nondimeno uoi trouarete Plauto hauer detto quatuor quadraginta senza copula.

Ambo uol dire amendue, o tutti due che è una medesima cosa, & declinasi in questo modo.

Pluraliter nominatiuo ambo, ambæ, ambo. Genitiuo ambōrum, ambārum, ambōrum. Datiuo ambōus, ambābus, ambōbus. Accusatiuo ambo, ambas, ambo. Vocatiuo ambo, ambæ, ambo. Ablatiuo ambobus, ambabus, ambobus. che questo non manchi di Vocatiuo, come alcuni dicono si pronua, tra gli altri scrittori, per Ausonio Gallo.

De' nomi singuli, biri, & altri simili.

Questi nomi singuli, biri, terni, con tutti gli altri simili si trouano rade volte declinati nel singolare: declinasi adunque

DEL PRISCIANESE.

69

adunque quasi sempre nel plurale per tre uoci, come boni, bonæ, bona, in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo singuli, singula, singula. Genitiuo singulorum, singularum, singulorum. Datiuo singulis. Accusatiuo singulos, singulas, singula. Vocatiuo singuli, singule, singula. Ablatiuo singulis. singuli, uol dire ad uno, ad uno, ouero ciascuno. Al cui essemio declinerete.

Bini, binæ, bina, che uol dire due, & a due a due.

Terni, ternæ, ternæ: & trini, trinæ, trina, tre, & a tre a tre.

Quaterni, quaternæ, quaterna, quattro, & a quattro, a quattro.

Quini, quinæ, quina, cinque, & a cinque a cinque.

Seni, senæ, sena, sei, & a sei a sei.

Spteni, septenæ, septena, sette, & a sette a sette.

Octoni, octonæ, octana, otto, & ad otto, ad otto.

Noueni, nouenæ, nouena, noue, & a noue a noue.

Deni, denæ, dena, dieci, & a dieci a dieci.

Vndeni, undenæ, undena, undeci, & a undeci a undeci.

Duodeni, duodenæ, duodena, duodeci, & a duodeci a duodeci.

Ternideni, ternedenæ, ternadena, tredici, & a tredici a tredici.

Quaternideni, quaternedenæ, quaternadena, quatordecim, & a quatordecim a quatordecim.

Quinideni, quinedenæ, quinadena, quindici, & a quindici a quindici.

Senideni, senedenæ, senadena, sedici, & a sedici a sedici.

Deni & septeni, denæ & septenæ, dena & septena, diciasette, & a diciasette a diciasette.

Deni & octoni, denæ & octonæ, dena & octona, diciotto, & a diciotto a diciotto.

Duodeuiceni, duodeuicenæ, duodeuicena.

Deni, & noueni, denæ & nouenæ, dena & nouena, diciannoue, & a diciannoue a diciannoue, & undeuiceni, undeuiceng, undeuicena.

Viceni, uicenæ, uicena, uenti, & a uenti a uenti.

Viceni singuli, uicenæ singula, uicena singula, uent'uno, & a uent'uno a uent'uno.

i

Viceni,

IL SECONDO LIBRO

Vicēni bini, uicēna binā, uicēna bina, uentidue, & a uentidue, a uentidue.

Vicēni terni, uicēna ternē, uicēna terna, uentitre, & a uentitre a uentitre.

Vicēni quaterni, uicēna quaternā, uicēna quaterna, uentiquattro, & a uentiquattro a uentiquattro.

Vicēni quini, uicēna quinā, uicēna quina, uenticinque, & a uenticinque a uenticinque.

Vicēni seni, uicēna senā, uicēna sena, uentisei, & a uentisei a uentisei.

Vicēni septēni, uicēna septēnā, uicēna septena, uentisette, & a uentisette a uentisette.

Vicēni octōni, uicēna octōnā, uicēna octona, & Duodetricēni, duodetricenā, duodetricena, uentiotto, & a uent'otto a uent'otto.

Vicēni noni, uicēna nonā, uicēna nona, Undetricēni, undetricenā, undetricena, uentinoue, & a uentinoue, a uentinoue.

Tricēni, tricēnā, tricēna, trenta, & a trenta a trenta.

Tre ni singul, tricēnā singula, tricēna singula, trentauno, & a trentauno a trentauno. & seguentemēte come s'è fatto di sopra nel uicēni.

Quadrageṇi, quadragenā, quadragera, quaranta, & quaranta a quaranta.

Quinquagēni, quinquagenā, quinquagera, cinquanta, & cinquanta a cinquanta.

Sexagēni, sexagenā, sexagera, sessanta & a sessanta, a sessanta.

Septuagēni, septuagenā, septuagera, settanta, & a settanta a settanta.

Octogēni, octuagenā, octuagera, ottanta, & a ottanta a ottanta.

Nonagēni, nonagenā, nonagera, nouāta, & a nouanta a nouanta.

Centēni, centēnā, centēna, cento a cento a cento.

Ducentēni, ducentēnā, ducentēna, ducento, & a dugento a dugento.

Trecentēni, trecentēnā, trecentēna, trecento, & a trecento

to a trecento.

Quadringentēni, quadringentenā, quadringentena, quattrocento, & a quattrocento à quattrocento.

Quingentēni, quingentā, quingentena, cinquecento, & a cinquecento a cinquecento.

Sexcenti, sexcentenā, sexcentena, seicento, & a seicento a seicento.

Septingentēni, septingentenā, septingentena, settecento, & a settecento à settecento.

Octingentēni, octingentenā, octingentena, ottocento, & a ottocento a ottocento.

Noningentēni, noningentenā, noningentena, nouecento, & a nouecento a nouecento.

Millenā, millenā, millena, mille, & à mille a mille.

Et auuertite diligentemente di non errare nella declinatione de' fouradetti nomi, & specialmente, quando e' sono doppi: cioè, due insieme, come ternideni, quaternideni, quindenī, uiceni singuli, & somiglianti: perciò, che allora si declina l'una, & l'altra uoce, per esser due retti insieme, & questo ne sia per esemplo.

Pluraliter nominatino ternideni, ternedenā, & ternadena. Genitiuo ternorum denorum, ternarum denarum, ternorum denorum. Datiuo ternis denis. Accusatiuo ternos denos, ternas denas, terna dena. Vocatiuo ternideni ternadena, ternadena. Ablatiuo ternis denis: & così tutti gli altri simili à questo. E ancora da notare, che questi nomi hanno tutti la penultima lunga, & nel Genitiuo loro molto leggiamamente patiscono la sincopa nella uoce masculina, & neutrale, perche con più gratia si dice Denum, che denorum, Vicenum, che uicenorum, Centenium, che centenorum.

Del relatiuo qui, quā, quod, & suoi compositi.

Nominatiuo qui, quā, quod. Genitiuo cuius. Datiuo cui. Accusatiuo quem, quam, quod. Ablatiuo quo & qui, qua & qui, quo & qui. Pluraliter Nominatiuo, qui, quā, quā. Genitiuo quorum, quarum, quorum, Datiuo quos, & quibus. Accusatiuo quos, quas, quā. Ablatiuo quos, & quibus. Quando questo nome non è relatiuo (essendo gratia) quando egli è interrogatiuo, si declina in questo modo.

IL SECONDO LIBRO

Nominatiuo quis, & qui, quæ, quod. **Genitiuo** cuius. **Datiuo** cui. **Accusatiuo** quem, quam, quod, & seguentemente, come disopra. **Quis**, & **qui**, e nome interrogatiuo è uol dire, quale? & **chi**? come disopra ne gl'interrogatiui si disse. Al cui essemplio si declinano molti suoi composti, non però al tutto somiglianti à lui, ma nella maggior parte de' casi, come uederete; & auuertite, che quid semplice è composto, è soltanto, & però non l'habbiamo declinato insieme col relatiuo, ò con l'interrogatiuo qui, quæ, quod. come fanno tutti i Grammatici; & io anche pel passato, però che non me n'era accorto.

Nominatiuo Quisputas, quæputas, quodputas. **Genitiuo** cuiusputas. **Datiuo** cuiiputas. **Accusatiuo** quemputas, quamputas, quodputas, & **ablatiui** quoputas, quaputas, quoputas. **Pluraliter** **Nominatiuo** quiiputas, quæputas, quæputas. **Genitiui** quorumputas, quarumputas, quorumputas. **Datiui** quibusputas. **Accusatiui** quosputas, quasputas, quæputas. **ablatiui** quibusputas. **Quisputas** uol dire quale? è **chi**? con la penultima brieue; benchè io non mi ricordo hauerlo trouato ne' buoni scrittori. Al cui essemplio si declinano i seguenti, come uedrete.

Nominatiuo Quispiam, quæpiam, quodpiam. **Genitiuo** cuiuspiam. **Datiuo** cuiipiam. **Accusatiuo** quempiam, quampiam, quodpiam. **ablatiui** quopiam, quapiam, quopiam. **Pluraliter** **Nominatiui** quibiam, quæpiam, quæpiam. **Genitiui** quorumpiam, quarumpiam, quorumpiam. **Datiui** quibuspiam. **Accusatiui** quospiam, quaspiam, quæpiam. **ablatiui** quibuspiam. **Quispiam** uol dire alcuno.

Nominatiui ecquis, ecqua, ecquod. **Genitiui** eccuius. **Datiui** eccui. **Accusatiui** ecquem, ecquam, ecquod. **ablatiui** ecquo, ecqua, ecquo. **Pluraliter** **nominatiui** equi, ecquæ, ecqua. **Genitiui** equorum, ecquarum, equorum. **Datiui** equibus. **Accusatiui** ecquos, ecquas, ecqua. **ablatiui** equibus. **Ecquis** uol dire, e **chi**? è **chi**?

Nominatiui quisnam, quænam, quodnam. **Genitiui** cuiusnam. **Datiui** cuiinam. **Accusatiui** quemnam, quamnam, quodnam. **ablatiui** quonam, quanam, quonam. **Pluraliter** **Nominatiui** quinam, quænam, quænam. **Genitiui** quorumnam,

nam, quarumnam, quorumnam. Dativus quibusnam. Accusativus quosnam, quasnam, quonam. Ablativus quibusnam. Quidam uol dire quale? ò chi?

Nominativus quidam, quædam, quoddam. Genitivus cuiusdam. Dativus cuidam. Accusativus quendam, quandam, quodam. Ablativus quodam, quadam, quodam. Pluraliter nominativus quidam, quædam, quædam. Genitivus quorundam, quarundam, quorundam. Dativus quibusdam. Accusativus quosdam, quasdam, quædam. Ablativus quibusdam. Quidam uol dire, un certo.

Nominativus quilibet, quælibet, quodlibet. Genitivus cuiuslibet. Dativus cuilibet. Accusativus quemlibet, quamlibet, quodlibet. Ablativus quolibet, qualibet, quolibet. Pluraliter nominativus quilibet, quælibet, quælibet. Genitivus quorumlibet, quarumlibet, quorumlibet. Dativus quibuslibet. Accusativus quoslibet, quaslibet, quælibet. Ablativus quibuslibet. QUILIBET uol dire ogn'uno, ciascuno, & qual ti piace.

Nominativus quivis, quævis, quodvis. Genitivus cuiusvis. Dativus cuius. Accusativus quemvis, quamvis, quodvis. Ablativus quovis, quavis, quovis. Pluraliter Nominativus quivis, quævis, quævis. Genitivus quorumvis, quarumvis, quorumvis. Dativus quibusvis. Accusativus quosvis, quasvis, quævis. Ablativus quibusvis. QUIVIS uol dire qual si voglia.

Nominativus quisque, quæque, quodque. Genitivus cuiusque. Dativus cuique. Accusativus quemque, quamque, quodque. Ablativus quoque, quaque, quoque. Pluraliter Nominativus quique, quæque, quæque. Genitivus quorumque, quarumque, quorumque. Dativus quibusque. Accusativus quosque, quasque, quæque. Ablativus quibusque. QUIQUE uol dire ogni.

Nominativus quicumque, quæcunque, quodcunque. Genitivus cuiuscunque. Dativus cuicunque. Accusativus quemcunque, quamcunque, quodcunque. Ablativus quocunque, quacunque, quocunque. Pluraliter nominativus quicumque, quæcunque, quæcunque. Genitivus quorumcunque, quarumcunque, quorumcunque. Dativus quibuscunque. Accusativus quoscunque, quascunque, quæcunque. Ablativus quibuscunque. QUICUNQUE uol dire qualunque, ò chiunque. I tre no-

IL SECONDO LIBRO

mi seguenti sono similmente conformi a' nomi di sopra. fuora che nella voce feminina singolare del Nominatiuo, & nella voce neutra del plurale doue son disformi, come uedrete.

Nominatiuo siquis, siqua, siquod. Genitiuo sicuius. Datiuo sicui. Accusatiuo siquem, siquam, siquod. Ablatiuo siquo, siqua, siquo. Pluraliter nominatiuo siqui, siquæ, siqua. Genitiuo siquorum, siquarum, siquorum. Datiuo siquibus. Accusatiuo siquos, siqua, siquas. Ablatiuo siquibus. Si quis uol dire, se alcuno.

Nominatiuo aliquis, aliqua, aliquod. Genitiuo alicuius. Datiuo alicui. Accusatiuo aliquem, aliquam, aliquod. Ablatiuo aliquo, aliqua, aliquo. Pluraliter nominatiuo aliqui, aliquæ, aliqua. Genitiuo aliquorum, aliquarum, aliquorum. Datiuo aliquibus. Accusatiuo aliquos, aliquas, aliqua. Ablatiuo aliquibus. Aliquis uol dire alcuno.

Nominatiuo nequis, nequa, nequod. Genitiuo necuius. Datiuo necui. Accusatiuo nequem, nequam, nequod. Ablatiuo nequo, nequa, nequo. Pluraliter nominatiuo nequi, nequæ, nequa. Genitiuo nequorum, nequarum, nequorum. Datiuo nequibus. Accusatiuo nequos, nequas, nequa. Ablatiuo nequibus. Nequis uol dire, nè alcuno.

Nominatiuo quisquis, & quidquid pel neutro. Accusatiuo quidquid, pel neutro. Ablatiuo quoquo, quaquam, quoquo, senza gli altri; ma quella parola quidquid è sostantiuo.

De nomi aggettini doppi.

Nomi aggettini doppi chiamo io, come sono certi aggettini ordinali: (*esempli gratia*) decimus, tertius, decimus, quartus, & ternideni, & quaternideni, & simili trattati di sopra, de' quali: (come quiui si disse) si declina l'una, & l'altra uoce in un tratto percioche e' sono due retti insieme. questo seguente ne sia esemplo.

Nominatiuo decimus, tertius, decima, tertia, decimum, tertium. Genitiuo decimi, tertii, decimæ, tertiæ, decimi, tertij. Datiuo decimo, tertio, decimæ, tertiæ, decimo, tertio. Accusatiuo decimum, tertium, decimam, tertiam, decimum, tertium. Ablatiuo decimo, tertio, decima, tertia, decimo, tertio. Pluraliter nominatiuo decimi, tertij, decimæ, tertiæ, decima, tertia. Genitiuo decimorum, tertiorum, decimarum, tertiarum, decimorum

cimorum tertiorum. Dativus decimis tertiis. Accusativo decimos tertios, decimas tertias, decima tertia. Ablativo decimis tertiis, & così declinerete.

Decimus quartus, decima quarta, decimum quartum.

Decimus quintus, decima quinta, decimum quintum.

Decimus sextus, decima sexta, decimum sextum.

Decimus septimus, decima septima, decimum septimum.

Decimus octavus, decima octava, decimum octavum, il quale si dice ancora.

Duodeviginti, duodevigesima, duodevigesimalum.

Decimus nonus, decima nona, decimum nonum, il quale si può dire ancora.

Vndeviginti, undevigesima, undevigesimalum.

Et se il numero minore fosse avanti al maggiore: cioè, se in luogo di decimo tertio, & decimo quarto, si dicesse tertio decimo quarto decimo, similmente si declinerebbero come di sopra.

Nominativo tertius decimus, tertia decima, tertium decimum. Genitivo tertii decimi, tertiae decimae, tertii decimi. Dativus tertio decimo, tertiae decimae, tertio decimo. & si segue temente per tutti gli altri casi. Chiamiamo ancora aggiunti certi nomi numerali, come sono ventuno, ventidue, ventitre: & quel venti, o trenta, o quaranta, si fa sempre indeclinabile, come egli è per sua natura, adunque si dirà così.

Nominativo viginti unus, viginti una, viginti unum. Genitivo viginti unius. Dativus viginti uni. Accusativo viginti unum, viginti unam, viginti unum. Ablativo viginti uno, viginti una, viginti uno, senza plurale se io non mi inganno.

Pluraliter Nominativo viginti duo, viginti duae, viginti duo. Genitivo viginti duorum, & viginti duum, viginti duorum, viginti duorum, & viginti duum. Dativus viginti duobus, viginti duabus, viginti duobus. Accusativo viginti duos, viginti duas, viginti duo. Vocativo viginti duo, viginti duae, viginti duo. Ablativo viginti duobus, viginti duabus, viginti duobus.

Pluraliter Nominativo viginti tres, viginti tria. Genitivo viginti trium. Dativus viginti tribus. Accusativo

IL SECONDO LIBRO

uiginti tres, & uiginti treis, uiginti tria. Vocatiuo uiginti tres, ò uiginti tria. Ablatiuo uiginti tribus. Et così farete in trentauno, trentadue, trentatre, quarantauno, quarantadue, & ne gli altri simili.

De gli accidenti de' nomi aggettui.

Ne' nomi aggettui sono i medesimi accidenti che ne' sostantiui: cioè, specie, generi, numeri, figure, & casi. pertanto si potrebbe far senz'altro dirne: pur ne diremo alcuna cosa, il che auiso ui douera piacere.

Specie de' gli aggettui.

Gli aggettui sono di due specie, come i sostantiui: cioè, primitiui, & deriuatiui. primitiui sono quegli, che non deriuano d'altrò, come bonus, bona, bonum: albus, alba, album. deriuatiui sono quegli, che deriuano, o da altri aggettui, o da sostantiui, o da altre parti della lingua. Da altri aggettui, come diminutiui, esempli gratia.

Da niger, nigra, nigrum, deriua nigellus, nigella, nigellum.

Da tener, ra, rum, deriua tenellus, tenella, tenellum, & di più i Comparatiui, & superlatiui, de' quali la maggior parte da gli aggettui nasce, come.

Da niger, nigrior, & nigerissimus.

Da tener, tenerior, & tenerissimus; quantunque tutti i Comparatiui, & superlatiui della lingua siano deriuati nascano donde, e uogliano.

Da' sostantiui, come.

Da Roma, Romānus. Romana, Romanum.

Da Græcia, Græcus, Græca, Græcum.

Da Quidius, Quidianus, Quidiana, Quidianum.

Regolette uniuersali ne gli aggettui deriuati.

Ma perche pochissimi sono i sostantiui da' quali non deriuino aggettui, però ne porremo alquante regole uniuersali, le quali auiso douerui essere utilissime, & sono queste.

Da' nomi heteroclitici della prima, come musica, Grammatica, deriuano gli aggettui terminati in cus, con la penultima briene, come.

Da musica, Musicus, musica, musicum, musicale.

Da grammatica, Grammaticus, grammatica, grammaticum, grammaticale.

Da

Da logica, logicus, logica, logicum, logicale.

Da retorica, rhetoricus, rhetorica, rhetoricum, retorico.

Da physica, physicus, physica, physicum, fiscale.

Da metaphysica, metaphysicus, metaphysica, metaphysici, metafiscale, e così da gli altri. barbaramente adunque si dice nauticalis, grammaticalis, & simili uoci, le quali da' nomi sopradetti nascendo, non in alius, ma in eus, terminare debbono com'è detto.

Da' nomi proprii della seconda finiti in ius, come Antonius nascono gli aggettivi finiti in anus, con la penultima lunga: perciò che,

Da Virgilius, si fa Virgilianus, na, num, Virgiliano, ò di virgilio.

Da Domitius, si fa Domitiānus, Domitiana, Domitianum, di Domito, & così de gli altri non disformi à questi.

Da' nomi Græci della seconda finiti in eus, come Theseus nascono gli aggettivi deriuati in eus similmente, ma con la penultima lunga, perche.

Da Theseus, si fa Theseus, Thesea, Theseum: cioè, di Tesco.

Da Orpheus, si fa Orpheus, Orphea, Orpheum, di Orpheo & così de gli altri.

Da' nomi de gli animali, dico d'ogni sorte d'animali, & sia, di che declination si uoglia, nascono gli aggettivi in inus, cò la penultima lunga: perciò che.

Da aquila nasce Aquilinus, Aquilina, Aquilinum: cioè, Aquilino, ò di Aquila.

Da mula, mulinus, mulina, mulinum, mulino, ò di mula.

Da formica, formicinus, formicina, formicinum, di formica.

Da coruus, coruinus, coruina, coruinū, coruino, ò di coruo.

Da uulpes uulpinus, uulpina, uulpinum, uolpino, ò di uolpe, & così da gli altri. Nondimeno da gallus, nasce gallinacius, a, um, & non gallinus, gallina, gallinum.

Da' nomi de' colori, delle piante, & delle gemme nascono similmente gli aggettivi in inus, ma con la penultima breue. Là onde.

Da coccus: cioè, la grana, nasce coccinus, a, um.

Da laurus: cioè, l'alloro, laurinus, a, um.

Da adamas: cioè, diamante, nasce adamantinus, a, um.

Ilchm

IL SECONDO LIBRO

Il che è molto degno d'esser notato, perciò che facilmente si potrebbe errare.

Da nomi della terza masculini finiti in o, come Cato, nascono gli aggettivi in anus, con la penultima lunga, perciò che,

Da Cato nasce Catoniānus, na, num: cioè, Catoniano, ò di Catone.

Da Cicero, Ciceroniānus, na, num, Ciceroniano, ò di Cicerone, & così da gli altri somiglianti.

Da nomi della terza, che nel Genitiuo hanno la penultima brieve, come Hec̃tor, Hec̃tōris, nascono gli aggettivi finiti in reus, con la penultima brieve, perciò che.

Da Hec̃tor si fa Hec̃torēus, a, um, Hettoreo, ò di Hettore.

Da Nestor nestorēus, a, um, Nestoreo, ò di Nestore.

Da Hercules Hercũlēs, a, um, Herculeo, ò di Hercole.

Da molti, & diuersi nomi, & di diuerse declinationi nascono aggettivi in osus, con la penultima lunga, come.

Da herba, herbōsus, herbosa, herbosum, herboso.

Da luxuria luxuriōsus, luxuriosa, luxuriosum, lussurioso.

Da saxo, saxōsus, saxosa, saxosum, sassoso.

Da genere generōsus, generosa, generosum, generoso.

Nondimeno da uirtus non nasce uirtuosus, come molti credono: perche uirtuoso si dice latinamente uirtute præditus, che uol dire ornato di uirtù, & non uirtuosus, il che è il medesimo di uirtuosus.

Nascono ancora da molti nomi sostantivi aggettivi in alis, & in ilis, con la penultima lunga, come.

Da natura, naturālis, naturale, cioè, naturale.

Da caput, capitālis, capitale, capitale.

Da uirgo, uirgīnalis, uirginale, uirgineale.

Da tenex, senīlis, senile, senile. Nondimeno da humus, nasce humilis, humile, che uol dire humile & basso, & ha la penultima brieve, & non lunga, come i sonadetti.

Da pronomi non deriuano altri aggettivi, se non che essi sono aggettivi, come mostreremo, quando si ragionerà de' pronomi.

Da uerbi deriuano molte uolte aggettivi, come.

DEL PRISCIANESE.

Da amo, amabilis, amabile: cioè, amabile.

Da sequor, sequendus, da dum: da seguire.

Da capio, capax: cioè, capace.

Da morior, moribundus, da, dum, morente.

Da fero, fertilis, fertile, fertile.

Da utor, utilis, utile, utile.

Regole a di pronuncia.

Ma i nomi terminati in ilis, che nascono da' uerbi hanno la penultima briue, come utilis, da utor, fertilis da fero: & i nati da' nomi l'hanno lunga, come senilis, da senex, iuuenilis da iuuenis, come disopra, fuor che humilis, che l'ha briue.

Da' participij non deriuano altri aggettui, ma essi aggettui sono, come uederemo, se non che quando e' sono diuentati nomi, e fanno comparatiui, & superlatiui, come meglio dichiareremo nel luogo suo.

Dalle preposizioni deriuano alcuni aggettui, come.

Da extra, externus, na, num, forestiero.

Da supra, supernus, na, num, superno, ò disopra, senza che d'alquante preposizioni nascono i comparatiui, & superlatiui, come disopra si disse.

Da gli auuerbi deriuano aggettui similmente, come.

Da hodie, hodiernus, na, num, hodierno, ò d'oggi.

Da heri, hesternus, na, num, hesterno, ò di hieri. Oltre che da alquanti auuerbi nascono comparatiui, & superlatiui similmente come habbiamo ueduto ne' comparatiui.

Dalle interiectioni, & congiuntioni (s'io non m'inganno) non nasce aggettio alcuno.

Generi de gli aggettui.

Ne gli aggettui si uede cinque generi.

Il maschio, come bonus.

Il feminino, come bona.

Il neutro, come bonum.

Il commune a due, come singularis.

Il commune a tre, come felix, & fallax. Ma notati queste be' le regole di ueruali del genere de gli aggettui.

Quando l'aggettio è di tre uoci, come bonus, bona, bonum, la prima è maschia, la seconda femina, la terza neutra.

Quando egli è di due, come singularis, singularis, & or,

&

IL SECONDO LIBRO

& doctius, la prima è commune à due, la seconda è neutra.

Quàdo egli è d'una sola, & sia che aggettiuo si vuole, egli è di tre generi: cioè maschio, femina, & neutro, & quando l'Ablatiuo finisce in e, & in i, come felice, & felici, l'una, & l'altra è di tre generi. Et quando l'Ablatiuo plurale finisce in es & in eis, dittongo l'una, & l'altra è commune à due. ma del genere de' gli aggettui si ragionò ancora di sopra trattàdo de' nomi sostantiui.

Numeri, & casi, & figure de' gli aggettui.

Negli aggettui sono i medesimi numeri, che ne' sostantiui: cioè il singolare, & il plurale, e i medesimi casi, come ha uete ueduto.

Le figure de' gli aggettui sono due, semplice, & composta come ne' sostantiui: perciò che tutti gli aggettui sono ò semplici, ò composti.

Semplici, come, iustus, & sanus.

Composti, come iniustus, & infanus. ma de' nomi semplici, & composti si ragionò di sopra nelle figure de' nomi.

I nomi aggettui possono diuenir nella uoce loro neutra nomi sostantiui.

Egli è diligentemente da notare, che i nomi aggettui, se non tutti, almeno gran parte di loro, possono diuenire in ogni loro uoce neutra nomi sostantiui, i quali così diuenuti tanto significano, quanto sarebbe il feminino loro con questa uoce res. dico che tanto uol dire (esempli gratia) bonum neutro di bonus, bona, bonum, quãto bona res, che uol dire bona cosa, adunque s'io uoglio dire in latino, buona cosa è. Io posso dire in due modi cioè, bona res est, & bonum est: doue l'uno & l'altro uol dire, buona cosa è: & gran cosa è, magnū & est, magna res est. Grã cose sono, magnæ res sunt. & magna sunt, dolce cosa è, dulcis res est, & dulce est, più dolce cosa è, dulciior res est, & dulcius est. elegantissima cosa è, elegantissima res est, & elegantissimū est. Per li quali esempli potete ageuolmente conoscere esser uero, quanto di sopra è detto, anzi ui dico, che egli si usà piu frequentemente l'aggettiuo diuenuto sostantiuo, che non si fa il feminino suo accompagnato col nome res.

Che

Che i nomi sostantivi si riducono alcuna uolta à gli aggettivi.

I Nomi sostantivi si riducono alcuna uolta all'aggettivo, come interuiene ne' nomi di casati, & delle città, & delle provincie, perciò ch'hauendosi à dire in latino (esempi gratia) legge Giulia, si dirà lex Iulia, & stella Giulia, Iulium sydus: doue uedete il nome del casato di Giulii ridursi à forma aggettiva. il simile fanno i nomi delle città, & Prouincie: cioè, si riducono all'aggettivo, onde si direbbe Anton da Lucca, Antonus Lucensis, Francesco da Milano, Franciscus Mediolanensis, Constantino di Grecia, Constantinus Græcus, doue uedete i nomi sostantivi delle Città, come Lucca, & Milano, & delle provincie, come Grecia, ridursi al nome aggettivo. barbaramente adunque si dice, come molti fanno, Francesco da Milano, Franciscus de Mediolano. Constantino di Grecia, Constantinus de Græcia: perciò che si deono ridurre al nome aggettivo com'è detto,

Che i nomi rotti si deono ridurre à gli intieri loro.

Egli è usanza nella lingua Toscana. & molte altre similmente, & specialmente nella plebe, ò ne' contadi di preferire i nomi rotti: cioè, non preferir gli intieri, onde si suole spesso dir Christofano, Tosano, Bartolomeo. Meo, e Baccio, Domenico, Menico, Menco, e Beco. Francesco, Cecco, & Francia, e nelle femine, Margherita, Ghita, Caterina Tina, Costanza, Tancia, i quali in latino si deono ridurre al nome loro intiero. & così dire Tosano. Christophorus, che così si dice in latino, & non Tosanus. Meo, & Baccio. Bartholomeus, & non Meus, & Baccius, & Cecco, Fræcileus, & così gli altri ritornandoli sempre a loro nome intiero.

Che certi diminutivi si deono ridurre a gli intieri loro.

E si suol' ancor usare in toscano certi diminutivi il più delle uolte per uezzi, ò per derisione, onde si dice Francesco, Cecchio, Antonio, Tonino, & Nino, Paolo, Pagolino, & Pagoluccio, Costanza, Tancia, & somiglianti, i quali in latino si deono ridurre al nome loro intiero. Et massimamente se così diminuti sono per derisione, & così si dee dire, Cecchino Franciscus, & non Cecchinus, Tonino, ò Nino, Antonius Tancia, Constantia, & così gli altri. Vero è, che se'l proprio, & diritto nome fosse così fatto (esempi gratia) Pagolino, &

IL SECONDO LIBRO

non Pagolo, Antonio, & non Antonino, Bettino, & non Benedetto, e non si ridurrebbe allora all'intero suo, anzi si direbbe, pagolino, Paulinus, & nō Paulus, Antonino Antoninus, & non Antonius, Bettino, Bettinus, & non Benedictus.

Di certi nomi in accio, & in one.

Noi usiamo ancora certi nomi finiti in accio, come Albertaccio Francescaccio, Simonaccio, & così Lettionaccia, Castaccia, & certi finiti in one, come Francescone, Ceccone, Giacomone, Librone, Grammaticone, iquali in latino si deono ridurre all'intero, & uero nome loro, come s'è detto de' gli altri disopra, perciò che i latini non hanno nomi, che per se possino esprimere questi nomi in accio, & in one. Vera cosa è, che si questi tali fossero nomi ueri, & diretti, e' non si ridurrebbero allora altrimenti, come de' sopradetti habbiamo detto. Là onde essendo alcuna uolta Albertaccio nome intero, e' li dirà latinamente Albertaccius, & non Albertus: & per la medesima ragione, Francescaccio si dirà Franciscaccius, & non Franciscus. perciò che sì come noi erreremmo, chiamando Francesco uno che hauesse nome Francescaccio, & uno Alberto, e' hauesse nome Albertaccio, così ancora erreremmo in latino, chiamando Franciscus uno, che hauesse nome Francescaccio, & Albertus uno, che hauesse nome Albertaccio. ilche similmente de' nomi terminati in one, come Giacomone.

Di certi nomi, come fere, & messere.

Resta hora à dire di certi nomi, che noi sogliamo proporre a' nomi proprij, come sono fere, & messere, don, maestro, signore, monsignore, & nelle femine, mona, madonna, signora, suora, & altri somiglianti, quali non hanno luogo in latino, nè parola, che esprimere gli possa: adunque si lasciano nella pena, togliendo solamente il nome à cui sono preposti, onde si dice.

Ser Antonio, Antonius, & non ser Antonius.

Messer Antonio, Antonius, & non dominus Antonius.

Maestro Antonio, Antonius, & non magister Antonius.

Signor Antonio, Antonius, & non dominus Antonius.

Don Antonio, Antonius, & non antonius, come molti barbaramente fanno: ilche similmente si dice ne' nomi femminini:

nini: cioè, Mona Antonia, si dice in latino Antonia, & Mona si lascia, come s'ella non ui fosse, & così ne gli altri nomi smiglianti.

Come i nomi non si declinano tutti.

Egli fa mestiero, auanti che noi usciamo di questa prima parte della lingua dire alcuna cosa sopra i nomi indeclinabili: percioche auuenga che noi habbiamo detto di sopra, & prouato con infiniti esempi, che i nomi si declinano.

Tuttanolta uoi potete hauer compreso, che e' non si declinano tutti, & massimamente per quello, che si disse nella seconda sopra i nomi barbari, & ne la quarta sopra i nomi neutri, & nelle declinationi de gli aggettui sopra i nomi numerali, per la qual cosa uolendo piu chiaramente parlare, uoi douete sapere, che.

E sono molti nomi sostantui, & aggettui parimente, i quali non si declinano tra sostantui oltre à quegli, che nella seconda, & quarta notati sono, si trouano finapi, cioè, la senapa, & gummi, la gomma, cilere, indeclinabili, & di genere neutro, auuenga che si trouano declinati ancora nella terza, sotto genere femminile: cioè, finapis, & gummitis, & similmente è nome neutro indeclinabile, & è una herba da gl'antichi così detta.

I nomi delle lettere latine, come a, b, c, & i nomi delle greche come alpha, uita, & delle hebree come aleph, beth, & le altre tutte sono indeclinabili similmente: & di genere neutro benchio credo, che nessun nome di lettera del mondo si declini. La onde battana dire i nomi delle lettere non si declinano, & sono di genere neutro.

Cape, uol dire la cippolla, & è neutro indeclinabile similmente, benchè e' si può anche dire, Capa cape, nella prima declinatione sotto genere femminile.

Nil, & nihil, sono nomi neutri indeclinabili similmente, & uogliono dir niente, ouero niuna cosa, benchè e' si troua ancora nihilum, neutralmente declinato nella seconda, ma senza plurale.

Cete è nome neutro plurale indeclinabile. & uol dire la balena.

Questi sono quãti nomi sostantui meritiuoli di essere

IL SECONDO LIBRO

esser indeclinabili, oltre a quegli, che di sopra notati habbiamo nelle declinationi.

Tra gli aggettui, oltre a' notati di sopra, trouiamo nequam, nome indeclinabile per l'uno, & l'altro numero, & è di tre generi, & uol dir maluagio.

Trouansi ancora essere indeclinabili. & di tre generi eius modi, & huiusmodi, che uogliono dir tale. Illiusmodi. cotesto tale, cuiusmodi quale? & aliusmodi, altrimenti: & altri simili, i quali come indeclinabili possono esser singolari, & plurali, come ui piace.

Tot, uol dir tanti, quot, quanti, aliquot, alquanti, & sono plurali indeclinabili, & comuni a tre generi: cioè, al mascolino, feminino, & neutro.

Tantumdem, uol dire altrettanto, & parte si declina, & parte nò, in questo modo.

Nominatiuo tantundem. Genitiuo tantidem. Accusatiuo tantundem, & è neutro diffettiuo de gli altri casi singolari. Ma nel plurale si dice, totidem indeclinabilmente per tutti i casi, sotto tre generi, mascolino, feminino, & neutro.

Il fine de' nomi parte prima della lingua Latina.

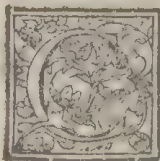
DE' PRONOMI

PARTE SECONDA

DELLA LINGVA

LATINA.

73



ONVENIENTEMENTE dopo i nomi seguono i pronomi, i quali sono certe parole della lingua, che si pongono in luogo de' nomi proprij, & appellatiui. Queste due, io, Tu, i quali sono pronomi, & latinamēte si dicono, Ego, & Tu, ne siano essemplio. Perciò che parlando io, il cui nome è Francesco, & di-

cendo, io leggo, io canto: quella parola io, vuol dire io Francesco, come s'io haueſſi detto io Francesco leggo, io Francesco canto. La onde quell'io ſi uien'a porre in luogo nome proprio: cioè, di Francesco, & ſe parlando ad un ſignore io diceſſi. Tu reggi con ſomma giuſtitia il popolo tuo, chi non uede che quella parola Tu, vuol dire allora tu Signore? la qual uoce ſignore è nome appellatiuo, come s'io haueſſi detto. Tu Signore reggi. Meritamente adunq; ſono dette queſte parole pronomi, ilche ſuona in uece, o in cambio di nomi. Ora queſti pronomi ſono una delle più bricui parti della lingua Latina, concioſia coſa che, ſecondo la comune opinione de' Grammatici non paſſino il numero di quindici, quantunque per la diuerſità loro ſi diuidono in quattro declinationi, le cui h quando in parte, quando in tutto, ſ'aſſomigliano a quelle de' nomi. de' quali pronomi ſolamente quattro hanno il uocatiuo: cioè, tu, meus, noſter, & noſtras, come in eſſi declinando gli uederete.

Prima declinatione de' Pronomi.

LA prima declinatione de' pronomi ſi ſceſe nel Gtō ſingolare i, & nel Dtō in i, ſimilmente, comprendendo tre pronomi ſolamēte; cioè, ego, tu, ſui, in coſtal guiſa declinati.

k

Nomi.

DE

IL SECONDO LIBRO

Nominatiuo ego. Genitiuo mei. Datiuo mihi. Accusatiuo me. Ablatiuo me. Pluraliter Nominatiuo nos. Genitiuo nostrum, & nostri. Datiuo nobis. Accusatiuo nos. Ablatiuo nobis. Ego uol dir'io, come disopra si disse.

Nominatiuo tu. Genitiuo tui. Datiuo tibi. Accusatiuo te. Vocatiuo o tu. Ablatiuo te. Pluraliter Nominatiuo uos. Genitiuo uestrum, & uestri. Datiuo uobis. Accusatiuo uos. Vocatiuo o uos. Ablatiuo nobis. Tu, uol dire tu, come sapete.

Genitiuo sui, Datiuo sibi. Accusatiuo se. Ablatiuo se, & nel plurale similmente. Genitiuo sui. Datiuo sibi. Accusatiuo se. Ablatiuo se. Sui uol dir se.

Seconda declinatione de' Pronomi.

LA seconda declinatione de' pronomi fa nel Genitiuo singolare in us, & comprende cinque pronomi: cioè, i seguenti declinati, come uederete.

Nominatiuo hic, hæc, hoc. Genitiuo huius. Datiuo huic. Accusatiuo hunc, hanc, hoc. Ablatiuo hoc, hac, hoc. Pluraliter Nominatiuo hi, he, hæc. Genitiuo horum, harum, horum. Datiuo his. Accusatiuo hos, has, hæc. Ablatiuo his. Hic uol dir questo, esso, questi, & costui.

Nominatiuo iste, ista, istud. Genitiuo istius. Datiuo isti. Accusatiuo istum, istam, istud. Ablatiuo isto, ista, isto. Pluraliter nominatiuo isti, istæ, ista. Genitiuo istorum, istarum, istorum. Datiuo istis. Accusatiuo istos, istas, ista. Ablatiuo istis. Ite, uol dir cotesto, costui, & cotesti.

Nominatiuo ille, illa, illud. Genitiuo illius. Datiuo illi. Accusatiuo illum, illam, illud. Ablatiuo illo, illa, illo. Pluraliter nominatiuo illi, illæ, illa. Genitiuo illorum, illarum, illorum. Datiuo illis. Accusatiuo illos, illas, illa. Ablatiuo illis. Ille, uol dir'egli, quello, colui, & quegli.

Nominatiuo ipse, ipsa, ipsum. Genitiuo ipsius. Datiuo ipsi. Accusatiuo ipsum, ipsam, ipsum. Ablatiuo ipso, ipsa, ipso. Pluraliter nominatiuo ipsi, ipsæ, ipsa. Genitiuo ipsorum, ipsarum, ipsorum. Datiuo ipsis. Accusatiuo ipsos, ipsas, ipsa. Ablatiuo ipsis.

Ablatiuo ipſis. Ipſe, uol dir'eſſo.

Regoleſte di pronuncia.

I ſopradetti Geni iei in ius, come iſtius, ipſtus, illtus hanno in proſa la penultima lunga, & nel uerſo commune, come diſopra ſi diſſe d'alcuni nomi ſimilmente declinati.

Nominatiuo is, ea, id. Genitiuo eius. Datiuo ei. Accuſatiuo cum, eam, id. Ablatiuo eo, ea, eo. Pluraliter Nominatiuo ij, eæ, ea. Genitiuo eorum, earum, eorum. Datiuo ijs, & eis, Accuſatiuo eos, eas, ea. Ablatiuo ijs, & eis. Is, uol dir'eſſo, & queſto, & quello, & tale, & nel plurale, dou'egli è ſcritto per due ij: cioè, nel Nominatiuo, Datiuo, & Ablatiuo. ſi pronuncia per uno i, ſolo, come ſe ſcritto foſſe Nominatiuo i, Datiuo, & Ablatiuo is.

Terza declinatione de' Pronomi.

LA terza declinatione de' pronomi è la medefima de' no mi aggettui di tre uoci: come bonus, bona, bonum. Adunque è la ſeconda, & la prima de' nomi, & comprende cinque pronomi: cioè, i ſeguenti, in cotal guiſa declinati.

Nominatiuo meus, mea, meum. Genitiuo mei, meæ, mei. Datiuo meo, meæ, meo. Accuſatiuo meum, meam, meum. Vocatiuo mi, mea, meum. Ablatiuo meo, mea, meo. Pluraliter nominatiuo mei, meæ, mea. Genitiuo meorum, mearum, meorū. Datiuo meis. Accuſatiuo meos, mea. Vocatiuo mei, meæ, mea. Ablatiuo meis. Meus (come apertamente ſi uede) uol dir mio. Al cui eſſempio declinerete i pronomi ſeguenti.

Tuus, tua, tuum, tuo.

Suus, ſua, ſuum, ſuo.

Noſter, noſtra, noſtrum, noſtro.

Ma queſto ha il Vocatiuo ſimile al Nominatiuo in ogni numero.

Veſter, ueſtra, ueſtro, uoſtro.

Il quale anticamente ſi diceua anche.

Voſter, uoſtra, uoſtrum.

IL SECONDO LIBRO

Quarta declinatione de' Pronomi.

LA quarta declinatione de' pronomi è la terza de' nomi apunto, & comprende solamente due pronomi: cioè, i seguenti, in tal modo declinati.

Nominatiuo nostrâs, nostrate. Genitiuo nostrâtis. Datiuo nostrati. Accusatiuo nostratem, nostrate. Vocatiuo nostrâs, nostrate. Ablatiuo nostrate, & nostrati. Pluraliter Nominatiuo nostrates, nostratia. Genitiuo nostratium. Datiuo nostratibus. Accusatiuo nostrates, & nostrateis, nostrati. Vocatiuo nostrates, nostratia. Ablatiuo nostratibus. Nostrâs, vuol dir nostrale, o di nostro paese, & ha l'accento circonflesso nella fine, come ne mostra il suo segno. Al cui esempio declinarete, & pronuncierete uestrâs, uestrate, che vuol dire di uostro paese, come se voi diceste uostrale, ma quello non ha Vocatiuo.

Accidenti de' pronomi.

Voi potete per uoi stessi hauer conosciuto almeno in parte quali siano gli accidenti de' pronomi: cioè, le cose, che in essi accaggiono, che sono sei: cioè, specie, generi, numeri, figure, perione, & casi.

Specie, & generi de' pronomi.

I Pronomi sono di due specie, come i nomi: cioè, primitiui, & deriuatiui, primitiui sono gli otto primi: cioè, ego, tu, sui, hic, ille, iste, spê, & is, deriuatiui sono i seguenti: cioè, meus, tuus, suus, noster, & uester, nostrâs, & uestrâs, i quali sono eetti deriuatiui, perciò che deriuano da' Genitiui de' primi tre pronomi primitiui: cioè, ego, tu, sui, perche.

Da mei. Genitiuo di ego, deriua meus, mea, meum.

Da tui. Genitiuo de tu, deriua tuus, tua, tuum,

Dal genitiuo sui, deriua suus, sua, suum.

Dal Genitiuo plurale nostrum, & nostri, deriua noster, nostra, nostrum, & nostrâs.

Dal Genitiuo plurale uestrum, & uestri, deriua uester, uestra, uestrum, & uestrâs.

I generi de' pronomi sono cinque.

Masculi-

Masculino, come meus.

Feminino, come mea.

Neutro, come meum.

Commune à due, come nostras, & uestras.

Commune à tre, come ego, tu, lui, & auuerrite, che i pronomi sono tutti aggettui.

Numeri & figure de' pronomi.

I numeri de' pronomi sono due, come ne' nomi: cioè, singolare, & plurale, singolare, come ego, plurale, come nos.

Le figure de' pronomi sono due come de' nomi, semplice, & composta, perche tutti i pronomi, sì come le altre parti della lingua, sono semplici, ò composti, semplici come ego, & tu, composti come egomet, tutemet, perche douete sapere, che i pronomi si compongono con più cose: cioè, con altri pronomi, co' nomi, con le preposizioni, con gli auuerbi, & con le sillabiche aggettioni. Con altri pronomi, come istic, & illuc, col circonflesso nell'ultima: doue sono composti insieme iste, & hic, & ille, & hic, ma in essa compositione la h, si toglie uia: & declinansi in questo modo.

Nominatiuo istic, istac, & istoc, & illuc. Accusatiuo, istanc, istanc, istoc, & illuc. pluraliter Nominatiuo, & Accusatiuo istac nel Neutro si lamente. Istic vuol dire, quanto iste.

Nominatiuo illic, illac, illoc, ouero illuc. Accusatiuo illunc, illanc, illoc, ouero illuc. pluraliter. Nominatiuo, & Accusatiuo illac neutralmente. Illic tanto vuol dire, quanto ille, ma è troppo antico, & così diciamo di istic, istac, illuc, ue-ra cosa è, che istac nel plurale si troua usato ancora appresso i migliori scrittori. Là onde non si fuggirebbe nella lingua noua.

Co' nomi si compongono, quando si dice huiusmodi, istiusmodi, eiusmodi de' quali si disse di sopra ne gli aggettui indeclinabili, doue uedete fatta la compositione di due Genitiui, il primo pronome, & l'altro nome: uera cosa è, che così composti, si potrebbe contendere, che non fossero pronomi, ma nomi aggettui indeclinabili, & di tre generi, come nel predetto luogo si disse.

Con le preposizioni si compongono, come postea, che vuol dir dipoi. & interea, in questo mezo, de' quali diremo

IL SECONDO LIBRO

nelle preposizioni composte.

Con gli auuerbi, come quando si dice.

Eccum, che secondo alcuni uol dire ecce eum: cioè, eccolo.

Eccam, ecce eam, eccola.

Eccos, ecce eos, eccoli.

Eccas, ecce eas, eccole.

illum, ecce illum, eccolo.

illos, ecce illos, eccoli.

Ma sono parole troppo antiche, & da non usarle.

Con le sillabiche aggettioni come quando si dice, egömet.

Delle sillabiche aggettioni.

Sillabiche aggettioni si chiamano certe aggiunte d'una sillaba sola, le quali si aggiungono non solamente a' pronomi ma ancora ad altre parti della lingua, quelle che si aggiungono a' pronomi sono queste, met, ce, pte, dem, le quali come che sole niente significino, nondimeno aggiunte a' pronomi quasi sempre fanno alterare la signification loro, come uede rete. Met si aggiunge a' due pronomi primi per tutti i casi in questo modo.

Nominatiuo egömet. Genitiuo meimet. Datiuo mihimet. Accusatiuo memet. Ablatiuo memet. Pluraliter Nominatiuo nosmet. Genitiuo nostrumet. Datiuo nobismet. Accusatiuo nosmet. Ablatiuo nobismet. Egömet, uol dir'io medesimo, & io stesso.

Nominatiuo tutëmet. Genitiuo tuimet. Datiuo tibimet. Accusatiuo temet. Ablatiuo temet, che così composto non credo, che habbia il Vocatiuo. Pluraliter Nominatiuo uosmet. Genitiuo uestrumet. Datiuo uobismet. Accusatiuo nosmet. Ablatiuo uobismet. Tutemet uol dir tu medesimo, tu stesso, & nel Nominatiuo si dice tutemet, con due sillabe aggettioni: cioè, te, & met, quantunque la ragion uolessè, che si dicesse tu met. Te s'aggiunge al pronome tu, ma non per tutti i casi. La onde si dice Nominatiuo tute. Accusatiuo tete. Tute uol dire tu, ò tu stesso. Ce si aggiunga anticamente a tutto il pronome hic, hæc, hoc, onde si diceua.

Nominatiuo hicce, hecce, hocce. Genitiuo huiusce. Datiuo huicce. Accusatiuo huncce, hancce, hocce. Ablatiuo hocce, hacce,

hacce, hocce. Pluraliter Nominatiuo hice, & sequentemēte per tutto'l plurale, & tãto ualeua, & uale, quãto hic, hæc, hoc ma nella lingua nuoua si aggiunge solamente à quei casi, che finiscono in s: cioè, al Genitiuo singolare, & al Datiuo, Accusatiuo, & Ablatiuo plurale. Onde si dice Genitiuo huiusce, & nel plurale, Datiuo hisce. Actõ hosce, hæce, ablatiui hisce, & molto frequentemētē si troua appresso i migliori scrittori. Aggiungeuasi ancora questa sillabica aggettione à quei pronomi antichi, istic, istec, istoc, ouero istuc, & illic, illæc, illoc, ouero illuc: onde si diceua.

Nominatiuo istice, istæce, istocce, ouero istucce. Genitiuo istiusce. Datiuo istice. Accusatiuo istucce, istance, istocce, ouero istucce. Ablatiuo istocce, istacce, istocce. Pluraliter Nominatiuo istice, istæce, istacce. Genitiuo istorumce, istarumce, istorumce. Datiuo istice. Accusatiuo istosce, istacca, istecce. Ablatiuo istisce. Istice tanto uol dire quanto iste.

Nominatiuo illice, illæce, illocce, ouero illucce. Genitiuo illiusce. Datiuo illice. Accusatiuo illunce, illance, illocce, ouero illucce. Ablatiuo illocce, illacce, illocce. Pluraliter Nominatiuo illice, illæce, illacce. Gtõ illorumce, illarumce, illorumce. Datiuo illice. Accusatiuo illosce, illasce, illacce. Ablatiuo illisce. Illice tanto uale quanto illic, ouero ille.

Ma questi tali pronomi, come troppo uecchi, si deono lasciare à gli antichi, ancora che se ne trouasse alcuna parola ne' migliori scrittori. Pte, si aggiūge a q̃sti cinque Ablatiui singolari, meo, tuo, suo, nostro, & uestro: onde si dice Ablatiuo meopte, meapte meopte, tuopte, tuapte, tuopte, suopte, suapte, suopte, nostroppte, nostroppte, nostroppte, uestroppte, uestroppte. Ma io non credo, che tutte queste uoci si trouino ne' migliori scrittori. Dem, si aggiūge al p̃nome is, ea, id, p̃ tutti i casi, se non che nella prima uoce del Nominatiuo: cioè, is, si toglie uia lo s, & rimane lo i, & nella terza uoce si liqua, il d, & rimane i, similmente, in questo modo.

Nominatiuo idem, eãdem, idem. Genitiuo eundem. Datiuo eidem. Accusatiuo eandem, eandem, idem. Ablatiuo eãdem, eãdem, eãdem. Pluraliter Nominatiuo idem, eãdẽ, eãdem. Genitiuo eorundem, earundem, eorundẽ. Dtõ iisdem,

IL SECONDO LIBRO

& eisdem. Accusatiuo eosda, eadē, eadem. Ablatiui iisdē, & eisdem. Idem vuol dire il medesimo. Vero è, che nel plurale iisdem, & iisdem si pronunciano per uno i, solo, & eadem per una e, sola, come scritto fosse idem, edem, & iidem.

E si suole ancora cōporre l'Accusatiuo singolare di ego: cioè, me, con un'altro me, & l'Accusatiuo singolare di tu, con un'altro te (te già non è allora sillabica aggettione, come io dissi di sopra) onde dice Accusatiuo meme. Accusatiuo tete. Dicesi ancora Accusatiuo fete, & tanto uogliono dire, quanto me, te, se.

Personae de' pronomi.

Le persone de' pronomi sono tre, chiamate persona prima, persona seconda, persona terza. persona prima si chiama generalmente tutto il primo pronome: cioè, ego, ma particolarmente prima persona è il Nominatiuo singolare, & il plurale: cioè, ego, & nos. persona seconda si chiama generalmente tutto il secondo pronome: cioè, tu, ma particolarmente i Nominatiui di quello: cioè, tu, & uos, & i Vocatiui de' pronomi, & nomi, sono anch'essi di tutti da' Grammatici persona seconda adūq; il nome ha anco egli q̃sto accidente: cioè, di hauer le persone, contra quelle, che ne hanno determinato i Grammatici. Persona terza si chiamano tutti gli altri pronomi, & nomi della lingua. Essendo adunque comandati, che persona sia ego, risponderemo esser persona prima singolare, & nos persona prima plurale. & tu, diremo esser persona seconda singolare, & uos seconda plurale. & dominus & Antonius, & Frācisceus, & somiglianti diremo esser persona terza singolare, & domine, & Antoni, & Frāciscei diremo esser seconda singolare perche' sono Vocatiui, & così risponderemo di tutti gli altri: cioè, esser sempre persone terza, purchè non siano Vocatiui, & auuertite che' egli è molto necessario nella lingua latina conoscere ottimamente queste persone,

Latinamente non si dice noi, & uostro, ad un solo.

Non è manco necessario di sapere, che in latino non si dice uoi, & uostro ad un solo, come Toscano, ma tu, & tuo, alla ruggina, sia che si uole, perche' latinamente parlando, uoi, & uostro si dice solamente a' più, adunque uoi, & uostro, si riduce al tu, & al tuo. & però se toscanamente parlando,

io diceffi ad uno, uoi ueramente nõ amate la patria uoftra, latinamente direi. Tu quidem patriam tuam non amas. Voi difprezzate l'honor uoftro, honorẽ tuũ contẽnitis: ilche Bar baramente fi direbbe allora. Vos quidem patriam ueftrã nõ amatis, uos honorẽ ueftrum contemnitis. percioche c'fi par la ad un folo, a cui latinamẽte nõ fi puo dire uoi, nè uoftro, ma la perfona prima fi puo bene ufare nel fingolare, & plu tale come ci torna meglio, & come frequentemẽte fi ufa nel parlar Tofcano. La doue un folo parlãdo di fe puo dire io diffi, & noi dicẽmo, io rifpodo, & noi refpõdiamo. come più li piace. hauẽdo io adunque à dire in latino. Io diffi, io potrò dire: dixi, & diximus, io rifpondo, refpõdeo, & refpõde mus, come più mi fia à grado. ilche non e lecito fare fe non nella perfona prima, com'è detto.

Del pronome ipfo, & de' cafi de' pronomi.

Il pronome ipfe, ipfa, ipfum, ancora ch'egli fia terza perfo na, nondimeno c'fi pone tal'hora per la prima perfona, & p la feconda: onde fi dice: io amo ipfe amo, tu ami, ipfe amas: colui ama, ipfe amat: noi amiamo, ipfi amamus & fequente mente per tutto il uerbo.

I cafi de' pronomi, come hauete ueduto in effi, fono i me defimi ch'è quelli de' nomi.

Il fine de' pronomi parte feconda della lingua Latina.

DELLA SIGNIFICATIONE, DE' NOMI, ET PRONOMI per tutti i casi loro .



QUANTOVE c'paia, che noi ui hab-
biamo ispedito il parlar de' nomi, &
pronomi, nondimeno e' non sen'è an-
cora detto à bastanza, non hauendo det-
to delle significationi loro tutto quel-
lo, che dir ne bisogna; perciò che po-
sto che noi habbiamo sempre mostrato
quello, che significano, dicendo (uer-

bi gratia \ dominus uol dire il signore, & noster, nostro:
nondimeno e' non s'è ancora dimostrato à pieno (come io
desidero) se cotale significatione è sempre la medesima per
tutti i casi, ò se ella pur si uaria, & doue, & come, douete
adunque sapere, che la significatione del Nominatiuo, Ac-
cusatiuo, & Ablatiuo è una cosa medesima: percioche tan-
to uol dire dominus nel Nominatiuo, quanto dominum
nell'Accusatiuo, & domino nell'Ablatiuo: che in tutti uol
dire il signore: & cosi nel plurale tanto uol dire domini
nel Nominatiuo, quanto dominos nell'Accusatiuo, & do-
minis nell'Ablatiuo, che in tutti uol dire i signori. Ma
nel Genitiuo, & Datiuo non istà la cosa cosi, & anche tal
hora nel Vocatiuo, percioche.

Nel Genitiuo si dice del, di, de, ò de gli, secondo che d'in-
segna la lingua istessa. La onde domini nel Genitiuo uol
dire del signore, ò di signore: & dominorum nel Genitiuo
plurale de' signori: & hominum de gli huomini, & fomi-
glianti, &.

Nel Datiuo si dice al, & a, & à gli, secondo che la lin-
gua istessa ne mostra. & perciò nomine nel Datiuo uol dire
al signore, ouero à signore, & dominis nel Datiuo plurale
à signori, ò alli signori, &.

Nel Vocatiuo si dice come nel Nominatiuo, &.

Accusatiuo, se non che si lascia (s'ella ui è quella sillabetta del Nominatiuo, ò Accusatiuo, che dice il, lo, la, & nel plurale i, li, gli, le: percioche il Vocatiuo si pone senza. Adūque quello, che nel Nominatiuo, & Accusatiuo dirà il signore, nel Vocatiuo dirà signore, senza quello il, & quello, che nel Nominatiuo, & Accusatiuo plurale dirà i signori, nel Vocatiuo dirà signori senza quello i. Ma e sia bene, ch'egli se ne ponga qualche essemplio intiero, il quale più ordinatamente ui dimostri la cosa.

Nominatiuo dñs il signore. Genitiuo dñi, del signore.

Datiuo domino, al signore.

Accusatiuo dominum, il signore, come il Nominatiuo.

Vocatiuo domine, signore, senza quello il.

Ablatiuo domino, il signore, come il Nominatiuo.

Pluraliter ntō dñi, i signori. Genitiuo dñorum, de' signori.

Datiuo dominis, à signori. Accusatiuo dñs, i signori.

Vtō dñi, signori senza qllo i. Ablatiuo dominis, i signori.

Nominatiuo Cato, catone. Genitiuo Catonis, di catone.

Datiuo Catoni, à catone. Accusatiuo Catonē, catone.

Vocatiuo Cato catone. Ablatiuo Catone, catone.

Pŕ Ntō Carones, catoni. Genitiuo Catonū, de' catoni.

Datiuo Catonibus, à catoni. Accusatiuo Catones, catoni.

Vocatiuo Catones, catoni. Ablatiuo Catonibus, catoni.

Nominatiuo bonus, il buono, ouero buono, senza il.

Genitiuo boni, del buono, ò di buono.

Datiuo bono, al buono. ouero à buono.

Nominatiuo ego, io. Genitiuo mei, di me.

Datiuo mihi, à me.

Et seguentemente per gli altri casi, come diceste di sopra nel nome Cato, ò dominus, & così direte in tutti gli altri nomi, & pronomi, & participi: hauendo sempre riguardo di nō errare ne' Genitiui, & Datiui. percioche ne gli altri casi nō si può errare ancora chi uolesse, che la lingua istessa naturalmente porge quello che si ha da dire. Nondimeno, accio che ne siate più sicuri, hauendo più occasione di praticare la cosa, noi porremo una quantità di essempli distinti caso per caso, come uedrete, ilche son certo che ui sarà utilissimo.

IL SECONDO LIBRO

*Casi latini con le loro significazioni toscane, & prima,
Nominatiui singolari, & plurali.*

Poeta, il poeta.	Poëta, i poeti.
Musa, la musa.	Musæ, le muse.
Dominus, il signore.	Domini, i signori.
Pirus, il pero.	Piri, i peri.
Pirum, la pera.	Pira, le pere.
Cato, catone.	Catonēs, catoni.
Couile, il couile.	Cubilia, i couili.
Visus, il uedere.	Visus, i uederi.
Corno, il corno.	Cornua, le corna.
Res, la cosa.	Res, le cose.

Genitiui singolari & plurali

Poeta, del poeta.	Poëtarum, de' poeti.
Musæ, della musa.	Musarum, delle muse.
Domini, del signore.	Dominorum, de' signori.
Thevæ, thesæos, di Theseo.	Theseorum, de' thesei.
Catonis, di catone.	Catonum, de' catoni.
Cubilis, del couile.	Cubilum, de' couili.
Visus, del uedere.	Visuum, de' uederi.
Cornu del corno.	Cornuum, delle corna.
Rei della cosa.	Rerum, delle cose.
Mei da ego, di me.	Nostrum, nostri, di noi.
Tui da tu, di te.	Vestrum, uestri, di uoi.
Huius, di questo, di costui.	Horum, di questi, di costoro.
Istius, di costesto, di costui.	Istorum, di costesti, costestoro.
Illius, di quello, di lui, di colui.	Illorum, di quelli, di loro, di coloro.
Ipsius, di esso.	Ipsorum, di essi.
Eius, di esso, di lui.	Eorum, di essi, di loro.
Mei, da meus, del mio.	Meorum, de' miei.
Tui, da tuus, del tuo.	Tuorum, de' tuoi.
Sui da suus, del suo.	Suorum, de' suoi.
Nostri, da noster, del nostro.	Nostorum, de' nostri.
Vestri, da uester, dal uostro.	Vestorum, de' uostri.
Nostratis, del nostrate.	Nostratium, de' nostrali.
	Vestratis

Vestrātis, di vostro paese. Vestratium, di uostro paese.

Dativi singulari, & plurali.

Poeta, al poeta.	Poetis, a' poeti.
Musa, alla musa.	Musis, alle muse.
Mula, alla mula.	Mulabus, alle mule.
Servus, alla serva.	Servabus, alle schiave.
Domino, al signore.	Dominis, a' signori.
Thesēo, a' Tesēo.	Thesēi, a' Tesēo similmente.
Thesēis, a' Tesēi.	Piro, da pirus, al pero.
Piris, a' peri.	Piro da pirum, alla pera.
Piris, alle pere.	Homini, all'huomo, alla donna.
Hominibus, a' gli huomini,	alle donne.
Cubili, al couile.	Cubilibus, a' couili.
Visui, al uedere.	Visibus, a' uederi.
Partui, al parto.	Partubus, a' parti.
Cornu, al corno.	Cornibus, alle corna.
Rei, alla cosa.	Rebus, alle cose.
Mihi, nobis, a me, a noi.	Tibi, vobis, a te, a voi.
Huic, a questo, a cui.	His, a questi, a costoro.
Isti, a cotesto, & a cotestui.	Illis, a cotesti, a cotestoro.
Illi, a lui, a colui, a quello.	Illis, a loro, a coloro, a quelli.
Ipsi, ipsis, ad esso, ad essi.	Eis, ad esso, a lui.
Eis & illis, ad essi, a loro.	Meo, meis, al mio, a' miei.
Tuo, tuis, al tuo, a' tuoi.	Suo, suis, al tuo, a' suoi.
Nro, nris, al nostro, a' nostri.	Vro, vris, al nostro, a' vostri.
Nostrati, al nostrale.	Nostratibus, a' nostrali.

Accusativi singulari, & plurali.

Poetam, poeta, il poeta, i poeti.	
Donum, dominos, il signore, i signori.	
Thesēum, Thesēa, Tesēo.	Thesēos, Thesēi.
Pirum da pirus, il pero.	Piros, i peri.
Pirum da pirum, la pera.	Pira, le pere.
Hominem, l'huomo, & la donna.	
Homines, gli huomini, & le donne.	
Cubile, cubilia, il couile, i couili.	
Visum, visus, il uedere, i uederi.	

IL SECONDO LIBRO

Cornu, cornua, il corno, la corna.

Rem, res, la cosa, le cose.

Spem, spes, la speranza, le speranze.

Hunc, questo, costui.

Hos, questi, costoro.

Istos, costesti, costestoro.

Illos, quelli, coloro.

Vestrâtem, di uostro paese.

Nostrâtem, nostrale.

Istum, costesto, costestui.

Illum, quello, lui.

Ipsum, ipsos, esso, essi.

Vestrâtes, di uostro paese.

Nostrâtes, nostrali.

Vocativi singolari, & plurali.

Poëta, o poeta.

Domine, o signore.

Virgili, Virgilio.

Pire, pero,

Pirum, pera.

Theseu, o Teseo.

O cornu, o corno.

O res, o res, o cosa, o cose.

O spes, o spes, o speranza, o speranze.

Questo o auerbio, come sapete, si può porre auanti al Vocatiuo, & non porre: però l'habbiamo hora posto, hora non posto.

Ablativi singolari, & plurali.

Poeta, poetis, il poeta, i poeti.

Mula, mulabus, la mula, le mule.

Thesëo, Teseo.

Piro da pirus, il pero.

Piro da pirum, la pera.

Cubili, cubilibus, il couile, i couili.

Visu, uisibus, il uedere, i uederi.

Manu, manibus, la mano, le mani.

Cornu, cornibus, il corno, le corna.

Re rebus, la cosa, le cose.

Spe, la speranza.

Casi confusi insieme singolari, & plurali.

Poetarum, de poeti.

Seruabus Datiuo, alle schiaue.

Peneiope non essendo Datiui, Peneiope.

Peneiope

Penelope Datiuo, o penelope

Filijs Datiuo, a' figliuoli. Filiabus. Datiuo alle figliuole.

Viāi, della uia. Ciceroni, a ciceroni.

Arti, all'arte. Artibus, alle membra.

Priamiden, figlio, o nipote di priamo.

Priamidā, il medesimo che priamidem.

Tuārum, delle tue. Cæsāris, di cesare.

Sorōrum, delle sorelle. Gigantum, de' giganti.

Domui, alla casa. Nerines, della figlia di Nereo.

Cœlicolum, de gli habitatori del cielo.

Musices, della musica. Orphees, di orfeo.

Adamantis, del diamante. Turrim, delle torre.

paſſeri, alla paſſera. Didūs, di Didone.

Mœnium, delle mura. Ambārum, di tutte due.

Malōrum, de' maluagi. Pulchri Genitiuo del bello.

Pulchri Nominatiuo, i belli. Doctōris, del piu dotto.

Doctiſculōrum, de piu doctorelli.

Cuius, del quale, di cui. Cui, alquale, a cui.

Quis? chi? quale? Cuiusdam, di un certo.

Pulcherrimōrum, de' bellissimi.

Humillimi Genitiuo, dell'humilissimo.

Humillimorum, de gli humilissimi.

Omni datiuo, ad ogn'uno. Amatoris, dell'amadore.

Alicuius, di alcuno.

Ora porremo prima le ſignificationi, & poi i caſi latini, ma conſulamente, quantunque uoi poſſiate ancor ne gli eſſempi di ſopra, dire prima le ſignificationi. & poi i caſi loro, & ſpecialmente quando in queſto modo, che ordinati gl'habbiamo, ue gli pare ſapere.

Di Penelope, penelopes, penelopæ.

De' figliuoli di priamo, priamidarum, priamidum.

A' figliuoli di priamo, priamidis.

Delle figliuole di priamo, priamidum.

Alle figliuole di priamo, priamidibus.

De gli habitatori del Cielo, cœlicolorum, cœlicolorum.

Ula musica, musice, & musice ſenza dirtongo.

Ule musiche, musicis. Delle musiche, musicorum.

a musica, nel Nominatiuo, Musica, Musice.

Della

IL SECONDO LIBRO

Della musica, all'antica, musicai.
 Di alba longa, Albæ longæ, & albai longa all'antica.
 Della Fortuna all'antica, Fortunai. Fortunas.
 Della terra, all'antica, terrai, terras.
 Della famiglia, famigliæ, familias, familiar.
 All'anima; animæ. Alla familia, familiar.
 A gli animi, animis. alle anime, animis.
 A gli Iddij Dijs, Deis. alle Dee, deabus.
 A figliuoli, filijs. alle figliuole, filiabus, natâb.
 A gli schiaui, seruis. a' caualli, equis.
 Alle caualle, equabus, a' discepoli, discipulis.
 Alle discepole, discipulis. a' maestri, magistris.
 Alle maestre, magistris. a gli orsi, orsis.
 Alle orse, ursis. alle asine, asinabus.
 Alle cerue, ceruis. de lioni, leonum.
 A' lioni, leonibus.
 Al lionfante, elephanti, elephanto.
 A' lionfanti, elephantibus, elephantis.
 Delle cagne, canum. a' buoi, bobus.
 Alle uacche, bobus, uaccis. Del di, diē, dies, die, dij.
 Al di, diei, die, dij.
 Della progenie, progeniei, progenies, progenij, progenie.
 Alla progenie, progeniei, progenie, progenij.
 Della speranza, spei.
 Delle speranze, non ha Genitiuo plurale.
 Delle specie, specie. Alla specie, specie.
 Delle specie, formarum. Alle specie, formis.
 Di Atene, Athenarum. Di risa, pisarum.
 Di Pozzuolo, puteolorum.
 Del paese di Venetia, Venetiar.
 Della città di Venetia, Venetiârum.
 Di messer Antonio, Antonij. Di don Antonio, antonij.
 Di maestro Antonio, Antonij. A Bartolo, Bartolomeo.
 Di Ceccone, Francisci. Di Cecchino, Francisci.
 Della Ghita, Margharita, Di Gerardo, Gerardi.
 Del melarancio, mali medicæ.
 Delle melarance, malorum medicarum.
 De' meli, de' peri, malorum pirorum.

De'

De' melagrani, malorum punicarum.

Delle mele, delle pere, malorum pirorum.

Di Marco Tullio Cicerone, Marci Tullij Ciceronis.

Al gusto, & al tatto, gustui, tactui.

A gli archi, arcibus.

Alle fortezze arcibus.

Del pino, pinus, pini.

Del fico, ficus, fici.

Di ulisse, Vlix, Vlix, Vlix.

Di oronte, Orontæ, Orontis. De' monticelli, monticulorum.

Delle lettioncelle, lectiuncularum.

Alle cosette, reculis:

Alle opere, operibus.

Alle operette, opusculis.

De gli amanti, amantium, amantum.

De' denti, dentium.

O Tonino, o Antoni.

O Iddio, o Deus.

Di Giesu Iesu.

A Giesu, Iesu.

O Giesu, o Iesu.

Al uaso, a uasi, uasi, uasis,

del uaso, de' uasi, uasis, uasorum.

Della salute, salutis.

delle saluti, non ha plurale.

Dell'oro, auri.

De gli ori, non ha plurale.

A' giardini, hortis.

Alla forza, alle forze, ui viribus.

Del padre di famiglia, patris familias.

Alla madre di famiglia, matris familias.

A figli di famiglia, filii familias.

al padre della patria, patri patriæ.

Della Republica, Reipublicæ

Alla Republica, Reipublicæ.

Al Luogotenente, legato.

A luice consolo, Proconsuli.

De' traditori, proditorum.

Di certi, quorundam.

Di un tanto, tanti.

Di altrettanto, tantidem.

Di chi? di cui? cuius?

Di quali, quorum.

Di quanti, quot.

Di alquanti, aliquot.

Di tutti due, amborum.

Di uno, unius.

Di due, & di tre, duorum, trium.

Di cento, centum.

Di dugento, ducentorum.

Di trecento, trecentorum.

Di nouecento, noningentorum.

A settecento, septingentis.

A nouecento, noningentis.

A mille, mille.

Di miglia, milium.

IL TERZO LIBRO

A' più, a' meno, pluribus, paucioribus.
 Di qualunque, a qualunque, cuiuscunque, cuicunque.
 Del tutto, a tutto, totius, toti.
 Dell'uno, & dell'altro, utriusque.
 Dell'altre, alius. Dell'agenole, facilis.
 All'ageuole, a gli ageuoli, facili, facilibus.
 A' malageuoli, difficilibus.
 A' più malageuoli, difficilioribus.
 A' malageuolissimi, difficillimis.
 Al buono, al migliore, bono, meliori.
 All'ottimo, optimo. De'belli, pulchrorum.
 De'bellissimi, pulcherrimorum.
 De'gli humili, de' più humili, humilium, humiliorum.
 De'gli humilissimi, humiliorum.
 De' destri, de' più destri, agilium, agiliorum.
 De' destrissimi, agillimorum.
 De' gli inferiori, de' superiori, inferiorum, superiorum.
 De' bonissimi, optimorum.
 De' più dottarelli, doctiusculorum.
 De' più tenerelli, teneriusculorum.
 De' più pietosi, magis piorum.
 De' più utili, utiliorum. De'uerdi, uiridum.
 De' più uerdi, uiridiorum.
 De' uerdissimi, uiridissimorum.
 Della decimaquarta, decimæ quartæ.
 Alle decimequarte, decimis quartis.
 Di un terzo, tertiz partis.
 Di un sesto, sextiz partis. Di diece, decem.
 Di dodici, centinaria, mille ducentorum.
 Di uenti sei, uiginti sex & uiginti.

Et questi uo bastino, sopra i quali essempli u'ingegnerete di
 far la pratica tale, che incontanente per tutti i modi, che
 sono mandati ne siate, ottimamente gli sappiate dire, il che (s'io
 non m'inganno) uoi gouerà sopra modo.

Il fine del secondo libro.

FRAN.

FRANCESCO
PRISCIANESE
FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO TERZO.
DE' VERBI.



Adi che noi habbiamo dichiarato la prima, & la seconda parte della lingua latina, & detto quanto intorno ad essa pareua che si ricercasse di dire, con uenueuolmte seguita nell'ordine la terza parte di quella, chiamata Verbi: parte sopr'tutte l'altre bella, & di maggiore importanza & parte (come disopra si disse) declinabile, non per casi, come i nomi, & pronomi, ma per sue persone, numeri, tēpi, & modi, come uederemo disotto. Verbi si chiamano, cotai parole, quali sono amo, adoro, oro, semino, & infiniti altri de' quali ciascuno partorisce di se un numero grande di parole per la declinatione, & deriuation sua, come nel luogo loro apertamente uederete.

Per qual cagione siano chiamati Verbi.

Sono queste cotai parole, così chiamate in lingua latina, Verbi p una certa eccellēza, che le fa più che le altre, & che d'essere intese loro, quādo uerbi si dice, si come auuene qñ si dice il Filosofo, & per eccellenza s'intende Aristotile: & per il poēta ne' latini, Virgilie; & appresso i Greci, Omero: come che altri poēti, & Filosofi italiani hanno. l'eccellēza loro è, ch'elle sono anima, & uita dell'altre, parole: perche senza qste, tutte l'altre, non possono esser dette morte. & quasi morte, non potendo per se stesse partorire alcuna sentēza, & che uorrebbono dire (potiamo per essemplio) queste, le quali col uerbo sono un bellissimo detto, se senza il uerbo h'pse-

IL TERZO LIBRO

rissero? Il sanio con la uirtù la Fortuna? certamente nõ uorrebbono dir cosa niuna, poi che niuna sentèza trattare se ne puo, ma se le proferiamo col uerbo, & diciamo. Il sanio uince con la uirtù la Fortuna: uedete incontanente quelle farli uiue per la parola, uince, ch'è il uerbo, & di se partorir sentèza perfetta. Non si potea adunque chiamar così fatte parole per nome piu conueniente che chiamarle Verbi, cioè parole. Parole ueramente dell'altre parole, poi che tanta è la eccellenza loro, che le altre per q̃lte uiuono: & senza sono morte, o quasi morte. Ne io potea forse nella prima giunta con piu ageuolezza dimostrarui quali siano le parole, che si chiamano Verbi: quantunque noi speriamo porui tutta la cosa innanzi a gli occhi si aperta, & chiara, che forse giudichereste niun'altra parte della lingua esser piu ageuole ad intendere, & posseder di questa, ancora che nel primo aspetto luga, & malageuole si dimostri.

Diuisione de' uerbi, & fini loro.

Seguitando adunque il ragionamento nostro, dico che i uerbi latini si diuidono in due parti, in uerbi personali, & uerbi impersonali, i quali hāno diuersi fini, come uederete.

I uerbi personali finiscono nella prima persona: cioè, prima parola loro in cinque modi.

In o, come amo.

In **or**, come amor: & questi due sono i piu frequentati fini de' uerbi.

In i, come memini, coepi, & odi.

In am, come inquam, senza piu.

In um, come sum, & forse dieci altri composti suoi.

I uerbi impersonali finiscono in sei modi.

In at, come delectat.

In et, come pertinet.

In it, come accidit, & cōuenit.

In est, come interest.

In ert, come refert.

In tur, come amatur.

Docetur, legitur, & somiglianti: de' quali a parte a parte ragghioneremo, cominciando da' Verbi personali.

Delle coniugationi de' uerbi personali terminati in o.

I uerbi personali terminati in o, inquanto alle declinationi sono di quattro maniere diuersi: per la qual cosa è di necessità

DEL PRISCIANESE. 83

necessità che siano quattro forme doue ciascuno nella sua declinar si possa, le quali forme sono chiamate da' Grammatici coniugationi, quātunque chiamar le potessero declinationi, come e' fecero nel nome. se fosse piaciuto loro, percioche ancora i uerbi si declinano. Ma per più distintamēte parlare, piacq; loro chiamar le ne' nomi, declinationi: & ne' pronomi, modi: & ne' uerbi coniugationi. preso il nome dal uerbo coniugare il quale in latino propriamente uol dir congiungere sotto un medesimo giogo. Tutti quei uerbi adunq; sono sotto un medesimo giogo congiunti, che sotto una medesima forma si ritrouano. Ma si come le declinationi de' nomi, & pronomi si conoscono al secondo caso, ch'è il Genitiuo, così le coniugationi de' uerbi si conoscono alla seconda parola, che si chiama, persona seconda, come ageuolmente uederete nel luogo suo.

Della prima coniugatione de' uerbi finiti in o.

LA prima coniugatione de' uerbi terminati in o, finisce nella seconda persona del presente in as, come ne mostra il seguente esemplo. Amo amas, il qual si declina in questa guisa.

Indicatio.

Amo, amas, amat. Pluralmēte amāmus, amatis, amāt. Amābam, amabas, amabat. Pluraliter amabāmus, amabatis, amabant.

Amāui, amauisti, amauit, Pluraliter amauimus, amauistis, amauerunt, & amauerunt.

Amāueram, amaueras, amauerat, Pluraliter amaueramus, amaueratis, amauerant.

Amābo, amabis, amabit. Pluraliter amabimus, amabitis, amabunt.

Modo Imperatio.

Ama, amet. Pluraliter amemus, amate, ament.

Amāto, amato. Pluraliter amemus, amātote, amato, & amātote.

Tempo.

Presente.

Preterito.

Imperfecto.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

Preterito.

IL TERZO LIBRO

Pres.

Modo Ottativo.

Im Amare, amares, amaret. Pluraliter amaremus, amaretis, amarent.

Pres. amauissem, amauisses, amauisset. Pluraliter amauissemus, amauissetis, amauissent.

Im Amem, ames, amet. Pluraliter amemus, ametis, amēt.

Modo Soggiuntiuo.

Futu. Amem, ames, amet. Pluraliter amemus, ametis, amēt.

Im Amarem, ameres, amaret. Pluraliter amaremus, amaretis, amarent.

Pres. amauerim, amaueris, amauerit. Pluraliter amauerimus, amaueritis, amauerint.

Perf. amauissem, amauisses, amauisset. Pluraliter amauissemus, amauissetis, amauissent.

Im Amauero, amaueris, amauerit. Pluraliter amauerimus, amaueritis, amauerint.

Modo infinitiuo.

Futu. Amare, Amauisse.

Im Amatūrum, ouero amaturum esse.

Pres. Amo, amas, sta per amare: che così dice, quando uogliamo mostrare la general significatione de' uerbi:

Perf. cioè, significa amare: non che propriamente quelle parole per role amo, amas, uogliono dire amare, ma che tutto il

Im uerbo dal principio alla fine significa amare: perciò che in esso di null'altro si ragiona che di amare, come

Perf. che per aperta mente uederemo quando la significatione de' uerbi parola per parola tratteremo. Ad essēpio del cui

Futu. uerbo amo, amas, si declinano tutti i uerbi terminati in o, che sono della 1. coniugatione, come i seguenti.

Adorno, adornas, per adornare.

Canto, cantas, per cantare.

Domo, domas, per domare, & somiglianti.

De certi capi principali del uerbo, onde nascono

l'altre parole sue.

Ma auanti che noi ci portiamo da questa prima coniugatione c'ha bene sapere, che'l uerbo ha in se due capi principal, da' quali nascono, & deriuano quasi tutte l'altre parole sue. Il primo capo è il tempo presente

te, dell'Indicatiuo, come amo: il secondo è il preterito, come amano: perciò che quando si dice preterito, senza dire altro, s'intende il preterito perfetto dell'Indicatiuo.

Dal primo capo: cioè, dal presente, come amo, nasce primieramente il preterito imperfetto, che incontante segue: cioè, amabam, & di più tutti gli altri presenti, & preteriti imperfetti, & futuri seguenti, eccetto il futuro del soggiuntiuo, ne quali tempi deriuati, non si potendo ageuolmente errare, non faremo intorno ad essi più parole.

Dal secondo capo: cioè, dal preterito perfetto, come e amauī, nasce principalmete il preterito più che perfetto che incontante segue, & di più tutti gli altri preteriti: perfetti, & più che perfetti, e' futuro del soggiuntiuo. Ne quali tempi deriuati fa mestiero declinando, hauer sempre l'occhio ad esso preterito, onde essi deriuano: altrimēti ageuolmete errereste. Percioche i uerbi d'una cōiugatione nō hāno tutti il preterito fatto ad un mōdo, anzi bene spesso l'hāno disforme: io non dico disforme nella fine, perche tutti hnisco-no ad un modo, ma disforme in quāto, a tutta la parola. Per che hauēdo io à declinare (poniamo) domo, domui, & uedēdo che nō fa il preterito suo in aui, come amo amas, che fa amauī: anzi fa domui, io harò sempre l'occhio, come io dissi ne tempi deriuati da quello esso preterito, & però sapēdo io ch'egli fa nel preterito domui, io dirò nel più che preterito se guente domuēram, & non domaueram: & nel più che perfetto dell'ottatiuo, domuissēm, & nō domauisēm. & nel perfetto del soggiuntiuo: domuerim, & non domauerim, & nel più che perfetto, domuissēm, & non domauisēm, come nel Pottatiuo, & nel futuro domuero, & non domauero: & nel più che perfetto dell'infinito domuisse, & non domauisse: adunque è di necessitā sapere, come il uerbo faccia nel preterito suo à uoler sapere declinare, & esso preterito, & ciò che da esso deriua, senza che può interuenire, che'l preterito nō ui fia, come in alcun uerbo auuiene: done di necessitā mācano ancora tutti i tēpi che da esso nascono: si come mancādo il presente, come alcuna uolta accade, mancano ancora tutti g'i altri tempi, che deriuano da quello, perche egli è molto ragio neuole che mancando la causa, manchi l'effetto suo.

IL TERZO LIBRO

De' sopini.

Egl'è ancora necessario sapere un'altro capo principale: il quale è fuor del uerbo, ma molto importante alla declinatione di quello, chiamato *supino*, cioè cosa che senza questo *supino*, come uedrete, non si può sapere ueramente la declinatione del uerbo, per la qual cosa douete sapere, che il *supino*, ò uogliamo dire i *sopini* (perche sono molte uolte due) sono parole del uerbo terminato in o, ma fuora di esso uerbo, com'io dissi, peche d'entro nel uerbo nò si troua parola alcuna, che si chiami *supino*. bisogna adunq; imaginarsi un modo di uerbo doppo l'infinito, che si chiami *supino* ò *sopini*, i quali *sopini* non si declinano, nè sono di genere alcuno: e hāno numeri, ò persone, ò tempi, come gli altri modi del uerbo, de' quali *sopini* il primo finisce sempre in um. e'l secondo in u, come ne mostrano *amatum*, *amatu*, *sopini* di amo *amas*: & *cantatum*, *cantatu*, *sopini* di canto: & *domitum*, *domitu*. *sopini* di domo: il quale non ha i *sopini* suoi finiti in *atum*, & *atu*, come amo, & simili uerbi. Perche si come i preteriti, inquanto à tutto'l corpo della parola, non sono sempre simili, come di sopra si disse. così i *sopini* considerando tutta la parola non hanno sempre somiglianza insieme, anzi bene spesso sono dissimili tra loro, come che tutti habbiano una medesima fine in um, & in u, com'io ho detto.

Da' sopini derivano molte cose.

Da' *sopini* nascono, & derivano molte cose, come sono participi, uerbi frequentatiui, uerbi desideratini, & alquante maniere di nomi uerbali, come piu auanti meglio intendere te. Tra le quali parole nasceti da' *sopini* se ne uede una terminata in rum, come è *amaturū*, la qual si forma dal primo *supino* rimossa la m, dalla fine di quello: & postoui rum. onde di *amatum* si fa *amaturum*: di *portatum*, *portaturum*, di *domitum*, *domiturum*: & così de gli altri simili: la qual parola finita in rum, non si declina, & non si uaria mai altrimenti, & per questo sempre finisce in rum: non è masculino ne femminile ne d'alcuno genere, ò numero, ma così fatta scruc à fare il futuro dell'infinito del uerbo terminato in o, come amo; & d'alcuni uerbi terminati in um, come sū. Onde dicia
mo

mo nell'infinito di amo, amaturum, ouero amaturū esse, come haete veduto di sopra: & nell'infinito di ium, futurum, ouero futurum esse, come uederete nella declination sua. Il supino adunque è potente cagione, che noi possiamo finire la declinatione di cotali verbi, formâdo egl la parola in ium, laqual ci serue poi per il futuro dell'infinito loro. Per laqual cosa non fa metiero ch'io ui dica quâto sia di necessitâ sapere il supino de' verbi: & come ci finisca, ò in atum, come amatum, o in itum, come domitum: ò in sum, come vi sum, ò in xum, come pexum, che in tutti questi modi gli uederete finire: poi che senza esso non possiamo ne sappiamo finire la declinatione del verbo. percioche come saperò io, se io ho à dire nel futuro de l'infinito di domo, più tosto domiturum, che domaturus, io nō so prima, ch'egli fa nel supino domitum, & non domatum? & perche dirò io più tosto nel medesimo tempo amaturum, che amiturum, s'io nō so prima, che amo fa nel supino amatum, & non amitum? & oltre à questo sè'l verbo maccasse di supino, come alcuna uolta auuiene, che direi io in esso futuro? ecco il uerbo timeo, & metuo, non hanno supino, che dirò io adunque nel futuro de gl'infiniti loro? certo io non dirò altro, se non che non lo possono hauere, nō hauendo il supino, che formar lo possa. Adunque per quello, che detto habbiamo insin'à qui della declinatione de' uerbi, c'è si può conchiudere, che à uoler gli sapere perfettamente declinare, bisogna prima hauer perfetta notitia di quattro primi capi loro: cioè, di quattro parole loro principali, mediante le quali si dimostra la declination del verbo loro. cioè, della prima parola del presente, per sapere, come il uerbo finisce.

Della secôda del medesimo presente, per sapere di che coniugatione sia, & per saper declinar esso presente, & ciò che ne deriua. Vero è, che ne' uerbi impersonali, doue non è la persona secôda, nō si può hauer coniugatione di lei, ma nella terza, per esserui la terza. & non la secôda. Della prima del preterito loro, per saper declinare quello, & ciò che ne nasce? Del supino, p' saper come habbia à dire il futuro dell'infinito del uerbo, che ha il supino, ilqual si forma da q'llo com'io dissi: sèza che da' sopini si forma molte altre cose come

IL TERZO LIBRO

me habbiamo detto di sopra, & più chiaramente diremo altroue. Adunq; non basta sapere le prime due parole principali del uerbo, (esempi gratia) amo, amas; ma bisogna sapere il preterito, e'l supino in questo modo.

Amo, amas, amaui, amātum.

Porto, portas, portaui, portātum.

Domus, domas, domui, domītum. & somiglianti: altrimenti non sapreste, nè potreste sicuramente declinarli. Or di qui nasce, che quando scriuiamo i uerbi: si nota solamente queste quattro parole principali, in questo modo.

Amo, amas, amaui, amatum, per amare.

Porto, portas, portaui, portatum, per portare.

Domus, domas, domui, domitum, per domare.

Do, das, dedi, datum, per dare, & somiglianti.

Ma di questi capi principali, & specialmente de' preteriti, & supini ragioneremo ancora altre uolte.

Delle abbreviationi, che si usano nel lo scrivere le declinationi de' uerbi.

Egli è ancora à proposito auanti che noi possiamo alle altre coniugationi, che uoi sappiate, come p breuità dello scrivere si suole nel distendere la declinatione del uerbo, scrivere solamente le ultime sillabe sue, eccetto le prime parole del singolare, & plurale, le quali si sogliono scrivere in questo modo.

Amo, as, at. Pluraliter amamus, atis, ant, in uece di scrivere.

Amo, amas, amat. Pluraliter amamus, amatis, amanti, & così ne gli altri tempi seguenti, & ne gli altri auuerbi: ma specialmente si usa questo nello scrivere i capi principali del uerbo in questo modo,

Amo, as, aui, atum, per amare, ouero così.

Amo, as, aui, atum, in uece di scrivere.

Amo, amas, amaui, amatum.

Auerbis: adunque di non errare in totali abbreviationi: cioè, di leggere le parole intiere, benché scritte non siano intiere: doue se per auentura dubitate in alcuna, più sicuro sia il domandarne, che confidarsi al giudice o suo: perciò che chi non uole in queste cose latine errare spesso, si debbe astenersi dalle cose dubbie.

Della

*Della seconda coniugatione de' Verbi
terminati in o.*

LA seconda coniugatione de' uerbi terminati in o, fa nella seconda persona singolare del presente in es, lungo, benché tal lunghezza pronunciando non si conosca se non nel plurale, come, ne mostra il seguente essemplio, doceo, doces, il qual si declina in questa maniera.

Indicativo.

Docëo, doces, docet. Pluraliter docëmus, docetis, *Phes imper-*
docent. *fetto*
Docëbam, docebas, docebat. Pluraliter docebāmus, *pfetto*
docebatis, docebant. *più*
Docuī, docuisti, docuit. pluraliter docuīmus, docui- *che per*
stis, docuerunt, & docuere. *fetto*
Docuēram, docueras, docuerat. Pluraliter docuerā- *futuro*
mus, docueratis, docuerant. *Phes*
Docëbo, docebis, docebit. Pluraliter docebīmus, doce- *futuro*
bitis, docēbunt. *vo.*

Imperativo.

Docë, docēat. pluraliter doceamus, docēte, docēāt. *Phes*
Docëto doceto. pluraliter doceamus, docetōte, docen- *et im-*
to docentōte. *pfetto*

Orativo.

Docërem, doceres, doceret. pluraliter docëremus, do- *et più*
ceretis, docerent. *che p-*
Docuīsem, docuīsses, docuīssset. Pluraliter docuīssē- *fetto*
mus, docuīsssetis, docuīssset. *futuro*
Docëām, doceas, doceat. Pluraliter docëāmus, doce- *vo.*
tis, doceant. *Phes*

Soggiuntivo.

Docëām, doceas, doceat. Pluraliter docëāmus, doce- *fetto*
tis, doceant. *pfetto*
Docërem, doceres, doceret. Pluraliter doceremus, do- *et più*
ceretis, docerent. *che p-*
Docuēim, docueris, docuerit. Pluraliter docuerīmus, *fetto*
docue-

IL TERZO LIBRO

Impr. docueritis, docuerint.
ro. Docuissē, docuissēs docuissēt. Pluraliter docuissēmus
psēte docuissētis, docuissent,
Impr. Docuēro, docueris docuerit. Pluraliter docuerīmus,
psēto docueritis, docuerint.
psēto, Imperativo.
Impr. Docere. Docuisse. Docēdum, & docendum esse.
che p. Duceo, doces, docui, doctum, per insegnare.
psēto. Al cui esempio declinarete tutti gli altri uerbi ter
minati in o, che sono della seconda, come.
ro. Habēo, es, habui, habitum, per hauere.
 Ridēo, es, risi, risum, per ridere.
 Vidēo, es, uidi, uisum, per uedere.
 Timēo, es, timui, senza supino per temere, & somi
 glianti.

Della terza cōiugatione de' uerbi terminati in o.

LA terza coniugatione de' uerbi terminati in o, fi
 nisce nella seconda persona singolare del pre
 sente in is brieue: benchè tal breuità pronunciando
 non si conosca, se non nel plurale, come ne mostra il
 seguente esempio, lego, legis, il qual si declina in
 questo modo.

<i>psēte</i>	<i>Indicatio.</i>
<i>imper</i>	Lego, legis, legit. Pluraliter legīmus, legitis, legūt,
<i>psēto p</i>	Legēbam, legebas, legebat. Pluraliter legebamus, lege
<i>psēto</i>	batis, legebant.
<i>Impr.</i>	Legi, legisti, legit. Pluraliter legīmus, legistis, legerūt,
<i>che p.</i>	& legere.
<i>psēto.</i>	Legēram, legeras, legerat. Pluraliter legeramus lege
<i>psēto.</i>	ratis, legerant.
<i>ro.</i>	Legat, leges, legat. Pluraliter legēmus, legetis, legent,
<i>psēto</i>	<i>Imperativo.</i>
<i>psēto</i>	Legi, legat. Pluraliter legamus, legite, legant.
<i>psēto</i>	Legito, legito, Pluraliter legamus, legite, legunt, le
<i>psēto</i>	guntōre.

*Ottativo.*Legērem, legeres, legeret. Pluraliter legerēmus, lege- *presente*
retis, legerent. *et im-*Legissem, legis, legisset. Pluraliter legissemus, le- *perfecto*
gissetis, legissent. *to.*Legā, legas, legat. Pluraliter legāmus, legaris, legant. *presente*
Soggiuntivo. *plur. ch:*Legam, legas, legat. Pluraliter legamus, legatis, le- *perfecto*
gant. *presente*Legerem, legeres, legeret. Pluraliter legeremus, le- *imper-*
geretis, legerent. *fecto.*Legērim, legeris, legerit. Pluraliter legerīmus, legeri- *perfecto*
tis, legerint. *to et*Legissem, legis, legisset. Pluraliter legissemus, le- *plur. che*
gissetis, legissent. *perfecto*Legēro, legeris, legerit. Pluraliter legerīmus, legeri- *to fu-*
tis, legērunt. *suro.**Infinitivo.*

Legere. Legisse. Lecturum, ouero lecturum esse.

Lego, lego, legi, lectum, per legere.

Al cui essemplio declinerete tutti i verbi della ter-

za coniugatione terminati in o, come i seguenti.

Scribo, scribis, scripsi, scriptum, per iscr'uere.

Intelligo, intelligis, intellexi, intellectū, p intendere.

Trado, tradis, tradidi, traditum, per dare.

Rado, radis, rasī, rasum, per radere.

Metuo, metuis, metui, senza supino, per temere, & so-
miglianti.*Della Quarta coniugatione de' uer-
bi terminati in o.*

LA quarta coniugatione de' verbi terminati in
o, nella seconda persona singolare del presen-
te finisce in is, longo, benchè tal lunghezza nel
pronunciar non si conosca, se non nel plurale, come
ne dimostra il seguente essemplio, audio, audis, ilqual
si declina in questa guisa.

Indi-

IL TERZO LIBRO

Presente

Indicativo.

Im Audio audis audit. Pluraliter audīmus audītis, audiūt.

pfetto Audiebam audiebas audiebat. Pluraliter audiebāmus

pfetto audiebatis audiebant.

Im Audīte audistis audiuit. Pluraliter audīuimus audiui

che p. stis audiuerunt, & audiūtē,

pfetto Audieram audieras audierat. Pluraliter audiuera

pfetto mus audiueratis audiuerant.

pfetto Audiam audiet. pluraliter audiemus, audietis audiēt.

Presente

Imperativo.

Im Audi audiat. Pluraliter audiamus audite audiant.

Im Audīto, audito. Pluraliter audiamus audītōte audiun

Presente to, & audiuntōte.

Im

Ottativo.

Im Audirem audires audirer. pluraliter audirēmus audi

pfetto retis audirent.

Im Audiuissem audiuisisses audiuisset. Pluraliter audiuisse

Im mus audiuissetis audiuisissent.

pfetto Audiam audias audiat. Pluraliter audiamus audiatis

pfetto audiant.

Im

Soggettivo.

Presente Audiam audias audiat. pluraliter audiamus audiatis

Im audiant.

Im Audirem audires audiret. pluraliter audiremus audi

Im retis audirent.

Im Audiuerim audiueris audiuerit. Pluraliter audiueri-

che p. mus, audiueritis audiuerint.

pfetto Audiuissem audiuisisses audiuisset. pluraliter audiuisse-

Im mus audiuissetis audiuisissent.

Im Audiuerō audiueris audiuerit. pluraliter audiueri-

Presente mus audiueritis audiuerint.

Im

Imperativo.

pfetto Audire. Audiuisse.

pfetto Auditum, o auditurum esse.

Im Audito, audi auditum, per audire.

che p. Al cor edempio declinerete tutti i uerbi finiti in o, del

pfetto la quarta coniugatione, comē

Im Munio, munis, munui, munītum, per fortificare.

Im

Imper-

Impertio, impertis, impertiui, impertitū, per far partecipe.

Inuenio, inuenis, inueni, inuentum, per trouare.

Scio, fcis, sciui, scitum, per sapere.

Nescio, nescis, nesciui, nescitum; p nō sapere, & somiglianti.

Doue potete hauer ueduto, che fa quarta, & terza coniugatione molto si assomigliano insieme.

De gli accidenti del uerbo.

Se auanti, che piu oltre si proceda nel ragionare de' uerbi, noi mostriamo, quali siano gli accidenti loro, piu ageuolmente intenderete quello, che detto ne habbiamo, & quello che siamo per dire. Per tanto douete sapere, che gli accidenti del uerbo: cioè, le cose, che accaggiono al uerbo secondo i Gramatici, sono otto: cioè, modi, tempi, persone, numeri, generi, specie, figure, & coniugationi.

Modi del uerbo.

I modi del uerbo, come uoi hauete ueduto, sono cinque: cioè, Indicatiuo, Imperatiuo, Opratiuo, Soggiuntiuo, & Infinitiuo.

Indicatiuo, uol dir dimostratiuo.

Imperatiuo, comandatiuo.

Otratiuo, desideratiuo.

Subiuntiuo, soggiuntiuo.

Infinitiuo, indeterminatiuo, ouero non determinatiuo.

Perche noi habbiamo cinque modi di parlare, o uogliamo dir in cinque modi s' esprimono tutti i parlari della lingua: cioè o si dimostra, o si comanda, o si desidera, o si soggiunge, o si parla per parole non determinare.

E si dimostra, quando si dice (esempli gratia) io amo, tu ami, & somiglianti: cioè, si dimostra, che si ama.

Et dicendo io amaua, tu amaua, & si dimostra, che s'amaua.

Et dicendo io amai, ouero io ho amato, e si dimostra, che s'è amato.

Et dicendo io hauea amato, tu haueui amato, & simili, si dimostra, ch'egli si era amato.

Et se diciamo io amerò, tu amerai, & simili parole, si dimostra, che si amerà. se adunque cotal modo di parlare dimostra, com'egli fa, ragioneuolmente è chiamato in latino, modo Indicatiuo: cioè, dimostratiuo del uerbo Indicatiuo, che significa dimostrare.

Noi

IL TERZO LIBRO

Noi comandiamo, quādo diciamo, ama, amate, leggi, leggete: corri, correte, & simili parole, nelle quali si uede manifestamente un modo di parlare, che comanda per laqual cosa è detto in latino, Imperatiuo: cioè comandatiuo, dal verbo impêre, impêras, che vuol dire comandare.

Noi desideriamo, quando diciamo (exempli gratia) Iddio uol, si, ch'io amassi, Iddio hauesse uoluto, ch'io hauesse amato. Iddio voglia ch'io ami, Iddio uoglia che tu impari (che così si dice nell'Ottatiuo) doue si uede manifestamente un modo di parlare, che desidera, per la qual cosa è detto in latino modo Ottatiuo: cioè, desideratiuo, dal verbo opto, optas, che significa desiderare.

Noi soggiungiamo quādo noi parliamo in modo ch'egli è di necessità, che vn verbo si soggiunga all'altro, per poter trar del parlare perfetta sententia, & questo è quādo noi diciamo (exempli gratia) conciosia cosa, che io ami le virtù, io merito d'esser amato, se tu fossi uenuto in piazza, io ti harei ueduto, se tu studiassi, tu impararesti, & simili parlari, ne quali non basta porre la prima parte: cioè, il primo verbo con le appartenenze sue, se un'altra parte, o uogliamo dire un'altro verbo, non si aggiunge a quello, a volerne auar p-fetto sentimento, & che vorrebbe dire, conciosia cosa ch'io ami le virtù, ouero se tu fossi uenuto in piazza, oueramente se tu studiasse certamente s'io non ti soggiungessi vn'altro verbo, che finisce la sententia, e' non uorrebbe quasi dir niente. Meritamente adunque cotal modo di parlare, è chiamato subiunctiuo. cioè, soggiunctiuo, dal verbo subiungo, subiungis, il quale in toscano significa soggiungere.

E si parla per parole indeterminate, quādo noi togliamo le parole dell'Infinito, lequali per loro medesime nō determinano piu questa persona, che quella, o piu questo numero, che quello, ma possono riceuere indistintamente ogni persona, & ogni numero, ilche non interuiene ne gl'altri modi del verbo, & specialmēte ne' verbi psonali. Ma perche la cosa è alquāto oscura, & malagenole ad intēdere, noi ci sforzeremo di farla con uari esempi chiara. Auuertite adunque, che s'io dicesi un simil parlare, ch'io ami la uirtù è cosa lodeuole, ilche i latino si direbbe: me amare uirtutē, laudabile est.

est. Quella parola, amare, sarebbe persona prima, & numero singolare, perciò che ella seruirebbe alla persona prima, & al numero singolare del pronome: cioè, me. Et s'io dicessi te amare uirtutē, laudabile est: amare sarebbe persona seconda & numero singolare perche e' seruirebbe alla seconda persona singolare del pronome: cioè te. Et s'io dicessi hūc amare uirtutē, laudabile est: amare sarebbe persona terza, & numero singolare, perche e' seruirebbe al pronome hūc, ch'è persona terza, & numero singolare, similmente. Et s'io dicessi. Nos amare uirtutē, laudabile est: amare sarebbe persona prima, & numero plurale, perciò che e' seruirebbe al pronome nos, ilqual è similmente persona prima, & numero plurale. Et s'io dicessi. uos amare uirtutē, laudabile est: amare sarebbe persona seconda, & numero plurale: perciò che e' seruirebbe al pronome uos, ch'è simile persona, & simil numero. Et s'io dicessi hos amare uirtutē, laudabile est, amare sarebbe persona terza, & numero plurale, perciò che e' seruirebbe al pronome hos, ilqual è persona terza, & numero plurale similmente, & così interuiene nell'altre parole del finito. La onde si uede manifestamente, che queste parole del infinito (come dicemo di sopra) per loro medesimo nō determinano più questa persona che quella, o q̄sto numero, che q̄llo, ma possono riceuere indifferetemente ogni numero, & ogni persona, come hauete ueduto ne gli esempi di sopra. Il che ne gli altri modi del uerbo personale non interuiene, com'è detto: conciosiacosa, che nell'Indicatio, & Imperatio, & Ottatio, & nel Soggiuntiuo è sempre determinata la persona, & il numero, in ciascuna uoce del uerbo, come uederete di sotto quando ragioneremo delle persone, & de' numeri suoi, doue meglio potrete intendere quello, ch'habbiamo detto, per ueder quini quali siano le persone, & quali i numeri. Hora se questo modo nō determina, & non differisce le persone, e i numeri, come habbiamo dimostrato, ma tutte le riceue indistintamente: cioè. quādo l'una, & quādo l'altra, & così i numeri rettamente è chiamato da' Gramatici modo infinitiuo: cioè, ideterminatiuo, perciò che e' nō determina, come è detto. Puotli anco chiamare modo infinito, perciò che in esso nō è finito, o determinato la persona, o il numero, come

IL TERZO LIBRO

habbiamo mostrato di sopra.

Tempi del uerbo.

Hora perche e' non si può parlare senza tempo, & il uerbo è signore del parlare, ragioneuolmente il tempo è attribuito al uerbo. Ma perche il uerbo non solamente dimostra tēpo presente, ma ancora tre specie di tempo passato, & di più il futuro, però è detto hauer cinque tempi, iquali come hauete ueduto, sono chiamati così.

Tempo presente, il primo.

Preterito imperfetto, il secondo.

Preterito perfetto, il terzo.

Preterito più che perfetto, il quarto.

Futuro, il quinto. Però che chi non sa, che s'io dico, io amo, ilche si dice in latino, ego amo, io dimostro tēpo presente: cioè, ch'io amo hora. Et s'io dico, io amaua, che latinamente si dice, ego amabam, io dimostro tempo preterito imperfetto: cioè, tempo non perfettamente passato: percioche dicendo, io amaua, e' pare tempo passato: cioè, ch'io non ami più: pure e' non è passato perfettamente, percioche io posso amare ancora. Adunque rettamente è chiamato preterito imperfetto: cioè, passato non perfettamente. Et s'io dico, io amai, che in latino si dice ego amavi, io dimostro tempo al tutto passato: cioè, ch'io non amo più, & però si chiama questo tempo preterito perfetto: cioè, passato perfettamente. & s'io dico io haueua amato, ilche latinamente si dice ego amaue-ram, io dimostro tempo, ch'è più che passato, & più lōtano, che dire, io ho amato, & per questo si chiama più che perfetto: cioè, passato più che perfettamente, & latinamente plus-quāperfectū. Ma s'io dico io amerè, ilche in latino si dice ego amabo: io dimostro tempo, che ha da uenire: cioè, ch'io ho ancora amare, & però è detto tempo futuro: cioè, tēpo, che ha da essere, o che ha da uenire. & così uedete i tēpi ne uerbi esser cinque, come di sopra si disse: cinque dico in ogni modo dal uerbo fuora che n. Il imperatiuo, nelquale è solo il presente e' il futuro: percioche noi comadiamo, o che si faccia una cosa al presente, o che la si faccia p l'auenire, & così in tal modo di parlare son necessarij due tempi: cioè, il presente, & il futuro. Ma uoi uorreste sapere hora, pche nell'ot-

tatiuo

tatiuo il presente si congiunge insieme con l'imperfetto, & il preterito col piu che perfetto: & così nell'infinito: uoi lo saprete in altro luogo, doue ci pare piu a pponto: *lichazaruelo*, perciò che io non intendo al presente ragionare più, ne forse anco sempre segnarli nel declinare i uerbi, come cosa horamai piu che a baltanza nota.

Delle persone, & numeri del uerbo.

Il uerbo si dice hauer persone, & numeri, non che nel uero e' sia così, ma percioche egli ha le uoci sue accomodate à seruire le persone del pronome, & del nome nell'uno, & nell'altro numero come uederete, ma lasciato questo, & dicendo come dicono i Grammatici. Il uerbo ha generalmente due numeri, & tre persone nell'uno, & nell'altro numero: cioè, tre uoci nel singolare, & tre nel plurale, come haue ueduto, onde nel singolar si dice, *amo* *amas*, *amat* & nel plurale *amamus*, *amatis*, *amât*, & così ne gli altri. Amo prima uoce del uerbo è chiamato prima persona singolare, seconda, terza: & nel plurale, *amamus* similmete prima persona singolare, percioche ella serue alla prima persona singolare del pronome: cioè, *ego*. Onde si dice in latino, *io amo*, *ego amo*. *Amas* è detta secôda persona singolare, percioche ella serue alla secôda persona singolare del pronome: cioè, *tu*, onde latinamete si dice, *tu ami*, *tu amas*. *Amat* è detta terza persona singolare, perche ella serue ad ogni terza persona del pronome, & del nome. Onde si dice in latino *colui ama*, *il le amat*. *Alessandro ama*, *Alexâder amat*, & *somigliati*. *Amamus* è chiamata persona prima plurale, percioche ella serue alla prima persona plurale: cioè, *nos*: onde si dice in latino, *Noi amiamo*, *nos amamus*. *Amatis* è persona secôda plurale, per seruire alla secôda persona plurale del pronome: cioè, *uos*, onde si dice in latino, *voi amate*, *uos amatis*. *Amât* è persona terza plurale, percioche ella serue ad ogni persona terza plurale, & del pronome, & del nome, onde si dice in latino, *coloro amano*, *illi amant*, *i poëti amano*, *poëta amât* & *somiglianti*: ilche s'intende similmente in ogni altro tempo, & in ogni altro modo del uerbo, & in ogni uerbo personale, fuora che nello infinito: percioche le uoci dello infi-

IL TERZO LIBRO

nito non hanno numeri, o persone determinate, & distinte, come di sopra si disse, adunque se ne eccettua questo solo. Ma ne gli altri modi la prima persona, quando ella u'è (che ui suole sempre esser fuor che nel presente dell'Imperatiuo) serue sempre alla prima del pronome, & la seconda alla seconda, & la terza alla terza (com'è detto) distintamēte l'una dall'altra, nè può seruire l'una doue l'altra, nè un numero doue l'altro: il che nõ interuiene nell'Infinito, come uedeste di sopra. Ma è da sapere che'l seruire, che si fa dalle sopraditte parole de' primi quattro modi del uerbo alle psonede' pnomi, & de' nomi, s'intēde sempre cō questa cōditione, che le dette persone de' nomi, & pnomi singolari siano casi nominatiui singolari, o plurali, secondo che sono singolari, o plurali i uerbi: percioche se Genitiui, o Datiui, non potrebbe esser concordia, o concordanza tra loro, che non potrebbero cōuenientemēte stare insieme. Della qual cōcordāza, per esser necessaria a sapere, ui ragioneremo al presente.

Della concordanza del uerbo col Nominatiuo.

Conuengono tanto uolontieri insieme i uerbi personali, ne' primi quattro modi loro cō Nominatiui, che si ueggono sempre esser concordi insieme in persona & numero: come se fosse tra loro un patto inuiolabile, che'l uerbo fosse tenuto sempre ad essere un medesimo numero, & una medesima persona che'l Nominatiuo, e'l Nominatiuo un medesimo numero, & una medesima persona, che'l uerbo. La onde stanno bene insieme queste parole, ego amo, tu amas, ille amat. & nel plurale, nos amamus, uos amatis, illi amāt, & simili. nel le quali parole uedete sempre il uerbo essere un medesimo numero, & una medesima persona, che'l Nominatiuo, cō cui si accōpagna, & il Nominatiuo esser un medesimo numero, & una medesima persona ch'è il uerbo, con cui è accompagnato. percioche s'io dicessi (poniamo) ego amas, si romperebbe tal accordo tra loro, nè potrebbero così posti stare rettamēte insieme, essēdo ego persona prima, & amas seconda: onde uerebbero a discordare in persona, nè importerebbe che concordassero in numero: cioè, che l'uno, & l'altro fosse numero singolare, percioche sono tenuti sempre a concordare in numero, & in persona, com'è detto. A uolere
adunque

adunq; ch'è concordinò in tutti due, bisogna dire ego amo. doue l'una, & l'altra parte è concorde, per essere un medesimo numero, & una medesima psona Et s'io dicessi, ego amat discorde: ebbe olamète il uerbo in persona, come nell'esempio di sopra essendo, amat persona terza, & ego prima, doue à uolere, che è concordinò in persona, & numero, bisogna dire ego amo, come di sopra.

Et s'io dicessi, ego amamus, discorderebbe solamente in numero, essendo amamus numero plurale, & ego singolare, doue à uolere, che siano concordi in persona, & in numero, bisogna dire, ego amo, come di sopra.

Et s'io dicessi, ego amatis, discorderebbe il uerbo dal Nominatiuo suo in persona, & in numero. essendo amatis, persona seconda, & numero plurale, & ego prima, & singolare, doue à uolere, che siano concordi in tutto bisogna dire, ego amo, come di sopra.

Et s'io dicessi, ego amant, discorderebbe similmente il uerbo in persona, & in numero, essendo amat persona terza, & numero plurale, & ego prima singolare; dirassi adunque, ego amo.

Et s'egli si dicessi, tu amo, discorderebbe solamente in persona, essendo amo persona prima, & tu seconda, dirassi adunque. Tu amas, & così concorderanno insieme in numero, & in persona.

Et s'io dicessi, tu amat, discorderebbe similmente in persona. adunque si dira, tu amas.

Et dicendo, tu amamus, discorderebbe in numero, & persona essendo amamus persona prima plurale, & tu seconda singolare, dirassi adunque tu amas.

Et dicendo, tu amatis, discorderebbe solamète in numero percioche in quanto alla persona, ogn'una è seconda dirassi adunque, tu amas, come di sopra.

Et s'egli si dicessi. Ille amo, discorderebbe il uerbo in persona solamente essendo amo persona prima, & ille terza. adunque si dee dire, ille amat, & finalmente in qualunque modo si guasta l'ordine dato di sopra, sempre discorderanno insieme, & discordando staranno sempre male, & così sempre sarà falso il parlare. ma perche noi possiate imparare di men-

IL TERZO LIBRO

ta cotale concordanza, noi la replicheremo con più briue parole, in questo modo.

Il uerbo personale ne' primi quattro modi suoi, concorda sempre col Nominatiuo in numero, & in persona, come ne mostra ego amo.

*Es si tacciono molte uolte i Nominatiui, & tac-
ciuti ui s'intendono.*

Egli si tacciono moltissime uolte i Nominatiui. & specialmente le prime, & seconde persone de' pronomi: cioè, ego, & tu: nos, & uos, & per questo il uerbo non significa meno, che s'elle ui fossero espresse percioche tanto significa (esempli gratia) amo, quanto ego amo, & tanto amas, quanto tu, amas, & tanto amamus, quanto nos amamus, & tanto amatis, quanto uos amatis, percioche non si potendo in modo alcuno accommodare con le prime, & seconde persone del uerbo, altre persone che le prime, & seconde de' pronomi egli è necessario che hauendouisi ad intendere alcune persone, ui s'intendano quelle. Là onde uolèdo io dire in latino io amo, io posso dire, s'io uoglio, amo senza metterui ego; & tu ami, amas, senza dire tu: & noi amiamo amamus, senza nos. & uoi amate, amatis, senza uos, & così ne gli altri tēpi di questo, & d'ogni altro uerbo personale, anzi ui dico, ch'egli è molto più frequētato il nō ue le porre, che poruele, il che nō interuiene nelle terze persone del uerbo: percioche in esse non si può intendere più la terza persona del pronome, che del nome: conciolia cosa, che ogni terza persona ui sia buona, pur che nō si discordi in numero. Per tanto egli è necessario poruela, saluo se intendere non ui potesse ageuolmente, come spessissime uolte auuiene.

Generi del uerbo.

Il genere non s'intende ne' uerbi, come ne' nomi, & pronomi, cioè, ch'egli uoglia dimostrare, ò maschio, ò femina, ò neutro, percioche il uerbo non ha questi generi. uole adunque dire in questo caso generatione, ò sorte, ò specie, & questo s'intende solamente ne' uerbi personali percioche gl'impersonali nascono da loro. onde si dice i uerbi personali esser di cinque generi, cioè, di cinque generationi, ò sorti, cioè, uerbi attivi, uerbi passivi, uerbi neutri, uerbi cōmuni, & uerbi

bi deponenti, de' quali particolarmente ragioneremo quanto in questo luogo si ricerca.

De' uerbi attiui.

Verbi attiui, secondo i Grammatici, si chiamano quegli, che nella prima uoce loro finiscono in o, come, amo, doceo, audio, lego, & fanno di se il uerbo passiuo in or, aggiunto nella fine uno r. La onde amo, fa amor, doceo doceor, lego legor, audio audior, & cosi gli altri. I quali uerbi finiti in or, sono detti passiuui, come dimostreremo di sotto. Questi sono cosi chiamati attiui, perche e' dimostrano attione: cioè, fare alcuna cosa d' in se, d' in altri: detti dal uerbo ago, agis, che stà per fare, quasi uerbi fattiui, il che aguelmète si conosce, quando per loro si parla percioche s'io dico amo me, cioè, io amo me, io dimostro ch'io fò alcuna cosa, cioè che io amo me. Et s'io dico amo te. io dimostro similmente, che io fò, cioè, che io amo te. Et s'io dico lego Virgilium, io dimostro, ch'io fò, cioè, ch'io leggo, & di qui nasce che questi uerbi attiui uogliono sempre il Nominatiuo agente, cioè, che quella cosa, che fa, sia posta nel Nominatiuo, col quale egli intendono concordare in numero, & in persona, com'è detto, & la cosa, ch'è paziente uogliono, che si ponga nell'Accusatiuo, che cosi ricerca cotale generatione di uerbi. Adunque s'io dico, io amò la uirtù, quella parola io, perche ella è agente, sia posta nel Nominatiuo, che dirà ego, & quella parola uirtù, perche ella è paziente, cioè, patisce d'essere amata, si porrà nell'Accusatiuo, che sia uirtutem, che tutto insieme dirà, ego amo uirtutem, doue uoi uedete il uerbo essere concordato col Nominatiuo in persona, & numero, & il Nominatiuo con lui, come ricerca l'accordo loro. Ma perche egli importa assai, anzi il tutto conoscere ottimamente l'agente, & il paziente, io uoglio fare pronoua con esso uoi, come se rispondere mi poteste, cosi in lingua nostra Fiorentina se uoi lo conoscete bene. Ditemi adunque s'io diceffi. Alessand' ama sommamente gli amici suoi, chi è lo agente, & il paziente in questo parlare? sento che racitamente mi rispondete, l'agente senza dubbio è Alessand'ro, e gl'amici suoi è il patiète, peroche egli ama, &

IL TERZO LIBRO

loro patiscono d'essere amati: Et s'io dicessi, costui nō teme Iddio? risponderesti essere agente costui, & Iddio patiente. Et s'io dicessi, io amo, tu ami. colui ama, noi amiamo, uoi amate, coloro amano le uirtù? rispondereste queste parole, io, tu, colui, noi uoi, & coloro essere lo agente, & le uirtù essere il patiente. Et s'io dico, l'asino porta la soma? rispōdereste l'asino esser'agēte, perciocchè egli porta, & la soma il patiēte, perche' ella patisce d'esser portata. Et non uidiua noia, come forse esser potrebbe, ch'egli paia, che l'agente patisca alcuna cosa in cotai parlare, peroche nel uero ogni agente nel fare patisce, come dice l'huosofa. Perche come possio io amare, o leggere, ò insegnare ò udire, ò portare ch'io nō patisca in qual che modo anch'io? se l'agente adunque per qualche uia patisce, per questo non è, che agente non sia.

De' uerbi passiu.

I uerbi passiu finiscono in or, eccetto fio, co' cōposti suoi, & nascono da' uerbi actiu, come ne gl'attini si disse, sono chiamati passiu da una certa passione: cioè, da un certo patire, che essi dimostrano. Per la qual cosa hāno sempre il Ntō patiente: cioè, la cosa che patisce nel Nominatiuo concordando cō quello in numero, & in persona, com'è usanza di tutti i personali, onde latinamente si dice. Io sono amato, ego amor. Io sono insegnato, ego doceor. Io son letto, ego legor, & somiglianti: doue si uede la cosa, che patisce esser posta nel Nominatiuo, come ricercano cotai uerbi.

De' uerbi neuiri.

I uerbi neuiri finiscono comunemente in o, come i uerbi actiu. ma non possono fare (eccetto alquanti) il passiuo in or, come ne mostrano i seguenti.

Abundo, as, per abundare, il quale non fa abundor.

Careo, es per mancare, ilquale non fa careor.

Vino, is, per uinere, il qual non fa uiuor. & così gli altri.

Io dissi, che comunemente finiscono in o, hauendo rispetto à certi uerbi neuiri, che altramente finiscono, come sono i uerbi terminati in um: cioè, sum con tutti i suoi composti: & certi terminati in i, come memini: & uno terminato in am: cioè, inquam. Io dissi ancora che non possono fare il passiuo in or, eccetto alquanti, uolendo intendere de neuiri

tri

tri tràstitti, i quali, come mostreremo nel luogo suo, lo possono fare figuratamente. percioche ordinariamente essi fanno solo il passiuo nella terza persona singulare, & plurale. Questi uerbi sono così chiamati neutri, non perche non siano ne l'uno nè l'altro: cioè, nè attivi, nè passiu come suona il nome neutro: che uol dire ne l'un nè l'altro, ma sono detti così, percio che non sono ne al tutto attivi, nè al tutto passiu, come altra uolta meglio intendere potrete.

De' uerbi communi.

I uerbi communi finiscono in or, come i uerbi passiu. Et sono detti communi per hauere la significazione commune: cioè, attiva, & passiva, come ne dimostra percursor uerbo commune, che uol dire, io domando, & sono domandato. & fabricor io fabrico, & sono fabricato, per la qual cosa il Nominatiuo loro è hora agente, hora patiente, secondo la significazione, che essi hanno, percioche se io dico, io domando, che latinamente si dice per questo uerbo ego percursor, e' sia agente, & se io dico io sono domandato che, si dirà medesimamente, ego percursor, e' sia patiente. Ilche auuiene in tutti gli altri communi.

De' uerbi deponenti.

I uerbi deponenti sono terminati in or, come i passiu, & communi. & quasi tutti hanno la significazione attiva, come ne mostrano i seguenti.

Minor, che uol dire io minaccio.

Auxilior, io aiuto. Sequor, io seguito.

I quali sono detti deponenti per uarie, & diuerse cagioni, come altre uolte meglio intender potrete.

Delle specie de' uerbi

I uerbi sono di due specie, come tutte l'altre parti della lingua: cioè, primitiu, & deriuatiui. Primitiu sono quegli, che da niuna cosa deriuano, come ario, doceo, lego, & audio. Deriuatiui sono quegli, che da qualche cosa deriuare si uogliono, come sono primieramente i uerbi passiu, i quali deriuano da gli attivi, & i communi, & i deponenti, i quali deriuano da certi loro uerbi antichi terminati in o, che non sono più in uso. Sono ancora altre specie de' uerbi deriuati, come i uerbi frequetatiui: i uerbi desideratiui: i uerbi incoatiui: i

uerbi

IL TERZO LIBRO

u bi diminutiuu, de' quali si ragionerà piu avanti.

Figure de'uerbi.

Le figure de'uerbi, come delle altre parti sono due, semplici, & composta: percioche tutti i uerbi hanno una delle due forme: cioè, ò sono semplici, ò composti. semplici come sono quelli, ne' quali non si uede compositione alcuna, come amo, doceo, lego, audio. Composti sono quegli, che con le preposizioni, ò cò altre parti della lingua si còpongono, come sono per amo, per doceo, per lego, ex audio. Ma di questa compositione de'uerbi si dirà più à pieno nelle preposizioni.

Delle coniugationi de'uerbi.

Le coniugationi de'uerbi, secondo la maggior parte de' Grammatici sono quattro: & secondo alcuni, sono tre, sotto le cui forme uogliono, che si declinino tutti i uerbi della lingua, da quattro, o cinque in fuori, che si chiamano anomali, per non seguitare la regola delle altre cōiugationi. Ma questa loro opinione quanto sia uera, ageuolmente conosce ogn'uno che cōsidera quãta poca somiglianza habbiano insieme i uerbi terminati in o, & i finiti in or (esēpi gratia) amo, & amor, i quali dicono essere d'una medesima coniugatione: cioè, della prima. Per la qual cosa non uolendo noi seguitare l'opinion loro, la quale se non è al tutto falsa, almeno è molto cōfusa; diciamo che le cōiugationi de'uerbi sono otto quattro per declinare i uerbi finiti in o, come habbiamo fatto di sopra: & i terminati in i, come memini, & uno terminato in am: cioè, inquam: & di piu gli Impersonali finiti in at, come delat, & in et, pertinet, & in it, come accidit: eccettuando di tutti questi i uerbi anomali. l'altre quattro per declinare i uerbi terminati in or: cioè, i passiuu, i communi, & i deponenti: & di piu gl'impersonali terminati in tur, come amatur. Espediamo adunque prima tutto quello, che si ricerca intorno alle quattro prime, & doppo quanto si richiede intorno alle seguenti.

De'uerbi diffettini.

Ne'uerbi delle predette quattro coniugationi, si uede alquãti che per hauer difetto in se, & mancamento, qual di una cosa, & qual di un'altra appartenente alla declinatione loro sono chiamati diffettiuu, come memini, & altri seguenti.

Memini è uerbo diffettiuo della terza cōiugatione diffettiuo dico del presente, & dell' Imperfetto dell'indicatiuo, cō quasi ciò che ne deriua, comincia adunque dal Preterito perfetto, & declinasi per tutto quello, & per tutti i deriuatiui da quello, come se uoi declinaste, legi, legisti, legit, preterito di lego, legis, in questa guisa.

Indicatiuo.

Memini meministi, meminuit. Pluraliter meminimus, meministis, meminērunt, & meminēre.

Meminēram, memineras, meminerat. Pluraliter meminēramus, meminērat, meminērant.

Imperatiuo.

Memento. Pluraliter mementote. ma queste uoci nascono dal presente antico, che non è piu in uso, perciocchè dal preterito non possono nascere, non essendo nell'imperatiuo preterito.

Optatiuo.

Meminissē, meminissēs, meminisset. Pluraliter meminissēmus, meminissetis, meminissent.

Soggiuntiuo.

Meminerim, memineris, meminerit, Pluraliter meminerimus, memineritis, meminerint.

Meminissē, meminissēs, meminisset. Pluraliter meminissēmus, meminissetis, meminissent.

Meminēro, meminēris, meminērit. Pluraliter meminērimus, meminēritis, meminērint.

Infinitiuo.

Meminisse manca di tutte l'altre uoci. Memini vuol dire, io mi ricordo, io mi ricordai, & sommi ricordato: che tutti questi sentimenti se gli conuengono. Al cui esempio declinerete commemini composto suo, & di piu i due seguenti.

Odi, odisti, odit per hauere in odio.

Cœpi cœpisti, cœpit, per cominciare.

Ma questi non hanno uoce alcuna nell'Imperatiuo.

Il uerbo Inquam è diffettiuo, & della terza cōiugatione, & declinasi in questa guisa nell'indicatiuo.

Inquam,

IL TERZO LIBRO

Inquam, **inquis**, **inquit**. Pluraliter **inquimus**, **inquunt**, & nell'imperfetto **inquibat**, & nel perfetto **inquisti**, **inquit**, & nel futuro **inquies**, **inquet**, & nell'Imperatiuo, **inque**, & **inquit**. & nel presente del soggiuntiuo, **inquiat**, ne ha più uoci, che o mi ricordi. I quā uol dire. io dico ò diffir: & io rispondo, ò io risposi, che tutte queste significazioni se gli cōuengono: come, che la uoce non sia di Preterito, & è solo di tutti i uerbi, che nel presente finisca in am: bē che alcuni uogliono, che in quella uoce egli possa fare **inquam**, & **inquio**: ma io non mi ricordo di hauer letto **inquio** giamai.

Aio è uerbo diffettiuo, della terza cōiugatione, & declinasi in questo modo nell'Indicatiuo.

Aio, ais, ait. Pluraliter aiunt, & nell'imperfetto.

Aiōam, aiebas. aiebat. Pluraliter aiebamus, aiebatis, aiebant. & nel perfetto, ait. & nel futuro, aies. & nel pŕente dell'Imperatiuo aiat. & nel futuro dell'Ottatiuo aiatis, senza a più Aio uol dire, io dico, & affermo.

Questo è diffettiuo della terza coniugatione similmente, & declinasi in questo modo nell'indicatiuo.

Quæio, quæis, quæsit. Pluraliter quæsimus solamente, doue molti dicono quæsimus per u, ma non dicono bene, & nell'infinito quæŕere solamente, & manca d'ogn'altra cosa, quæŕo uol dire io priego.

Faxo è diffettiuo, & anomalo, & pare della terza coniugatione (che cosa sia anomalo diremo di sotto) & declinasi per queste uoci faxo, faxis, faxit. Pluraliter faxint, senza più. Le quali si pōgono per lo futuro dell'Indicatiuo di facio, facis. cioè, faciam: & per lo futuro dell'Ottatiuo, & per lo presente del soggiuntiuo; cioè, faciam similmente, come uedrete poi ne gli autori della lingua, onde faxo uol dire. io farò, Cēdo è persona seconda singolare del presente dell'Imperatiuo. & uol dire, di, & da. Cēdo ubi cenaueris? dimmi doue tu hai cenato? cēdo pallium, dammi il mantello. nè altra uoce si troua, che questa, che nel pŕente dell'Imperatiuo finisca in o, nè ha l'accento nella fine, come molti pensano, ma nella prima.

Meio è diffettiuo della terza, & ha queste uoci nel presente dello Indicatiuo, Meio meis, & nello imperatiuo meie,

meie, meiat. Pluraliter meiamus, meite, & nel futuro meito: & nell'infinito meiere. Meio uol dire, io urino.

Apäge, è diffettiuo della terza similmente: & ha queste uoci nell'Imperatiuo, Apäge, Pluraliter apagete solamente.

Apäge uol dire, partirti di qui, o rimouiti di qui.

Forem è diffettiuo della terza, & ha queste uoci nell'ottatiuo, & nel soggiuntiuo, Forem fores, foret. Pluraliter forèt, & nell'infinitiuo fore. Forem uol dire. Io fossi, & farei.

Aue, & salue sono diffettiuu, & della seconda, & hāno queste uoci nell'Imperatiuo, Aue, pluraliter auete & nell'Infinitiuo auere, & così salue, saluete, & saluere. Aue, & salue si dice in latino ad uno: quando si saluta: cioè, una di queste uoci: & a più si dice auete, ouero saluete, parmi ancora haue-re letto, saluebis, & credo sia in Cicerone.

Sono alcuni altri uerbi, che mancano della prima parola del presente, come i seguenti, Furit furit: ilqual non ha furo nella prima uoce, & manca di preterito, & di ciò, che deriuu da lui.

Daris, uerbo passiuo di do, das, non ha dor nella prima uoce.

Faris uerbo deponente, non ha for nella prima uoce similmente.

Ne' uerbi neutri ne sono alquanti, i quali ordinariamēte si declinano nella terza persona singolare, & alcuna uolta nella plurale, & qualche uolta si trouano anche nell'altre persone, come i seguenti.

Pluit, pluebat, pluit, per piovare.

Grandinat, grandinabat, grandinauit, per grandinare.

Ningit, ningebat, ninxit, per neuiare.

Tonat, tonabat, tonuit, per tonare.

Coruscat, coruscabat, coruscavit, per balenare, & somiglianti.

I uerbi passiuu, che nascono da' uerbi neutri transitiuu, sogliono declinarsi solamente nelle terze persone singolari, & plurali, come piu auanti mostreremo, ilche similmente fanno certi uerbi, che sono proprii de gli animali quadrupedi, & de gli uccelli, & de gli insetti; come sono i seguenti.

Mugit

IL TERZO LIBRO

Mugit, & **mugiunt**, per mugghiare: proprio de' buoi.

Rugit, & **rugiunt**, per ruggire, proprio de' lioni.

Hinnit, & **innunt**, per anitrire: proprio de' caualli.

Cacābat, & **cacābant**, per cantare, proprio delle starne, & somiglianti, percioche sono molto piu assai.

Sono ancora altri uerbi personali diffettui, de' quali, qual manca di preterito, qual dell' Imperatiuo, & qual di supino, come ne' luoghi loro mostraremo.

I uerbi impersonali (come uederete) non hanno altra uoce che la terza singolare in ogni tempo, & questo, basti per hora de' uerbi diffettui.

De' uerbi anomali.

Verbi anomali (come suona il nome) sono chiamati certi uerbi, i quali nō sono spianati nelle altre coniugationi: cioè, non seguono al tutto l'ordine di alcuna coniugatione, quantūque molto si assomigliano alla terza, & alla quarta, come uederete. Questi [s'io non m'inganno] sono da sei in tutta la lingua [intendendo massimamente de' gli interi] come **fero**, **edo**, **fio**, **uolo**, **sum**, & **eo**, co' loro composti, de' quali **fero**, & **edo** sono attui: **fio** passiuo: **uolo**, **sum**, & **eo**, son neutri, & declinansi in questo modo.

Indicatiuo.

Fero, **fers**, **fert**. Pluraliter **ferimtis**, **fertis**, **ferunt**.

Ferebam, **ferebas**, **ferebat**. Plr **ferebamus**, **ferebatis**, **ferebāt**.

Tuli, **tulisti**, **tulit**. Plr **tulimus**, **tulistis**, **tulerunt**, & **tulere**.

Tuleram, **tuleras**, **tulerat**. Plr **tuleramus**, **tuleratis**, **tulerant**.

Feram, **feres**, **feret**. Pluraliter **feremus**, **feretis**, **ferent**.

Imperatiuo.

Fer, **ferat**. Pluraliter **ferāmus**, **ferete**, **ferent**.

Ferto, **ferto**. Pluraliter **ferāmus**, **fertote**, **ferunto**, & **ferū tote**.

Optatiuo.

Ferrem, **ferres**, **ferret**. Pluraliter **ferrēmus**, **ferretis**, **ferrēt**.

Tulissē, **tulisses**, **tulisset**. Pluraliter **tulissēmus**, **tulissetis**, **tulissent**.

Feram, **feras**, **ferat**. Pluraliter **feramus**, **feratis**, **ferant**.

Soggiuntiuo.

Ferram, **feras**, **ferat**. Pluraliter **feramus**, **feratis**, **ferant**.

Ferrem, **ferres**, **ferret**. Pluraliter **ferrēmus**, **ferretis**, **ferrent**.

Tulërim, tuleris, tulerit. Plr tulerimus, tuleritis, tulerint.
 Tulissem, tulisses, tulisset. Plr tulissemus, tulissetis, tulissent.
 Tulëro, tuleris, tulerit. Plr tulerimus, tuleritis, tulerint.

Infinizino.

Ferre.

Tulisse.

Laturum, & latürum esse.

Fero, fers, tuli, latum, per portare, dire, patire, desiderare, & produrre, è somigliante alla terza come hauete ueduto. Al cui esëpio si declinano tutti i còposti suoi, che sono i seguenti
 Affero, affers, attuli, allatum, per portare.

Antëfero, antefers, anteülì, antelatum, per preporre.

Circumfero, circumfers, circumtuli, circumlatum, per portare attorno.

Offëro, offers, obtuli, oblatum, per offerire.

Præfero, præfers, prætuli, prælatum, p preferire, & preporre.

Præfëro, præfers, prætuli, prælatum per portare, & portare.

Transfëro, transfers, transtuli, translatum, per trasferire, & trasportare.

Autëro, aufers, abstuli, ablatum, per rimouere.

Defëro, defers, detuli, delatum, per accusare.

Effëro, effers, extuli, elatum, per inalzare, & portare a sepelire.

Profëro, profers, protuli, prolatum, per pronunciare.

Infëro, infers, intuli, illatum, per inferire, & portare dentro.

Superfero, supersers, supituli, superlatum, per portare disopra.

Dissëro, differs, distuli, dilatum, per diffondere, & prolungare.

Refëro, refers, retuli, relatum, per referire, & raccontare.

Confëro, confers, contuli, collatum, per paragonare.

I quali nella prima uoce del presente, & del passato hanno tutti la penultima breve, & nella uoce prima dell'Imperativo fanno tutti in er come offer, aufer & simili: & sono tutti attivi, & per questo hanno tutti il passiuo in or.

Indicazino.

Edo, es, est. Pluraliter, edimus, editis, edunt. *§ mangiare.*

Edëbam, edëbas, edëbat. Plr edebamus, edebatis, edebant.

Edi, edisti, edit. Plr aliter edimus, editis, edunt. & edere.

Edëram, edëras, edërat. Plr, edëramus, edërat. & edere.

Aedam, edes, edet. Pluraliter edemus, edetis, edent.

Im-

IL TERZO LIBRO

Imperativo.

Ede, edeat. Pluraliter **edāmus, edīte, edunto, & eduntote.**
Edito, edito. Pluraliter **edāmus, edītōe, edunto, & eduntote.**

Ottativo.

Essem, esſes, eſſet. Pluraliter **eſſēmus, eſſetis, eſſent.**
Ediſſem, ediſſes, ediſſet. Pſr **ediſſēmus, ediſſetis, ediſſent.**
Edam, edas, edat. Pluraliter **edāmus, edatis, edant.**

Soggiuntivo.

Edam, edas, edat. Pluraliter **edāmus, edatis, edant.**
Essem, esſes, eſſet. Pluraliter **eſſēmus, eſſetis, eſſent.**
Ederim, ederis, ederit. Pſr **ederim⁹, ederis⁹, ederint.**
Ediſſem, ediſſes, ediſſet. Pſr **ediſſēmus, ediſſetis, ediſſent.**
Edēro, ederis, ederit. Pluraliter **ederim⁹, ederitis, ederint.**

Infinitivo.

Esſe, Ediſſe.
Esūrum, ouero esūrum eſſe.
Edo, es, edi, eſum, per mangiare.

Al cui eſſempio declinerete tutti i cōpoſti ſuoi quali ſono.
Comēdo, comes, comēdi, comēſum, per mangiare.
Adedo, ades, adidi, adeſum, per mangiare il tutto.
Perēdo, peres, perēli, perēſum, per mangiare con appetito,
& cōſumare, & ſomiglianti. Queſto uerbo edo ſi troua ne' piu antichi ſcrittori declinato tutto ſotto la terza coniugazione ſenza eſſere anomalo in parte alcuna in queſto modo.

Indicativo.

Edo, edis, edit. Pluraliter **edim⁹, editis, edunt.**
Edebam, edebas, edebat. Pſr **edebamus, edebatis, edebant.**
Edi, ediſti, edit. Pſr **edimus, editis, ederunt, & edēre.**
Ederā, ederas, ederat. Pluraliter **ederām⁹, ederatis, ederāt.**
Edam, edes, edet. Pluraliter **edēm⁹, edetis, edent.**

Imperativo.

Ede edat. Pluraliter **edāmus, edīte, edant.**
Edīto, edito. Pluraliter **edāmus, editote, edunto, & eduntote.**

Ottativo.

Ederem, ederēs, ederet. Pluraliter **ederēm⁹, ederetis, ederent.**
Ediſſem, ediſſes, ediſſet. Pſr **ediſſēm⁹, ediſſetis, ediſſent.**
Edam, edas, edat. Pluraliter **edāmus, edatis, edant.**

Sog-

Soggiuntiuo.

Edam, edas, edar. Pluraliter edamus, edatis, edant.

Ederem, ederes, ederet. Pluraliter ederimus, ederetis, derēt.

Ederim, ederis, ederit. Pluraliter ederimus, ederitis, ederint.

Ediffem, ediffes, ediffet. Pluraliter ediffimus, ediffetis, ediffent.

Edēro, ederis, ederit. Pluraliter ederimus, ederitis, ederint.

Infinitiuo.

Edere.

Edisse.

Esūrum, ouero esurum esse.

Et così in emerra che molte uolte i composti suoi si troueranno anch'essi declinati in questo modo all'antica, senza esser in parte alcuna anomali.

Il uerbo fio si declinerà doppo la quarta coniugatione de' uerbi terminati in or.

Indicatio.

Volo uis uult. Pluraliter uolū nos, uultis, uolunt.

Volēbam, uolebas, uolebat. Pluraliter uolebamus, uolebatis, uolebant.

Volūi, uoluisti, uoluit. Pluraliter uoluimus, uoluistis, uoluerunt, & uoluere.

Volueram, uolueras, uoluerat. Pluraliter uoluerāmus, uolueratis, uoluerant.

Volam, uoles, uolet. Pluraliter uolēmus, uoletis, uolent, non ha Imperatiuo.

Oreatiuo.

Vellem, uelles, uellet. Pluraliter uellēmus, uelletis, uellent.

Uoluissē, uoluissis, uoluisset. Pluraliter uoluissēmus, uoluissetis, uoluissent.

Uelim, uelis, uelit. Pluraliter uelimus, uelitis, uelint.

Soggiuntiuo.

Uelim, uelis, uelit. Pluraliter uelimus, uelitis, uelint.

Uellem, uellēs, uellet. Pluraliter uellemus, uelletis, uellent.

Uoluerim, uolueris, uoluerit. Pluraliter uoluerimus, uolueritis, uoluerint.

Uoluissē, uoluissis, uoluisset. Pluraliter uoluissēmus, uoluissetis, uoluissent.

Uoluēro, uolueris, uoluerit. Pluraliter uoluerimus, uolueritis, uoluerint.

Infini-

IL TERZO LIBRO

Infinitivo .

Velle.

Voluisse, senza futuro. Volo uis uoluit senza supino per uolere . Alcui ell'empio declinarete i composti suoi: cioè, nolo, & malo, in questo modo.

Indicativo .

Nolo, non uis, non uult . Pluraliter nolumus, non uultis, non lunt.

Nolēbam, nolebas, nolebat. Pluraliter nolēbāmus : nolebatis, nolebant .

Nolui, noluiſti, noluit. pluraliter noluiſmus, noluiſtis, noluerunt, & noluerunt.

Nolueram, nolueras, noluerat. pluraliter noluerāmus, nolueratis, noluerant.

Nolam, noles, nolet. Pluraliter nolēmus, noletis, nollent.

Imperativo .

Noli, solamente. Pluraliter nolite.

Nolito. Pluraliter nolitōte, se io non erro.

Ottativo .

Nollem, nolles, nollet. Pluraliter nollēmus, nolletis, nollent.

Noluiffem, noluiſſes, noluiſſet. Pluraliter noluiſſēmus, noluiſſetis, noluiſſent.

Nolim, nolis, nolit. Pluraliter nolīmus, nolītis, nolint.

Soggiuntivo .

Nolim, nolis, nolit. Pluraliter nolīmus, nolitis, nolint.

Nollem, nolles, nollet. Pluraliter nollēmus, nolletis, nollēt.

Noluerim, nolueris, noluerit. Pluraliter noluerīmus, nolueritis, noluerint.

Noluiſſem, noluiſſes, noluiſſet. pluraliter noluiſſēmus, noluiſſetis, noluiſſent.

Nolucero, nolueris, noluerit. Pluraliter noluerīmus, nolueritis, nolucrint.

Infinitivo .

Nolle.

Noluiſſe, senza futuro.

Nolo, non uis, nolui, senza supino per non uolere.

Indi-

DEL PRISCIANESE.

98

Indicativo.

Malo, mauis, mauult. Pluraliter malūmus, mauultis, malunt.

Malebam, malebas, malebat. Pluraliter malebamus, malebatis, malebant.

Malui, maluisti, maluit. pluraliter malūmus, maluisti, maluerunt, & maluēre.

Maluēram, malueras, maluerat. Pluraliter maluerāmus, malueratis, maluerant.

Malam, males, malet. Pluraliter malēmus, maletis, malent: non ha Imperatiuo.

Ottativo.

Mallem, malles, mallet. Pluraliter mallēmus, malletis, mallent.

Maluissēm, maluissēs, maluisset. pluraliter maluissēmus, maluissetis, maluissent.

Malim, malis, malit. pluraliter malīmus, malitis, malint.

Soggiuntiuo.

Malim, malis, malit. pluraliter malīmus, malitis, malint.

Mallē, malles, mallet. Pluraliter mallēmus, malletis, mallēt, Maluērīm, malueris, maluerit. Pluraliter maluerīmus, malueritis, maluerint.

Maluissēm, maluissēs, maluisset. Pluraliter maluissēmus, maluissetis, maluissent.

Maluēro, malueris, maluerit. Pluraliter maluerīmus, malueritis, maluerint.

Infinitiuo.

Malle.

Maluissēm, senza futuro. Malo, mauis, malui, senza supino, per uoler piu tosto, il cui preterito imperfetto dell'Ottatiuo, & soggiuntiuo anticamente faceua, mauellem, mauelles, mauellet. Pluraliter mauellemus, mauelletis, mauellent, & nell'infinitiuo mauelle.

Indicativo.

Sum es est. Pluraliter sumus estis sunt.

Eram, eras, erat. Pluraliter eramus, eratis, erant.

Fui, fuisti, fuit. Pluraliter fuīmus, fuistis, fuerunt, & fuere.

2 2

Fueram

Indi-

IL TERZO LIBRO

Fuēram, fueras, Pluraliter fuerāmus, fueratis, fuerant.
Ero, eris, erit. pluraliter erimus, eritis, erunt.

Imperatiuo.

Sis es, sit. pluraliter simus, estote sint.

Esto, esto. pluraliter simus, estote, suato, & suntote.

Ottatiuo.

Fissem, esses, esset. pluraliter fissemus, essetis, essent.

Fuissē, fuisses, fuisset, pluraliter fuissēmus, fuissetis, fuisset.

Sim sis, sit. pluraliter simus, sitis, sint.

Soggiuntiuo.

Sim, sis, sit. pluraliter simus, sitis, sint.

Essem, esses, esset. pluraliter essemus, essetis, essent.

Fuerim, fueris, fuerit. pluraliter fuerimus, fueritis, fuerint.

Fuissem, fuisses, fuisset. pluraliter fuissēmus, fuissetis, fuissent.

Fuero, fueris, fuerit. Pluraliter fuerimus, fueritis, fuerint.

Infinitiuo.

Esse.

Fuisse.

Futurum, & futurum esse. Sum, es, fui, senza supino per essere, è detto uerbo sostantino: il quale anticamente facena nel futuro de il Ottatiuo, & nel presente del Soggiuntiuo siem, sis, fiet. pluraliter siemus, fietis, fient. Ad essempio del quale declinerete tutti i composti suoi, che sono questi.

Adsum, ades, affui, per essere presente.

Absum, abes, abui, per essere lontano, & discosto.

Intersum, intēres, interfui, per essere presente.

prosum, prodes, profui, per giouare.

Obsum, obes, obfui, per nuocere.

Desum, dees, defui, per mancare.

præsum, præes, præfui, per essere preposto.

Insum, ines, infui, per essere dentro.

Superlum, superes, superfui, per essere disopra.

Sublum, subes, subfui, per essere disotto.

Possū, potes, potui, per potere.

I quali tutti mandano del supino, & hanno la penultima breue nella prima plurale del presente, & per tutto l'imperfetto singolare, & tutto il futuro: & in altri luoghi, come ne mostrerà questo essempio: il quale declineremo. solo p mostrare la quantità di esse penultime.

Indi-

DEL PRISCIANESE.

Indicativo.

Adsum, ades, adest. Pluraliter adsumus, adesitis, adsunt.
 Adér, maderas, aderat. Pluraliter aderamus, aderatis, adérat.
 Affui, affuisti, affuit. Pluraliter affuimus, affuistis, affuerunt,
 & affuere.
 Affueram, affueras, affuerat. Pluraliter affueramus, affueratis,
 affuerant.
 Adéro, adéris, aderit. Pluraliter aderimus, aderitis, adérint.

Imperativo.

Addis, & addes, adsit. Pluraliter adsumus, adeste, adsint.
 Adesto, adesto. Pluraliter adsumus, adestote, adsunto, & ad-
 suntote.

Optativo.

Adessem, adesces, adesset. Pluraliter adessemus, adessetis,
 adessent.
 Affuissem, affuisses, affuisset. Pluraliter affuissemus, affuissetis,
 affuissent.
 Adsum, adsis, adsit. Pluraliter adsumus, adsitis, adsint.

Soggiuntivo.

Adsum, adsis, adsit. Pluraliter adsumus, adsitis, adsint.
 Adessem, adesces, adesset. Pluraliter adessemus, adessetis, ad-
 essent.
 Affuissem, affuisses, affuisset. Pluraliter affuissemus, affuissetis,
 affuissent.
 Affuero, affueris, affuerit. Pluraliter affuerimus, affueritis, af-
 fuerint.

Infinitivo.

Adesse. Affuisse.
 Affuturum esse, & coli pronuncierete le penul-
 time di tutti gli altri composti di sum.

EO, è uerbo anomalo molto somigliante alla quarta con-
 iugatione, ilqual si declina in questo modo.

Indicativo.

EO, is, it. Pluraliter imus, itis, eunt.
 Ibam, ibas, ibat. Pluraliter ibamus, ibatis, ibant.
 Iui, iuisti, iuit. Pluraliter iuimus, iuistis, iuerunt, & iuere.

IL TERZO LIBRO

Iuēram, iueras, iuerat. pluraliter **iuerāmus, iueratis, iueratio**
iuerant.

Ibo, ibis, ibit. Pluraliter **ibīmus, ibitis, ibunt.**

Imperatiuo.

I, eat. pluraliter **cāmus, ite, eant.**

Ito, ito. Pluraliter **cāmus, itō: e, eunto, & euntote.**

Ottatino.

Irem, ires, iret. pluraliter **irēmus, iretis, irent.**

Iuissēm, iuissēs, iuissent. pluraliter **iuissēmus, iuissetis, iuissēt.**

Eam, eas, eat. Pluraliter **cāmus, eatis, cant.**

Soggiuntiuo.

Eam, eas, eat. pluraliter **cāmus, eatis, cant.**

Irem, ires, iret. pluraliter **irēmus, iretis, irent.**

Iuērim, iueris, iuerit. pluraliter **iuerīmus, iueritis, iuerint.**

Iuissēm, iuissēs, iuisset. pluraliter **iuissēmus, iuissetis, iuissent.**

Iuēro, iueris, iuerit. pluraliter **iuerīmus, iueritis, iuerint.**

Infinitiuo.

Ire

Iuisse.

Itūrum, & iturum esse. **Eo, is.** ita per andare. Al cui esempio
declinerete tutti i composti suoi, come sono

Redeo, is, diui, reditum, per ritornare.

Transco, is, sui, transitum, per passare.

Obēo, is, iui, obitum, per morire, & somiglianti. I quali nel
supino loro hanno tutti la penultima brieve.

Regole uniuersali sopra i uerbi delle quatro prime coniugazioni, & sopra gli anomali.

Noi giudichiamo esser hora molto à proposito, ageuolarui cō alquāte regole uniuersali la declinatione delle predette quattro cōiugationi, & de gli anomali: percioche molte cose mediante quelle auerirete, che senza forse auerire non sapreste. Pertanto douete sapere, che. Ogni uerbo delle dette quatro coniugationi finisce nella prima persona singolare del presente in o, come ne mostra amo, doceo, lego, audio, & simili, eccetto inquam, & furis, uerbi diffettui, & sum con tutti i composti suoi, & memini, cœpi, & odi, & altri diffettui mancanti di presente.

Ogni seconda persona singolare finisce nella lettera s, come ne mostra amas, amabas: doces, docebas, eccetto la seconda

conda del preterito perfetto, ch'è finita in i, come amauisti. docuisti, legisti: & la seconda singolare dell' Imperatiuo doue non finisce mai in s, eccetto nel presente del uerbo sum, & suoi composti.

Ogni persona terza singolare finisce nella lettera t, come amat, amauit, amabat, fuori che ne' futuri de gl' Imperatiui, doue finisce in o, come amāto, docēto.

Ogni prima persona plurale finisce in mus, come amāmus, amabāmus.

Ogni seconda persona plurale finisce in tis, come amātis, amābātis, legītis, legebātis: eccetto gl' Imperatiui, doue finisce in e, come amēte, amatōte, docēte, docetote.

Ogni terza persona plurale finisce in nt, come amant, amabant, docent, docebant, Ma ne' preteriti perfetti finisce anche in ere, come ne mostra amauēre, docuēre. Nel futuro de gl' Imperatiui finisce in o, & in e, come amanto, & amantote, docento, & docentote.

Ogni persona plurale è maggiore di quelle del singolare, cioè, di più lettere, come per uoi medesimi potete ageuolment' uedere in ogni uerbo. & in ogni tempo.

Ogni prima persona singolare dell' imperfetto, & del più che perfetto finisce in m, come amabam, amaueram, amarē, amauissem.

Regole ne' preteriti.

Ogni prima persona, & seconda persona singolare del preterito perfetto finisce in i, come amau i, amauisti, docui docuisti.

Ogni prima persona plurale di esso preterito ha la penultima briue, come amauimus, docuimus, legimus, fuimus, & tutti gli altri.

Ogni terza persona plurale di esso preterito è doppia, & finisce in runt & in ere, con la penultima lūga, come amaue runt, & amauēre, legerunt, & legēre, il che ha uete notato di sopra.

Ogni uerbo della prima coniugatione fa nel preterito in aui come amo, amas, amau i, canto, cantas, cancaui, & gli altri nondimeno se ne eccetua i seguenti, & i composti loro, i quali non fanno il preterito in aui, come uedrete.

in 4 Cubo,

IL TERZO LIBRO

Cubo, cubas, cubui, cubitum, per giacere.

Do, das, dedi, datum, per dare.

Sto, itas, itet., statum, per stare in piedi.

Domus, domas don in, don, cum per domare.

Seco, secas, secūi, sectum, per tagliare.

Sono, sonas, sonui, sonitum, per sonare.

Topo, ro, s, ro ũ, lenza supino, i er tonarc.

Veto, uetas, uetui uetitum per uietare.

Inuo, iutas, iūui, per aiutate.

Frico, fricas, frichi, tructum, & fricatum per fregare, & stropicciate.

Laino.

Lauo secondo che dicono i Grammatici, & che si uede usato in Cie rone, & Virgilio, & alcuna al rim gliori scritto ri e uero della prima cōiugatione, & della terza onde si di ce lauau, lauis, & lauio, lauis, & secondo alcuni quando egli e di la prima fin il meter to lauau. & quando egli e d la ter za lau, i che non so se per auentura sia uero: per cio che io nō ho il tempio doue s'face a lauau direi ad uenire per dire alla sicura infino che io non trouatli a tōro, lauio, lauio, iam. Et lauio, lauis, lau i similmente & nel lipino direi lauatum, lau tum, & lotum che così si uede fare.

Crepo.

Crepo, crepas, ſecondo che i Grammatici medefimi dicono, & Virgilio ſe testamente, fa nel preſente crepauimus, e mi paſſa, he hauuto crepauimus, come ch'io non mi ricordo al preſente doue Incrupo, ſuo cōpoſto mi fa credere, ch'io nō er riuoluſo ſe, & appreso Cicero incrupo, & increpauimus, che cōcrepo, cōcrepas ſuo altro cōpoſto fa, cia, per quanto io habbia chiamato in queſto ſcrittore, ſolamente cōcrepai.

Nero.

Neco, necas, fa necaui, necatum, per quanto io mi ricordo hauer letto in Cicerone, & Lucre: non ostante che i Grammatici uogliono che faccia etiamdì Necui, necitum: & fanno i comiti d'Inferenza, che quando egli fa necaui, necatum, fig. s'ella in mazzata con ferro, & quando fa necuit, necitum, s'ella in la quale d'Inferenza non pare che sia uera: perche che c'hi dice, perche Cicerone uen'eno necatum, necitum.

amma/

ammazzato con ueleno, è morto di ueleno: & in Quirilia-
no si legge, fame necatus, ammazzato con la fame, è morto
di fame, nòdimeno Lino disse, frigore cuncta, morta di fre-
do. Ilperche uoglio inferire, ch'io non ardirei di dire ene-
ctus, d'uno che fosse morto con armi, ma necatus, & d'uno
che fosse morto, è ammazzato con altra cosa, direi necatus,
& nectus.

Plico.

Plico, plicas, si compone co' nomi, & con le prepositio-
ni. Quando si compone co' nomi, egli fa il preterito in aui,
come si uede nel uerbo multiplico, mult. plicas, multiplicauit
duplico, duplicas, duplicauit. Ma quando si compone con le
prepositioni, fa hora in ui, suplico, & repli-
co, fanno sempre in aui, & così fa explico, si condo, ch'io ho
osseruato, & massimamente in Cicerone, applico, fa applica
ui, & applicui, & implico, implicui.

Domico.

Domico similmente (s'io non erro) fa dimicauit, & dimi-
cui. onde pare che mico debba fare anch'egli, micauit & mi-
cui: ma perche non me ne occorre essemplio al presente, io
non l'affermo.

De' preteriti geminati.

Preteriti geminati si chiamano quegli, i quali in ogni per-
sona loro, & in ciò che da loro deriva, hāno geminata, cioè,
raddoppiata la medesima lettera, & la medesima sillaba: co-
me si uede ne' preteriti de' uerbi seguenti,

Do, das, dedi, datum, per dare.
Sto, stas, steti, statum, per istare in piedi.
Spondeo, spondes, sponendi, sponsum, per promettere.
Cano, canis, cecini, senza supino, per cantare.
Tango, tangis, tetigi, tactum, per toccare.

Donc' è geminata, cioè raddoppiata la medesima sillaba
io d'ocqu. Il che auanti a la uocale della prima, & seconda
sillaba del preterito,

Tondeo, rondes, totondi, tonsum, per tofare.
Mordeo, mordes, momordi, morsum, per mordere.
Pendeo, pendes, pendi, pensum, per pendere.
Tendo, tendis, tetendi, tensum, & tentum, per tendere.

IL TERZO LIBRO

Tundo, tundis, tutundi, tufum, & tuufum, per pestare.
 Disco, difcis, didici, senza fupino, per imparare.
 Fallo, fallis, fefelli, falsum, per fallare, & ingannare.
 Posco, poscis, popofci, senza fupino, per domandare.
 Curro, curris, curri, curfum, per correre, & fimili. Doue è
 geminata la prima sillaba: cioè, che ui si replica due uolte.
 Ne quali preteriti geminati: quando sono composti, si dà
 una regola molto importante a fapere, ch'è questa.

I geminati nella compositione non si geminano: cioè, non
 si raddoppiano, come ne mostrano i seguenti.
 Respondeo, respondes, respondi, responfum, per rispondere.
 composto di re, & respòdeo, onde fa respòdi, & nō respopòdi.
 Continguo, contingis, contigi, contactum, per toccare. Com
 posto di con, & tango: onde fa contigi, & non contetigi.
 Extendo, extendis, extendi, extensum, & extétum, per disten
 dere composto di ex, & tendo; onde fa extendi, & non exte
 tendi, & così gli altri.

Eccettione della regola sopra detta ne' uerbi

do, sto, disco, & posco.

Questa regola ha eccettione, per cioche i composti di do,
 sto, disco, & posco, mantengono la geminatione de' semplici
 loro: onde si dice.

Circundo, circundas, circundēdi, circundātum, per circonda
 re: composto di circum, & do, das.

Condo, condis, condīdi, conditum, per edificare: composto
 di con, & do, das.

Reddo, reddis, reddīdi, redditum, per rendere: composto di
 re, & do, interpostoui d.

Trado, tradis, tradīdi, traditum, per dare, composto di trans,
 & do, & abbreviata la preposizione.

Dedo, dedis, dedīdi, deditum, per dare: composto di de, & do.

Pesundo, pessundas, pessundēdi, pessundatū, per cacciare sot
 to piedi, rouinare, & profundare: cōposto di pessum, & do.

Venundo, uenundas, uenundēdi, uenundatū: um, per uendere:
 composto di uenun fupino, & do.

Præsto, præstas, præstīti, præstitum, & præstātum, per supera
 re, & satisfare, composto di præ, & sto.

Obsto, obstas, obstīti, obstatum, per opporsi.

Consto

Conſto, conſtas, conſtiti, conſtitum, & cōſtatum, per coſtare.
Reſto reſtas, reſtiti, reſtitum, per reſtare, & coſi gli altri com-
poſti di ſto.

Dediſco, dediſcis, dediſci, ſenza ſupino, per dimenticare:
compoſto di de, & diſco.

Addiſco, addiſcis, addiſci, ſenza ſupino, per imparare. com-
poſto di ad, & diſco.

Ediſco, ediſcis, edidici, ſenza ſupino per imparare à mente:
compoſto di e, & diſco, & coſi ne gli altri compoſti ſuoi.

Repoſco, repoſcis, repoſcei, ſenza ſupino per ridomandare
compoſto di re, & poſco.

Ne' quali preteriti compoſti ſi mantiene la geminatione,
come hauete ueduto, cōtra l'uſanza di quelli diſopra. Auuer-
tite adunque di non errare nelle declinationi loro.

Compoſti di curro.

I compoſti di curro, curris, quādo e' mantengono la gemi-
natione, & quando nò, come ne moſtra, decurro decurris, che
fa decurri, & decucurri, nò dimeno egli accade più ſpeſſo, che
la perdono, che eſſi la mātengono. come ne moſtra, oecurro,
occurris, occurri, occurſum, per farſi incontro: il quale fa oc-
curri, & non occurri; & concurro, concurris, il quale fa con-
curri, & non concurrri, per concorrere: & queſto de' preteriti
geminati, & compoſti loro.

De' preteriti ſincopati, & derivati.

Ogni preterito della prima coniugatione terminato in
aui, patiſce la ſincopa in tre perſone, nella ſeconda ſingo-
lare, nella ſeconda plurale, & nella prima uoce delle due ter-
ze plurali. onde ſi dice, amaui, amauiſti, ouero, amaſti per ſin-
copa, & nel plurale amauiſmus, amauiſtis, ouero, amaſtis, ama-
uerunt, ouero, amarunt: cantauī, cantauīſti, ouero, cantāſti;
cantauīſmus, cantauīſtis, ouero, cantāſtis: cantauerunt, ouero
cantarunt. Et coſi in tutti gli altri preteriti perfetti termina-
ti in aui. io dico terminati in aui, percioche ſe termināſſero
in ui, come fa domo, domas, domui, e' non patirebbono la ſin-
copa in neſſun luogo. Adunque nella prima coniugatione ſo-
lo i preteriti in aui ſono ſincopati, com'è detto.

Gli altri preteriti perfetti, & più che pſetti, & i futuri de'
ſog-

IL TERZO LIBRO

foggiuntui deriuati da pr t riti in aui, patiscono la sincopa in alcun uoce loro: onde si dice senza sincopa,

Cantaue ram, cantauis, cantauerat. Pluraliter cantaueramus, cantauistis, cantauerant. Et si copatamene.

Cantāram, cantāris, cantārat pluraliter cantāramus, cantārāris, cantārant. Et senza sincopa.

Cantāuim, cantāuistis, cantāuissent. Pluraliter cantāuissimus, cantāuissistis, cantāuissent. Et con la sincopa

Cantāuim, cantāuistis, cantāuissent. Pluraliter cantāuissimus, cantāuissistis, cantāuissent. Et senza sincopa.

Cantaui, cantauis, cantauerit. pluraliter cantauerimus, cantaueristis, cantauerint. Et sincopatamente.

Cantāui, cantāris, cantārit. pluraliter cantāuimus, cantāritis, cantārint. Et,

Cantāuim, & cantāuistis, per tutto il perfetto, & più che perfetto, come di sopra. Et,

Cantaui, cantauis, cantauerit. Pluraliter cantauerimus, cantaueristis, cantauerint. Et sincopatamente.

Cantāui, cantāris, cantārit. Pluraliter cantāuimus, cantāritis, cantārint. Et nell'infinito. Cantāuim, & cantāuistis.

Et così in tutti gli altri uerbi simili a questi, cioè, che hanno i preteriti terminati in aui. Vero è, che nel più che perfetto di amo, cioè, amaueram, & nel preterito, & futuro del soggiuntiuo, cioè, amauerim, & amauero, io non mi ricordo mai hauer trenata la sincopa con tutto che c'na scano dal preterito terminato in aui, ma in tutti gli altri uerbi, che hanno il preterito in aui, senza fallo alcuno si fa, & si può fare la sincopa in tutti quei luoghi che noi habbiamo detto.

I preteriti che hanno u, uocale dananti alla i, come domui da domo, domas, & doc i, da docto, doces, & spui, da spuo, spuis, & tutti gli altri simili, hano di che coniugatione si uogliano, non patiscono la sincopa in alcun luogo, & così i deriuati loro: il che è molto utile à sapere.

I preteriti in ui, come sono pui, & cupui, preteriti di peto, & cupio, uerbi della terza coniugatione; & tutti i preteriti della quarta terminati in ui, & di più il preterito de co, is & di tutti i uerbi suoi, patiscono la sincopa per tutte le uoci loro, & così in tutte le uoci de' deriuati loro, onde possiamo

dire

dire con una parola. i. preterito in iui. fa la sincopà per tutti
& per tutti i denari. Di celi adun quanta senza sincopa.

Petiui, petiuiti, petiuit. Pluraliter petiui, petiuitis, peti
uerunt, & petiuer. Et per sincopa.

Peti, petisti, petij. Pluraliter petimus, petistis, petierunt,
& petiere. Et nel piu che perfetto.

Petiueram, petiueras, petiuerat. Pluraliter petiueramus, pe
tiueratis, petiuerant. Et per sincopa

Petiuerà, petiueras, petiuerit. Pluraliter petiueramus, petiueratis,
petiuerant. Et nel piu che perfetto d. Petiui, petiuit, & saggiuino.

Petiuissem, petiuissem, per sincopa. Et nel preterito & futuro
del soggiuntiuo. Petiuerim, & petierim, petiuero, & petiero,
per sincopa, & nel piu che perfetto dell'infinito. Petiisse, &
petisse, per sincopa, & così in ogni altro preterito terminato
in iui, doue sono da notar due cose. L'una, che

Ogni uerbo che ha il preterito terminato in iui ha detto
preterito doppio. cioè l'intero, & il sincopato. & così simi
lmente doppio ogni altro tempo che da esso nasce. il che quan
to sia utile & necessario a sapere, lascerò giudicare a uoi.
L'altra cosa che si dee notare è, che i preteriti in iui hanno
la penultima lunga, come ne mostra audiui, cupiui, & simili:
quando sono sincopati l'hanno breue: per cio che egli hāno
allora nella penultima la uocale ananti la uocale, che è bre
ue, come ne mostra cupij, petij, audi, & somiglianti, & que
sto de' preteriti sincopati, i quali finano parimente nella
prosa, & nel uerso.

Regola della uocale ananti la uocale.

Io diffi, che la uocale ananti la uocale (ouero l'antiuoca
te, che così anco chiamar la possiamo) è breue: la qual'è ro
gola, che per sua utilità merita d'esser dichiarata meglio. Di
remo adunque che l'antiuocale è breue nelle parole latine,
il che manifestamente si uede in queste noci, audiui, audi, do
ceo, docui, Italia, Gracia, iustitia, & somiglianti, doue la pe
nultima è breue per esser l'antiuocale. ma sia penultima
qual sillaba si uoglia, purch'ella sia antiuocale, sempr'è bre
ue. Adunque spui, spuis, iui, iuis, meo, meas, & simili han
no la prima breue, per esser l'antiuocale, la quale se non si
cognoisce con la pronuncia, si conosce poi, quando ella diuen

IL TERZO LIBRO

ta penultima, come ne mostra, conspūo, conspūis, corrūo, corrūis, pmēo, permēas, & altri simili, doue si uede la penultima esser brieue. Io dissi la uoce auanti la uocale esser brieue nelle parole latine, uolendo inferire, che nelle parole greche non è sempre così, anzi, assai souēte ui si uede esser longa come ne mostrano questi uoci, Aenēas, Laodoniā, Hippodamiā, Protefilāus, Menelāus, elegiā, & altri simili, le quali uoci hāno la penult. lunga, ancora ch'ella sia l'antiuocale. Nelle cose latine non è anche brieue sempre, come ne mostrano i Genitiui in ai, come aulāi, musāi, & altre uoci, che per breuità la sciammo, animāi, & i Genitiui in ius, nella prosa, doue fuora, che alteriūs, la penultima è sempre lunga, ancora ch'ella sia l'antiuocale, come altre uolte habbiamo auuertito. ma di questo, & d'ogn'altra cosa appartenente alla lunghezza & breuità delle sillabe ragioneremo à pieno, qñ scriueremo dell'arte metrica. Et però tornando alle regole uniuersali sopra' uerbi dico, che.

Ogni futuro dell' Indicatiuo della prima & seconda coniugatione finisce in bo, come ne mostra amābo, & docēbo.

Ogni futuro dell' Indicatiuo della terza & quarta, finisce in am, come ne mostra legam, & audiam.

Ogni futuro dell' Indicatiuo della quarta anticamente finiva in am, & in bo: onde si diceua audiam, & audibo, seruiam, & seruibo, sciam, & scibo, & così gli altri.

Ogni Imperatiuo manca della prima persona singolare.

Ogni Imperatiuo finisce nella seconda persona singolare in uocale, come mostra ama, & doce, amato, & doceto: eccetto gl'Imperatiui di facio, dico, duco, fero, & sum, & de' loro composti, i quali nella seconda singolare del presente finiscono in consonante, come parte habbiamo ueduto di sopra, & parte uedremo di sotto.

Imperatiuo di facio, & suoi composti.

Facio, facis, fa nell'Imperatiuo, fac, faciat, & alcuna uolta, face, faciat: ma i composti suoi fanno, che in ac, & chi in ce, come uedremo.

Ne' composti di facio, facis, alcuna uolta si mantiene intiero facio, come ne mostra calefacio, calefacis, composto di cale, imperatiuo, di caleo, & di facio. Alcuna uolta si conuer-

in facio, & specialmente quando si compone con le preposizioni, come ne mostra, perfacio, perfeci, perfactum, composto di per, prepositione, & facio, còuerto in facio. Et chiamò dunque, che i composti di facio, doue facio si conserua intiero, fanno l'Imperatiuo in ac, circonlessa l'ultima. La onde, Calefacio, calefacis, calefeceris, calefactum, per riscaldare, fa calefac, calefaciat.

Frige facio, frigefecis, frigefeci, frigefactum, per raffreddare, fa frigefac, frigefaciat.

Tepefacio, tepefacis, tepēfeceris, tepefactum, per intēpidire, fa tepefac, tepefaciat.

Manufacio, mansuefacis, mansuefeceris, mansuefactum, p far mansueto, fa mansuefac, mā suefaciat, & così gl'altri simili.

Regola di pronuncia ne' composti di facio.

Ogni composto di facio, doue si conserua intiero ha nella seconda, & terza persona singolare del presente l'accento acuto nella penultima, hēch'ella sia briue, come ne mostra, calefacio, calefacis, calefacit, frige facio, frigefacis, frigefacit, & gli altri notati di sopra, il che, è parte della eccezione della Regola, che dice. Quando la penultima è briue, l'accento si pone nell'antepenultima,

Imperatiuo d'composti di facio, doue facio si conueruete in facio.

I composti di facio, doue, facio si conueruete in facio, fanno l'Imperatiuo in ce, cō la penultima briue, onde perfacio, perfecis, fa perfice, perficiat: conficio, conficis, fa confice, conficiat, & così tutti gli altri simili.

Imperatiuo dico, dicis, & suoi composti.

Dico, dicis, dixi, dictū, fa nel l'Imperatiuo dic, dicat, & così i cōposti suoi, doue la sillaba dic, è sempre circonlessa. La onde Prædico, prædicis, prædixi, prædictum, per predire, fa prædic, prædicat.

Edico, edicis, edixi, edictum, per mandare, fa edic, edicat, & così indico, indicis & altri simili composti di dico.

Imperatiuo di duco, ducis, & suoi composti.

Duco, ducis, duxi, ductum, per guidare, fa nel l'Imperatiuo dūc, ducat, & così tutti i composti suoi, circonlessa la sillaba dūc. La onde,

perduco, perducis, perduxit, perductū, per cōdurre infino al fine,

IL TERZO LIBRO

fine, fa perduc perdūcat.

Adduco a i iſſis, adduxi, ad laſum, per adurre, fa addūc, addūcat, & coſi condūco, induco, & altri ſimili, benche alcuna uolta ſi trouano finiti in ee, come addūce.

Imperatiuo di fero, & ſuoi compoſti.

Fero co' ſuoi compoſti, fa nell' Imperatiuo in er, come ue deſte di ſopra.

Imperatiuo di ſum, & ſuoi compoſti.

Sum, co' ſuoi compoſti, fa l' Imperatiuo in s, & in is, come ue deſte di ſopra nella ſua declinatione. Et notate, che ogni Imperatiuo nella prima perſona plurale del futuro è ſimile alla prima plurale del preſente ſuo, come ne moſtra, amemus, nel futuro, & amemus nel preſente.

Ogni prima perſona ſingolare dell' Ottatiuo, & Soggiuntiuo ſi ſiſce nella lettera m, fuori che'l futuro del Soggiuntiuo, come potete ageuolmente uedere.

Ogni futuro dell' Ottatiuo è ſimile al preſente del Soggiuntiuo in tutte le perſone, & l' Imperfetto, & più che perfetto, dell' Ottatiuo, all' Imperfetto, & più che perfetto del Soggiuntiuo.

Ogni futuro dell' Ottatiuo della ſeconda, terza, & quarta coniugatione ſi ſiſce in a, & nella prima in em, come ne moſtra doceam, legam, audiam, & nella prima amem.

Ogni futuro dell' Ottatiuo, col preſente del Soggiuntiuo della terza, & quarta coniugatione, nella prima perſona ſingolare è ſimile alla prima ſingolar del Futuro dell' Indicatiuo loro ma nell' altre perſone ſono diuerſi, come ne moſtra, legā, legas, legat nell' ottatiuo, & legam, legas nell' indicatiuo, & ſomiglianti.

Regole di pronuncia.

Ogni prima & ſeconda perſona plurale del preſente dell' Indicatiuo della prima coniugatione ha la penultima lunga, come ne moſtra, amāmus, amātis, cantāmus, cantātis & ſomiglianti, fuori che dāmus, & dātis, co' i ſuoi cōpoſti, i quali l' hanno brieue. Là onde,

Circundo, circundas, fa circundānus, circundātis. Et,

Pellundo, pellundas, fa pellundānus, pellundātis. Et,

Venundo, uenundas, fa uenundānus, uenundātis.

Queſti corali cōpoſti di do, das, hāno ancora la penultima brieue p tutte l' ſingolare d'ogn' Imperfetto loro, & nella terza plurale,

plurale, & di più p tutto'l futuro dell'Indicatio. onde si dice. Circundābā, circundābas circundabāt. Pluraliter circūdabāmus, circundabāis, circundabant, circundābo, circundābis, circundābit. Pluraliter circundabimur, circundabitur circūdābunt, & ne gli altri imperfetti dell'Ottatio, & Soggiuntiuo, circundārem, & reundāres, circundaret, & nella terza plurale circundārent, & così gli altri: auuertite di non errare nella pronuncia loro.

Ogni prima & seconda persona plurale del presente dell'Indicatio della seconda, & quarta coniugatione ha la penultima lunga, senz'alcuna eccezione: come ne mostra docēmus, docētis, audīmus, audītis.

Ogni prima & secōda persona plurale del presente dell'Indicatio della terza coniugatione ha la penultima breue, come ne mostra legimur legitis, dicimur, dicitis, & simili.

Ogni prima, & seconda persona plurale d'ogni tēpo imperfetto, & più che perfetto, ha la penultima lunga. come ne mostra, amabāmus, amabātis, amauerāmus, amauerātis, amarēmus, amarētis, amauissemus, amauissetis, & somiglianti.

Ogni prima & secōda persona plurale del pfecto del soggiuntiuo ha la penultima breue, onde si dice amauerimur, amaueritis, docuerimur, docueritis, & somiglianti.

Ogni prima & secōda persona plurale del futuro del soggiuntiuo ha la penultima lunga, come amauerimur, amaueritis, docuerimur, docueritis: ancora che molti non lo sapēdo la pronunciano breue.

Ogni prima, & secōda, & terza parola dell'Infinito della prima ha la penultima lunga, come ne mostra amāre, amauisse, amatūrum, eccetto i composti di do, das, iquali nella prima parola hanno la penultima breue, come circundāre, & uenundāre, & così gli altri.

Ogni prima, & seconda parola dell'Infinito della secōda & quarta coniugatione ha la penultima lunga, senza alcuna eccezione, come ne mostra docēre, & audire.

Regola di pronuncia ne' preteriti distillabi quando sono composti.
I preteriti pfecti distillabi, ouero bisillabi: cioè, di due sillabe, cōmunemēte hāno la prima lūga, bēche cō la penultima nō si conosce s'ella è lunga, o breue, come si uede ne' seguenti.

IL TERZO LIBRO

Lego, legis, legi, lectum, per leggere.

Facio, facis, feci, factum, per fare.

Emo, emis, emptum, per comperare.

Venio, uenis, ueni, uentum, per uenire.

Iquali quādo sono composti hanno in essi preteriti la penultima lunga, percioche quella ch'era sillaba prima diuenta penultima, & mātene la sua quātità, com'è usanza delle parole semplici, quādo si cōpōgono, come si uede ne' seguēti.

Perlēgo, perlēgis, perlēgi, perlectum, p legger perfectamēte.

Perficio, perficis, perfeci, perfectum, per finire.

Perīmo, perīmis, perēmi, peremptum, per ammazzare.

Inuenio, inuenis, inuēni, inuentum per trouare.

Et così negli altri uerbi simili.

Eccentione della regola.

Io dissi, che i preteriti bisillabi communemente hanno la prima lunga. Volendo dire, che se ne troua alquanti, che l'hāno briue, come si uede ne' seguenti uerbi.

Do, das, dedi, datum, per dare.

Sto, stas, teti, statum, per star in piede.

Bibo, bibis, bibi, bibitum, per bere.

Findo, findis, fidi, fissum, per fendere.

Scindo, scindis, scidi, scissum, per istracciare.

Fero, fers, tūli, latum, per portare.

Et di piu tutti quegli, che nel preterito bisillabo hanno la uocale auanti la uocale, come sono i seguenti.

Sum, es, fui, senza supino per essere.

Ruo, ruis, rui, rutum, per rouinare.

Spuo, spuis, spui, sputum, per isputare.

Iquali essendo composti hanno la penultima briue, percioche quella sillaba, ch'era prima briue, diuenta penultima, & mantiene la sua quantità: cioè, si mantiene, briue, come si uede ne' seguenti composti.

Circundo, circundas, circundēdi, circundatū, per circondare.

Pessundo, pessundas, pessundēdi, pessundatū, per rouinare.

Uenundo, uenundas, uenundēdi, uenundatū, per uendere.

Reddo, reddis, reddidi, redditum, per rendere.

Cendo, condis, condidi, conditum, per edificare.

Præsto, præsta, præstiti, præstitū, & præstatum, per superare.

Consto,

Conſto, conſtas, conſtiti, conſtitum, & conſtatum, per coſtare & perſeuerare.

Combibo, combibis, combibi, combitum, per bere inſieme.

Reſindo, diſ, reſidi, reſiſſum, per reſindere.

Abſcindo, diſ, abſcidi, abſciſſum, per mozzare.

Aſſero, ers, attuli, allatum, per arreccare.

Proſero, ers, protuli, prolatum, per proferire, & altri compoſti di fero.

Proſum, deſ, proſui, ſenza ſupino, per giouare.

Adſum, ades, adſui, ſenza ſupino, per eſſere appreſſo, & altri compoſti di ſum.

Corruo, iſ, corruui, per rouinare.

Conſpuo, iſ, conſpui, conſputum, per ſputare ad oſſo, & altri loro compoſti, ma della pronuncia delle parole compoſte ragioneremo anche nella fine delle propoſiti oni.

DE' SVPINI.

NEL ragionamêto, che noi facemmo de' ſupini dopo la prima coniugatione hauendo detto, che ſenza eſſi non ſi poteua intieramente hauere la declinatione de' uerbi, ſi moſtrò, che coſa ſiano i ſupini: cioè, eſſere parole de' uerbi terminati in o, ma fuora d'eſſi uerbi, & come molte uolte e ſono due, & che finifcono in um, & in u, & come da eſſi deriuano molte coſe, & come mancando loro, mancano tutte le coſe che da loro deriuano, & finalmente dicemmo, che altre uolte ne ragioneremo. Il che principalmente faremo in queſto luogo, perciocche uolendo piu minutamête ragionarne, che allhora nô ſi fece, ridurre tutto quello, che ſi puo a regola uniuerſale, diciamo, che alcuni uerbi hanno due ſupini, alcuni un ſolo, alcuni neſſuno.

Quegli, che hanno due ſupini, ſono i uerbi, c'hâno il paſſiſſo, eccetto alquanti, che noteremo di ſotto. Adunque tutti i uerbi attiui, & neutri tranſitiui, da alquanti in fuora, hâno due ſupini, come

Amo, amas, amaui, amatum.

Honoro, as, aui, atum.

Et ſimili uerbi attiui. Et,

IL TERZO LIBRO

Aro, atas, arauī, aratum. Et,
Semino, feminas, sēminauī, seminatū. & simili uerbi neutri.
 Benche per brieuità dello scriuere si nota un supino solo.
 cioè si dice.

Amo, as, auī, atum, in uece di dire.

Amo, amas, amauī, amatum, amatu. Et così gli altri simili.
 Quegli, che n'hanno un solo, sono la maggior parte de' uerbi neutri: cioè, tutti quegli i, che non hanno il passiuo, come ne mostra.

Pugno, as, uī, um, per combattere. Et,

Seruiō, is, uī, um, per seruire. & somiglianti. Iquali hanno il primo supino solamente. Quegli, che non hāno nessuno, secondo i Grammatici, sono tutti i seguenti attivi, & neutri.

Verbi attivi mancanti di supino.

Iuuo, iuuas, iuuī, per aiutare.

Benche i suoi composti non ne mancano, come ne mostra.

Adiūuo, adiūuas, adiūuī, adiūtum.

Arceo, arces, arcui, per prohibere.

Urgēo, urges, urfi, per costringere.

Ambigo, ambigis, senza preterito, per debitare.

Caluo, caluis, calui, per ingannare.

Cano, canis, cecini, per cantare.

Cerno, cernis, cerni, & creui, per uedere.

Nondimeno i composti lo sogliono hauere.

Compeſco, compeſcis, compeſcui, per raffrenare.

Disco, discis, didici, per imparare.

Lambo, lambis, lambi, per lecare.

Linquo, linquis, liqui, per abbandonare.

Ma questo non ne manca ne' composti.

Metuo, metuis, metui. Et.

Timeo, times, timui, per temere, & hauer paura.

Posco, poscis, poposci, per domandare.

Renuo, renuis, renui, per rifiutare.

Respuo, respuis, respui, per rifiutare.

Refello, refellis, refelli, per negare & riprendere il falso.

Viſo, uis, uisi, per andar a uedere.

Verbi neutri mancanti di supino.

Aestuō, aestuas, aestuauī, per hauer gran caldo, & trābasciare.

Mico

Mico, micis, micui, per giocare alla mora, & risplendere.

Virco, uires, uirū, per esser uerde.

Areo, ares, arū, per esser secco.

Macreo, macres, maciū, per esser magro.

Pinguo, pingues, pingui per esser grasso.

Frigeo, frigis, frigui, & frixi per esser freddo.

Tepeo, tepes, tepui, per esser tepido.

Floreo, flores, florui, per esser fiorito.

Albeo, albes, albi, per esser bianco.

Nigreo, nigres, nigrui, per esser negro.

Palleo, palies, pallui, per esser pallido.

Rubeo, rubes, rubui, per esser rosso.

Fulgeo, fulges, fulsi, per risplendere.

Luceo, lucet, luxi, per rilucere.

Tumeo, tumes, tumui, per esser gonfiato.

Paueo, paues, paui, per hauer paura.

Stupeo, stupes, stupui, per stupire.

Strideo, stristes, stridi, per istridere.

Horreo, hotres, horui, per accapricciarsi.

Mæreo, mæres, senza preterito, per esser mesto.

Abstineo, abstines, abstini, per astenersi.

Egeo: eges, egui, per hauer bisogno.

Studeo, studes, studui, per istudiare.

Conquinisco, conquinicis, conquiesci, per inclinar' il capo.

Dego, degis, degi, per uiuere.

Furis, furit, senza preterito, per impazzare.

Glisco, gliscis, senza preterito, per crescere, & desiderare.

Luo, luis, lui, per pagare.

Rudo, rudis, rudi, per raghiare.

Strideo, stridis, stridi, per istridere, & cigolare.

Psallo, psallis, psali, per cantare.

Sterto, stertis, stertui, per russare.

Satago, satagis, satagi, per hauer che fare da se.

Tremo tremis, tremui, per tremare.

Obedio, obedis, obediui, per obedire.

Voluo, uis, uolui, per uolere.

I quali tutti mancano di supino suo, ò semplici che siano,
ò composti, eccetto i composti notati di sopra.

IL TERZO LIBRO

De'uerbi terminati in or, in quanto al supino.

I uerbi passiuu senza fallo mancano di supino, & sio passiuo di facio co' suoi composti. Ma che diremo noi di quei supini, che pare, che nascano d'auerbi comuni, & deponenti, come dire, *percunctatum, uenatum, & somiglianti*? Diremo noi, che siano supini d'essi comuni, & deponenti: cioè, nati da loro in non certo, che sarebbe errore il dir così: ma diremo esser supini di certi uerbi antichi terminati in o, onde sono nati i comuni, & i deponenti i quali uerbi antichi non sono più in uso. Per la qual cosa diremo *uenatum*, non esser supino di *uenor, uenaris, uerbo* deponente, ma di *ueno, uenas, ue nau, uenatum, uerbo* antico, onde è nato *uenor*, & similmente *percunctatum*, non esser supino di *percunctor*, *percunctoris* uerbo commune, ma di *percuncto, as, aui, atum*: onde è nato *percunctor*, & così tutti gli altri supini somiglianti. Il simile diremo de' supini in *atu*, come *miratu, & affatu*, che tal uolta si leggono ne gli autori, come in Plinio nella naturale historia, se già non uolestimo dire, che fossero nomi uerballi della quarta. Se adunque i uerbi comuni, & deponenti naturalmente mancano di supino, com'è usanza de' uerbi terminati in *or*, quelli supini, che paion loro, non son loro (come habbiamo dimostrato) cioè, nati da loro, ma sono supini de' loro uerbi antichi, come habbiamo detto. Et se pur uogliamo dire, che siano supini de' uerbi comuni, & deponenti, pure che non diciamo, che siano nati da loro. non sia errore, percioche si potria intendere, che siano accommodati loro da' loro uerbi antichi, onde potremo dir così.

I uerbi deponenti hanno solo il primo supino: cioè, il termine nato in *um*, prestato loro, da i loro uerbi antichi, eccetto que' deponenti che non hanno preterito, come *medeor, uescor, & somiglianti*, i quali in modo alcuno non hanno supino.

I uerbi comuni gli hanno tutti due accommodati tra loro da i loro uerbi antichi similmente, come è detto de' deponenti.

I uerbi incoatiui, come *frigesco, & tepesco* e i uerbi desideratiui, come *dicturio, & conaturio* sono priui di supino, come non ragionamenti loro mostreremo.

Sum, es, fui, con tutti i suoi composti, & *memini, & odi, & ogn'*

ogn'altra maniera di uerbi diftettiui, sono priuati di supino. similmente, fuora che cœpi, cœpisti, che ha cœptum, cœptum.

I uerbi impersonali, come diremo nel luogo suo, similmente mancano di supino.

Regollette uniuersali sopra i supini de' uerbi della prima, & quarta coniugatione.

I Supini de' uerbi della prima coniugatione finiscono in *atum*, & i secondi (quando ui sono) in *atu*, come ne mostra, Amo, amas, amaui *amatum*, *amatu*.

Canto, cantas, cantauì, *cantatum*, *cantatu*.

Eccetto quegli che nascono da' uerbi, il cui preterito è terminato in *ui*, che non finiscono in *atum*, come.

Crepro, crepas, crepui, *crep̃pitum*.

Cubo, cubas, cubui, *cubitum*.

Et simili notati di sopra nelle regole de' preteriti.

I supini della quarta, communemente finiscono in *itum*, con la penultima lunga, come ne mostrano,

Audio, audis, audiui, *auditum*:

Vestio, uestis, uestiui, *uestitum*, & simili

Io dico communemente, rispetto à certi della quarta, che non hanno cotal fine, come si uede ne' uerbi seguenti, & loro composti.

Aperio, p̃eris, aperui, *apertum*, per aprire.

Farcio, is, farsì, *fartum*, per infaccare, & empire.

Fulcio, is, fulsi, *sultum*, per sostentare.

Haurio, is, hausi, *haultum*, per attingere.

Salio, is, salui, *saltum*, per saltare.

Sepelio, p̃elis, sepeliui, *sepultum*, per sepolire.

Sentio, tis, sensi, *sensum*, per accorgersi, & hauer opinione.

Venio, is, ueni, *uentum*, per uenire.

Vincio, is, uinxi, *uinctum*, per legare.

Salio, is, saliui, il quale fa *salsum*, & *salitum*, per infalare:

Sancio, is, sancini, sanxi, *sancitum*, & *sanctum*, per stabilire.

I supini de' uerbi della seconda, & terza, per la molta uarietà loro non si possono ageuolmente restringere sotto regole uniuersali, & però basterà de' supini per al presente, per ciò che del rimanente ragioneremo altroue.

IL TERZO LIBRO

DE' VERBI FREQUENTATIVI.

Conueneuolmente tratteremo in questo luogo de'uerbi, che deriuano da' supini, & specialmente terminando quegli, in o, de' quali dura ancora il ragionamento nostro. Da' supini adunque deriuano i uerbi frequentatiui, & desideratiui.

I uerbi frequentatiui sono così chiamati, perche significano far la cosa frequentemente, cioè spesso come uederemo di sotto, i quali, secondo i Grammatici, nascono, ouero si formano dall'ultimo supino, mutato lo u, in o, & secondo noi dal primo mutata la sillaba um, in o, come ne mostra dormitū, primo supino di dormire, dormis da cui nasce il frequentatiuo dormito, dormitas, dormitau, dormitatū, per dormire frequentemente: cioè spesso, & fugitum, supino di fugio, fugis, da cui nasce il frequentatiuo fugito, fugitas, fugitau, fugitatū, per fuggir frequentemente, ò spesso. Vero e, che i supini, che hanno lo a, nella penultima, come uolātum, & appellatū conuertono quello a, in i, brieue, & poi fanno il frequentatiuo. Là onde uolatū, supino di uolo, uolas, diuenta uolito, uolitas, uolitaui uolitatū, per uolar frequentemente, & in tal guisa appellatū, fa appellito, appellitas, appellitaui, appellitatū, per chiamar frequentemente, & così tutti i somiglianti.

Alcuna uolta interuiene, che un frequentatiuo ne genera un'altro, come ne mostra, dictū, dictas, dictaui, dictatū, frequentatiuo di dico, dicis, il qual dicto, dictas, dal suo supino dictatum, conuertito in dictitum, fa dictio, dictitas, dictitau, dictitatū, per dir frequentemente & scripto, scriptas, frequentatiuo di scribo, scribis, fa scripto, scriptas, scriptaui, scriptatū, per iscrivere frequentemente, & facto, factas frequentatiuo di facio, facis, fa factito, factitas, factitau, factitatū, per fare frequentemente, & lecto, lectas, frequentatiuo di lego, legis, fa lectito, lectitas, lectitau, lectitatū, per leggere frequentemente, & hæso, hætas, frequentatiuo di hæreo, hæres, fa hæsito, hæsitas, hæsitau, hæsitatū, per stare in dubio.

dubiò, ma di quelli molle, i o te si usa il f. còdo, & non il primo. come interuenie in facto factas, e hēto, hētas, i quali re-
migliori scrittor. (ch'io sappia) usare non si sogliono, & così
uedete che i frequentatiui si formano da' supini, come è det-
to. il che, come nelle regole suole accadere, patisce eccezio-
ne: per cio che c' se ne uede alquanti, che altroue si formano,
come Querito, quæritas, quæritau, quæritatū, per cercare
frequentemente. nato da quæro, quæris. Et noscito, noscitas,
per conoscere frequentemente, deriuato da nosco, nosci. s. &
lector sectaris, sectatus sum, deriuato da secto, sectas frequē-
tiuo antico, & forse degli altri, i quali non si ueggono esser
nati da' supini, ma più tosto dal presente di essi uerbi. Per tã-
to sia sicuro usare solamēte quegli, che si trouano appresso i
buoni scrittori senza curarsi molto di sapere la loro forma-
tione, per cio che ogni uerbo non forma frequentatiuo.

I frequentatiui sono della prima coniugatione, & hanno
il supino, come hauete ueduto, & i Gerundi, & finalmente
tutte le cose, che hanno i primitiui l'oro. là onde quegli, che
nascono da gli attiui, hanno il passiuo, & così de' neutri
transitiui: gli altri non l'hauranno, per cio che non è ragio-
neuole.

DE' VERBI DESIDERATIVI.

I Verbi desideratiui sono detti da un certo desiderio: che
dimostrano, come uedremo, finiscono in rio, come cœ-
naturio, & dicturio, & (secòdo i Grammatici) si formano
dall'ultimo supino de' loro primitiui aggiuntoui rio, & se-
condo noi dal primo, rimossa la m, & aggiuntoui rio simil-
mēte, onde cœnatum primo supino di cœno cœnas, fa cœna-
turio, cœnaturis, cœnaturiui, per hauer desiderio, ò uoglia di
cenare. Dictum primo supino di dico dicis, fa dicturio di-
cturis, dicturiui, per hauer desiderio di dire.

Cacatum primo supino di caco, cacas, fa cacaturio, cacatu-
ris, cacaturiui, per hauer desiderio di scaricare il uentre: esū
primo supino di edo es, fa esurio, esuris, esuriui, per hauer uo-
ghia di mangiare. Partum primo supino di pario, paris, fa
parturio, parturis, parturiui per desiderare di partorire. Di
più

IL TERZO LIBRO

più non mi ricordo:perche il numero di questi non è molto grande.

I desideratiui sono della quarta coniugatione non hanno passiuo ch'io habbia letto ne'buoni scrittori,nè anche supini,come di sopra si disse,& nella seconda, & terza persona singolare del presente hanno la penultima bricue.

DE' VERBI INCOATIVI.

Verbi incoatiui si chiamano certi uerbi deriuatiui, i quali finiscono in sco, come frigesco, & tepesco; ne quali non si può dar regola generale da che da uerbi e' nascano, percioche rispetto al gran numero de'uerbi, che sono nella lingua, gl'incoatiui sono pochissimi, de'quali alcuni nascono da gli attiui, come concupisco, & pertimesco, ma la maggior parte nascono da'neutri, & specialmente da queglii, che hanno il Nominatiuo paziente, & l'Ablatiuo agente, come sono questi, Frigesco, frigescis, nato da frigeo, frigēs, & caleasco, calescis nato da caleo, cales, & tepesco, tepescis, da tepeo, tepes, & altri simili, i quali tutti si formano dalla seconda persona singolare del presente di ogni coniugatione, aggiuntoui co. Là onde germino, germinas, fa germinasco, frigeo, frigēs fa frigesco: cupio, cupis; cupisco, dormio, dormis, dormisco: & così gli altri che ne fanno, i quali incoatiui sono tutti della terza coniugatione: & naturalmente mancano di preterito; & seguentemente d'ogn' altro tempo, che da esso deriua, nè hanno supino, come di sopra si disse. Vero è, che quato al preterito i Grammatici dicono, che l'accettano da' primitiui loro: & così frigesco, frigescis, fa nel preterito frigui, & frixi, & caleasco, calescis, fa calui, & tepesco, tepescis, tepui, & così gli altri.

Nascono ancora alcuni incoatiui da' nomi, come ne mostra Siluesco siluescis, nato da silua. Et, Arboreasco, arborescis, nato da arbore. Et, Herbesco, herbescis, nato da herba. Et, Lapidesco, lapidescis, nato da lapide. Et, Diescit in tertia persona solamente, nato da die. Et, Noctescit, da nocte. Et,

Vespe-

Vesperascit, da uespere.

I quali io pensaua, che non potessero hauere preterito in modo alcuno, nondimeno io ho letto poi ad uesperauisset in Plinio ne' libri della naturale historia.

In che sia differente la significazione de gl'incoatiui, da quella de primitiui loro.

La differenza ch'è tra gl'incoatiui, & i primitiui loro (parlo di quei, che hanno i primitiui, è questa, che gl'incoatiui non dimostrano la perfettione della cosa, come i loro primitiui, onde frigesco, uol dire. io mi raffieddo, & frigeo, io so freddo, & floresco, io fiorisco, & floreo, io son fiorito, & però latinamente si direbbe. Quello albero fiorisce. Arbor illa flore scit. &, Quello albero è fiorito, Arbor illa floret. Diremo adunq;, che floreo, flores stà per esser fiorito, & floresco, florescis, per fiorire, ò per farsi fiorito, & così gli altri simili.

DE' DIMINVTIVI.

E Sono alcuni uerbi, ma pochissimi, chiamati diminutiui dall'effetto, ch'essi fanno: cioè, perche diminuiscono la significazione de' primitiui loro, come ne mostra sorbillo, sorbillas, sorbillau, sorbillatum, per inghiottire alquanto cioè, meno che non dimostra sorbeo, sorbes, sopra i quali diminutiui non essendo altro che dire d'importanza passeremo alle coniugazioni de' uerbi terminati in or.

Delle coniugazioni de' uerbi terminati in or.

LE coniugazioni de' uerbi terminati in or, come disopra si disse, sono quattro. le quali si conoscono alla seconda persona singolare del presente, come ne' uerbi terminati in o, ma è da sapere che i uerbi terminati in or, da per loro medesimi non hanno preterito, nè alcun tempo, che da essi deriui, & nondimeno non ne mancano, cioè sia cosa che mediante il participio, & il uerbo sum, non solamente hanno preterito ma l'hanno doppio, & doppio ogn'altro tempo, che

IL TERZO LIBRO

che da esso nasce, & udite come c'haſce dall'ultimo ſupino di de'uerbi, che'l hanno, come ne'participi moſtraremo, il participio terminato in tus, ò in ſus, o iuxus. ſecondo che'l ſupino ſiueſce aggiunt' u' uno ſe però che d. amato ultimo ſupino di amo, amas, naſce il participio amatus, amata, amatum, di doctus ultimo ſupino di doceo, il participio doctus, docta, docti. m. di lectus ultimo ſupino di lego, il participio lectus, lecta, lectum. di audire ultimo ſupino di audio, il participio auditus. audita auſi. m. di uſu u'ultimo ſupino di uideo, il participio uſus. uifa, uifum. d. fixu ultimo ſupino di figo, il participio fixu fixa. fixu, & coſi de'gl' altri ſimili, i quali ſi chiamano participi, del preterito, & formanſi da l'ultimo ſupino de'uerbi terminati in o: come e detto per accomodarne i uerbi loro, terminati in o: i quali non fanno participi, come ne' participi diremo.

Hora à uoler fare il preterito perfetto del uerbo terminato in o. poniamo per eſempio amor, ſi toglie primieramente il participio nato dall'ultimo ſupino del uerbo ſuo primitiuo nel caſo Nominatiuo, che ſia amatus, & il preſente, & il preterito di ſum: cioè, ſum, & fui: & coſi dirà amatus ſum, & amatus fui: il quale ſia preterito doppio di amor, amaris, & à fare il più che perfetto di eſſo uerbo, ſi toglie il medefimo participio amatus, & l'imperfetto, & più che perfetto di ſum, cioè, erā, & fuerā, & coſi ſi dice amatus eram & amatus fuerā. E p' fare il preterito pſetto, & il più che perfetto del l'Ottatiuo ſi toglie il detto participio amatus, & il preſente, & l'imperfetto, & di più il perfetto, & il più che perfetto del l'Ottatiuo di ſum: cioè, eſſe, & fuiſſe. & coſi tutto inſieme dirà amatus eſſem, & amatus fuiſſem. & per fare il perfetto del ſoggiuntiuo ſi toglie eſſo participio amatus, & il preſente, & perfetto del ſoggiuntiuo di ſum, cioè, ſim, & fuerim, & coſi tutto inſieme dirà amatus ſim. & amatus fuerim, & per fare il più che perfetto ſi toglie eſſo participio amatus, & l'imperfetto, & il più che perfetto del ſoggiuntiuo di ſum, cioè, eſſe, & fuiſſem, & coſi ſi dice amatus eſſ. m. & amatus fuiſſem. Et per fare il futuro ſi toglie eſſo participio, & il futuro, dell'Indicatiuo, & del Soggiuntiuo di ſum: cioè, ero, & fuero, & coſi ſi dice amatus ero, & amatus fuero, & p' fare il perfetto, & più

DEL PRISCIANESE. III

più che perfetto dell'infinito, si toglie esso participio, ma finito i am, & il presente & l'imperfetto, & di più il perfetto, & il più che perfetto dell'infinito di sum: cioè esse, & fuiss' & così si dice amatum esse, & amatum fuisse, & per fare il futuro dell'infinito si toglie il primo supino, & questa uocem, & così si dice amaturum, & in tal guisa si fa il preterito d'ogn'altro uerbo terminato in or, concioè che ne deriva, & il futuro del l'infinito, come di sopra è detto. per la qual cosa chi sà bē declinare il uerbo sum, si può quasi dire, ch'egli sappia declinare il uerbo terminato in or. Ma notate, che se il uerbo, onde nasce il terminato in or, macasse di supino, egli mancherà ancora di participio, la onde il uerbo suo terminato in or, non potrà hauer preterito, ne altro tempo, che da esso deriuui, ne il futuro dell'infinito: perioche rimossa la ragione, si rimouerà l'effetto. Per tanto noi possiamo dire, che i uerbi atti uisimancanti di supino, che secondo i Grammatici sono da diciotto, o uenti, notati di sopra, non hanno preterito, nel passiuo loro, ne altro tēpo, che da esso deriuui: nè il futuro dell'infinito, come è detto di sopra. il che si facilmente s'intende in ogn' altro uerbo mancante di supino, o attiuo, o neutro, o nuouo, o antico, che di se faccisse passiuo, o comune, o deponente perciò che in essi deriuati mancherà il preterito con tutto quello che ne deriuui, & il futuro dell'infinitiuo, com'è detto. Ma per farui la cosa più chiara, noi mostreremo tutti, o la maggior parte de' uerbi terminati in or, che non hanno pereterito, di sotto nelle coniugazioni loro.

Prima coniugatione de' Verbi terminati in or.

LA prima coniugatione de' uerbi terminati in or, nella seconda persona singolare del presente finisce in aris, & are, come ne mostra il seguente essem pio, Amor amaris & amare, il quale si declina in questo modo.

Incl

IL TERZO LIBRO

Presente

Indicativo.

Imperfetto Amor amaris, ouero amare amatur. Pluraliter amamur amamini amantur.

Perfetto Amabar amabar, ouero amabare amabatur. Pluraliter amabamur amabamini amabantur.

Amatus sum, amatus es, amatus est. Pluraliter amati sumus, amati estis, amati sunt, ouero

Amatus fui, amatus fuisti, amatus fuit. Pluraliter amati fuimus, amati fuistis, amati fuerunt, ouero

Perfetto amati fuere.

Piu Amatus eram, amatus eras, amatus erat. Pluraliter amati eramus, amati eratis, amati erant, ouero.

Imperfetto Amatus fuëram, amatus fueras, amatus fuerat. Pluraliter amati fuëramus, amati fueratis, amati fuerant.

Futuro Amabor, amaberis, ouero amebere, amabitur. Pluraliter amabimur, amabimini, amabuntur.

Imperativo.

Presente Amare, ametur. Pluraliter amemur, amamini, amentur.

Futuro Amator, amator. Pluraliter amemur, amamini, amantur.

Ottavo.

Presente Amarer, amareris, ouero amare, amaretur. Pluraliter amaremur, amaremini, amarentur.

Imperfetto Amatus essem, amatus esses, amatus esset. Pluraliter amati essemus, amati essetis, amati essent, ouero

Piu Amatus fuisset, amatus fuissetis, amatus fuisset. Pluraliter amati fuissetis, amati fuissetis, amati fuissent.

Imperfetto Amer, ameris, ouero amere, ametur. Pluraliter amemur, amemini, amentur.

Futuro *Soggiuntivo.*

Presente Amer, ameris, ouero amere, ametur. Pluraliter amemur, amemini, amentur.

Imperfetto Amares, amareris, ouero amare, amaretur. Pluraliter amaremur, amaremini, amarentur.

Amamus, sum, amatus sis, amatus sit. Pluraliter amati sumus, amati sitis, amati sint, ouero.

Perfetto Amatus fuerim, amatus fueris, amatus fuerit. Pluraliter amati fuerimus, amati fueritis, amati fuerint.

Piu Amatus essem, amatus esses, amatus esset. Pluraliter amati

DEL PRISCIA NESE.

112

amati essemus, amati essetis, amati essent, ouero
Amatus fuistis, amatus fuisset, amatus fuisset. Plr a- che p-
mati fuistis, amati fuissetis, amati fuissent. fesso.
Amatus ero, amatus eris, amatus erit. Pluraliter ama
ti erimus, amati eritis, amati erunt, ouero
Amatus, fuero, amatus fueris, amatus fuerit. plr ama
ti fuerimus, amati fueritis, amati fuerint.

Futu-
ro.

Infinitiuo.

Amari, & per figura amarier.
Amatum esse, ouero matum fuisset. p'sente
Amatū iri. Amor amaris, amatus sum, p'esser' amato. & im
Al cui essemplio declinerete tutti gli altri uerbi termi p'fesso
nati in or, della prima coniugatione, come sono. p'fesso
Ornor, ornaris Preterito ornatus sum, ouero ornatus & pio
fui, per essere ornato. che p-
Adoror, aris, artus, sum per esser' adorato. fesso.
Portor, aris, atus, sum, per esser' portato. Futu-
Medicor, aris, atus, sum, per medicare. Verbo depo- ro.
nente, e si nota per breuità dello scriuere un preteri-
to solo, benché siano due.

Seconda coniugatione de' uerbi terminati in or.

LA seconda coniugatione de' uerbi terminati in
or, fa nella seconda persona singolare del presen
te in eris, & in ère, con la penultima lunga, come ne
dimostra il seguente essemplio doceor, doceris, & do-
cère, il quale si declina in questa guisa.

Indicatio.

Doceor, doceris, ouero docère, docetur. Pluraliter do p'sente
cémur, docemini, docentur. & im
Docēbar, docebāris, ouero docebare, docebatur. Plu- p'fesso.
raliter docebamur, docebamini, docebantur.
Doctus sum, doctus es, doctus est. Pluraliter docti su- p'fesso
mus, docti estis, docti sunt, ouero.
Doctus, fui, doctus fuisti, doctus fuit. Pluraliter docti
fuimus, docti fuistis, docti fuerūt, ouero docti fuere.

Da.

IL TERZO LIBRO

Più Doctus eram, doctus eras, doctus erat. Pluraliter do-
che p- cti erāmus, docti eratis, docti erant, ouero
fetto. Doctus fueram, doctus fueras, doctus fuerat. pluralit-
 ter docti fueramus, docti fueratis, docti fuerant.
Futu- Docēbor, doceberis, ouero docere, docebitur. Plu-
ro. raliter docebimur, docebimini, docebuntur.

Imperativo.

psente Docere, doceātur. pluraliter doceamur, doceamini,
Futu- doceantur.

ro. Docētor, docetor. *ps* doceamur, doceminor, docen-
Ostativo. (tor.

psente Docerer, docereris, ouero docere, doceretur. plura-
che im liter doceremur, doceremini, docerentur.

psfetto Doctus essem, doctus esses, doctus esset. Pluraliter do-
psfetto cti essemus, docti essetis, docti essent, ouero

che p- Doctus fuissēm, doctus fuissēs, doctus fuisset. pluralit-
fetto. ter docti fuissēmus, docti fuissetis, docti fuissent.

Futu- Docēat, doceāris, ouero docere, doceatur. Pluraliter
ro. doceamur, doceamini, doceantur.

Soggiuntivo.

psente Docear, doceāris, ouero docere, doceatur. Pluraliter
 doceamur, doceamini, doceantur.

imper Docērer, docereris, ouero docere, doceretur. plura-
fetto. liter doceremur, doceremini, docerentur.

psfetto Doctus sim, doctus sis, doctus sit. Pluraliter docti si-
 mus, docti sitis, docti sint, ouero

Doctus, fuerim, doctus, fueris, doctus fuerit. Pluraliter
 docti fuerimus, docti fueritis, docti fuerint.

Più Doctus essem, doctus esses, doctus esset. pluraliter do-
che p- cti essemus, docti essetis, docti essent, ouero

fetto. Doctus fuissēm, doctus fuissēs, doctus fuisset. Plurali-
 ter docti fuissēmus, docti fuissetis, docti fuissent.

Futu- Doctus ero, doctus eris, doctus erit. pluraliter docti
ro. erimus, docti eritis, docti erunt, ouero.

Doctus fuēro, doctus fueris, doctus fuerit. Pluraliter
 docti fuerīmus, docti fueritis, docti fuerint.

Infinitivo.

Doceri, & figuratamente docerier.

Doctum

Doctum esse, ouero doctum fuisse.

Doctum iri.

Doceor, docēris, doctus sum, per esser insegnato.

Al cui essemplio declinerete tutti gli altri uerbi terminati in or, della seconda coniugatione, come sono.

Habēor, habēris, habitus sum, per essere hauuto, & tenuto.

Ridēor, rideris, risus sum, per esser deriso, & dileggiato.

Timēor, timēris, senza preterito, per esser tenuto.

Argēor, argēris, senza preterito, per esser scacciato.

Urgēor, urgēris, senza preterito, per esser costretto.

Medēor, medēris, senza preterito, per medicare uerbo deponente.

psente

Et im

psento

psento

Et pia

che p

ferro.

Futuro

ro.

Terza coniugatione de uerbi terminati in or.

La terza coniugatione de uerbi terminati in or, fa uella secōda persona singolare in ēris, & in ēre cō la penultima breue, come ne mostra il seguente essemplio.

Legor, legēris il qual si declina in questa guisa.

Indicativo.

Legor, legēris, ouero legēre, legitur. Pluraliter legimur, legimini, leguntur.

Legēbar, legebāris, ouero legebare, legebatur. Pluraliter legebamur, legebamini legebantur.

Lectus sum, lectus es, lectus est. pluraliter lecti sumus, lecti estis, lecti sunt. ouero

Lectus fui, lectus fuisti, lectus fuit. Pluraliter lecti fuimus, lecti fuistis, lecti fuerunt, ouero lecti fuere.

Lectus eram, lectus eras, lectus erat. Pluraliter lecti eramus, lecti eratis, lecti erant. ouero

Lectus fuēram, lectus, fueras, lectus fuerat. Pluraliter lecti fuēramus, lecti fueratis, lecti fuerant.

Legar, legēris, ouero legēre, legetur. pluraliter legemur, legemini, legentur.

psente

imper

psento

psento

Et pia

che p

ferro.

Futuro

ro.

p Impe.

IL TERZO LIBRO

Imperativo.

Pñte Legere, legātur. Pluraliter legāmur, legimini, legantur.

70. Legitor, legitor. Plr legāmur, legiminor, leguntor.

Gerundio.

psen- Legerer, legereris, ouero legerere, legeretur. Plr legeremur, legeremini, legerentur.

imper Lectus essem, lectus esses, lectus esset. Pluraliter lecti essemus, lecti essetis, lecti essent, ouero

feto. Lectus fuisset, lectus fuisset, lectus fuisset. Pluraliter lecti fuissimus, lecti fuissetis, lecti fuissent.

che p. Legar, legāris, ouero legare, legatur. Pluraliter legamur, legamini, legantur.

feto. Legar, legāris, ouero legare, legatur. Pluraliter legamur, legamini, legantur.

Soggiuntivo.

70. Legar, legāris, ouero legare, legatur. Pluraliter legamur, legamini, legantur.

che im- Legerer, legereris, ouero legerere, legeretur. Pluraliter legeremur, legeremini, legerentur.

psen- Lectus sim, lectus sis, lectus sit. Pluraliter lecti simus, lecti sitis, lecti sint, ouero.

feto. Lectus fuerim, lectus fueris, lectus fuerit. Pluraliter lecti fuerimus, lecti fueritis, lecti fuerint.

che p. Lectus essem, lectus esses, lectus esset. Pluraliter lecti essemus, lecti essetis, lecti essent, ouero

feto. Lectus fuissimus, lecti fuissetis, lecti fuissent. Pluraliter lecti fuissimus, lecti fuissetis, lecti fuissent.

feto. Lectus ero, lectus eris, lectus erit. Pluraliter lecti erimus, lecti eritis, lecti erunt.

Lectus fuero, lectus fueris, lectus fuerit. Pluraliter lecti fuerimus, lecti fueritis, lecti fuerint.

Infinitivo.

Pñte, Legi, & per figura legier.

che im- Lectum esse, ouero lectum fuisse.

psen- Lectum iri. Legor, legor, lectus sum, per essere letto.

feto. Al cui essempro dechnerete tutti gli altri uerbi della terza conjugatione, come sono

che p. Scribor, scriberis, scriptus sum, per essere scritto.

feto. Cupior, cuperis, cupitus sum, per essere desiderato.

Intel-

Intelligor, intelligēris, intellectus sum, p esser' inteso.
Caluor, caluēris, senza preterito, per esser ingannato.
Canor, canēris, senza preterito, per esser cantato.
Cernor, cernēris, senza preterito, per esser ueduto.
Compescor, compescēris, senza preterito, & per esser
raffrenato.

Discor, discēris, senza preterito, per esser imparato.
Lambor, lambēris, senza preterito, per esser leccato.
Linquor, linquēris, senza preterito, per esser abbaa-
donato.

Poscor, poscēris, senza preterito, per esser domadato.
Renuor, renuēris, senza preterito, per esser rifiutato.
Respuor, respuēris, senza preterito, p esser rifiutato.
Vescor, uesceris, senza preterito, per usar di mangiare.

Io non mi ricordo, che altri uerbi terminati in or,
manchino di preterito, se non che i composti di tutti
i sopradetti, p seguitare la natura de' semplici loro, si
milmente ne mancano, come dediscor, dediscēris, sen-
za preterito, per esser dimenticato, cōposto di de, &
discor, & così gli altri, fuor che i cōposti di linquor, i
quali hanno tutti il preterito come ne mostra

Derelinquor, derelinquēris, derelictus sum, per essere
abbandonato.

Relinquor, relinquēris, relictus sum, per esser' abban-
donato similmente.

Quarta coniugatione de' uerbi terminati in or.

LA quarta coniugatione de' uerbi terminati in or,
fa nella seconda persona singolare del presente,
in īris, & in īre, con la penultima longa, come ne
mostra il seguente essemplio, audīor, audīris, & audī-
re: il qual si declina in questa guisa.

Indicativo.

Audior, audīris, ouero audire, audītur. Pluraliter au-
dīmur, audimīni, audiuntur.

Audiebar, audiebāris, ouero audiebāre, audiebatur.

Pre-
sente ī
pfetto

P 2. Plura-

IL TERZO LIBRO

Pluraliter audiebamur, audiebamini, audiebantur.
Perfet Auditus sum, auditus es, auditus est. **Pluraliter** auditi
 to. sumus, auditi estis, auditi sunt, ouero

Auditus fui, auditus fuisti, auditus fuit. **Pluraliter** au-
 diti fuimus, auditi fuistis, auditi fueruat, ouero au-
 diti fuere.

piu Auditus eram, auditus eras, auditus erat. **plr** auditi
 che p- eramus, auditi eratis, auditi erant, ouero
fetto. Auditus fueram, auditus fueras, auditus fuerat. **plr** au-
 diti fueramus, auditi fueratis, auditi fuerant.

Futu- Audiar, audieris, ouero audiere, audietur. **Pluraliter**
 ro. audiemur, audiemini, audientur.

Imperat iuo.

pnte Audire, audiat. **Plr** audiamur, audimini, audiantur.
Futu- Auditor, auditor. **plr** audiamur, audiamini, audiantur.
 ro.

Ottatino.

psente Audirer audireris. ouero audirere, audiretur. **Plura-**
che im liter audiremur, audiremini, audirentur.

perfet Auditus essem, auditus esses, auditus esset. **Plr** auditi
 to per essimus, auditi essetis, auditi essent, ouero.

fetto, Auditus fuisset, auditus fuisses, auditus fuisset. **plr** au-
 che piu diti fuisset, auditi fuissetis, auditi fuissent.

che p- Audiar, audiaris, ouero audiare, audiat. **Pluraliter**
fetto. audiamur, audiamini, audiantur.

Soggiuntino.

Futu- Audiar, audiaris, ouero audiare, audiat. **Pluraliter**
 ro. audiamur, audiamini, audiantur.

psente Audirer, audireris, ouero audirere, audiretur. **Plr** au-
 imper- diremur, audiremini, audirentur.

fetto. Auditus sim, auditus sis, auditus sit. **Pluraliter** auditi
 psento simus, auditi sitis, auditi sint, ouero

Auditus fuerim, auditus fueris, auditus fuerit. **Plurali**
 ter auditi fuerimus, auditi fueritis, auditi fuerint.

Piu Auditus essem, auditus esses, auditus esset. **Pluraliter**
 che p- audititi essemus, auditi essetis, auditi essent, ouero

fetto. Auditus fuisset, auditus fuisses, auditus fuisset. **Plr** au-
 diti fuisset, auditi fuissetis, auditi fuissent.

fuuro. Auditus ero, auditus eris, auditus erit. **Pluraliter** audi-

ti erimus, auditi eritis, audiri erunt, ouero.
 Auditus fuero, auditus fueris, auditus fuerit. Plurali-
 ter auditi fuerimus, auditi fueritis, auditi fuerint.

Infinitiuo.

Audiri, & per figura audiriſer.
 Auditum eſſe, ouero auditum fuiſſe.
 Auditum iri.

Audior, audiris, auditus ſum, per eſſere udito.

Al cui eſſempio declinarete tutti gli altri uerbi del
 la quarta coniugatione, come ſono i ſeguenti.

Aperior, aperiris, apertus ſum, per eſſere aperto.

Farcior, farciris, fartus ſum, per eſſere pieno.

Fulcior, fulciris, fultus ſum, per eſſere ſoſtentato.

Io non mi ricordo, che alcun uerbo terminato in *ro*.
 or della quarta coniugatione manchi di preterito.

*Di certi uerbi che ne' preteriti loro ſi declinano .
 come i uerbi paſſiui.*

E ſono alcuni uerbi, i quali ne' preteriti, loro ſi de-
 clinano, come i uerbi paſſiui, & in tutto il rimanente,
 come gli attiui. & ſono queſti.

Gaudeo, & gaudes, gauisus ſum, per rallegrarſi, ò per
 eſſere allegro.

Adeo, audet, auſus, ſum, per hauere ardire.

Soleo, ſoles, ſolitus ſum, per ſolere.

Declinaſi adunque in queſto modo.

Indicatio.

Gaudeo, gaudes, gaudet. Pluraliter gaudemus, gaudē-
 tis, gaudent.

Gaudēbam, gaudēbas, gaudebat. Pluraliter gaudeba-
 mus, gaudebatis gaudebant.

Gauisus, ſum, gauisus, es, gauisus eſt. pluraliter gauiſi
 ſumus, gauiſi eſtis gauiſi ſunt, ouero

Gauisus fui, gauisus fuiſti, gauisus fuit. Plr gauiſi fui-
 mus, gauiſi fuiſtis, gauiſi fuerūt, ouero gauiſi fuere.

Gauisus, eram, gauisus eras, gauisus, erat. Pluraliter
 gauiſi eramus, gauiſi eratis, gauiſi erant, ouero

Gauisus fuēram, gauisus fueras, gauisus, fuerat. Plura
 liter gauiſi fueramus, gauiſi fue ratis, gauiſi fuerāt.

p 3 Gau-

Plur,

& im-

pfatto.

& più

che p-

fatto.

Fur-

ro.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

pfatto.

IL TERZO LIBRO

Futu. Gaudēbo, gaudēbis, gaudebit. pluraliter gaudebimus,
ro. gaudebitis, gaudebunt.

Imperatiuo.

psente Gaude, gaudēat. Plr gaudeamus, gaudēte, gaudeant.

Futu. Gaudēto, gaudēto. pluraliter gaudeāmus, gaudeōte,
ro. gaudento, & gaudentōte.

psente

Optatiuo.

& im Gauderem, gauderes, gauderet. pluraliter gaudere-
psento mus gauderetis, gauderent.

psento Gausus essem, gausus esses, gausus esset. pluraliter

& piu gausi essemus, gausi essetis, gausi essent, ouero

che p. Gausus fuisset, gausus fuisses, gausus fuisset. Plr ga-

setto. uis fuissetis, gausi fuissetis, gausi fuissent.

Futu. Gaudeam, gaudeas, gaudeat. pluraliter gaudeamus,
ro. gaudeatis, gaudeant.

Soggiuntiuo.

psente Gaudeam, gaudeas, gaudeat. pluraliter gaudeamus,
& im gaudeatis, gaudeant.

perfer Gaudērem, gauderes, gauderet. pluraliter gaudere-
ro. mus, gauderetis, gauderent.

Gausus sim, gausus sis, gausus sit. pluraliter gausi si-
Piu mus, gausi sitis, gausi sint, ouero

che p. Gausus fuerim, gausus fueris, gausus fuerit. plurali-
setto. ter gausi fuerimus, gausi fueritis, gausi fuerint;

Gausus essem, gausus esses, gausus esset. pluraliter

Futu. gausi essemus, gausi essetis, gausi essent, ouero
ro. Gausus fuisset, gausi fuissetis, gausi fuissent.

Gausus ero, gausus eris, gausus erit. pluraliter gausi

si erimus, gausi eritis, gausi erunt, ouero

Gausus fuero, gausus fueris, gausus fuerit. Plr gausi

fuerimus, gausi fueritis, gausi fuerint.

Infinitiuo.

Pnte. Gaudere.

& im Gausum esse, ouero gausum fuisse.

psento Gausum, ouero gausurum esse.

Et cosi declinerete Audeo, audes. & soleo, soles. uera
cosa è, che soleo fa anco solui alle uolte.

Della declinatione del uerbo fio.

Fio uerbo passiuo di Facio, è anomalo, & in molti
luoghrè molto simile a' uerbi terminati in o, della
quarta, fuora che ne' preteriti perfetti doue e' si decli-
na come i sopradetti. cioè alla passiuà in questo mò.

Indicatio.

Fio, sis, sit. pluraliter simus, sitis, siunt.
Fiebā, fiebas, fiebat. Plr fiebamas, fiebatis, fiebant.
Factus sum, factus es, factus est. Pluraliter facti sumus
facti estis, facti sunt, ouero
Factus fui, factus fuisti, factus fuit. pluraliter facti fui
mus, facti fuistis, facti fuerunt, ouero facti fuere.
factus eram, factus eras, factus erat. Pluraliter facti
eramus, facti eratis, facti erant, ouero
Factus fuēram, factus fueras, factus fuerat. Pluraliter
facti fueramus, facti fueratis, facti fuerant.
Fiam, fies, fiet. Pluraliter siemus, fietis, fient.

Imperatio.

Fi, fiat. Pluraliter siamus, fite, fiant.
Fito, fito. Pluraliter siamus, fitote, siunto, & siuntote.

Ottatio.

Fierē, heres, heret. Pluraliter fierēmus, fieretis, fierēt.
Factus essem factus esses, factus esset. Pluraliter facti
essemus facti essetis, facti essent, ouero
Factus fuisset, factus fuisses, factus fuisset. Pluraliter
facti fuissetis, facti fuissetis, facti fuissent.
Fiam, has, fiat. Pluraliter siamus, siatis, fiant.

Soggiuntiuo.

Fiam, has, fiat. Pluraliter siamus, siatis, fiant,
Fierē, heres, heret. pluraliter fieremus, fieretis, fierēt.
Factus sim, factus sis, factus sit. pluraliter facti simus,
facti sitis, facti sint, ouero.
Factus fuerim, factus fueris, factus fuerit Pluraliter fa-
cti fuerimus, facti fueritis, facti fuerint.
Factus essem, factus esses, factus esset. pluraliter facti
essemus, facti essetis, facti essent, ouero.
Factus fuisset, factus fuisses, factus fuisset. Pluraliter
facti fuissetis, facti fuissetis facti fuissent.

IL TRZOLIBRO

Futu- ro. Factus ero, factus eris, factus erit Pluraliter facti erimus facti eritis, facti erunt ouero.

Factus fuero, factus fueris, factus fuerit Pluraliter facti fuerimus, facti fueritis, facti fuerint.

Infinitiuo.

Præ- & in- pfecto & più che p- fesso. Fieri. Factum esse, ouero factum fuisse. Fio, fis, fir, per essere facto, è declinato da' Grammatici nel modo predetto, benché io non mi ricordo hauer letto alcune sue uoci, come sono fis, fitis, fi, fitote, & fiuntote. ma fito, & fitote si trouano usate ne gli scrittori più antichi. Questo uerbo è solo de' passiuu, che finisce in o, co' suoi cōpesti, i quali sono da' Grammatici declinati nel medesimo modo & sono questi.

Calefio caleficis, calefactus sum, per esser riscaldato, passiuo di calefacio attiuo.

Frigeſio, frigeſis, frigeſactus sum, per esser raffreddato, passiuo di frigefacio fattiuo.

Tepeſio, tepeſis, tepeſactus sum, per essere intepidito, passiuo di tepeſacio attiuo, & così gli altri.

Alcuni uerbi si declinano, ne' preteriti all'attiuo, & alla passiuo parimente, come questi.

Poto, potas, potaui, & potus sum per bere.

Cæno, cœnas, cœnaui, & cœnatus sum, per cenare.

Titubō, titubas, titubaui, & titubatus, sū per uacillare

Iuro, iuras, iuraui, & iuratus sum, per giurare,

Placeo, places, placui, & placitus sum, per piacere.

Pateo, pates, patui, & passum sum, per essere aperto.

prædeo, prædes, prædi, & præſus sum, per desinare.

Nubo, nubis, nupsi, & nuptus sum, per essere maritato.

Fido, fidis, fidi, & fidiſus sum, per fidarsi, & simili; se più

ne sono. Hanno adunque tre preteriti, uno in uoce attiuo, & due in uoce passiuo.

Regole uniuersali ne' uerbi passiuu, & ne gli altri terminati in or.

Noi daremo hora alquante regolette uniuersali ne' uerbi terminati in or, accioche uedute, & considerate quelle cō più ageuolezza, & sicurtà declinare gli sapiate,

piate, & auuertiate alcune cose, che forse non auuertireste.
Notate adunque, che.

Ogni persona del uerbo passiuo comincia, come l'attiuo suo cioè, della medesima sillaba, & specialmente ne' tempi, che non sono ò preterito, ò deriuati da esso, ò futuro dell' infinito, come ne dimostra amo, che nel passiuo dice amor, & amabo, amabor, & ama, amare, & amato, amator, & amem, amer, & così ne gli altri uerbi, ma ne' preteriti, & deriuati loro, & ne' futuri de' gl' infiniti non è sempre uera la regola, come ne mostra Fero il qual fa nel preterito attiuo Tuli & nel passiuo latus sum, & colo, & che fa nell' attiuo colui, & nel passiuo cultus sum, & non colitus sum, & fa nell' attiuo fefelli, & nel passiuo falsus sum, & così de' gli altri simili.

Doue il uerbo attiuo finisce in o, il passiuo finisce in or, eccetto il futuro del Soggiuntiuo, come ne mostra amo, che nel passiuo fa amor, amabo: amabor, amato, amator, amato amator, & gli altri uerbi simili.

Doue il uerbo attiuo finisce nella lettera m, fuora che ne' preteriti più che perfetti, il passiuo finisce nella lettera r, come ne mostra, amabam, amabar, amarem, amarer: amem, amer, & così ne gli altri uerbi.

Ogni persona seconda singolare d'ogni uerbo terminato in or, è doppia, fuora che ne gl' imperatiui, come ne mostra, amāris, ouero amāre. amabāris, ouero amabāte, amabēris, ouero amabēre, & simili.

Ogni terza persona singolare, & plurale finisce in tur, come ne mostra, amatur, & amantur, eccetto i preteriti co' deriuati loro, che altrimenti finiscono, & i futuri de' gl' imperatiui, che finiscono in tor, come amator, & amator, amātote, docentore, & simili parole de' futuri de' gl' imperatiui attiuu non mi ricordo hauer letto, che facciano passiuo.

Ogni seconda persona plurale finisce in mini, con la penultima breue, come ne mostra amamini, amabimini, amaremini, & amemini, & così ne gli altri uerbi, fuora che ne' preteriti, & deriuati loro, doue altramente finisce, & i futuri de' gl' Imperatiui, doue essa persona finisce in minor, come, amaminor.

Ogni prima uoce singolare del presente de' l' Imperatiuo è
simili

IL TERZO LIBRO

simile alla seconda singolare del presente dell' Indicatio, quando ella finisce in e, come ne mostra amare dell' Imperatio, & amare dell' Indicatio, docere dell' Imperatio, & docere dell' Indicatio, & così ne gli altri uerbi simili.

Ogni seconda persona plurale del presente dell' Imperatio è simile alla seconda plurale del presente dell' Indicatio, come ne mostra amamini nell' Imperatio, & amamini nell' Indicatio, docemini nell' Imperatio, & docemini nell' Indicatio, & simili.

Ogni prima persona plurale del futuro dell' Imperatio, è simile alla prima plurale del presente di quello, come ne mostra amemur nel futuro, & amemur nel presente, doceamur nel futuro, & doceamur nel presente.

Ogni prima persona plurale del presente dell' Imperatio della seconda, & terza, & quarta coniugatione finisce in amur, come ne mostra, doceamur, legamur, audiamur, & della prima, in emur, come amemur.

Ogni seconda persona del futuro dell' Imperatio finisce in minor, con la penultima brieve, come ne mostra amaminor, doceminor, legiminor, audiminor.

De' preteriti per fetti, & loro deriuati.

Ogni preterito perfetto, & suo deriuato, è doppio, come habbiamo dimostrato di sopra, ma auuertite, che quando si parla in genere feminino, si toglie il participio feminino in ogni numero, come ragioneuole, & quando si parla in genere neutro, si toglie il participio neutro. onde si dice in genere feminino.

Amata sum, amata es, amata est. Pluraliter amata sumus, amata estis, amata sunt, ouero

amata fui, amata fuisti, amata fuit. Pluraliter amate fuimus amate fuistis, amate fuerunt, ouero, amate fuere. & così ne gli altri tempi, & nel genere neutro si dice.

Amatum sum, amatum es, amatum est. Pluraliter amata sumus, amata estis, amata sunt, ouero

Amatum fui, amatum fuisti, amatum fuit. Pluraliter amata fuimus, amata fuistis, amata fuerunt, ouero, amata fuere. Et seguentemente in ogni tempo deriuato dal preterito, & in ogni uerbo simile. Ma notate che'l Participio si può pre-

porre

porre, & prosperare al uerbo in ogni tempo percioche si può dire nel preterito, come disopra, amatus sum, & amatus fui, & sum amatus, & fui amatus, & nel più che perfetto, amatus eram, & amatus fueram, & erā amatus, & fuerā amatus, & così in ogn'altro tempo deriuato dal preterito di questo, & d'ogn'altro uerbo somigliante.

DE' VERBI IMPERSONALI.

I Verbi della lingua latina, come disopra si disse, sono diuisi in due parti, in uerbi psonali, & i uerbi impersonali. De' uerbi personali s'è detto infin'a qui. Diremo al presente de' gl' Impersonali. I uerbi Impersonali adunque sono chiamati così, percioche e' sono personali, cioè, nō hanno le qualità de' uerbi personali, come apertamente si uede nelle persone, delle quali gl' Impersonali sono diffettui, fuor che delle terze singolari, come uedrete nelle loro declinationi.

Diuisione de' uerbi impersonali in due parti.

I uerbi Impersonali si diuidono in due parti, in uerbi Impersonali di uoce attiuā, & uerbi Impersonali di uoce passiuā. Verbi Impersonali di uoce attiuā sono quegli, che finiscono nella lettera t, come delectāt, & pertinet. percioche il t, è propria fine de' uerbi attiui nelle terze psonē, i quali forse nō aggiūgono à cinquāta, come disotto uederemo. I uerbi impersonali di uoce passiuā sono quegli, che finiscono in tur come amatur, & decet, peroche la lettera r, è propria fine de' uerbi passiui nelle terze persone. ma di questi non si può assignare il numero: percioche non sono adunati tutti insieme da' Grammatici, come sono gl' Impersonali di uoce attiuā. Possono adunque esser tanti, quanti sono i uerbi, che formare gli possono, come uedremo disotto.

Di che coniugatione siano i uerbi impersonali.

I uerbi impersonali di uoce attiuā, sono delle quattro coniugationi de' uerbi terminati in o, & i uerbi Impersonali di uoce passiuā, sono delle quattro terminati in or, fuora che certi anomali, i quali Impersonali si conoscono communemente di che coniugatione e' siano, non alla seconda persona singolare del presente, perche e' nō l' hanno, ma alla terza

IL TERZO LIBRO

io dissi comunemente: peroche gl'Impersonali di uoce attiva della terza, & della quarta non si possono conoscere l'uno dall'altro alla terza persona del presente perche non sono tra loro punto differenti, conoscerannosi adunq; in altri luoghi de'uerbi, come di sotto mostreremo.

Verbi Impersonali di uoce attiva della prima coniugatione.

I Verbi Impersonali di uoce attiva della prima coniugatione fanno nella terza persona singolare del presente *delectat*, come ne mostra il seguente essemplio *delectat*, il quale si declina in questa guisa.

Indicativo.

Delectat, delectabat, delectauit, delectauerat, delectabit.

Imperativo.

Delectet, delectato.

Orativo.

Delectaret, delectauisset, delectet.

Soggiuntivo.

Delectet, delectaret, delectauerit, delectauisset, delectauerit.

Infinitivo.

Delectare, delectauisse. manca di futuro, come gli altri uerbi impersonali di uoce attiva. *Delectat, delectauit*, stà p dilettare. Al cui essemplio declinarete gli altri impersonali, che sono di questa coniugatione, cioè, i seguenti.

Vacat, uacauit, per hauere agio, o tempo.

Spectat, spectauit, per appartenersi.

Constat, constitit, per esser manifesto.

Præstat, præstitit, per essere meglio.

Restat, restitit, per restare.

Iuuat, iuuit, per giouare.

Verbi Impersonali di uoce Attiva della seconda coniugatione.

I Verbi Impersonali di uoce attiva della seconda, finiscono nella terza persona singolare del presente in, & co

me ne mostra il seguente esempio pertinet, il quale si declina in questo modo.

Indicativo.

Pertinet, pertinebat, pertinuit, pertinuerat, pertinēbit.

Imperativo.

Pertinēat, pertinēto.

Optativo.

Pertinēret, pertinuiſſet, pertinēat.

Soggiuntivo.

pertineat, pertineret, pertinuerit, pertinuiſſet, pertinuerie.

Infinitivo.

Pertinēre, pertinuiſſe, senza ſupino, & ſta per appartenſi. Al cui eſſempio declinerete gli altri Impersonali di uoce attiva della ſeconda: cioè, i ſequenti.

Attinet, attinuit, per appartenſi.

Liquet, licuit, per eſſer manifeſto.

Placet, placuit, per piacere.

Libet, libuit, per piacere.

Collibet, collibuit, per piacere.

Diſplicet, diſplicuit, per diſpiacere.

Licet, licuit, per eſſer lecito.

Decet, decuit, per conueniſi, ouero eſſer conueniente, & eſſer honore, & ſtar bene, che quaſi è il medefimo.

Dedecet, dedecuit, per diſconueniſi, eſſer diſhonore, & ſtar male.

Oportet, oportuit, per eſſer neceſſario, & eſſer biſogno.

Pudet, puduit, per uergognarſi.

Pœnitet, pœnituit, per pentiſi.

Depudet, depuduit, per non uergognarſi, o per non haueſi uergogna.

Tædet, tæduit, per hauer tedio, & rincreſcimento.

Pertædet, pertæduit, per hauer tedio, & rincreſcimento.

Diſtædet, diſtæduit, per attriſtarſi molto.

Piget, piguit, per attriſtarſi.

Debet, debuit, per douere.

Benche alquanti di queſti ne' preteriti perfetti, & ciò che diſtina da quelli ſi poſſono ancora declinare alla paſſiua: cioè, come gl'Impersonali: ilche meglio moſtreremo diſotto.

Verbi

IL TERZO LIBRO

Verbi impersonali di uoce attiva della terza.

I Verbi impersonali di uoce attiva della terza finiscono nella terza persona singolare del presente in it, ma nel futuro dell'Imperatiuo, & dell'Imperfetto dell'Ottatiuo, & Soggiuntiuo, & dell'Infinito hanno la penultima brieve, come ne mostra il seguente effempio, accidit, il qual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Accidit, accidebat, accidit, acciderat, accidet.

Imperatiuo.

Accidat, accidito.

Ottatiuo.

Accideret, accidisset, accidat.

Soggiuntiuo.

Accidat, accideret, acciderit, accidisset, acciderit.

Infinitiuo.

Accidere, accidisse, senza futuro. & stà per accadere.

Al cui effempio declinate gli altri impersonali di uoce attiva della terza, che sono questi.

Contingit, contigit, per accadere.

Sufficit, sufficit, per bastare.

Conducit, conduxit, per esser'utile.

Incipit, incipit, per cominciare.

Desinit, desinit, per cessare, & finire.

Verbi impersonali di uoce attiva della quarta.

I Verbi Impersonali di uoce attiva della Quarta finiscono nella terza persona singolare del presente in it, come quei della terza: ma nel futuro dell'Imperatiuo, & nel preterito imperfetto dell'Ottatiuo, Soggiuntiuo, & infinito, hanno

hanno la penultima lunga con l'usanza de' uerbi della quarta: il che ne dimostra apertamente il seguente essemplio, con uenir, il qual si declina in questo modo.

Indicativo.

Conuenit, conueniēbat, conuenit, conuenērat, conueniet.

Imperativo.

Conueniat, conuenito.

Ottativo.

Conuenīret, conuenīset, conueniat.

Soggiuntiuo.

Conueniat, conuenīret, conuenērit, conuenisset, conuenērit.

Infinitiuo.

Conuenire, conuenisse, & sta per conuenirsi.

Al cui essemplio si declinano gli altri impersonali di uoce attiva della quarta: cioè, i seguenti.

Euēnit, euēnit, per accadere.

Expedit, expedit, per esser utile, & ispediente.

De gl' impersonali anomali.

Ne gl' Impersonali di uoce attiva sono cinque anomali.

Interest, interfuit, per esser utile, & importare.

Refert, refert, per esser utile.

Malefit, malefactum est, per farsi male.

Satisfit, satisfactum est, per sodisfarsi.

Benefit, benefactum est, per farsi bene.

I quali si declinano in questo modo.

Indicativo.

Interest, intererat, interfuit, interfuerat, intererit.

Imperativo.

Interfit, interesto.

Ottativo.

Interesset, interfuisset, interlit.

Sog:

IL TERZO LIBRO

Soggiuntiuo.

Interfit, intereflet, interfuerit, interfuiſſet, interfuerit.

Inſinitiuo.

Interfeſſe, interfuiſſe, ſenza futuro.

In queſto uerbo non è alcuna difficoltà a declinarlo, perche (come uedete) ſi declina in eſſo, ſum, es, eſt, in tutte le ſue terze perſone ſingolari, præponendo a ciaſcuna uoce la præpoſitione *inter*.

Indicatio.

Reſert, reſerebat, retulit, retulèrat, reſèter.

Imperatiuo.

Reſèrat, reſerto.

Ottatiuo.

Reſerret, retuliſſet, reſèrat.

Soggiuntiuo.

Reſèrat, reſerret, retulerit, retuliſſet, retulèrit.

Inſinitiuo.

reſerre, retuliſſe, ſenza futuro.

Nel qual uerbo ſi declina ſero, nelle ſue terze perſone ſingolari, come uedete, onde è ageuoliſſima coſa il declinarlo. Di maleſit, benefiſit, ſatiſſit, ſi dirà dopo la declinatione de gl'imperſonali di uoce paſſiua.

Onde naſcono i uerbi imperſonali di uoce attiuu.

I uerbi imperſonali di uoce attiuu naſcono, come habbiamo moſtrato dianzi, da' pſonali loro: cioè, ſono le terze perſone ſingolari di certi uerbi attiui, & neutri, i quali ſono hora perſonali, hora imperſonali eccetto alquanti, i quali ne' piu nuoui tempi della lingua ſono quaſi ſempre imperſonali. qñ adunque e' ſono perſonali, ſi declinano per tutte le perſone ſingolari, & plurali, come è uſanza de' perſonali, eccetto quegli, che ſono diſſettiuui. Ma quando e' ſono imperſonali ſi declinano ſolamente nelle terze perſone ſingolari, come habbiamo moſtrato di ſopra.

Verbi hora perſonali, hora imperſonali.

I uerbi ſeguenti, ſono hora perſonali, hora imperſonali, ma quando e' ſono perſonali, ſi declinano intieri: cioè, per tutte le perſone, purchè e' non ſiano diſſettiuui.

Dele-

Delecto, as, aui perso. attiuo, & delectat, auit, impersonale.
 Iuuo, as, iuui. perso. attiuo, & iuuat, iuuat, impersonale.
 Specto, as, aui perso. attiuo, & spectat, spectauit, impersonale.
 Vaco, as, aui. perso. neutro, & uacat, uacauit, impersonale.
 Consto, as, titi. perso. neutro, & consta, cōstitit, impersonale.
 Presto, as, titi. perso. neutro, & præstat, præsistit, impersonale.
 Resto, as, titi perso neutro, & restat, restitit, impersonale.
 Placco, es, cui. perso. neutro, & displicet, displicuit, imperf.
 Displiceo, es, cui. perso. neutro, & displicet, displicuit, imperf.
 Debeo, es, bui. perso neutro, & debet, debuit, impersonale.
 Soleo, es, solitus, sum. perso. neutro, & solet, solitū est, imper.
 Conduco, is, xi. perso. attiuo, & conducit, conduxit, imperf.
 Contingo, is, tigi. perso. attiuo, & cōtingit, contigit, imperf.
 Incipio, is, cepi. perso. attiuo, & incipit, incēpit, impersonale.
 Desino, is, siui. perso. neutro, & desinit, desinuit, impersonale.
 Conuenio, is, uēni, perso. attiuo, conuenit, cōuenit, imperf.
 Expedio, is, iui. perso. attiuo, & expedit, expedituit, imperf.

Ma è da notare, che cotali impersonali nō hanno sempre la medesima significazione de' personali loro, percioche alcuni di essi sono, che la uariano, si come conducit impersonale, che significa, è utile, il che non uuol dire conduco, che stā per condurre, & expedit similmente uuol dire è utile, il che non significa expedit, che stā per impedire.

Verbi anomali, hora personali, hora impersonali.

Intersum, interfui. perso. neutro, & interest, interfuit, impersonale.

Refero, refers, tuli. perso. attiuo, & refert, retulit, impersonale.

I seguenti similmente sono hora personali, & hora impersonali: ma quando e' sono personali non si declinano (cio non mi inganno) se non nelle terze persone singolari, & plurali. percioche delle altre si ueggono essere sempre diffe-
 tiui.

Pertinet, pertinuit, personale, & impersonale.

Attinet, attinuit, personale, & impersonale.

Liquet, licuit, personale, & impersonale..

Libet, lubuit, personale, & impersonale.

IL TERZO LIBRO

Collibet, collibuit, personale, & impersonale.
 Decet, decuit, personale, & impersonale.
 Dedecet, dedecuit, personale, & impersonale.
 Accidit, accidit, personale, & impersonale.
 Competit, competiuit, personale, & impersonale.
 Euēnit, euēnit, personale, & impersonale.

*Essempio della declinatione de' uerbi sopradetti,
 quando sono personali.*

Indicatio.

Pertinet, & Pluraliter pertinent.
 pertinebat. pluraliter pertinebant.
 Pertinuit. Pluraliter pertinuerunt, & pertinuerē.
 Pertinuerat. pluraliter pertinuerant.
 Pertinebit. Pluraliter pertinebitur.

Imperatio.

Pertineat. Pluraliter pertineant.
 pertinēto. Pluraliter pertinentō, & pertinentote.

Optatio.

Pertinēret Pluraliter pertinerent.
 Pertinuisset. pluraliter pertinuissent.
 Pertineat. pluraliter pertineant.

Soggiuntiuo.

Pertineat. pluraliter pertineant.
 Pertineret. pluraliter pertinerent.
 Pertinuerit. pluraliter pertinuerint.
 Pertinuisset. pluraliter pertinuissent.
 Pertinuerit. pluraliter pertinuerint.

Infinitiuo.

Pertinere.
 Pertinuisse, senza futuro.

Et così declinerete attinet, libet, liquet, collibet, licet, decet, dedecet, quando sono personali: cioè solamente nelle terze, persone loro singolari, & plurali, ma quando sono impersonali, gli declinerete solamente per le terze singolari, come uedeste di sopra.

I uerbi seguenti sono impersonali solamente, nõ che antica

ticamente anch'essi personali non fosserò, ma perche ne più moderni tempi della lingua non si trouano usati altrimenti, che impersonalmente, ò molto di rado, sono adunque da esser declinati sempre nelle terza persone singolari, come de gl'Impersonali è usanza, & sono questi.

Oportet, oportuit, per far di bisogno.

Benche Terentio dicesse oportent.

rudet, puduit, per hauer uergogna, ò per uergognarsi.

Pœnitet, pœnituit, per pentirsi.

Tædet, tæduit, per hauer rincrescimento.

Pertædet, pertæduit, similmente per hauer rincrescimento.

Piget, piguit, per dolersi.

Malefit, malefactum est, per farsi male.

Satisfit, satisfactum est, per sodisfare.

Benefit, benefactum est, per farsi bene.

Ma della declinatione di questi tre ultimi si dirà di sotto, dopo la declinatione de gl'impersonali di uoce passiuua, come di sopra si promise.

*De' uerbi Impersonali di uoce passiuua,
& loro declinationi.*

I Verbi Impersonali di uoce passiuua generalmente nascono da ogni uerbo terminato in o, che ha il Nominatiuo agente. Nascono adunque solamente da gli attiui, & da quella parte de' neutri, che hâno il nominatiuo agête. Quali siano questi tali neutri si dirà nel libro sesto, quando ragghionaremo della loro costruttione. Io dissi generalmente da ogni uerbo terminato in o, che ha il Nominatiuo agente, hauendo rispetto a certi uerbi attiui, & neutri, i quali con tutto che siano terminati in o, & habbiano il Nominatiuo agente, non sogliono fare l'Impersonale in uoce passiuua, ma in attiua, come ne mostra delecto, delectas, uerbo attiui, il qual fa per l'impersonale suo (s'io non m'ingãno) delectat, & non delectatur, & placeo, places, uerbo neutro, il qual fa placet, & nō placet, & così alcuni altri posti di sopra nel ragionamento de l'impersonali di uoce attiua. Adunque ogui altra maniera di uerbi, ò neutri, ò passiuui, ò cōmuni, ò

IL TERZO LIBRO

deponenti che siano, sono esclusi dal poter generare di sè impersonale. Nondimeno e si legge in Plinio nel lib. xxvij. della naturale historia, nella fine del capo secondo opinetur impersonalmente posto, se già egli non fosse impersonale in tur, di opino suo uerbo antico.

Da qual persona de' loro primitiui nascono gl' Impersonali di uoce passua.

Nascono gl' impersonali di uoce passua della terza persona singolare del presente d' primitiui loro aggr. utou iur, & così di amat terza persona di amo, nasce amatur, di docet terza persona di doceo, docetur, di legit terza persona di lego, legitur, di audit terza persona di audio, auditur, & così da gli altri simili.

Che i uerbi impersonali di uoce passua da loro stessi non hanno preterito.

I uerbi impersonali di uoce passua per loro stessi non hanno preterito, nè alcun altro tempo, che da esso deriui, come di sopra dicemmo ne' terminati in or, ma con l'aiuto del supino terminato in um del uerbo, onde nascono, & delle terze persone singolari dal presente, & perfetto di sum, non solamente non ne mancano, ma l'hanno doppio, & doppio ogni altro tempo, che deriui da questo. Là onde amatur impersonale di amo, ha per suo preterito amatum est, & amatum fuit, & docetur impersonale di doceo, ha doctum est, & doctum fuit, & legitur impersonale di lego, ha lectum est, & lectum fuit, & auditur impersonale di audio, ha auditum est, & auditum fuit, & così gli altri, togliendo ciascuno il supino dal uerbo, onde e' nasce, com'è detto. Ma per fare il piu che perfetto, si toglie il medesimo supino, che s'era tolto nel preterito, & la terza persona dell'imperfetto & piu che perfetto di sum: cioè eras, & fueras, & così di tutto insieme si fa amatum erat, & amatum fuerat, doctum erat, & doctum fuerat, & così ne gli altri uerbi, & per fare il piu che perfetto dell'Ottatiuo si toglie il supino, & la terza persona singolare del perfetto,

fetto, & più che perfetto dell'Ottatiuo di sum: cioè, esset, & fuisset, & così si dice, amatum esset, & amatum fuisset, doctū esset, & doctū fuisset, & così ne gli altri. Et a fare il preterito del soggiuntiuo si toglie il supino, & la terza persona singolare del presente, & del preterito di sum, cioè, sit, & fuerit & così si dice amatum sit, ouero amatum fuerit. Et a fare il piu che pfecto del soggiuntiuo, si fa come nell'Ottatiuo, per cioche e' sono simili, & così si dice amatum esset, & amatum fuisset, & così ne gli altri, & per fare il futuro del soggiuntiuo, si toglie il supino, & la terza persona singolare del futuro dell'indicatiuo, & soggiuntiuo di sum, cioè, erit, & fuerit, & così si dice, amatū erit, & amatū fuerit, & così ne gli altri, & per fare il perfetto, & piu che perfetto dell'infinito, si toglie il supino medesimo, & le due prime uoci dell'infinito di sum cioè, esse, & fuisse, onde si dice amatum esse, & amatum fuisse, & così ne gli altri, & per fare il futuro dell'infinito, si toglie il supino, come di sopra, & questa uoce iri, & così si dice, amatū iri, doctū iri, & somiglianti. Hora se il uerbo impersonale di uoce passiuua non ha preterito pfecto, se non mediante il supino, & il uerbo sum, ne segue di necessita, che ogni uolta che'l uerbo, onde nasce l'impersonale māca di supino, che l'impersonale manchi di preterito, & di ogn'altra cosa, che da esso deriuua, & di piu del futuro dell'indicatiuo, come interuiene in tutti gl'impersonali nati da'uerbi attivi mancanti di supino, & da uerbi neutri similmente priuati di supino, iquali impersonali si noteranno tutti di sotto, coniugatione, per coniugatione.

Verbi impersonali di uoce passiuua della prima coniugatione.

I Verbi Impersonali di uoce passiuua della prima coniugatione finiscono nella prima uoce loro in atur, come ne mostra il seguente essemplio, amātur, il quale si declina in questo modo.

Indicativo.

amātur, amabātur, amatum est, o amatum fuit, amatum,

9 3 erat,

IL TERZO LIBRO

erat, o amatum fuerat, amabitur.

Imperativo.

Ametur, amātor

Ottativo.

Amaretur, amatum esset, o amatum fuisset amētur.

Soggiuntivo.

Amētur, amarētur, amatum sit, & amatum fuerit, amati
esset, o amatum fuisset, amatum erit, o amatum fuerit.

Infinitivo.

Amarī, amatum esse, o amatum fuisse, amatum iri. Ita per
amarī.

Al cui esempio declinerete tutti gli altri impersonali di uo
ce passiva della prima coniugatione, come sono.

Ornātur, ornatum est, per ornarī.

Domātur, domitum est, per domarī.

Iuuātur, senza preterito, per aiutarī.

Lauātur, lotum est, per lauarī.

Fricātur, frictum est, per fregarī.

Secatur, sectum est, per segarī, & tagliarī.

Vetātur, uetitum est, per uictarī. Et si scriue per breuità un
preterito solo, benche n'habbiamo due.

Verbi Impersonali di uoce passiva della seconda.

I Verbi Impersonali di uoce passiva, nella prima uoce lo
ro finiscono in etur, così la penultima lingua, come ne
mostra il seguente esempio docētur, il qual si declina in
questo modo.

Indicativo.

Docētur, docebātur, doctum est, o doctum fuit, doctum
erat, o doctum fuerat, docēbitur.

Imperativo.

Doceatur, docētor

Ottativo.

Docerētur, doctum esset, o doctum fuisse, doceatur.

Soggiuntivo.

Doceatur, doceretur, doctum sit, o doctum fue
rit,

rit, doctum esset, o doctum fuisset, doctum erit, o doctum fuerit.

Infinitiuo.

Doceri, doctum esse, p doctum fuisse, doctum iri. sà per in segnarfi.

Al cui essemplio declinerete tutti g' impersonali di uoce passiva della seconda, come sono.

Habētur, habitum est, per hauerfi.

Timētur senza preterito, perche timeo non ha supino, per temerfi.

Arceatur, senza preterito, perche arceo non ha supino, per discacciarfi.

Vrgētur, senza preterito, perche urgeo non ha supino, per costrengerfi.

Studētur, senza preterito, perche studeo non ha supino, per studiarfi.

Abstīnētur, senza preterito, perche abstineo non ha supino, per astenerfi.

Sedētur, sessum est, & sessum fuit, per sederfi.

Verbi Impersonali di uoce Passiva della terza.

I Verbi impersonali di uoce passiva della terza nella prima uoce loro finiscono in itur, con la penultima brieve come ne dimostra il seguente essemplio, legitur, il qual si declina in questo modo.

Indicatio.

Legitur, legebatur, lectum est, o lectum fuit, lectum erat, & lectum fuerat, legētur.

Imperatio.

Legatur, legitor.

Optatio.

Legeretur, lectum esset, o lectum fuisset legatur.

Soggiuntiuo.

Legatur, legerētur, lectum sit, o lectum fuerit, lectū esset, o lectum fuisset, lectum erit, o lectum fuerit.

IL TERZO LIBRO

Infinitiuo.

Legi, lectum esse, ouero lectum fuisse, lectum iri, stà per leggerfi.

Al cui essempro declinerete tutri gli altri impersonali di uoce passiuua della terza, come sono.

Dicitur, dictum est, per dirsi.

Ambigitur, senza preterito, per dubitarsi.

Caluitur, per ingannarsi.

Cernitur, per uedersi.

Compefcitur, per raffrenarsi.

Discitur, per impararsi.

Lambitur, per leccarsi.

Linqùitur, per abbandonarsi.

Liquitur, per liquefarsi.

Poscitur, per dimandarsi.

Metuitur, per temersi.

Renuitur, per rifiutarsi.

Respuitur, per rifiutarsi.

Refellitur, per riprouarsi.

Visitur, per andarsi a uedere.

Et da' neutri.

Scanditur, per montarsi.

Tremitur, per tremarsi.

Degitur, per uiuersi.

Psallitur, per cantarsi.

Sternuitur, per stranutarsi, & somiglianti.

I quali mancano di preterito, peroche i uerbi loro personali non hanno supino, come ne' supini uedemmo.

Verbi impersonali di uoce passiuua della quarta.

I Verbi impersonali di uoce passiuua della quarta, nella prima uoce loro finiscono in *itur*, con la penultima longa, come ne mostra il seguente essempro *auditur*, il qual si declina così.

Indicatio.

Auditur, audiēbatur, auditū est, o auditum fuit, auditum erat, o auditum fuerat, audiētur.

Impe-

*Imperativo.*Audiat^{ur}, auditor.*Ottativo.*Audiretur, auditum esset, o auditum fuisset, audiat^{ur}.*Soggiuntivo.*Audiat^{ur}, audiretur, auditum sit o auditum fuerit, auditum esset, o auditum fuisset, auditum erit, ouero auditū fuerit.*Infinitivo.*

Audiri, auditum esse, ouero auditum fuisse, auditum iri,
 & stà per udirsi. Al cui essemplio declinerete tutti gli altri
 uerbi impersonali della quarta coniugatione, come sono.
 Aperitur, apertum est, per aprirsi.
 Farcitur, factum est, per empirsi.
 Hauritur, haustum est, per attingersi.
 Obeditur, senza preterito, per ubbidirsi.

De'uerbi impersonali di uoce passiva anomali.

Quali siano i uerbi anomali si mostrò di sopra doppo le
 coniugationi de'uerbi terminati in o, da tre de'quali: cioè, fe
 ro, edo. & eo, & loro composti, nascono gli impersonali ano
 mali di uoce passiva: i quali impersonali, si come i primitiui
 loro, non sono d'alcuna coniugatione: cioè, non seruauo al
 tutto l'ordine d'alcuna coniugatione, benchè con alcuna di
 esse habbiano non picciola somiglianza, come di sotto mo
 streremo.

Impersonali di uoce passiva di fero, & suoi composti.

Gli impersonali di fero, & suoi composti, finiscono nella
 prima uoce loro in ertur, & hanno gran somiglianza cō gli
 impersonali di uoce passiva della terza, come ne mostra il
 seguente essemplio fertur, il qual si declina in questo modo.

*Indicativo.*Fertur, ferebatur, latum est, ouero latum fuit, latū erat,
ouero latum fuerat, feretur.*Imperativo.*

Feratur, fertor.

Ottativo.

Ferretur, latum esset, ouero latum fuisset, feratur.

Sog-

Soggiuntivo.

Ferratur, ferretur, latum sit, ouero latū fuerit, latū esset, ouero latum fuisset, latum erit, ouero latum fuerit.

Infinitivo.

Ferri, latum esse, ouero latum fuisse latum iri, sta per portarsi. Al cui essemplio declinerete tutti gli altri impersonali nati da' composti di fero, come sono.

Affertur, allatum est, impersonale di affero.

Circunfertur, circunlatum, est, impersonale di circumfero, & somiglianti.

Impersonali di uoce passiva di edo, & suoi composti.

Gli impersonali di edo, & suoi composti sono al tutto simili a gl' impersonali di uoce passiva dalla terza, di maniera, che noi potremmo dire, che non fossero anormali, & massimamente della prima uoce in fuori, cioè, estur, & suoi composti, come ne mostra il seguente essemplio estur, ouero editur, il qual si declina in questa forma.

Indicativo.

Estur, & editur, edebatur, esum est, ouero esum fuit, esum erat, ouero esum fuerat, edetur.

Imperativo.

Edatur, editor.

Ottativo.

Ederetur, esum esset, ouero esum fuisset, edatur.

Soggiuntivo.

Edatur, ederetur, esum sit, ouero esum fuerit, esum esset, o esum fuisset, esum erit, o esum fuerit.

Infinitivo.

Edi, esum esse, o esum fuisse, esum iri, sta per mangiarsi. Al cui essemplio declinerete gl' impersonali di uoce passiva, & de' suoi composti: cioè, i seguenti.

Comestur, o comeditur, preterito comesum est, impersonale di Comēdo.

Adestur, o adeditur, adesum est, impersonale di addēdo. Perestur, o pereditur, peresum est, impersonale di perēdo, & somiglianti, uero è, che io non userei quella uoce finita in stur, come troppo antica, & uecchia, & specialmente in questi tempi.

Imper-

Impersonali di uoce passiva di eo, is, & suoi composti.

Gli impersonali di eo, is, & de' suoi composti sono molto simili a gl' impersonali di uoce passiva della quarta, fuora che nel futuro dell' Indicatiuo. Tutta uolta, per nō seruare al tutto l'ordine di quelli, sono da esser posti tra gl' Impersonali anomali, come ne mostra il seguēte essemplio itur, il qual si declina in questa guisa.

Indicatiuo.

Itur, ibatur, itum est ouero itum fuit, itum erat, ouero itum fuerat. ibitur.

Imperatiuo.

Eatur, itor,

Ottatiuo.

Iretur, itum esset, ouero itum fuisset, eatur.

Soggiuntiuo.

Eatur, irētur, itum, sit, ouero itum fuerit, itum esset, ouero itum fuisset itum crit, ouero itum fuerit.

Infinitiuo.

Iri, itum esse, ouero itum fuisse, itum iri. ita per andar si, o per ir si. Al cui essemplio declinerete i composti, suoi, come sono.

Audītur, audītum est, impersonale di adēo, adis.

Anteītur, anteītum est, impersonale di anteeo, anteis.

Circumītur, circumītum est, impersonale di circumeo is, & simili.

Volo, uis, & suoi composti.

Volo, uis, & i suoi composti non fanno impersonale alcuno, con tutto che siano terminati in o, & habbiano il nominatiuo agente.

Verbi impersonali di uoce attiva declinati ne' preteriti, & loro derivati aell' attiva, & alla passiva solamente.

E sono alquanti impersonali di uoce attiva, i quali (come di sopra nella secōda coniugatione degl' Impersonali di uoce attiva si disse) ne' preteriti loro, & in cio che ne deriua, si possono ancora declinare, come gl' impersonali di uoce passiva, diremo adūque, che si declinano in quegli all' attiva, & alla passiva, come fanno questi:

Placet, preterito placuit, & placitū est, ouero placitū fuit. Displi-

IL TERZO LIBRO

Displicet, displicuit, & displicitum est.

Libet, libuit, & libitum est.

Collibet, collibuit, & collibitum est.

Licet, licuit, & licitum est.

Pertædet, pertæduit, & pertæsum est.

Piget, piguit, pigitum est. Tutti della coniugatione secôda, per la declination de'quali si porrà il seguente essemplio.

Indicatio.

placet, placebat, placuit, ouero placitum est, & placitum fuit, placuerat, ouero placitum erat, & placitum fuerat, placebit.

Imperatio.

Placeat, placetô.

Ottatio.

Placeret, placuisset, ouero placitum esset, & placitû fuisset, placêat.

Soggiuntiu.

placeat, placeret, placuerit, ouero placitum sit, & placitû fuerit, placuisset, & placitû esset, ouero placitum fuisset, placuerit, & placitum erit, ouero placitum fuerit.

Infinitiuo.

Placere placuisse, & placitum esse, ouero placitum fuisse, manca di futuro declinandolo all'attiuâ, ma alla passiuâ haurà placitum iri, & così declinerete tutti gli altri simili, benchè io gli declinerei per più agevolezza all'attiuâ da per se, & da per se alla passiuâ.

Verbi impersonali di uoce attiuâ declinasi ne' preteriti, & loro derivasi alla passiuâ solamente.

Solet, solitum est, ouero solitum fuit, per solere.

Miseret, misertum est, per hauer misericordia.

Malefit, malefactum est, per farsi male.

Benefit, benefactum est, per farsi bene.

Satisfit, satisfactum est, per sodisfarsi. Et simili impersonali da còposti di Fio: i quali sono tutti anomali, come è detto.

Declinatione di Malefit, & de' somiglianti a lui.

Indicatio.

Malefit, malefiebat, malefactum est, ouero malefactum

DEL PRISCIANESE.

127

lefactum fuit, malefactum erat, ouero malefactum fuerat, malefiet.

Imperatiuo.

Malefiat, malefito.

Ottatiuo.

Malefieret, malefactum esset, ouero malefactum fuisset, malefiat.

Soggiuntiuo.

Malefiat, malefieret, malefactum sit, ouero malefactum fuerit, malefactum esset, ouero malefactum fuisset, malefactum erit, ouero malefactum fuerit.

Infinitiuo.

Maleferi, malefactum esse, ouero malefactum fuisse, malefactum iri. Et cosi declinerete Benefic, & Satisfic, & altri a lui somiglianti.

Regole uniuersali sopra tutti gli impersonali.

Ogni impersonale manca di tutte le persone, eccetto le terze singolari.

Ogni impersonale di uoce attiva, finisce nella lettera t.

Ogni impersonale di uoce passiva per se stesso manca di preterito.

Quando il uerbo, onde nasce l'impersonale di uoce passiva, non ha supino, l'impersonale suo non ha preterito.

Ogni impersonale di uoce passiva, quando ha preterito, lo ha doppio, & cosi ogni tempo, che dal preterito deriuaua.

Quando il preterito dell'impersonale è fatto di supino, & di sum, il supino si può preporre, & posporre: per cioche si può dire il preterito di amatur, amatum est, & est amatum: amatum fuit, & fuit amatum, & cosi negli altri tempi deriuati dal Preterito, & ogni uerbo impersonale, che a simile Preterito: la qual cosa è degna da notare.

Nessuno Imperatiuo de gl'impersonali ha piu che due uoci: cioè, la terza singolare del presente, & la terza singolare del futuro.

Ogni infinito de gl'impersonali di uoce attiva è simile al l'infinito del uerbo personale, onde e' nasce, ma non ha futuro, come uedeste di sopra nell'Infinito delectare, delectauisse, doue non ha futuro, come quando egli è personale.

Ogni

IL TERZO LIBRO

Ogni infinito de gl'imperionali di uoce passiuu è simile al tutto all'infinito de' uerbi terminati in or: così amatur ha l'infinito simile al uerbo amor: docetur all'infinito di docere & così gli altri imperionali in tur.

Nun uerbo imperionale ha supini, ò gerundi, ò participi, ò di rado: come ne' Gerundi, & participi diremo.

DE' GERUNDI.

I Gerundi sono certe parole della lingua per sua natura indeclinabili, deriuati da' uerbi psonali, & terminate in indum, & do, come ne mostra amandi, amando, amandū, docendi, docendum, docēdo, Gerundi di ama, & doceo.

I gerundi sono sempre tre, ò niuno: & generalmente nascono dalla prima persona singolare dell'Imperfetto d'ogni uerbo, che nō è diftettiuo di quella, eccetto alquanti: rimossa da etā prima psona l'ultima sillaba, che dice, bam, ò bar, & postou la n, è la sillaba di: & questo per fare il primo gerundio: perche à fare il secondo si aggiunge lan, & la sillaba dum: & à fare il terzo, la n, & la sillaba do, & così.

Di amabam, si fa amandi, amandum amando.

Di docebam, docendi, docendum, docendo.

Di legebam, legendi, legendum, legendo.

Di audiebam, audiendi, audiebam, audiendo.

Di sequebar, sequendi, sequendum, sequendo.

Et così de gli altri: onde manifestamente appare, che i Gerundi, che nascono da' uerbi della prima coniugatione finiscono in andi, in andum, in ando. & quelli, che nascono da' uerbi della secōda terza, & quarta, finiscono in endi, in endū, in endo. Vero è, che i Gerundi della terza, & Quarta antica- mēte terminauano anche in undi, in undum, in undo: onde si diceua, legendum, legendo: & legundi, legundum, legundo, & audiendi, audiendum, audiendo: & audiundi, audiundum, audiundo, & così ne gli altri simili: i quali Gerundi terminati in undi, in undum, in undo, quantunque antiche uoci siano, pure si trouano alcuna uolta usate ne' migliori scrittori.

Io dissi, che i Gerundi generalmente nascono dalla prima persona dell'Imperfetto, hauendo riguardo a' Gerundi del

uerbo

uerbo eo, is, & suoi composti quali nascono nõ dall'imperfetto, come gli altri, ma dalla prima persona del presente, come ne mostra eundi, eundũ, eundo, gerundio di eo, is, & ad-eundi, adeundum, adeundo, gerundio di adeo, adis: & gli altri, che tutti nella prima uoce finiscono in eundi. Dissi ancora, che nascono da ogni uerbo personale, che nõ è diftettiuo della prima persona dell'imperfetto, eccetto alquãti: uolendo dire, che nascono da gli attiui, da' passiui, da' neutri, da cõmuni, & da' Deponenti, eccetto sum, & fio, & uolo (come alcuni uogliono) con li loro composti: i quali con tutto ch'egli habbiano la prima persona dell'imperfetto, p questo non hanno per loro gerundi, essendi, essendum, essendo, & fiendi, fiendum, fiendo, & uolendi, uolendum, uolendo, come molti credono. Ora se adunque à fare il gerundio, si ricerca la prima persona dell'Imperfetto, fuora che ne' gerundi di eo, is, & suoi composti, segue, che tutti quelli, che sono priui di essa persona non possono hauere gerundio. Adunque i uerbi immini, cepti, & odi, & gli altri diftettiuui, che non hanno imperfetto, & gl'impersonalì, che sono priui della prima, & secon da persona non harãno gerundi, & se pure si troua alcuna uoce, che paia gerundio de gl'impersonalì, come pudẽdum, pigendum, poenitendum, diremo quegli esser gerundi non de' uerbi, che hora sono impersonali, ma quando antichamẽte erano personalì: doue declinandosi per tutte le persone, uenĩ uano ad hauere la prima dell'imperfetto come gli altri impersonali, & così poteuano hauere i Gerundi.

che i gerundi de gli attiui, & passiui, in quanto alla uoce sono una medesima cosa.

I Gerundi de' uerbi attiui, & passiui, in quanto alla uoce, sono una cosa medesima, come ne mostrano i seguenti.
 Amandi, amandum, amando, gerundio di amo, amas. Et,
 Amandi, amandum, amando, gerundio di amor, amaris. Et,
 Docẽdi, docendum, docendo gerundio di doceo, doces. Et,
 Docẽdi docendũ, docendo, gerundio di doceor, doceris. Et,
 Legendi, legendum, legendo, gerundio di lego, legis. Et,
 Legendi, legendum, legendo, gerundio di legor, legeris. Et,
 Somiglianti: quantũque nella significacion loro e' siano uerbi, come mostreremo nel luogo suo.

IL TERZO LIBRO

Che i gerundi molte uolte diuentano nomi aggettui.

I Gerundi de' uerbi attiui, passiui, & cõ i, molte uolte diuentano nomi aggettui di tre uoci della seconda, & prima declinatione. & così si declinano per ogni caso, come bonus, bona, bonum, o simile aggettiuo. adunque amãdi, amandũ, amando (le quai uoci essendo gerundi, sono indeclinabili) di uenuti nomi aggettui, si declineranno in questo modo.

Nominatiuo amandus, amanda, amãdum. Genitiuo amandi, amandæ, amandi. Datiuo amando, amandæ, amando. Accusatiuo amandum, amandam, amandum. Vocatiuo amãdæ, amanda amandum. Ablatiuo amando, amanda, amando. Pluraliter nominatiuo amandi, amandæ, amanda. Gtõ amandorum, amandarum amandorum. Datiuo amandis. Accusatiuo amandos, amandas, amanda. Vocatiuo amandi, amandæ, amanda. Ablatiuo amandis. Et così tutti gli altri gerudi de' uerbi sopradetti, quando sono diuenuti nomi. Questo medesimo fanno i Gerundi de' neutri transitui, come arandi, arandum, arando, gerundio di aro, & feminandi, seminandum, seminando, gerundio di semino. cioè possono diuenir nomi aggettui, & declinarsi come di sopra. I Gerudi de' gli altri neutri, che nõ sono Transitui, nõ sogliono diuentare aggettui, nè similmente i gerundi de' uerbi deponenti ordinariamẽte, nè di que' uerbi antichi, che di sopra dicemmo: pure se ne ue de alquanti, che ciò fanno, cioè diuengono nomi, & declinansi come gli altri, come da per uoi stessi leggendo trouerete. & questo de' gerundi per al presente, percioche d'ogni rimanente loro, & specialmẽte della significazione, & perche siano detti gerundi, si dirà di sotto doppo la significazione de' uerbi impersonali.

Della significazione de' uerbi per ciascuna persona.

Essendo ispedita la declinatione de' uerbi, & detto quanto si ricercaua intorno ad essi, conueneuole cosa è mostrare la loro significazione per ciascuna persona. Adunque ne porremo alcuni essemi, accioche mediante quegli, ageuolmente gli altri per uoi stessi cõprendere possiate. Signi-

Significatione di amo, amas per ciascuna persona.

Amo, io amo, amas, tu ami.

Amar, ama. Amamus, noi amiamo.

Amatis, uoi amate. Amant, amano.

Amabam, io amaua, Amabas, tu amauì.

Amabat, amaua. Amabamus, noi amauamo.

Amabatis, uoi amauate. Amabant, amauano.

Amauì, io amai, io hebbi amato, io ho amato.

Amauistì, tu amasti, tu hai amato, tu hauesti amato.

Amauit, amò, ho amato, hebbe amato.

Amauimus, noi amammo, habbiamo amato, hauemo amato.

Amauistis, uoi amaste, haueste amato, haueste amato.

Amauerunt, o amauere, amarono, hanno amato, ebbero amato.

Amaueram, io haueua amato.

Amaueras, tu haueui amato.

Amauerat, haueua amato.

Amaueramus, noi haueuamo amato.

Amaueratis, uoi haueuate amato.

Amauerant, haueuano amato.

Amabo, io amerò. Amabis, tu amerai. Amabit, amerà.

Amabimus, noi ameremo.

Amabitis, uoi amerete. Amabunt, ameranno.

Imperativo.

Ama, ama. Ametami. Amemus, amiamo.

Amete, amate. Ament, amino.

Amato, amerai. Amato, amerà. Amemus, ameremo.

Amatote, amerete. Amanto, & amantore, ameranno.

Ostativo.

Amarem, io amassi. Amares, tu amassi. Amaret, amasse.

Amaremus, noi amassimo.

Amaretis, uoi amaste. Amarent, amassino.

Amauissem, io haueffi amato.

Amauisses, tu haueffi amato.

Amauisset, haueffi amato.

Amauissemus, noi haueffimo amato.

Amauissetis, uoi haueffete amato.

Amauissent, haueffino amato.

Amem,

IL TERZO LIBRO

Amem, io ami. Ames, tu ami. Amet, ami.
Amemus, noi amiamo. Ametis, uoi amiate. Ament, aminò.
Soggiuntivo.

Amem, io ami. Ames, tu ami. Amet, ami.
Amemus, noi amiamo. Ametis, uoi amiate. Ament, amino.
Amarem, io amassi, io amarei.
Amares, tu amassi, tu amaresti.
Amaret, amasse, amerebbe.
Amaremus, noi amassimo, noi ameremmo.
Amaretis, uoi amaste, uoi amareste.
Amarent, amassino, amerebbono.

Amauerim, io habbia amato.
Amaueris, tu habbi amato. ..
Amauerit, habbia amato.
Amauerimus, noi habbiamo amato.
Amaueritis, uoi habbiato amato.
Amauerint, habbiamo amato.

Amauissem, io haueffi amato io harei amato.
Amauisses, tu haueffi amato, tu haresti amato.
Amauisset, haueffe amato, harebbe amato.
Amauissemus, noi haueffimo amato, noi haremmo amato.
Amauissetis, uoi hauefte amato, uoi hareste amato.
Amauissent, haueffino amato, harebbono amato.
Amauero: io amerò, io harò amato.
Amaueris, tu ameraì, tu harai amato.
Amauerit, amerà, haierà amato.
Amauerimus, noi amaremo, noi haremmo amato.
Amaueritis, uoi amarete, uoi haueate amato.
Amauerint, ameranno, haranno amato.

Infinitiuo.

Amare, amare. Amauisse, haure amato.
Amaturum, o amaturū esse, esser per douer'amare, & haure
amare. Al cui essépio esporrete nella sua significatione ogni
a'tro uerbo attivo & ogni uerbo neutro: pur ch'egli habbia
la significatione attiva, come amo, d'icédo, docco, io insegno.
doces, tu insegni. docet, insegna. lego, io leggo, legis, tu leggi,
legit, legge. & così gli altri simili. assomigliando diligètemen-
te ogni persona loro a quelle di amo, amas, tépo p'tempo.
Signi-

Significazione di *sum*, per ciascuna persona.*Indicativo.*

Sum, io sono. Es, tu sei. Est, è. Sumus, noi siamo.

Sis, uoi sete. Sunt, sono.

Eram, io era. Eras, tu eri. Erat, quello era.

Eramus, noi eravamo.

Eratis, uoi eravate.

Erant, erano.

Fui, io sono stato, io fui. Fuisti, tu fosti, tu sei stato.

Fuit, fù, è stato. Fuimus, noi fummo, noi siamo stati.

Fulistis, uoi foste, uoi sete stati.

Fuerunt, & fuere, furono, sono stati.

Fueram, io era stato. Fueras, tu eri stato.

Fuerat, era stato.

Fueramus, noi eravamo stati.

Fueratis, uoi eravate stati.

Fuerant, erano stati.

Ero, io sarò. Eris, tu sarai. Erit, sarà.

Erimus, noi saremo. Eritis, uoi sarete. Erunt, faranno.

Imperativo.

Sis, sij. Sit, sia. Simus, siamo. Est, siate. Sint, siano.

Esto, sarai. Esto, sarà. Simus, saremo. Estote, sarete.

Sunto, suntuote, faranno.

Ottativo.

Essem, io fossi. Esles, tu fossi. Esset, fosse.

Essemus, noi fossimo. Esletis, uoi foste. Essent, fossino.

Fuissem, io fossi stato. Fuisses, tu fossi stato.

Fuisset, fosse stato.

Fuissemus, noi fossimo stati. Fuissetis, uoi foste stati.

Fuisset, fossero stati.

Sim, io sia. Sis, tu sij. Sit, sia. Simus, noi siamo.

Sitis, uoi siate. Sint, siano.

Soggiuntivo.

Sim, io sia. Sis, tu sij. Sit, sia. Simus, noi siamo.

Sitis, uoi siate. Sint, siano.

Essem, io fossi, io sarei. Esles, tu fossi, tu saresti.

Esset, fosse, farebbe.

Essemus, noi fossimo, noi faremmo.

Esletis, uoi foste, uoi saresti. Essent, fossero, farebbono.

Fuerim,

IL TERZO LIBRO

Fuerim, io sia stato. Fueris, tu sij stato. Fuerit, sia stato.
Fuerimus, noi siamo stati. Fueritis, uoi siate stati.
Fuerint, sieno stati.

Fuisssem, io fossi stato, io sarei stato.
Fuissēs, tu fossi stato, tu saresti stato.
Fuisset, fosse stato, sarebbe stato.
Fuisssemus, noi fossimo stati, noi saremmo stati.
Fuissetis, uoi foste stati, uoi sareste stati.
Fuissent, fossero stati, sarebbero stati.

Fuero, io sarò, io sarò stato.
Fueris, tu sarai, tu sarai stato.
Fuerit, sarà, e' sarà stato.
Fuerimus, noi saremo, noi saremo stati.
Fueritis, uoi sarete, uoi sarete stati.
Fuerint, saranno, saranno stati.

Infinitiuo.

Esse, essere.

Fuisse, essere stato.

Futurum, o futurum esse, per douer'essere, hauer ad essere.

Al cui esempio esporrete nella signification tua buona parte de' composti suoi, dicendo Adsum io sono appresso, ades, tu sei appresso, adest è appresso. Absum io son lontano, abes, tu sei lontano, per tutte le persone loro.

Nel dare la significatione a' uerbi per ciascuna persona, noi (come uedete) gli scriuiamo altrimenti. che quando si scriuono per imparare la loro declinatione, cioè, allo in giù, in qsto nostro modo nouo, bêche tutto torni in uno. & questo facciamo p piu distintione loro, & piu ageuolezza di chi gli ha da imparare, percioche scriuédoli, come si usa, & dâdo loro la significatione per ciascuna parola, e' si fa una cōfusione tale di parole latine, & uolgari, che mal'ageuole cosa è a poterne cauare le mani, ma in qsto modo ogni parola latina è da p se, l'una seguêdo sotto l'altra col suo uolgare, o suoi uolgari al dirimpetto. Tal che senza una fatica al mondo si possono imparare, & massimamente pigliandone un tempo per uolta, & hora dicêdo prima il latino, & poi il uolgare, & hora prima il uolgare, & poi il latino infino a tanto, che per tutti i uersi lo sappiate benissimo. Il che prestissimamete ui uerrà fatto, & giouerauui marauigliosamente al far pratica della

della concordanza del uerbo col Nominatiuo: & massima-
mènte per le prime, & seconde persone del uerbo, la qual co-
ncordanza, se ben'hauete intesa, & specialmènte quella parte
che dice che molte uolte i Nominatiui si tacciono, & tacciu-
ti ui s'intendono, ui sarà gran lume in questo dare la signifi-
catione a' uerbi per ciascuna persona.

E ancora da auuertire con diligenza, che in qualche tēpo
particolare si danno (come uedete) ad una parola latina
piu uolgari, & specialmente nel preterito perfetto dell'Indi-
cattiuo, & dell'imperfetto, & più che pfecto & futuro del sog-
giuntiuo, però che tutti quei uolgari ui si conuengono, con-
ciosia cosa che (esēpli gratia) amauui, nō uolia solamēte di-
re, io amai, ma uol anche dire, io ho amato, & io hebbi
amato, & amarem, nel soggiuntiuo non uol solamēte dire
io amassi, ma anche io amerei. Auuertite adunque più diligē-
temente che far potete, quali siano que'tempi, ò quelle pa-
role, à cui più uolgari si conuengono: accioche nō ui cōfon-
diate in esse, anzi sapiate conuertire il latino in uolgare, &
il uolgare in latino, ò uno, ò due. ò piu che siano per ciascu-
na parola latina, con quella prestezza, & ageuolezza, che si
ricerca nel parlare.

Della significatione de' uerbi passiu per ciascuna persona.

A uotere ageuolmente sapere la significatione de' uerbi
passiu per ciascuna persona, bisogna sapere ottimamēte la
significatione di ciascuna psona del uerbo sum, & del partici-
pio del preterito de' detti passiu: percioche in ogni persona
loro è la significatione di sum, & di ellò participio, come ap-
tamente ne mostra il seguente essemplio di sotto, amor, ama-
ris, doue se auuertirete bene in ogni uoce è la significatione
di sum, per ciascuna persona sua, & del participio amatus,
cioè, io sono amato, tu sei amato, & seguentemēte doue quel-
le parole, io sono, & tu sei, sono le significationi di sū, es, est
& amato, e la significatione di amatus, participio del preteri-
to del uerbo amor, che tutto insieme fa io sono amato, tu
sei amato, & così seguentemente per le altre persone. uero
è che nelle terze persone singolari, & plurali, oltre alla si-
gnificatione di sum, & del participio detto, si danno anco-
ra molte uolte altre espositioni, come uederete, & primiera-

IL TERZO LIBRO

mente nella terza persona amatur: la qual uol dire, è amato, si ama, & amasi, doue quelle due parole si ama, & amasi, non hanno à far niente con la significatione di est, terza persona di sum: benchè nel uero tutte tornano in una. Chi fa dunque bene la significatione di sum, per ciascuna persona, & del participio detto, sopra ageuolmente quella di ciascuna persona de' uerbi passini: percioche tutta è una medesima cosa, come conoscerete per proua, se ne' seguenti essempli con diligentia sia da uoi considerata.

Significatione di amor, amaris, per ciascuna persona.

Amor, io sono amato.

Amaris, ò amare, tu sei amato.

Amatur, è amato, si ama, amasi.

Amamur, noi siamo amati.

Amanini, uoi siate amati

Amantur, sono amati, si amano, amansi.

Amabar, io era amato.

Amabaris, ò amabare, tu eri amato.

Amabatur, era amato, si amaua, amauasi.

Amabamur, noi eravamo amati.

Amabimini, uoi erauate amati.

Amabantur, erano amati, si amauano, amauansi.

Amatus sum, o amatus fui, io fui amato, io son stato amato.

Amatus es, ò amatus fuisti, tu fosti amato, tu sei stato amato.

Amatus est, o amatus fuit: fu amato, è stato amato, s'andò, amossi.

Amati sumus, ò amati fuimus, noi fummo amati, noi siamo stati amati.

Amati estis, ò amati fuistis, uoi foste amati, uoi sete stati amati.

Amati sunt, ò amati fuerunt, amati fuere, furono amati: sono stati amati, si amarono, amaronsi.

Amatus eram, ò amatus fueram, io era stato amato.

Amatus eras, ò amatus fueras, tu eri stato amato.

Amatus erat, ò amatus fuerat, era stato amato.

Amati eramus, ò amati fueramus, noi eravamo stati amati.

Amati eratis, ò amati fueratis, uoi erauate stati amati.

Amati erant, o amati fuerant, erano stati amati.

Amabor,

Amabor, io farò amato.

Amaberis, ò amabere, tu farai amato.

Amabitur, sarà amato, amerassi, si amerà.

Amabimur, noi faremo amati.

Amabimini, uoi farete amati.

Amabuntur faranno amati, ameransi, si ameranno.

Imperativo.

Amare, sii amato.

Ametur, sia amato, amisi.

Amemur, siamo amati,

Amamini, siate amati.

Amentur, siano amati, aminsi.

Amator, farai amato.

Amator, sarà amato.

Amemur, siamo amati.

Amaminor, sarete amati.

Amantor, faranno amati, ameransi

Ossativo.

Amarer, io fossi amato.

Amareris, ò amare, tu fossi amato.

Amaretur, fosse amato.

Amaremur, noi fossimo amati.

Amaremini, uoi fosti amati.

Amarentur, fossero amati

Amatus essem, amatus fuisset, io fossi stato amato.

Amatus esses, ò amatus fuisses, tu fossi stato amato.

Amatus esset, ò amatus fuisset, fosse stato amato.

Amati essemus, ò amati fuisset, noi fossimo stati amati,

Amati essetis, ò amati fuissetis, uoi fosti stati amati

Amati essent, ò amati fuissent, fossero stati amati.

Amer, io sia amato.

Ameris, ò amere, tu sii amato.

Ametur, sia amato.

Amemur, noi siamo amati.

Amemini, uoi siate amati.

Amentur, siano amati, si amino.

Soggiuntivo.

Amer, io sia amato. Ameris, ò amere, tu sij amato.

2 4

Ametur,

IL TERZO LIBRO

Ametur, sia amato, si ami **Amemur**, noi siamo amati.
Amemini, uoi siate amati. **Amétur**, siano amati, si amino.

Amare, io fossi amato, io sarei amato.

Amareris, o amarete, tu fossi amato, tu saresti amato.

Amaretur, fosse amato, sarebbe amato.

Amaremur, noi fossimo amati, noi saremmo amati.

Amaremini, uoi fosti amati, uoi sareste amati.

Amarentur, fossero amati, sarebbero amati.

Amatus, sim, ò amatus fuerim, io sia stato amato.

Amatus sis, ò amatus fueris, tu sij stato amato.

Amatus sit, ò amatus fuerit, sia stato amato.

Amati simus, ò amati fuerimus, noi siamo stati amati.

Amati sitis, o amati fueritis, uoi siate stati amati.

Amati sint, ò amati fuerint, siano stati amati.

Amatus essem, ò amatus fuisssem, io fossi stato amato, io sarei stato amato.

Amatus esses, ò amatus fuisses, tu fossi stato amato, tu saresti stato amato.

Amatus esset, ò amatus fuisset, fosse stato amato, sarebbe stato amato.

Amati essemus, ò amati fuisssemus, noi fossimo stati amati, noi saremmo stati amati.

Amati essetis, ò amati fuissetis, uoi foste stati amati, uoi sareste stati amati.

Amati essent, ò amati fuissent, fossero stati amati, sarebbero stati amati.

Amatus ero, ò amatus fuero, io sarò amato, io sarò stato amato.

Amatus eris, ò amatus fueris, tu sarai amato, tu sarai stato amato.

Amatus erit, ò amatus fuerit, sarà amato, sarà stato amato, si amerà, ò amerassi.

Amati erimus, ò amati fuerimus, noi saremo amati, noi saremo stati amati.

Amati eritis, ò amati fueritis, uoi sarete amati, uoi sarete stati amati.

Amati erunt, ò amati fuerint, saranno amati, saranno stati amati, ameranno, si ameranno.

*Infinitivo.***Amari, esser amato, amarfi.****Amatum esse, amatum fuisse, essersi amato.****Amatum iri, dou'esser'amato, hauer'ad esser'amato.**

Al cui esemplo esporrete nella sua significazione ogn'altro uerbo passiuo, dicendo, do ceor, io son' insegnato, legor, io son letto, auditor io son' udito, & seguentemente per tutte le altre persone, come nel uerbo amor.

*Significatione del uerbo vapulo neutro di uoce attiva, &**di significazione passiva per ciascuna persona.**Indicativo.***Vapulo, io son battuto.****Vapulas, tu sei battuto.****Vapulat, è battuto.****Vapulamur, noi siamo battuti.****Vapulatis, uoi sete battuti.****Vapulant, sono battuti, si battono, battonsi.****Vapulabam, io era battuto.****Vapulabas, tu eri battuto.****Vapulabat, era battuto, si batteua, batteuasi.****Vapulabamus, noi erauamo battuti.****Vapulabatis, uoi erauate battuti.****Vapulabant, erano battuti, si batteuano, batteuansi.**

Et seguentemente per tutto'l uerbo, come i passiuì à pento. Et così esporrete nella sua significazione ogn' altro uerbo dicendo.

Exulo, io sono sbandito.**Exulas, tu sei sbandito.****ueneo, io son uenduto.****Venis, tu sei uenduto.****Caleo, io son caldo.****Cales, tu sei caldo.****Frigeo, io son freddo.****Gaudeo, io son allegro, o io mi rallegro, & somiglianti.***Significatione di Hæreo uerbo neutro per ciascuna persona.**Indicativo.***Hæreo, io m'accosto.****Hæres, tu t'accosti.****Hæret, si accosta, accostasi.****Hæremus, noi ci accostiamo.****Mr.**

IL TERZO LIBRO

Hæretis, noi u'accostate.

Hærent s'accostano, accostansi.

Hærebam, io m'accostaua.

Hærebas, tu t'accostaui.

Hærebat, s'accostaua, accostauasi.

Hærebanus, noi ci accostauamo.

Hærebatis, uoi u'accostauate.

Hærebant, s'accostauano, accostauansi.

Hæsi, io m'accostai io mi son'accostato.

Hæsisti, tu t'accostasti, tu ti sei accostato.

Hæsit, s'accostò, s'è accostato, accostossi.

Hæsimus, noi ci accostammo, noi ci siamo accostati.

Hæsistis, uoi u'accostate, uoi vi siete accostati.

Hæserunt, ò hæfere, si accostarono, sonsi accostati, accostaronsi.

Hæseram, io m'era accostato.

Hæseras, tu ti eri accostato.

Hæserat s'era accostato, erasi accostato.

Hæseramus, noi ci erauamo accostati.

Hæseratis, uoi vi erauate accostati.

Hæserant, s'erano accostati, eranú accostati.

Hærebo, io m'accosterò.

Hærebis, tu t'accosterai.

Hærebit, s'accosterà, accostarfi.

Hærebitus, noi ci accosteremo.

Hærebitis, uoi u'accosterete.

Hærebunt, s'accosteranno, accosteranno.

Imperativo.

Hære, accostati.

Hæreat, accostisi.

Hæreamus, accostiamoci.

Hærete, accostatevi.

Hæreant, accostinsi.

Hæreto, accosterati.

Hæreto, accosterassi.

Hæreamus, accostiamosi.

Hæretote, accostereteui.

Hærento, hærentote, accosteranno.

Ottatino

Oratino.

Hærerem, io m'accoltassi.

Hæreret, tu ti accoltassi.

Hæreret, s'accoltasse.

Hæreremus, noi ci accoltassimo.

Hæretis, uoi u'accoltaste.

Hærerent, si accoltassino,

Hæsissem, io mi fossi accoltato.

Hæsisset, tu ti fossi accoltato.

Hæsisset, si fosse accoltato.

Hæsissemus, noi ci fossimo accoltati.

Hæsissetis, uoi ui foste accoltati.

Hæsisserent, si fossero accoltati.

Hæream, io m'accolti.

Hæreas, tu t'accolti.

Hæreat, s'accolti.

Hæreamus, noi ci accoltiamo.

Hæreatis, uoi u'accoltiate.

Hæreant, s'accoltino.

Soggiuntivo.

Hæream, io mi accolti.

Hæreas, tu t'accolti.

Hæreat, s'accolti.

Hæreamus, noi ci accoltiamo.

Hæreatis, uoi u'accoltiate.

Hæreant, s'accoltino.

Hærerem, io m'accoltassi, io m'accolterei.

Hæreret, tu t'accoltassi, tu t'accolteresti.

Hæreret, s'accoltasse, s'accolterebbe.

Hæreremus, noi ci accoltassimo, noi accoltaremmo.

Hæreretis, uoi u'accoltaste, uoi u'accoltereste.

Hærerent, s'accoltassino, s'accolterebbero.

Hæserim, io mi sia accoltato.

Hæseris, tu ti sia accoltato.

Hæserit, si sia accoltato.

Hæserimus, noi ci siamo accoltati.

Hæseritis, uoi ui siate accoltati.

Hæserint, si siano accoltati.

Hæsissem

IL TERZO LIBRO

Hæsissem, io mi fossi accostato, saremi accostato.
Hæsisset, tu ti fossi accostato, saresti accostato.
Hæsisset, si fossi accostato, farebbesi accostato.
Hæsissemus, noi ci fossimo accostati, saremmo accostati.
Hæsissetis, uoi ui foste accostati, sareste accostati.
hæsissetis, li fossi accostati, farebbonli accostati.
Hæsero, io m'accosterò io mi farò accostato.
Hæseris, tu ti accosterai, tu ti farai accostato.
Hæserit, si accosterà si farà accostato.
Hæserimus, noi ci accosteremo, noi ci faremo accostati.
Hæseritis, uoi ui accosterete, uoi ui farete accostati.
Hæserint, si accosteranno, si faranno accostati.
Hære, accostarsi. *In finitimo.*

Hæsisles, essersi accostato;
Hæsurum, ò hæsurū esse, per douere accostarsi, hauere accostarsi. Al cui essemplio esporrete ogn'altro uerbo: la cui general significatione finisca in **si**, come,
Abeo, abis, abiui, abitur, per partirsi.
Caleleo, caleleo, per riscaldarsi, & somiglianti.
 Io chiamo general significatione del uerbo alla, che noi gli diamo ponti i capi suoi principali come i questi d. sopra, per partirsi, & per riscaldarsi. Diciamo adunq, che uoi esporrete all'essemplio del uerbo **Hæreo**, ogn'altro uerbo, la cui general significatione finisce in **si**. Direte adunq, : **Abeo**, io mi parto. **Abis**, tu ti parti, come diceste. **Hæreo**, io m'accosto. **Hæres**, tu ti accosti. Et così direte. **Caleleo**, io mi riscaldo. **Caleleo**, tu ti riscaldi, & seguentemente per ogn'altra persona, & di questo, & d'ogn'altro uerbo simile.

Significatione di Memini per ciascuna persona.

Memini, io mi ricordo, mi ricordai, mi son ricordato.
Meministi, tu ti ricordati ricordasti, ti sei ricordato.
Meminit, si ricorda, ricordossi, li ricordato.
Meminimus, noi ci ricordiamo, ci ricordamo, ci siamo ricordati.
Meministis, uoi ui ricordate, vi ricordaste, ui sete ricordati.
Meminerunt, ò meminere, si ricordano, ricordaronli, si sono ricordati.
Memineram, io mi era ricordato.

Memi.

Memineras, tu ti eri ricordato.

Meminerat, si era ricordato.

Memineramus, noi ci eravamo ricordati.

Memineratis, voi vi eravate ricordati.

Meminerant, si erano ricordati.

Imperativo.

Memento, ricorderati.

Mementote, ricordereteui.

Ottativo.

Meminissē, io mi fossi ricordato.

Meminisses, tu ti fossi ricordato.

Meminissēmus, noi ci fossimo ricordati.

Meminissetis, voi vi foste ricordati.

Meminissent, si fossero ricordati.

Soggiuntivo.

Meminērim, io mi sia ricordato

Memineris, tu ti sij ricordato.

Meminerit, si sia ricordato.

Meminerimus, noi ci siamo ricordati.

Memineritis, voi vi siate ricordati.

Meminerint, si siano ricordati.

Meminissē, io mi fossi ricordato, io mi sarei ricordato.

Meminisses, tu ti fossi ricordato, tu ti saresti ricordato.

Meminisset, si fosse ricordato, si sarebbe ricordato.

Meminissēmus, noi ci fossimo ricordati, & seremo ricordati

Meminissetis, voi vi foste ricordati, vi sareste ricordati.

Meminissent, si fossero ricordati, si sarebbero ricordati.

Meminēro, io mi ricorderò, io mi sarò ricordato.

Memineris, tu ti ricorderai, tu ti sarai ricordato.

Meminerit, si ricorderà, si sarà ricordato.

Meminerimus, noi ci ricorderemo, ci saremo ricordati.

Memineritis, voi vi ricorderete, vi sarete ricordati.

Meminerint, si ricorderanno, si faranno ricordati.

Infinitivo.

Meminisse, ricordarsi, essersi ricordato.

Al cui ellēmpio esporrete il suo composto commemori.

IL TERZO LIBRO

Significazione di eo is, per ciaschedua persona.

Indicatiuo.

Eo, io uò. Is, tu uai. It, ua. Imus, noi andiamo.
 Itis, uoi andate. Eunt, uanno. Ibam, io andaua.
 Ibas, tu andaua. Ibat, andaua. Ibamus, noi andauamo.
 Ibatis, uoi andate. Ibant andauano.
 Iui, io andai, io son' andato. Iuisti, tu andasti, tu sei andato.
 Iuit, andò, è andato. Iuimus noi andamo, noi siamo andati.
 Iuistis, uoi andaste, uoi sete andati.
 Iuerant, inère, anderanno, sono andati.
 Iueram, io era andato. Iueras, tu eri andato.
 Iuerat, era andato. Iueramus, noi erauamo andati.
 Iueratis, uoi erauate andati. Iuerant, erano andati.
 Ioo, io anderò. Ibis, tu anderai. Ibit, anderà.
 Iuimus, noi anderemo. Ibitis, uoi andarete. Ibūt anderāno.

Imperatiuo.

I, uà. Eat, uada. Eamus, andiamo. Ite, andate.
 Eate, uadano. Ito, anderai. Ito, anderà. Eamus anderemo.
 Itote, anderete. Eunto, entote, anderanno.

Ottatiuo.

Irem, io andassi. Ires, tu andassi. Iret, andasse.
 Iremus, noi andassimo. Iretis, uoi andassi, uoi andaste.
 Irent, andassino. Iuissēm, io fosse andato.
 Iuissēs, tu fossi andato. Iuisset, fosse andato.
 Iuissēmus, noi fossimo andati.
 Iuissētis, uoi foste andati. Iuissent, fossero andati.
 Eam, io uada. Eas, tu uada. Eat, uada.
 Eamus, noi andiamo. Eatis, uoi andiate. Eant, uadano.

Soggiuntiuo.

Eam, io uada. Bas, tu uada. Eat, uada.
 Eamus, noi andiamo. Eatis, uoi andiate. Eant, uadino.
 Irem, io andassi, io anderei. Ires, tu andassi, tu andaresti.
 Iret, andasse, anderebbe. Iremus, noi andassimo, noi andare
 Iretis, uoi andaste, uoi andareste. (mo-
 Irent, andassimo, anderebbono.
 Iuerim, io sia andato. Iueris, tu sij andato.
 Iuerit, sia andato. Iuērimus, noi siamo andati.
 Iueritis, uoi siate andati. Iuērint, siano andati.

Iuissēm

Iuissē, io fossi andato, io sarei andato.

Iuisses, tu fossi andato, tu saresti andato.

Iuisset, fosse andato, sarebbe andato.

Iuissēmus, noi fossimo andati, noi saremmo andati.

Iuissetis, uoi foste andati, uoi sareste andati.

Iuissent, fossero andati, sarebbero andati.

Iuēro, io anderò, io farò andato

Iueris, tu anderai, tu sarai andato.

Iuerit, anderà, farà andato.

Iuerimus, noi anderemo, noi faremo andati.

Iueritis, uoi anderete, uoi sarete andati.

Iuerint, anderanno, faranno andati.

in finitimo.

Ire, andare, ire. Iuissē, essere andato, essere ito.

Iturū, o iturū esse, hauere andare, o p' douer' andare.

Al cui essemplio esporrete nella signification tua tutti i cōposti suoi somiglianti a lui in significatione, come dire. Adeo, io uò. Adis tu uai. Transeo, io passo. Transis, tu passi. Exeo, io esco. Exis, tu esci. Et seguentemente per ogni persona loro.

Della signification del uerbo commune per ciascuna p'sona.

Nel uerbo commune (come di sopra si disse) può essere l'una, & l'altra significatione: cioè, l'attiuā, & la passiuā, onde si può esporre in ciascuna p'sona all'attiuā, & alla passiuā, in questo modo.

Percunctor, io domando, io son domandato.

Percunctoris, o p'cunctor, tu domandi, tu sei domandato.

Et seguentemente per ogni persona: ma p' minor cōfusione ch'ha meglio esporlo all'attiuā da p'se, & da p'se alla passiuā, che sia più ageuole, & così dire all'attiuā.

Percunctor, io domando. Percunctorabar, io domandaua.

Percunctoratus sum, o percunctoratus fui, io domandai, io ho domandato.

Percunctoratus eram, o percunctoratus fueram, io haueua domandato.

Percunctorabor, io domanderò.

Et seguentemente per tutte le persone, come se questo fosse un uerbo attiuo. Et alla passiuā direte,

Per-

IL TERZO LIBRO.

Percunctor, io sono domandato.

Percunctabar, io era domandato.

Percunctatus sum, o **percunctatus fui**, io fui domandato, io sono stato domandato.

Percunctatus eram, o **percunctatus fuëram**, io era stato domandato.

Percunctor, io sarò domandato. & seguentemente p ogni psona, allomigliando al uerbo amor, amaris. & facendo così in ogn'altro uerbo commune.

Significatione di sequor uerbo deponente.

Ogni uerbo deponente, che ha la significatione attiva, si pone in ciascuna persona, come il uerbo attivo in questo modo.

Sequor, io seguitò.

Sequeris, o **sequere**, tu seguiti.

Sequitur, seguita.

Sequebar, io seguitaua.

Secutus sū, o **secutus fui**, io seguitai, io ho seguitato.

Secutus eram, o **secutus fueram**, io haueua seguitato.

Sequar, io seguterò. Et così per tutte le parole sue, come se fosse un uerbo attivo.

Significatione di letor uerbo deponente.

Pñte *imper.* **Lētor** io mi rallegro. **Lētaris**, o **letare**, tu ti allegri.

fetto Et seguentemente per ogni persona, come di sopra *pfero* nel uerbo **Hāreo**. All'esempio del cui uerbo **letor**,

& più esporrete ogn'altro uerbo, delquale la general signi-

fetto. **Glōrtor**, **gloriaris**, per gloriarsi.

iururo **Significatione de' uerbi impersonali per ciascuna persona.**

pñte. *& prima de' impersonali di uoce attiva.*

Futu. *Indicatio.*

eo. **Delectat**, diletta.

Pñte, **Delectabar**, dilettaua.

& im. **Delectauit**, dilettò, ha dilettato.

pfero **Delectauerat**, haueua dilettato.

pfero **Delectabit**, diletterà.

& più **Imperatio.**

che p. **Delectet**, diletti. **Delectato**, diletterà.

fatto. **Oratio.**

Oratio.

Delectaret, dilettasse.

Delectauisset, haueſſe dilettato.

Soggiuntiuo.

Delectet, diletti.

Delectaret, dilettasse, dilettarebbe.

Delectauerit, habbia dilettato.

Delectauisset, haueſſe dilettato, harebbe dilettato.

Delectauerit, diletterà.

Infinitiuo.

Delectare, dilettare.

Delectauisse, haueſſe dilettato.

Al cui essemio esporrete nella ſignification ſua, ogn' altro uerbo impersonale ſomigliante, come ſono iſſe-
guenti. Iunat, iunuit, per giouare, & dilettare.

Placet, placuit, per piacere.

*Significatione di conſtat uerbo impersonale di uoce attiva.**Indicatio.*

Conſtat, è manifeſto.

Conſtabat, era manifeſto.

Conſtitit, ſu, & è ſtato manifeſto.

Conſtiterat, era ſtato manifeſto.

Conſtabit, ſarà manifeſtato.

Et ſequentemente per gli altri modi: doue uedrete in ciaſcuna perſona primieramente la ſignificatione del le terze perſone ſingolari di ſum, & poi qſta uoce, manifeſto: come ſe ſcritto foſſe, eſt manifeſtum, erat manifeſtū. Al cui eſſempio esporrete nella ſua ſignificatione ogn' altro impersonale ſomigliante, come ſequenti.

Liquet, licuit, per eſſer manifeſto.

Præſtat, præſtitit, per eſſer meglio.

Expêdit, expediuit, per eſſer utile.

Intereſt, interfuit, per eſſer utile.

Reſert, reſtitit, per eſſer utile.

*Significatione di per ſum perſonale di uoce attiva.**Indicatio.*

Pertinet, ſ'appartiene.

Pertinebat, ſ'appartencua.

f

Per

IL TERZO LIBRO

Pnte Pertinuit, s'appartenne.

imper. Pertinuērat, s'era appartenuto.

fero p. Pertinēit, s'apparterà. Et seguentemente per gli al
fetto tri modi, & così esporrete nella significatiōe sua ogn'
piu che altro uerbo impersonale somigliante, come sono.

pfesso. Spectat, spectauit. Decet, decuit.

fu u- Significatiōe de gl' impersonali di uote passiva
ro. per ciascuna persona.

Pnte. Indicatiuo.

Futu- Amatur, s'ama, amasi.

ro. Amabatur, s'amaua, amasi.

pfente Amatum est, o amatum fuit, s'amò, amossi.

Cr im. Amatū erat, o amatū fuerat, s'era amato, erasi amato.

parjer Amabitur, s'amerà, amerassi.

ro pfer Imperatiuo.

& p. Ametur, amifi. Amator, amerassi.

che p- Ottatiuo.

fetto. Amaretur, s'amasse.

Futu- Amatum esset, o amatum fuisset, si fosse amato.

ro. Ametur, si ami.

pfente. Soggiuntiuo.

imper- Ametur, si ami.

fero. Amaretur, s'amasse, amarebbesi.

pfesso. Amatum sit, o amatum fuerit, si sia stato amato.

Piu Amatum esset, o amatum fuisset, si fosse stato amato,
che p- farebbesi amato.

fetto. Amatum erit, o amatū fuerit, s'amerà, si sarà amato.

Piu Infinitiuo.

che p- Amari, amarsi.

fero. Amatum esse, o amatum fuisse, essersi stato amato.

Futu- Amatum iri, douer' amarsi.

ro. Al cui cōsepio esporrete nella sua significatiōe ogn'
pfente. altro impersonale somigliante, come.

& im- Docetur, doctum est, per insegnarsi.

pfesso Legitur, lectum est, per leggersi.

& on Mal. fit, malefactum est, per malfarsi. ò farsi male.

i e p r Significatiōe de' supini.

fero. Il primo supino ha la significatiōe della prima uoce
del-

dell'infinito del uerbo suo, ponendoui un solo *a*, o *uno* ad, innanzi, percióche, *Amatú* uuol dire, ad amare. *Lectum*, a leggere. *Doctum*, ad insegnare. *Auditum*, ad udire: ch'è quasi a punto la significazione dell'infinito amare, docere, leggere, audire: & però *uapulatum*, uuol dire, ad esser battuto, & non à battere. *Exulatum*, ad essere sbandito, & non à sbandire. *Nuptum*, ad esser maritata, & non à maritare. *Venû*, ad esser uenuto, & non à uedere: percióche *uapulare*, uol dire esser battuto, & non battere. *Exulare*, esser sbandito, & non à sbandire. *Nubere*, esser maritata, & non maritare. *Venire*, esser uenuto, & non uedere. Per la qual cosa nõ è sempre uero quel, che alcuni dicono: cioè, che'l primo supino habbia la significazione attiva. Percióche egli ha la significacion della prima uoce dell'infinito del suo uerbo (come habbiamo dimostrato) il qual può esser di significazione attiva, & passiva.

L'ultimo supino ha la significazione dell'infinito del passivo del suo uerbo nella prima uoce, ponendoui un solo *di*, o *uno* ad, innanzi. La onde *amatu*, uuol dire d'essere amato, ouero ad essere amato. *Doctû*, di essere insegnato, ouero ad essere insegnato. *Lectû*, di essere letto, ouero ad essere letto. *Auditû*, di essere udito, ò ad essere udito: la qual'è quasi a punto la significazione dell'infinito amari, doceri, legi, audiri: percióche amari uuol dir'essere amato. Doceri, essere insegnato. Legi, essere letto. Audiri, essere udito, & anche tal'ora uogliono dire, di essere amato, di essere insegnato, di essere letto, di essere udito, & co' gli altri infiniti simili. Adunque l'ultimo supino ha la significazione passiva, come habbiamo dimostrato.

Della significazione del gerundio.

Il Gerundio ha la significazione del uerbo suo: cioè, attiva, o passiva, ò comune, come ha il uerbo, ond'è in alcuni Gerundi de' gli attivi, l'hanno attiva, & de' passivi, passiva. & il Gerundio de' neutri, che hanno il Nominativo agente l'ha attiva: & di quegli, che l'hanno paziente, passiva: ilche similmente auiene ne' Gerundi de' deponenti. Ma i Gerundi de' comuni, l'hanno commune: cioè attiva, & passiva, com'è la significacion de' uerbi loro. ilche diserto per gli essempli dati, meglio intenderete.

IL TERZO LIBRO

*Significatione de' Gerundi de' gli attiui. & prima,
del gerundio di amo.*

Amandi, uol dire di amare.

Amandum, amare.

Amando, amando, & amare.

E così tutti i gerundi de' uerbi di significatione attiua.

*Significatione de' gerundi de' Passiui. & prima
del gerund' o di amor.*

Amandi, di esser amato.

Amandum, esser amato.

Amando, essendo amato.

Et così tutti gli altri Gerundi de' uerbi di significatione passiva. Ma perche i gerundi de' gli attiui, quanto alla uoce sono una cosa medesima: noi gli possiamo porre insieme, ouero di due farne uno, & darli la esposition doppia, cioè, attiua, & passiva in questo modo.

Amandi, di amare, & d esser amato.

Amandum, amare, & esser amato.

Amando, amando, amare, & essendo amato.

Et così in tutti gli altri gerundi comuni a' uerbi attiui, & passiu.

Perche il gerundio sia chiamato così.

Hora perche il Gerundio, come hauete ueduto ne gli es-
sempi di sopra, porta seco l'una, & l'altra significatione, cioè
attiua, o passiva, o commune, però ragioneuolmente è de-
tto Gerundio, quasi gerens duos: cioè, portante due cose, che
sono due significationi non perche egli le porti sempre, ma
perch'egli è atto à poterle portare.

Il fine de' uerbi Parte terza della lingua Latina.

De' participij parte quart. i della lingua latina.



Participij sono certe parole della lingua, che nascono da uerbi, & da quelli ricenono il tē po, & la significatiene, & constructione, come uederemo di sotto, & declinasi come i nomi aggettini, anzi tãto si assomigliano a que gi, che quasi chiamar si possono nomi aggettini. Questi nel Nominatiuo loro singolare si auiscono in sette modi,

In ans, come fa amans.

In rūs, come amatūrus.

In sus, come uisus.

In dus, come amandus.

In ens, come legens.

In tus, come amatus.

In xus, come fixus.

Et somiglianti.

Che i participij nascono solo da gli attini, & da uentri, & doue.

I Participij nō nascono da ogni maniera de' uerbi, come molti dicono ma solamente da gli attini, & da' uentri, adunque i passiui, i comuni, & deponenti, & gl' impersonali (come piu auanti mostreremo) non ne fanno alcuno. I luoghi proprii doue nascono i participii, sono le prime persone singolari de' preteriti imperfetti, & de gl' indicatiui, e i supini, uero è, che i participi, che si auiscono in dus, nascono da altri participi, come uederete.

Dalle prime dette psonne de gl' imperfetti nascono i participi finiti in ans, & in ens, come, amans, & legens; in ans, quando il uerbo è della prima coniugatione; in ens, quando egli è delle altre. & tal nascimento si fa in questo modo, e si rimoue la fine delle dette persone, cioè, quella sillaba, che dice, bam, & in quella uoce, si pone uno n, & uno s, & così di amabam, si fa amans, di docebam, docens, di leg. bā, legens, & così de gli altri simili, ma nel uerbo eo, is, & suoi composti si leua la sillaba, bam, & ponu. ti ens, & così di ribam, si fa iens, di transibam, transiens, di redibā, rediens, & così de gli altri simili uerbi composti di eo, is. Nel uerbo sum, si rimoue similmente l'ultima sillaba della prima persona del

IL TERZO LIBRO

l'imperfetto, & pononſi uno n, & uno s, & coſi di eram, ſi fa ens: il quale rariffime uolte è uſato da gli ſcrittori. Latini, ma da Filoſofi, & Dialettici del tempo noſtro è uſato aſſai. & coſi naſce potens da poteram imperfetto di poſſum. Nel uerbo abſum, ſi forma il participio abſens da eſſa parola abſum, rimoſſa u. & m, & poſtoui ens, & coſi preſens, di præſum ſe già non nogliamo dire queſto eſſer nome, come pare ragione uole. Ne gli altri compoſti di ſum, non naſcono participi in ens, come adſum, interſum, & gli altri. Da' primi ſupini naſcono i participi finiti in rus, rimoſſa la m, della fine del ſupino, & aggiuntoui rus, & coſi di amatum primo ſupino di amo, ſi fa amaturus, di doctum primo ſupino di doceo, ſi fa docturus, & coſi de gli altri, & queſti hanno tutti la penultima lunga. Da gli ultimi ſupini, i quali finiſcono o in tu, o in ſu, o in xu, naſcono i participi finiti in tus, in ſus, & in xus, aggiuntoui, al ſupino nella fine uno s, come di ſopra nel uerbo ſi diſſe onde di amato, ſi fa amatus, di uiſu, uiſus, & coſi de gli altri ſupini ſimili. I participi finiti in dus, naſcono da' genitiui ſingolari de' participi finiti in ans, & in ens, mutata l'ultima ſillaba del genitiuo: cioè, tis, nella ſillaba dus, & coſi di amantis, Genitiuo di aman, ſi fa amandus, di docentis, Genitiuo di docēs, ſi fa docendus, di legentis, Genitiuo di legens, ſi fa legendus, & coſi de gli altri ſimili. Ma è da ſapere, che dal uerbo, che non ha paſſiuo, non naſcono participi in dus. A uolere adunque, che i participi in dus, poſſano naſcere da' finiti in ans, & in ens, biſogna che'l uerbo loro habbia il paſſiuo, come interuiene ne gli attiui. & ne' uerbi neutri tranſitiui. Li cui participi in ans, & in ens ſanno tutti i participi in dus. Quegli adunque, che naſcono da quella parte de' uerbi neutri, che non hanno paſſiuo: nõ faranno di ſe cotali participi. La onde pugnās participio di pugno, pugnās, uerbo neutro, ſenza paſſiuo non ſara pugnandus, nè ſtudēs, da ſtudeo, ſara ſtudēdus, nè currēs da curro, ſarà currēdus, nè altri ſimil', & quantunque ſi troui carentus, & dolendus, i quali paiono participi da careo, & doleo, uerbi neutri ſenza paſſiuo, nondimeno e non ſono participi ma nomi, come altroue moſtreremo, & queſto baſta del naſcimento de' participi.

Mancando le parole onde nascono i participi, mancano ancora i participi, che nascono da quelle.

Hora perche mancando la causa, manca l'effetto di quella, egliè da sapere, che non hauendo il uerbo quelle parole, onde nascono i participi, non ha ancora i participi, che sogliono nascere da quelle. La onde mancando la prima persona singolare dell'impfetto, màca il participio in *ans*, o in *ens*, che nasce da quella, come interuiene ne' uerbi *memini*, *cœpi*, & *odi*, che sono senza impfetto, & ne gl'impersonali *sumilmète*, iquali nõ hãno alcuna prima psona, & perciò son priui de' participi in *ans*, & in *ens*, tuttauolta sio *sis*, e i cõposti di *sum* non mancano di cotali persone, & nientedimeno màcando di cotali participi, fuora che *absum*, & *possum*, che gl'hãno, come si uede di sopra. Quando mancano i participi in *ans*, & in *ens*, mancano ancora di necessita i participi in *us*, che da quelli nascono. Per la qual cosa i sopradetti uerbi *memini*, *cœpi*, & *odi*, & gl'impersonali, mancheranno ancora de' participi in *us*, si come e mancano de' finiti in *ans*, & in *ens*. Percioche benehe si trouino certe uoci finite in *us*, & nate da gl'impersonali, come *pigendus*, *pœnitēdus*, & altre simili, per questo nõ sono da esser dette participi, ma nomi. Quando ne' uerbi manca l'ultimo supino (come dicemo interuenire ne' uerbi neutri, che non hãno passiuo) mancherà ancora il participio, che nasce da quello. Per la qual cosa *careo*, *cares*, uerbo neutro harà *cariturus*, & non *cauitus*, & *seruio*, *seruis*, harà *seruiturus*, & non *seruitus*, & così tutti gli altri simili, tutta uolta q̃sta regula fallisce nel uerbo *gaudeo*, & in certi altri neutri, come di sotto uederemo. Quando il uerbo manca di tutti i supini, e' manca ancora di produrre i participi, che nascono da q̃lli, come interuiene in tutti quegli, che sopra furono notati nel ragionamēto de' supini: adūque *metuo*, & *timeo*, & gli altri simili non produranno cotali participi, & così uedete, che non solamēte i uerbi della lingua nõ fanno tutti i participi, ma quegli, che li fanno, nõ gli fanno tutti di pari numero, ma chi piu, & che meno, secõdo che gli hanno piu, & meno facultà di poterli fare.

f 4 Che

IL TERZO LIBRO

*Che gli attivi & i transitivi, donano parte de' participi
che fanno, a' passivi loro.*

Ma gliè da sapere de' uerbi, che fanno tutti i participi, che sono gli attivi, & i transitivi, non mancando di supino, non gli fanno tutti per se, ma per donarne parte à passivi loro, fanno adunque per se, & per se ritengono i due primi. cioè i finiti in ans, & in ens, & il finito in rus, & gli altri tutti per accomodarne i passivi loro, onde possiamo dir così.

I uerbi attivi, & i transitivi, che non sono priui di supino, hanno da per se due participi ciascuno, cioè, i finiti in ans, & in ens, & il finito in rus.

Amo adunque uerbo attivo ha per se amans, & amaturus. Doceo, ha docens, & docturus,

Lego, ha legens, & lecturus. Et così gli altri attivi.

Aro, uerbo neutro transitivo, ha arans, & araturus.

Semino, ha seminās, & seminaturus, & così gli altri transitivi.

I uerbi attivi, & i transitivi, che sono priui di supino, hanno per se un participio solo, cioè, quello, che si forma dall'imperfetto. Adunque,

Metuo, metuis, ha solamente metuens.

Timeo, times, ha timens.

Dico, disci, ha discens, & così gli altri mancanti di supino.

I uerbi passivi non mancanti di preterito, hanno due participi ciascuno, ma donati loro da i loro attivi, cioè, il participio in tus, o in sus, o in xus, & il participio in dus. Adunque

Amor, amāris, ha amatus, & amandus.

Doceor, docēris, ha doctus, & docendus.

Legor, legēris, ha lectus, & legendus.

Et così gli altri passivi non priui di preterito.

I uerbi passivi, che mancano di preterito hanno ciascuno un participio solo, cioè il finito in dus. Adunque,

Discor, discēris, ha solamente discendus.

Timeor, timēris, ha timendus.

Metuor, metuēris, ha metuendus.

Et così gli altri passivi simili.

I uerbi neutri, che non hanno passivo, che sono quasi neutri tutti fuor che i transitivi, hauendo il supino, hanno due participi ciascuno: cioè, lo in ans, o in ens, & lo in rus. Adunque

Re-

Repugno, repugnans, ha repugnans. & repugnaturus.

Curro, curris, ha currens, & cursurus.

Seruo, seruis, ha seruans, & seruiturus.

E. così gli altri simili, eccetto i seguenti, i quali ancora che siano privati dell'ultimo supino, & del passino, nondimeno hanno tre participi, come ne mostra.

Titubo, as, ani, & titubatus sum, per uacillare, il quale ha Titubans, titubaturus, & titubatus.

Gaudeo, s, gaudius sum, ha gaudens, gauisurus, & gauisus placeo es, ha placens, placiturus, & placitus.

Placeo es, ha patens, passurus, & passus.

Audeo es, ha audens, ausurus, & ausus.

Soleo es, ha solens, soliturus, & solitus.

Nubo is, ha nubens, nupturus, & nuptus.

Fido is, ha fidens, fissurus, & fissus.

Quiesco, ha quiescens, quiesciturus, & quiescens, & così gli altri simili, se più ne sono.

I uerbi neutri, che non hanno nè passiuo, nè supino, hanno solamente il participio dell'imperfetto: cioè, lo in ans, o in ens, adunque

Studeo es, ha solamente studens.

Strideo es, ouero strido is, ha stridens.

Vololo, us, ha uolens, & così gli altri, che non hanno supino.

A uerbi commun. & deponenti sono donati participi da i loro uerbi antichi.

Ma che diremo noi de' uerbi communis, & deponenti, i quali non fanno participi, & apertamente si uede, onde ha uere gli passiuo, & pure gli hanno. Diremo, che siano donati, o prelati loro da i loro uerbi antichi terminati in o: i quali mancando di essere usati, lasciarono tutti i participi loro, a loro passiuo, che hora sono detti communis, & deponenti: onde possiamo dire così.

I uerbi communis hanno quattro participi ciascuno: cioè, tutti quelli, che si possono hauere: ma donati loro, come di sopra si disse, adunque

Percunctor aris, ha percunctans, percunctaturus, percunctatus, & percunctandus. & così gli altri communis.

I deponenti, che hanno preterito, hanno tre participi ciascuno

IL TERZO LIBRO

Scuno, ma donati, o prestati loro, come di sopra: cioè, tutt' quegli, che non finiscono in *us* perche quelli sono nomi, non participi, come di sotto mostreremo. adunque **Imitor**, *āris*, ha *imīans*, *imitaturus*, & *imitatus*. **Sequor** *ēris*, ha *sequens*, *secuturus*, & *secutus*, & così gli altri deponenti simili.

I Deponenti, che mancano di preterito, hanno un principio solo.

Medēor, *medēris*, adunque, che è senza preterito ha solamente *Medens*.

Vescor, *uesceris*, ha solo *uescens*.

I uerbi impersonali (come di sopra si disse) non hanno principio, per non hauer doue formarli, nè chi gli presti loro. & così uedete, che

Il uerbo ha quādo quattro participi, quando tre, quando due, quando uno, & quando nessuno.

Quattro participi hanno solamente i comuni. Tre i deponenti, & certi neutri. come *gaudeo*, & quelli notati di sopra, due gli attivi, & i passivi, & i neutri non mancanti di supino, uno gli attivi, & i neutri *mācātī* di supino, & *parimēte* i passivi, & deponenti *mācātī* di preterito, & certi cōposti di sum che hanno solo il participio del supino, come *prosum*, & simili, nessuno, come gli impersonali, & *memini*, & tutti gli altri uerbi, che non hanno facultà di potergli formare. Vegiamo hora la declinatione di essi participi: & poi uederemo quali, & quanti siano gli accidenti loro.

Declinatione de' participi.

I participi in *ans*. & in *ens*, sono della terza declinatione, & d'una uoce sola: onde se declinano, come i nomi aggettivi in *ans*, & in *ens*, essempi *gratia*, *elegans*, & *prudēs*: in questo modo.

Nominatiuo *amans*. Genitiuo *amantis*. Datiuo *amanti*. Accusatiuo *amantem*, *amans*. Vocatiuo *amans*. Ablatiuo *amante*, & *amanti*. Pluraliter Nominatiuo *amātes*, *amantia*. Genitiuo *amantium*. & per *sine* *pa* *amantum*. Datiuo *amantibus*. Accusatiuo *amantes*, & *amanteis* *amātia*. Vocatiuo *amantes*, *amantia*. Ablatiuo *amantibus*, & così si declina in ogn'altro participio in *ans*.

Nomi-

Nominatiuo legeus. Genitiuo legentis. Datiuo legenti. Accusatiuo legentem, legens. Vocatiuo legēs. Ablatiuo legente, & legenti. Pluraliter Nominatiuo legentes, legētia. Genitiuo legentium, & per sincopa legentum. Datiuo legētibz. Accusatiuo legentes, & legentes, legentia. Vocatiuo legentes, legentia. Ablatiuo legentibus. & così ogni altro participio in ens.

Nominatiuo iens. Genitiuo euntis. Datiuo eunti. Accusatiuo euntē, iens. Vocatiuo iens. Ablatiuo eunte, & eunti. Pluraliter Nominatiuo euntes, euntia. Genitiuo, euntium. Datiuo euntibus. Accusatiuo euntes, & eunteis, euntia. Vocatiuo euntes, euntia. Ablatiuo euntibus. Et così ogni participio cōposto di eo, is, come Transiens, Rediēs, & somiglianti.

I participi finiti in us, come amaturus, amatus, & amandus sono di tre uoci, & della declinatione secōda, prima, & secōda, la onde si declinano, come gli aggettui di tre uoci, essi impli gratia. Bonus, bona, bonum, in questo modo.

Nominatiuo amaturus, amatura, amaturum. Genitiuo amaturī, amaturę, amaturī. Datiuo amaturō, amaturę, amaturō. Accusatiuo amaturum, amaturam, amaturum. Vocatiuo amaturx, amatura, amaturum. Ablatiuo amaturō, amatura, amaturō. Pluraliter Nominatiuo amaturī, rā, rā. Genitiuo amaturorum, rarum, rorum. Datiuo amaturis. Accusatiuo amatuross, ras, ra. Vocatiuo amaturī, rā, ra. Ablatiuo amaturis. Et così ogn'altro participio finitiuo in us, come amatus, amata, amatum, uisus, uisa, uisum, fixus, fixa, fixum, docendus, docenda, docendum, & somiglianti.

Accidenti del participio.

Gli accidenti del participio: cioè quelle cose, che accaggiono in esso, sono sei: cioè, generi, casi, significazioni, tempi, numeri, & figure.

Generi, & casi del participio.

I Generi del participio sono quattro: cioè, il cōmune a tre, il mascolino, il feminino, e'l neutro: perche ogni participio in ans, & in ens, è di genere cōmune a tre: & ogni participio in us, nella pria uoce è mascolino, nella secōda feminino, nella terza neutro: & così doue egli ha una uoce sola, è similmete di tre generi: cioè ac' Datiui, & Ablatiui plurali.

I casi

IL TERZO LIBRO

I casi del participio sono sei in ogni numero, come ha-
uete ueduto.

Significationi, & tempi del participio.

Le significationi de' participi sono tali: quali sono quel-
le de' uerbi loro: adunque sono attive, passive, neutrali cò-
muni, & deponentali.

I participi de' gli attivi, hāno la significatione attiva, co-
me ne dimostra amans, & legens, amaturus, & lecturus: pe-
rò che amans, uol dire amāte, amā lo, che ama, che ama-
ua, & simili, pur che tutto risguardi al presente, o all'imper-
fetto. Legēs, uol dir legēte, leggēdo, che legge, che leggua,
& simili, pur che tutto risguardi il pēte, o l'imperfetto,
& così si espone ogni participio in ans, & in ens, ch'è di atti-
ua significatione. Ma pche q̄sti uolgari riguardano, o il tem-
po pēte, o il preterito imperfetto, però si dice, ogni parti-
cipio in ans, & in ens, essere di tēpo pēte, & pēte im-
perfetto. Amaturus uol dire, p amare, che amerā, ch'è p
douer amare, che ad amare, & simili: che tutti tornano in
uno, pur che si risguardi il tēpo futuro. Lecturus uol dire
per leggere, che leggerā, ch'è per douer leggere ch'è p leg-
gere, che ha a leggere: che è tutto una cosa, & così si espone
ogni participio in rus, di attiva significatione. Et perche
questi uolgari risguardano tutti il tēpo futuro: però si dice,
ogni participio in rus esser di tempo futuro.

I participi de' passiuui hanno la significatione passiva, co-
me ne dimostra amatus, & amādus, & simili. percioche ama-
tus, uol dire amato, che fu amato, ch'è stato amato, o che
era stato amato, che tutto quasi torna uno: & così si espone
ogni participio passiuo finito in tus, in sus, & in xus. Et per
che tal'espōitione risguarda il preterito perfetto, o il pu-
che perfetto: però son detti simili participi essere di tēpo
preterito, & piu che perfetto. Amandus uol dire, che sarà
amato, ch'è per douer'esser amato: ch'è per essere amato,
che ha ad essere amato, & simili. che tutto torna in uno: & per
che si risguardi il futuro de' passiuo. Al cui esēpio si espō-
ne ogni participio passiuo in dus. Ma perche cotale espōi-
tione risguarda tutto il futuro, però diciamo ogni partici-
pio in dus, essere di tempo futuro.

I par-

I participi de'uerbi neutri, che hanno il nominatiuo agēte, sono di attiva significatione parimente, come iuerbi loro, come ne mostra aratus, & araturus, feruens, & feruiturus, i quali esporrete come amans, & amaturus, legens, & lecturus, & somiglianti.

I participi de'uerbi neutri, che hanno il Nominatiuo patiente, sono di significatione passiuu, come ne dimostra Vapulatus, & vapulaturus: participi di vapulo: la onde vapulans, vuol dir battuto, ch'è battuto, ch'era battuto, ò simile, pur che tu ti riguarda il present, ò l'imperfetto. Vapulaturus, vuol dire per esser battuto, che sarà battuto ch'è per esser battuto che ha ad esser battuto. & simili, pur che ti riguarda il tempo futuro. Et così si espone nella significatione sua ogn'altra participio simile come natus, & natus, exulans, & exulaturus, & simili.

I participi de'communi terminati in ans, & in ens, & in vus, & in tus, significano attiva come ne dimostra percunctans, & percunctaturus, & somiglianti: percioche percunctans, vuol dir domandante, domandando, che domanda, che domanda. Percunctaturus vuol dire, che domanderà, ch'è per domandare, che ha à domandare, & simili, & così si espone ogn'altro participio somigliante.

I participi de'communi, che sono di tempo preterito perfetto, & più che perfetto hanno la significatione comune, che si era attiva, hora passiuu. Il che ne mostra percunctatus, fabricatus, & simili, percioche percunctatus, quādo egli è di significatione attiva, vuol dire, che domando, ò che ha domandato, & quando egli è di significatione passiuu, uorrà dire, domandato, che fu domandato, ch'è stato domandato, ch'era stato domandato, sempre in significatione passiuu. Al cui clemento si espone ogni altro participio simile.

I participi de'communi in dus, sono sempre di significatione passiuu, il che ne dimostra percunctandus, fabricandus, & simili, percioche percunctandus vuol dire, che sarà domandato, ch'è per esser ò per dover esser domandato, che ha da esser domandato. Et così si espone ogni altro participio in dus. Ma la significatione de'participi, se pur in parole alquanto malageuole, allora ui si farà ageuolissima, & piana, quando

nel

IL TERZO LIBRO

nel sesto libro si mostrerà la loro costruzione.

I participi de' uerbi deponenti, che hanno il Nominatiuo agente, sono tutti di significazione attiva: come ne mostra, sequens, secuturus, & secutus, participi di sequor: percioche sequens, uol dir seguente, seguendo, che segue, che seguita, & secuturus uol dire, per seguitare, che seguirà, ch'è per seguitare, ch'è per douer seguitare, che ha à seguitare. Et secutus, uol dir seguitato, c'ha seguitato, c'hauea seguitato, all'essempio de' quali esporrete tutti gli altri participi somiglianti: cioè, che sono di significazione attiva.

I participi de' uerbi deponenti, che hanno il Nominatiuo paziente, sono parimente di significazioni passiva come i uerbi loro, i che ne dimostra latans, lataturus, latatus, & simili, percioche latans uol dire, che si rallegra, che si rallegraua, & rallegrandosi, & simili. & lataturus, che si rallegrerà, ch'è per rallegrarsi, & latatus, che si rallegrò, che s'era rallegrato, & somiglianti. Et così si espone ogni participio simile.

Numeri, & figure de' participi.

I numeri de' participi sono due: cioè, il singolare & il plurale: & le figure parimente sono due, semplice, & composta, secondo ch'è semplice, ò composto il uerbo, onde essi nascono. Adunque amans, da amo, è di figura semplice, & peramans, da peramo è di figura composta.

Perche il participio sia chiamato così.

Voi potrete hora ageuolmente intendere, per qual cagio ne il participio sia chiamato così. E adunque detto participio dalle parti, ch'egli piglia dal nome, & dal uerbo: le quali sono quegli accidenti, de' quali habbiamo ragionato: doue uoi haueate potuto uedere, che il participio piglia dal nome il genere, & il caso: i quali non può pigliare dal uerbo; & dal uerbo piglia il tempo, & la significazione, come haueate ueduto & dall'uno, & dall'altro il numero, & la figura, potendogliene l'uno, & l'altro ageuolmente dare: però che l'uno, & l'altro l'hanno. E adunque detto grammaticalmente participium,

icipium, quasi participium, da parte, & capio, quasi
gliator di parte.

*Che molte uoci hanno faccia di participio
& son nomi.*

Resta hora il dirui, come molte uoci hanno faccia & somiglianza di participio & son nomi, come le sottoscritte.

Elegans, che uol dire elegante.

Prudens, prudente.

Hastātus, armato di hasta.

Thoracātus, armato di corazza.

Galeātus, armato di elmetto.

Togātus, uestito di toga.

Palliātus, uestito di mantello.

Caligatus, con le calze, & somiglianti,

Le quali uoci non poter esser participi, (oltre alle altre ragioni, che dir si potrebbero) ne dimostra questo, ch'esse non nascono dal uerbo, come al participio si conuiene.

I uerballi della prima, & quarta declinatione come scriptura, com:flura, & uisus, & ornatus, & altri simili, ancora che nati siano da' uerbi, & molto à participi si assomigliano, per questo non ue possono far dubitare di esser participi, essendo nomi sostantiui, il che ne' participi non interuiene, i quali (come di sopra habbiamo dimostrato) sempre sono aggettui. Et questo batti per al presente de' participi.

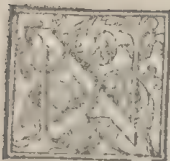
Il fine de' participi, & del terzo libro.

FRANCESCO
PRISCIANESE
FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO QUARTO.

Delle Preposizioni.



O r hauendo espedito il parlare delle quattro parti della lingua declinabili, fa mestiero, che noi uegniamo à quelle, che indeclinabili sono: delle quali essendo prima le preposizioni, primieramente diremo di loro.

Le preposizioni adunque sono certe parole indeclinabili, le quali perche alle altre parole ordinariamente si prepongono, preposizioni chiamate sono. Queste cotale parolette h. tron. no usate in tre modi: cioè, ò col caso, ò senza, ò composte. Quando elle hanno il caso, ò elle hanno l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo, o l'uno, & l'altro. Quelle che hanno l'Accusatiuo, si chiamano preposizioni accusatiue. quelle che hanno l'Ablatiuo, sono dette ablatiue. Quelle che hanno l'uno, & l'altro, si chiamano preposizioni communi. Ma quando elle sono senza caso, & non sono composte, si chiamano auerbi: & quando elle si compongono con altre parole, si chiamano preposizioni composte: auenga che alquante di loro nõ mai altrimenti, che cõposte si trouano: come di tutte particolarmente uederemo: cominciando da quelle, che accusatiue si chiamano.

Preposizioni accusatiue.

Le preposizioni accusatiue: cioè, quelle, che reggono il caso Accusatiuo sono trentauna: cioè, q̃ste, ad, apud, ante, aduersum,

Fin qui auanti Case 1

uersum, & aduersus, cis, citra, circū, circa, circiter, cōtra extra, erga, inter, itra, infra, iuxta, ob, pone, per, prope, ppter, post, prater, penes, secū dum, secus, supra, trans, ultra, usque.

Preposizioni ablatiue.

Le preposizioni ablatiue, cioè quelle, che reggono il caso ablatiuo, sono quindici, cioè, a, ab, abs, cum, coram, clam, de, e, ex, pro, prae, palam, sine, absque, tenus.

Preposizioni comuni.

Le preposizioni cōmuni, si chiamano quelle, che sono hora accusatiue, hora ablatiue, le quali sono quatro, cioè, in, sub, super, subter. Veggiamo hora quello, che le sopradette preposizioni significano, dando per ciascheduna alcuno essemplio: accioche apprēdiamo insieme, & le significationi loro, & in parte il modo di saperle usare.

*Significatione & essempli delle preposizioni aggettive.**Ad.*

Ad, significa in Toscano, ad, al, à, che tutto torna in vno. Onde si dice in latino.

Alla immortalità.

Ad immortalitatem.

A Modena.

Ad Mutinam.

Alla Città.

Ad Vrbem.

Alcuna uolta uuol dire appresso, & in sù. Onde si dice.

Appresso le mura.

Ad murum.

In su le mura.

Ad murum.

In su'l Teuere.

Ad Tyberim.

Alcuna uolta significa secondo. Et così si dice.

Secondo la uolontà.

Ad uoluntatem.

Secondo la uerità.

Ad ueritatem.

Alcuna uolta uuol dire intorno. Onde si dice.

Intorno alle calende.

Ad calendas.

Intorno a dugento.

Ad ducentos.

Alcuna uolta significa insino. Et così si dice.

Insino al Genaio.

Ad mensē Ianuariū.

Insino all'ultima uecchiezza. Ad summam senectutem.

Alcuna uolta uuol dire per. Onde si dice.

Per la statua. Ad statuam.

Per riposo. Ad quietem.

Apud.

Apud uuol dire appresso, appo, presso, allato. Onde si dice.

Appresso

IL QUARTO LIBRO.

Appresso gli altri filosofi. Apud ceteros philosophos.

Appo me. Apud me.

presso, o allato, a Cartagine nuoua.

Apud Cartaginem nouam.

Alcuna uolta significa con. Onde si dice.

Con pompeo. apud Pompeium. Meco. Apud me.

Alcuna uolta uuol dire innanzi.

Innanzi a' Pontifici.

Apud pontifices.

Alcuna uolta uuol dire al.

A gli Anfitioni.

Apud Amphitrones.

Alcuna uolta uuol dire in, o nel.

Nel Senato.

Apud Senatum.

Ante.

Ante uuol dire innanzi, dinanzi, & auanti. Onde si dice.

Innanzi a gli occhi.

Ante oculos.

Innanzi di.

Ante lucem.

Alcuna uolta significa tempo In questo modo.

Innanzi, che costui fosse Pretore. Ante istum Praetorem.

Innanzi a' tempi di Gioue.

Ante Iouem.

Trouasi ancora questa preposizione essere ablatiua, come mostreremo nel libro sesto, ragionando del tempo.

Alcuna uolta significa tempo, o luogo, & ponfi senza caso.

Di queste cose io ti haueua innanzi scritto il falso.

De his ante ad te falsum scripseram.

Non pareua che fuggisse innanzi, ma all'indietro.

Non ante, sed retro, fugere uidebatur.

Aduersum, & aduersus.

Aduersum, & aduersus uogliono dire contra, & talhora inuerso. Onde si dice.

Contra gl' Iddij. Aduersus Deos.

Contra chi? Aduersus quos?

Inuerso essi. Aduersus eos.

Cis.

Cis, uuol dire di quà, & secondo i Grammatici, si suol porre con proprij nomi de' monti, & de' fiumi. In questo modo.

Di qual monte Tauro. Cis Taurum.

Di quà dal Pò.

Cis Padum.

Cis, si può anche dire tal uolta citra: si come.

DEL PRISCIA NESE.

Di qua'dal fiume Rubicone. Citra Rubiconem, & simili.

Citra.

Citra, significa anch' ella di quà. Onde si dice.

Di quà da Leucade. Citra Leucadem.

Di qua dalla terza. Citra tertiam.

Alcuna uolta significa senza. Però si dice.

Senza sangue. Citra cruorem.

Senza l'autorità del Senato. Citra senatus auctoritatem.

Circum.

Circum, uol dire intorno, d'intorno, attorno, & d'attorno: & così si dice.

Intorno a Capua. Circum Capuam.

D'attorno alle mura. Circum mœnia.

Alcuna uolta uol dire per: però si dice.

Per le nostre uillette. Circum uillulas nostras.

Circa.

Circa, uol dire intorno, d'intorno, & appresso. Onde si dice.

Intorno, o appresso la radici de' monti.

Circa montium radices.

Intorno a se. Circa se.

Intorno a Capua. Circa Capuam.

Circiter.

Circiter, significa intorno: & si suol riferire a tempi, o a numero. In questo modo.

Intorno alle calendi. Circiter calendas.

Intorno a quindici di Luglio.

Circiter idus Quintiles.

Quando questa prepositione è posta tra due casi, ella suole hauere il medesimo caso dipoi, ch'ella ha innanzi. Onde disse Plinio.

Con il leggere intorno a due migliaia di uolumi.

Lectione uoluminum circiter duum millium.

Contra.

contra, uol dir contra, contro, all'incontra, intorno, & rimpetto. Dice si adunque.

Contra gl'Iddij. Contra Deos.

Contra noi. Contra nos.

Contra a' miei iniqui. Contra iniquos meos.

Ar. Arim-

IL QUARTO LIBRO

A rimpetto d'Italia. *Contra Italiam.*

Trouasi ancora senza caso, & uol dire il contrario, & a l'
l'incontra. Però si dice.

Io farò il contrario, che si suol fare nelle altre cause.

Faciam contra atque in ceteris causis fieri solet.

Solo all'incontra così rispose. *Aeolus hæc contra.*

Extra.

Extra, uol dire di fuori, fuori.

Fuor della porta collina. *Extra portam collinam.*

Fuor della congiura. *Extra coniurationem.*

Fuor di modo. *Extra modum.*

Alcuna uolta uol dir'eccetto, & in fuor che.

Eccetto me, & fuor che me. *Extra me.*

Eccetto te solo. *Extra te unum.*

Alcuna uolta si truoua senza caso. Onde si dice.

Noi comprendiamo coi sentimenti, & con l'animo quelle cose che sono di fuori: *sensibus*, & animo ea, quæ extra sunt, percipimus.

Erga.

Erga, uol dire inuerso, & uerso.

Inuerso me. *Erga me.*

Inuerso gli huomini. *Ergo homines.*

Inuerso l'amico. *Erga amicum.*

Inter.

Inter, uol dire tra, fra, & intra.

Tra i suoi equali. *Suos inter æquales.*

Tra i caualier Romani. *Inter equites Romanos.*

Intra loro. *Inter se.*

Tra uoi. *Inter uos.*

Intra.

Intra, uol dire dentro, & infra.

Dentro al monte Tauro. *Intra montem Taurum.*

Dentro alla bocca dell'Oceano.

Intra Oceani ostium.

Infra dieci anni. *Intra decem annos.*

Infra.

Infra, uol dir sotto, di sotto, & dopo.

Sotto Saturno. *Infra Saturnum.*

doppo

Doppo Eutrapelo.

Infra Eutrapelum.

Trouasi alcuna uolta senza caso, si come contra, & altre
simili preposizioni.

Iuxta.

Iuxta, uuol dir appresso, allato.

Appresso la uia Appia.

Iuxta uiam Appiam.

Trouasi alcuna uolta senza caso, & uuol dir parimente, &
non altrimenti.

Tu non la intendi altramente, che mi faccia io.

Iuxta mecum rem tenes.

Ob.

Ob, uuol dire per cagione, per amore, p, che tutto è una
cosa.

Per cagion di quella cosa. Ob eam rem.

Per amore di qualche peccato. Ob aliquod delictum.

Alcuna uolta uuol dire dinanzi. Onde diciamo.

Dinanzi à gli occhi.

Ob oculos.

Alcuna uolta si pone per la preposizione ad, & massima-
mente da' più antichi scrittori. La onde Ennio disse.

Guidare le legioni à Roma, Ob Romam legiones ducere.

Propter.

Propter, significa il medesimo di ob. Onde si dice.

Per la paura.

Propter metum.

Per la humanità.

Propter humanitatem.

Per la utilità mia.

Propter usum meum.

Alcuna uolta uuol dire appresso, & però si dice.

Appresso la statua di Platone. Propter Platonis statuam.

Appresso à lui,

Propter illum.

Appresso la chiesa di Volcano. Propter ædem Vulcani.

Ponè.

Pone, uuol dir dietro, dirietro, & doppo. Et così si dice.

Dietro à quali.

Pone quos.

Trouasi ancora senza caso, si come in questo essemplio.

Dinanzi, dietro, à destra, à sinistra.

Antè, ponè, ad dextram, ad sinistram.

Post.

Post, uuol dire doppo, & dirietro. Dice si adunque.

Doppo alquanti mesi.

Aliquot post menses.

■ 3 Doppo

IL QVARTO LIBRO

Doppo la edification di Roma. *Post Urbem conditam.*
 Dietro à tutte le cose. *Post omnia.*

Questa si troua ancora essere ablatiua. Onde si dice.

Pochi giorni doppo. *Paucis post diebus.*

Doppo molti anni. *Multis post annis.*

Trouasi ancora sola. Et dicesi.

Seguita poi. *Post sequitur.*

Per.

Per, uol dire, per, ò pel, & per mezzo. Onde si dice.

Per tutte le cose. *Per omnia.*

Per la couerta de' nauilli. *Per foros.*

Per gli alberi de' nauilli. *per malos.*

Per mezo mio. *Per me.*

per mezo del Procuratore. *Per procuratorem.*

Per mezo d'altri. *Per alium.*

Questa ppositione s'adopra ancora nel giurare. onde si dice

Per gl'Iddii immortali. *Per Deos immortales.*

Per molti Iddii. *Per plures Deos.*

Vasi alcuna uolta pregare, & confortare, però si dice.

Per l'amor di Dio spiacciati. *Propèra per Deos.*

Per l'amor d'Iddio abbraccia costui.

Per Deos hunc amplexare.

Alcuna uolta significa tempo. In questo modo.

Per cinque giorni. *Per quinque dies.*

Per dieci anni. *Per decem annos.*

Per tanti anni. *per tot annos, & somiglianti.*

Prope.

prope uol dire apresso, presso, ò allatto.

▲presso me. *Prope me.*

Allatto allà riu del Teuerone. *prope ripam Aniznis.*

Presso alle calède d'Agosto. *prope calendas Sextiles.*

Presso alle mura. *Prope muros,*

Alcuna uolta si pone senza caso. In questo modo.

Io uoleua, che tu fossi in qualche luogo appresso.

Volebam prope a te ubi esses, & talhora uol dire quasi.

Io me ne sono quasi dimenticato, *prope oblitus sum.*

Alcuna uolta si troua hauere doppo se, à, ò, ab. Onde si dice.

Presso

Presso à Sicilia. prope à Sicilia.
Tanto presso à casa. Tam propè à domo.

Præter.

Præter, uuol dire eccetto, se non, & fuor che. Et così si dice.

Eccetto me, ò fuor che me. præter me.

Fuor che una. Præter unam.

Alcuna uolta uuol dire, oltre Onde disse Plinio.

Oltre all'huomo, i caualli, i cani, i buoi, le pecore, le capre sognano.

præter hominē, equi, canes, boues, pecōra, capræ somniant.

Alcuna uolta uuol dire senza, & trouasi con l'Ablatiuo.

Onde si dice.

Senza i condannati. Præter condemnātis.

Alcuna uolta uuol dire contro, ò fuori, ma con l'Accusatiuo in questo modo.

Fuori di modo. Præter modum.

Fuor di speranza. præter spem.

Contro alla consuetudine. Præter consuetudinem.

Alcuna uolta uuol dir più che. Dice si adunque.

Più che gli altri sensi præter ceteros sensus.

Più che gli altri: Præter ceteros.

Alcuna uolta uuol dire innanzi.

Innanzi à gli occhi di Lollo. Præter oculos Lolli.

Aggiungesi à questa preposizione la particella Quàm, & così ritiene la medesima significazione di præter. Ma perche allhora ella è coniuitione. il caso che la seguita è simile à quello, che le uà innanzi. Onde si direbbe.

Ogn'un ti uuol bene, fuor che Bruto. Omnes te amant, præter quam Brutus. La doue Brutus è caso Nominatiuo, perche che omnes è Nominatiuo similmente.

præterquam quod, uuol dire, se non che, ò eccetto che.

Onde Plinio disse.

Tutte le cose ci andarono bene secòdo il desiderio nostro se nò che noi udimmo nel camino. nra madre esser morta.

Omnia nobis ex noto successerunt, præterquam quod in itinere defunctam matrem audiuius.

præter propter, secòdo alcuni, è una parola sola, la qual

IL QUARTO LIBRO

uol dir per altra cagione, che per, perche Ennio disse.
E si uiue per altra cagione, che per uiuere.
Præter propter uitam uiuitur.

Penes.

Penes, uol dire in, ò uel, appresso, ò in podestà. Là onde si dice.

Nella scena.

penes scenam.

Appresso ò in potestà di Cesare. penes Cæsarem.

In potestà di cotestui.

penes istum.

In potestà tua, ò in tuo dominio. penes te.

Appresso un solo autore.

Penes unum autorem.

Secundum.

Secundum, uol dire, secondo, appresso, ò lungo ò doppo.

Secondo la natura.

Secundum naturam.

Appresso, ò lungo l'orecchia

Secundum aurem.

Lungo il mar di sopra.

Secundum mare superum.

Doppo te.

Secundum te.

Doppo gl'iddij.

Secundum Deos.

Alcuna uolta uol dire in fuore. Et così si dice.

Giudica in fauor nostro.

Secundum nos iudica.

In fauor di Plotio.

Secundum plotium.

Talhora uol dire in, ò nel, come quando si dice.

Nella quiete, ò nel sonno.

Secundum quietem.

Secus.

Secus, secondo i Grāmatici, uol dire appresso ò allato.

Là onde uogliono che si possa dire.

Allato alla uia.

Secus uiam.

Ma io non mi ricordo hauer letto mai cotal preposizione (se preposizione è) col caso ma sempre senza: & così uol dire altrimenti. Onde si dice.

A noi pare altrimenti, ò bene, o male, lo uederem poi.

Nobis aliter uidetur, recte, secus ne postea.

Io non dissi altrimenti, che come la intendeva.

Non dixi secus, ac sentiebam.

Supra.

Supra, che alle uolte si è detto super, uol dir sopra, o di sopra.

Supra

Sopra l'humane forze. Supra humanas vires.

Difopra la Luna. Supra lunam.

Sopra la terra. Supra terram.

Sopra il tribunale. Supra tribunāl.

alcuna uolta si pone senza caso, onde si dice.

Niuna cosa può esser sopra. Nihil supra potest esse.

Vuol dir' anche talhora più difopra.

Questo è più difopra, che quello. Hoc est supra, quàm illud.

Trans.

Trans, vuol dir di là, perche si dice.

Di là dal fiume. Trans flumen.

Di là dal Teuere. Trans Tyberim.

Di là dal mare. Trans mare.

Ultra.

Ultra, vuol dire il medesimo di trans Onde si dice.

Di là dalla Sicilia. Ultra Siciliam.

Di là dalla Etiopia. Ultra Aethiopiam.

Alcuna uolta si truoua senza caso, & così pare che uoglia dir più oltre, ò più là: peroche si dice.

Più oltre, ò più là, che non bisogna. Ultra quam satis est.

Non ricercate niente più oltre. Nihil ultra requiratis:

Direbbesi ancora, nil ultra potest esse, quello che difopra dicemmo, nihil supra potest esse.

Vsque.

Vsque vuol dire infino, infino, & fino, ch'è tutto uno.

Là onde si dice.

Infino al monte Etna. Vsque Aetnam.

Infino à Roma. Vsque Romam.

Infino à Pozzuolo. Vsque Putēolos.

Infino all'Aurora, e'l Gange. Vsque Auroram, & Gangem.

Alcuna uolta, anzi bene spesso si troua accōpagnata con le altre preposizioni in questo modo.

Infino alle ale del pulmone, Ad pulmōnes usque.

Infino di là dall'Api. Trans alpes usque.

Infino à questo tempo. Vsque ad hoc tempus.

Infino à tempi di publio Mutio Pontifice.

Vsque ad Publium Mutium Pontificem.

Dicesi ancora.

Infino

IL QUARTO LIBRO

Infino da Romolo. Vſque à Romolo.
 Infino da quel Principe. Vſque à Principe illo.
 Infino di Perſia. Vſque è perſia.
 Infino di Etopia. Vſque ex Aethiopia.
 Trouaſi ancoſa con gli auuerbi in queſta guiſa.
 Infino à tanto,ò tanto. Vſque eo.
 Infino di coſtà, Vſque iſtinc.
 Infino di quindi. Inde uſque.

Infino che Giove terrà il Regno.

Vſque dum Regnum obtinebit Iuppiter.

Et qualche uolta uol dir ſempremai, in queſto modo.

Io mi ſono ſempremai temperato.

Vſque mihi temperaui.

In uero à me ſarà ſempre à core.

Mihi quidem uſque curæ erit.

Significatione delle prepoſitioni Ablatiue.

A, uol dire da. Onde ſi dice.

Da Gabino Conſolo.	A Gabinio Conſule.
Da' noſtri maggiori.	A noſtris maioribus.
Da Demoſtene.	A Demoſthene.

Queſta prepoſitione non uuole i caſi, che da uocale incominciano, percioche non ſi può dire da Antonio, a Antonio, da Aleſſandro, à Aleſſandro, riſpetto al mal ſuono, che fanno quelle due uocali inſieme. Diceſi adunque in quella uoce, ab Antonio, ab Alexandro, che ſignifica il medefimo. Percioche tato uale ab, prepoſitione, quãto à, come uederemo diſotto. Ben'è uero, che ſi può dire da Giove, & da Venere, à Ioue, & à Venere, ò altri ſimili, pcioche i, & u, allora non ſono uocalli, ma conſonanti, come diſopra uedemmo nel primo libro

Ab.

Ab, uol dire da, ò dal, come la prepoſitione à, & principalmente uuole i caſi, che da uocale incominciano, per eſſer ella di natura contraria alla prepoſitione à. Onde ſi dice, come diſopra uedeſte.

Da Antonio.	Ab Antonio.
Da Aleſſandro.	Ab Alexandro.
Delle armi.	Ab armis.
Da tutti.	Ab omnibus.

Vuole

Vuole ancora quelle parole, che cominciano da i, & u, cò-
sonante, come fa la preposizione à. Là onde si dice.

Da Giove. Ab Ioue.

Da Venere. Ab Venere, come di sopra uedete.

Contentasi ancora delle parole, che incominciano dalle
liquide Et però si dice.

Dal liono. Ab liono.

Dalla legge. Ab lege.

Del Re. Ab Rege.

Da Romolo. Ab Romolo.

Bench'ella si troui ancora appresso i piu antichi latini, &
qualche uolta ne' migliori scrittori precedere alle consonan-
ti. Là onde trouarete in Cicerone.

Dalla scena. Ab scena.

Dal principe. Ab Principe.

Dal singolare amore. Ab singulari amore.

Et altri esempi, come che questo si faccia di rado rispetto al
l'ordine di sopra.

Ab, & a, alcuna uolta uogliono dire doppo, & così si dice.

Doppo la loro età. Ab illorum etate.

Doppo la terza hora. Ab hora tertia.

Doppo la morte del quale. Cuius à morte.

Dicesi ancora. Proximus à postremo, che
uuol dire il primo doppo l'ultimo.

Abs.

Abs, uuol dire il medesimo delle due sopradette, ma uuol
le solamente quelle parole, che dalle lettere t, & q, incomin-
ciano. Onde si dice.

Da te. Abs te.

Da'quali. Abs quibus.

Doue si può anche dire cò la preposizione a, à te, & à quibus,
perciò che la preposizione a, si può usare in tutti quei luoghi,
doue la preposizione abs: ma non per il contrario.

Cum.

Cum, uuol dire con, col, co. Et così si dice.

Con seuerità. Cum seueritate.

Con piacere. Cum uoluptate.

Con le uostri menti. cum uestris mentibus.

Col

IL QUARTO LIBRO

Col ferro.

Cum ferro.

Co'nostri animi.

Cum uestris animis.

Ma i' pronomi me, te, se, nobis, & uobis, si pone doppo, & ne' due ultimi tirà l'accento all'ultima sillaba, perche si dice.

Meco, o con meco, ò con esso meco.

Mecum.

Teco, ò con teco, ò con esso teco.

Tecum

Seco, ò con lui, ò con esso lui.

Secum.

Con esso noi, con noi.

Nobiscum.

Con esso uoi.

Vobiscum.

Non obståte, che appresso i piu antichi scrittori alcuna fiata ancora si ponesse innanzi. Dicendosi cum me, cū te, & gli altri: quello, che poi si disse, mecū, tecū. Il che ella si riserbò solamēte ne gli ablatiui del nome quis, & qui, q, quod: cioè di poter esser posta innanzi, o doppo, come ci torna meglio, percioche e si puo dire cum quo, & cum quibus, & quocū & quicū & quibuscū: doue così posta doppo ella nō tira l'accento all'ultima sillaba dell'ablatiuo quibus, come ne' pronomi nobis, & uobis: ma ella stessa s'innalza, & diuenta acuta, come se l'Ablatiuo, & ella fossero una sola uoce, che l'accento nella fine hauesse. Auuertite adunque di non errare, come ageuolmente far potreste in cotal pronuncia.

Quando questa paroletta, cum, è senza caso, ella uuol dire alcuna uolta, quando, & quantunque da certi antichi più curiosi, non per c, ma per q, scritta fosse, nondimeno l'uso comune ottenne, che per c, si scriuesse. Ponsi adunque in così fatta significazione con l'Indicatiuo, & col Soggiointiuo in questo modo.

Quando io leggo,

Cum lego.

Quando io leggeua.

Cum legēbam.

Quando io lessi.

Cum legi.

Quando io hauea letto.

Cum legēram.

Quando io leggerò.

Cum legam.

Et nel Soggiointiuo.

Quando io leggeffi.

Cum legērem.

Quando io haueffi letto:

Cum legiffem.

Quando io harò letto.

Cum legēro.

Alcuna uolta uuol dire, conciosia cosa che, ò cōcio fosse cosa che, & ordinariamēte si pone col soggiōctiuo i qsto modo.

Con-

Conciosia cosa ch'io legga. Cum legam.

Concio fosse cosa ch'io hanessi letto.

cum legissem. Et somiglianti.

Alcuna uolta uuol dire, & come in altro luogo mostreremo.

Coram.

Coram, uuol dire in presentia. & cosi si dice.

In presentia di Publio Cuspio. Coram Publio Cuspio.

In presentia del mio genero. Coram genero meo.

Alcuna uolta si truoua senza caso: & cosi posta uuol dire in presentia, dauanti, insieme, a bocca.

Venga in presentia, o alla presentia Venit coram.

Io mi ueggo dauanti.

Intueor coram.

Ma queste, & altre cose maggiori insieme, o a bocca.

Sed hæc, & alia maiora coram.

Quando noi siamo insieme. Cum coram sumus.

Nè ha l'accento nella fine, come fanno.

Clam.

Clam, uuol dir di nascoso, onde si dice.

Di nascoso a loro. Clam ijs.

Di nascoso a uoi.

Clam uobis.

Ilche anche si di.

Clam uos.

Percioche questa prepositione (come nota Donato, & Seruio) puo hauere ancora l'Accusatiuo, come si uede appresso i migliori scrittori. Trouasi senza caso pur nella medesima significazione: & cosi diciamo.

Possiede di nascoso.

Clam possidet.

De.

De, uuol dir principalmente, de, di, o del, & cosi uiene ad hauere la natural significazione del Genitiuo, come ne mostrano questo essempli.

De' pesi.

De ponderibus.

Dell'amicitia.

De amicitia.

Di questa cosa.

De hac re.

Degli ufficij.

De officijs.

Del fato.

De fato.

Ma con tutto, che la significazione di questa prepositione, & del Genitiuo, sia una medesima cosa: nondimeno non hanno luogo in un lato medesimo: percioche il Genitiuo ordinaria:

IL QVARTO LIBRO

nariamente ha luogo quando gli nà inanzi, o doppo un nome, da cui regger si possa, come si uede in cotali esempi.

Natura de gli animali.

Natura animalium.

Parole de' poëti.

Verba poëtarum.

Sententie de' filosofi.

Philosophorum sententiæ.

Doue uedete que: Genitiui hauer inanzi, ò doppo se nomi da' quali reger si possono.

Adunque s'io diceffi,

Theofrasto scriffe delle piante.

Manilio delle cose celesti.

Plinio della naturale historia, o somiglianti. Quella parola, che pare il uolgare del Genitiuo, & che al Genitiuo mandare ci uoglia, non ci mandarebbe allora. percioche non potrebbe esser Genitiuo, non hauendo un nome seco, dal quale regger si potesse, ma un uerbo. Haurebbe adunq; luogo quiua prepositione de, & non il genitiuo, & così si direbbe. Theophrastus scripsit de plantis.

Manilius de rebus cœlestibus.

Plinius de naturali historia. Il perche s'io diceffi.

Aristotile scriffe della natura de gli animali.

Lucretio della natura delle cose. Vi potrebbe hauer luogo & la prepositione de, & il Genitiuo parimente, percioche la prepositione ui haurebbe il caso suo, & il Genitiuo un nome, onde regger si potesse. onde si direbbe.

Aristotiles scripsit de natura animalium.

Lucretius de natura rerum.

Per la qual cosa tutti i titoli delle cose, le quali ne' componimenti si trattano, non ui essendo dode il Genitiuo regger si possa si possono esprimere cò la detta prepositione de, & così dirli.

De' fiumi.

De fluminibus.

De' laghi.

De lacubus.

De' pesci.

De piscibus, & somiglianti.

Come uedrete poi puoi stessi ne gli scrittori, i quali di cotali Ablatiui con la prepositione de, si troiano pieni, & specialmète ne' capi, o titoli delle cose. Ma quantunque la prepositione ex, & e, habbiamo la medesima significazione della prepositione de, come diotto mostreremo, nondimeno elle non hanno luogo ne' supradetti modi di parlare doue ha luogo la de, perche non si potrebbe dire.

Theo-

Theophrastus scripsit ex plantis, ouero è plantis. Et,
Plinius è naturali historia, che non si direbbe bene.

Ma de plantis, & de naturali historia, come di sopra.

Questa ppositione de, uouole alcuna uolta dire, secondo.

Onde si dice,

Secondo la sententia di Giove. De Iouis sententia.

Secondo il tuo parere. De tua sententia.

Alcuna uolta uol dire da, onde si dice.

E' si può sapere da M. Marcello sciri potest.

De M. Marcello sciri potest.

Io l'ho inteso da Mario.

De Mario accipi.

Ma ecco da trauerso.

Ecce autem de trāuerso.

Alcuna uolta uol dire per, o pel, in questo modo.

E furon uenduti per quella cagione.

De ea causa uenierunt.

E, & ex.

E, & ex, hanno le medesime significazioni l'una dell'altra : & primieramente significano il medesimo, che a, ab, abs : cioè, da, & così si dice.

Sapere da alcuno.

Ex aliquo scire.

Dalla disciplina.

E disciplina

Da quel di.

Ex ea die.

Alcuna uolta uogliono dire, di, o del. Onde si dice.

Statua fatta di rame.

Statua ex ære facta.

Di tan' e sorta.

Ex tot generibus.

Egliè uscito della uita.

E uita excessit.

Alcuna uolta uogliono dire per : però si dice.

Per le lettere passate.

Ex superioribus literis.

Per le tue lettere.

Ex tuis literis.

Per se stesso, & per sua natura. Ex se, & ex sua natura.

Alcuna uolta uogliono dire secondo, & così diciamo.

Secondo la legge.

Ex lege.

Secòdo l'utilità della Republica. E Republica.

Ma auuertite di nò porre la ppositione e, anàti alla uocale, come farebbe, se dicessimo da Antonio, è Antonio, da Alessiandro, è Alexandro, per il mal suono, che farebbono quelle due uocali insieme: come di sopra si disse della ppositione. Harauui adunque luogo la ex, onde ne risulta miglior

IL QUARTO LIBRO

lior suono, come si uede, dicēdo ex Antonio, ex Alexādro, ma auanti alle consonanti, tanto si pone la e, quanto la ex: percioche l'una, & l'altra ui può hauer luogo, eccetto il nome Republica, doue i mastri dell'arte uogliono, che si dica piu tosto, è Republica, che ex Republica, come di sopra facemmo nell'ultimo essemplio.

Pro

Pro, ha molte significationi, & primieramente uol dire in cambio, in uece, in luogo, ch'è tutto una cosa. Onde si dice.

In cambio di mercede. Pro mercede.

In luogo di premio. Pro pramio.

In uece del Pretore. Pro prxtore.

Alcuna uolta significa secondo: & così si dice.

Secondo la tua prudentia. pro tua prudentia.

Secondo la dignità. pro dignitate.

Secondo il uostro sapere. Pro uestra sapientia.

Alcuna uolta uol dire in, o nel, perche si dice.

In ringhiera. Pro rostris.

Nel tribunale. pro tribunali.

Alle uolte significa in defensione: però si dice.

In defensione di Quinto Ligario.

pro Quinto Ligario.

In defensione di Deiotaro.

Talhora significa, per, pel, per cagione, & per amore.

Onde si dice.

per morto. pro occiso.

per assoluto. pro absoluto.

per la ingiuria. Pro iniuria.

Ilche può anche dire per cagion della ingiuria, o p amor della ingiuria.

per amor de' tuoi gran benefici.

pro tuis summis beneficijs.

per la sua gran uirtù. pro sua eximia uirtute.

Alcuna uolta uol dire dinanzi, o dauanti.

Dinanzi a tutte le chiese. Pro omnibus ædibus.

Dinanzi alla chiesa di Castore. pro æde Castoris.

Alcuna uolta si tace, & taciuta ui s'intende. Onde si dice.

per

Per le tue uirtù.

Tuis uirtutibus.

Per la tua umanità.

Tua humanitate.

Per cagion di leggere.

Legendi gratia.

Doue s'intende, pro, di necessità. Ma s'io non m'ingāno, nō ui si può esprimere, perciocché io non penso che si dicesse, pro causa docendi, & pro legendi gratia, o altri simili.

Pro alcuna uolta è auuerbio, o interiectione, & pōss col Vocatiuo, & con l'accusatiuo, dimostrando marauiglia, & dolore, o sdegno, in questo modo.

O sommo Gioue.

Pro summe Iuppiter.

O fedeli cittadini di Tebe.

pro fidi thebani ciues.

Poter d'Iddio.

Pro Deū atque hominū fidē

Præ

præ, o col caso, o senza caso, uuol dire principalmēte dinanzi, o innanzi, o dauanti. Onde si dice.

Dinanzi a gli occhi.

Præ oculis.

Và innanzi.

I præ.

Alcuna uolta uuol dire per, o pel.

Per la stizza.

Præ ira.

Per la cupidigia.

Præ cupiditate.

Per il guadagno.

Præ lucro.

Per la sua salute.

Præ sua salute.

Alle uolte uuol dire a comparatione.

A cōparatione della sua Capua. *Præ sua Capua.*

A cōparatione de' nostri uersi. *Præ nostris carminibus.*

palam.

palam, uuol dire in *præsentia*, & radissime uolte si troua giūta col caso: di maniera, che molti affermano q̃lla nō esser prepositione, ma auuerbio, nondimeno (se ben mi ricordo) Ouidio le diede il caso, & disse.

Et in presentia mia.

Meque palam.

Onde ne seguita, che alle uolte, benchè molto di rado (come io dissi) ella sia prepositione. Trouasi adūque, quasi sem pre sola, & uuol dir palese, o palesemēte, o in publico, o publicamēte, o alla scoperta, che tutto è una cosa, onde si dice

La uecchia l'ha fatto palese.

Anus palam fecit.

Egliè publico.

palam est,

Egli ha seco armati alla scoperta. *Palā secū hēt armatos.*

u Nè

IL QUARTO LIBRO

Nè ha l'accento nel fine, come molti pensano.

Sine, & absque.

Sine, & absque, vogliono dir senza, perche si dice.	
Senza indugio.	Sine cunctatione.
Senza errore.	Sine errore.
Senza alcuna uerità.	Sine ulla ueritate.

Doue si potrebbe anche porre abique chi uollesse, come che fine sia molto piu frequentata, anzi in Cicerone non mi ricordo hauer letto abique giamai.

Tenus.

Tenus, uol dire infino, & fino, ch'è tutto una cosa, & ponfi doppo il caso suo. onde par ch'ella uon meriti di esser chiamata preposizione. Dicefi adunque,

Infino al monte Tauro.	Tauro tenus.
Infino alla bocca.	Ore tenus.
Infino alla coda.	Cauda tenus.

Alcuna uolta si troua col Genitiuo, & massimamente quando egli è plurale, che altramente non lo uorrebbe, onde si dice.

Infino a Cuma.	Cumarum tenus.
Infino a' lombi.	Lumborum tenus.

Parmi hauer trouato questa preposizione ancora con lo Accusatiuo, credo sia in Valerio Flacco, ilqual disse.

Infino al finme Tanai.	Tanaim tenus.
------------------------	---------------

Segià il testo non fosse mendofo.

Significationi delle preposizioni communi.

In

In è, una delle piu belle, & piu uaghe preposizioni, che sia in tutta la lingua, percioche ella si adopera in molti, & diuersi parlari con molta leggiadria, & così ha molte & diuerse significationi, onde primieramente uol dire in, ne, nel, che tutto è una cosa, & quando nel parlare si dimostra stare è Ablatiua, perche si dice.

Io son' in cotesto parere. Ego in ista sum sententia.

Io non posso piu lungamente dimorare in questo luogo.

Non possum diutius in hoc loco commorari.

Ma quãdo si dimostra mouimèto è accusatiuo, onde si dice.

Non

Non caggiono in ogni causa. Nō in oēm causam incidunt.

E mi è uenuto in mente.

Mihi in mentem uenit.

Diuisa in tre parti.

Diuisa in parteis treis.

Conuertita in cenere

Versa in cineres.

Conuertito in toro.

Versus in taurū, & somigliāti.

Percioche quantunque in cotali essempi, come sono i tre ultimi, nō si uegga così manifestamēte, come ne' quattro primi, nōdimeno egli pure u'è, chi bene lo cōsidera, se nō manifestello, almeno occulto. Ma auuertite, che bisogna, che tal mouimento sia da un luogo, ad un'altro, o da una cosa, ad un'altra. perciòche non basta ogni mouimēto a fare q̄sta preposizione Accusatiua. cōciosia cosa che s'io dicessi, Camillo correua in piazza, intēdendo ch'egli in piazza fosse, o direi latinamēte. Currebat in foro, & nō in forū. Percioche auuēga ch'egli si muoua, nōdimeno egli stā nel luogo dou'egli si muoue: cioè, in piazza. Per laqual cosa s'egli in piazza nō fosse, bisognarebbe dire in forum, & nō in foro. perciòche il mouimēto farebbe da luogo a luogo: cioè, da un luogo fuori di piazza in piazza. Et questo basti per la regola dello stare, & mouimento. pche non solamēte in q̄sta preposizione, ma in alcune altre ancora, & ne gli auuerbi locali altresì (come nel luogo suo dimostreremo) è di necessitā il saperla. Ma perche ogni regola patisce accettione, douete sapere, che lo stare s'esprime alcuna uolta per lo Accusatiuo, & il mouimēto p l'Ablatiuo. pche si dice talhora.

Essere in potestā.

Esse in potestatem.

Essere in amicitia.

Esse in amicitiam.

Essere in utilità.

Esse in rem.

Chi fu arbitro in quella cosa? Quis in eā rem fuit arbiter.

Doue non si mostrando mouimento, pare più tosto, che egli si hauesse a dire per l'Ablatiuo, che per l'Accusatiuo, come che il dire, così pare, che habbia maggior gratia, che per l'Ablatiuo forse non haurebbe. il che pare etandio che interuenga, quando alle uolte il mouimento s'esprime per l'Ablatiuo, come in cotali essempi.

Riceuuti nella Città.

In ciuitate recepti.

Si tuffano in mare.

Se in mari mergunt.

Egli ficcò la spada nel petto, Illi gladiū in latere detexit.

IL QUARTO LIBRO

Atene recò molte cose utili nella uita de gli huomini.

Athenæ multa utilia in uita hominum attulerunt.

La potentia è posta nella forza, & nelle armi.

Potentia in ui, & armis posita est.

Gli Egittij posero tutta la cura loro nel conoscere le stelle

Aegyptij omnem curam in siderum cognitione posuerunt.

Doue se consideriamo bene, il riceuere, il tuffare, il ficcare, lo recare, & il porre non si fa senza mouimento, & nõ dimeno il mouimento si esprime in essi per l'Ablatino, & massimamēte in simili essēpi, doue la ppositiōe è ablatiua.

E ancora questa nostra prepositione ablatiua, quando la significa tra, fra, al, di, in, & su, come in questi essēpi.

Egliè tra i clarissimi cittadini. In clarissimis ciuibus est.

Questi non è da mettere fra gli huomini grandi.

Hic in magnis uiris non est habendus.

Egli spasseggia al Sole. Ambulat in Sole.

E' si asciugano al Sole. Siccantur in Sole.

E' giaceua al Sole. Iacebat in Sole.

Il medesimo si suol dire di un buon seruo.

Idem in bono seruo dici solet.

Le pecchie si posarono in su le labbra.

Apes in labellis confederunt.

Vno scïame di pecchie s'era posato in su' crini.

In iuba examen apum confederat.

Ne manca d'essere accusatiua ogni uolta, che ella ha il uo'lgare delle prepositioni accusatiue, come molte uolte in teruiene: percioche alle uolte uol dir contra, & in uerso, onde si dice.

Egli erra contra se stesso. In seipsum peccat.

Infiammare i popoli contra i ribaldi.

Infiammare populos, in improbos.

Sarebbe una cosa ingiusta contra la patria.

Iniustum in patriam esset.

Contra la cupidigia di costui. in istius cupiditatem.

Contra Pisonem, contra Verre. In Pisonem, in Verrem.

Ilche potrebbe anche dire in biasimo, o in uituperio di pisonem, & di Verre, anzi in questo puo anche dire alle uolte in laude, ilche è degno da esser notato: pche si dice talhora

Epi-

Epigramma di Catullo in laude di Roscio.

Epigramma Catulli in Roscium.

Scriuer uersi in laude di alcuno.

Scribere carmen in aliquem.

Percioche quando si dice in biasmo, o uituperio, o in dā
no, ò per il contrario in laude, in honore, ò in utilità di al-
cuno, questa prepositione è sempre accusatiua, onde nasce
forse che quando noi diciamo il tale compose, ò scrisse, ò fe-
ce uno epigramma, ò argomento, o proemio, ò comento, ò
osservationi, ò castigationi in Plinio, ò in Cicerone, ò somi-
gliati, ella è accusatiua similmente: percioche si direbbe.
Hermolao scripsit le castigationi in Plinio, & Pier Vittorio
in cicerone

Hermolaus scripsit castigationes in Plinium. Petrus Victo-
rius in Ciceronem. Et così ancora si direbbe.

Argomento nell' Andria.

Argumentum in Andriam.

Lettere di Cicerone nella Topica.

Ciceronis epistola in Topica.

Proemio ne gli uffici.

Proemium in libros officiorum.

Comento di Seruio nella Georgica di Virgilio, ò sopra la
Georgica.

Seruij commentaria in Maronis Georgica, & somiglianti.

Vuol dire alcuna uolta secôdo, come in questo esêpio.

Es'è fatto una deliberatione dal Senato secondo la senten-
tia di Afranio.

Senatusconsultum factum est in Afranij sententiam.

Alcuna fiata uol dire per, onde si dice.

Per ciascheduno iugero.

In iugerum.

Per ciascun piede.

In pedem.

per ciascuna libbra.

In libras, in singulas libras

Per il resto del tempo.

In reliquum tempus.

Per molti anni.

In multos annos.

Per la usura d'un mese.

In usuram menstruam.

Per salute del popolo Romano.

In salutē populi Romani.

Far grande spesa per un desinare.

Magnum sumptum in prandium facere.

Accattare per ispendere.

Mutuari in sumptum.

u z

Spende.

IL QUARTO LIBRO

Spendere gli danari per l'armata di mare.

Pecuniam in classem erogare.

Si serba per seme.

Seruatur in semen.

Si serba per farne prato.

Seruatur in pratum.

Alle volte uol dire infino, ò infino, onde si dice.

Si semina infin'à Genaio.

Seritur in mensem Ianuarium.

Infino à un gran pezzo di notte. In multam noctem.

Dicessi ancora per questa preposizione *Accusatiua.*

In questo modo.

In hunc modum.

Incredibilmente.

Incredibilem in modum.

Aguisa di nemici.

Hostilem in modum.

E domanda il consolato in luogo di Bruto.

Petit Consulatum in Bruti locum.

E parlò in questa maniera.

Dixit in hanc sententiam.

E disse queste parole.

Locutus est in hæc uerba.

Io ho anche dato precetti in questa cosa.

In id quoque præcepta dedi.

Affaticarsi per alcuna cosa.

Insumere laborem in aliquam rem.

Et molti altri simili, de' quali, benchè buona parte si potesse ridurre sotto regola di quello, ch'è detto di sopra, nò di meno in questi tali esempi, la preposizione *in*, non ha così aperte, & chiare le sue significationi, come per uoi medesimi comperder potrete.

Sub.

Sub, uol dire principalmente di sotto, & non uì essendo mouimento, è preposizione *Ablatiua*, perche si dice.

Sotto il nome della pace si nasconde la guerra.

Sub nomine pacis bellum latet.

Huomini che habitano sotto la terra.

Homines sub terra habitantes.

Quando uì e il mouimento è *Accusatiua*, onde si dice.

Il cielo si uede, & tocca.

Cælum sub aspectum & tactum cadit.

Alcuna uolta significa tempo, & così è *Accusatiuo*, perche si dice.

In su'l leuar del Sole.

Sub Solem.

In su'l far del giorno.

Sub lucem.

Su'l

Su'l far della notte.

Sub noctem.

Alle uolte significa ne, ò nel, in questo modo.

Nel medesimo tempo.

Sub idem tempus.

Nella medesima hora.

Sub eandem horam.

Nella hora della zuffa.

Sub hora pugnae.

Talhora uuol dire doppo, o incontanente doppo.

Doppo quelle, incontanente si lessero le tue.

Sub eas statim, recitatae sunt tuae.

Super.

Super uuol dire il medesimo di sopra, & è Accusatiua & Ablatiua, come le due sopradette. Auuenga che alcuni Gramatici dicano, che super, & subter, fossero solamente comuni ne' primi tempi, & poi rimasero Accusatiui. ma egli non è così: percioche gli scrittori de' più nuouo, & più felici tempi della lingua, dimostrano essere il contrario, come uedrete ne' seguenti loro essempli.

Sopra il monticello della terra.

Super terrae tumultum.

Sedere sopra essa.

Super eam assidere.

Sopra questa cosa.

Hæc super re.

Sopra la legatione.

Super legatione.

Tutte parole di Cicerone.

In sù la frasca uerde.

Fronde super uiridi.

Sopra Priamo.

Super Priamo.

Sopra Hettore.

Super Hectore.

Parole di Virgilio.

Benche alcuni dicono, che quãdo ella è in questo mò Ablatiua, ella uuol dire de, & nõ sopra, pure questo non fa, ch'ella Ablatiua non sia.

Questa preposizione alle uolte ha la significazione di ultra, & così uuol dire di là: onde disse il poëta.

Di là da' Gramanti, & gl' Indiani.

Super Garamantas, & Indos.

Di là da meza notte.

Nocte super media

Talhora si truoua senza caso, in questo modo.

Io son' oppresso da gl' affanni di quà, e di là, di sopra, e di sotto

Hinc atque hinc, super, subterque premor angustiis.

parole di Plauto.

IL QUARTO LIBRO

Alcuna uolta uol dire oltra questo. Là onde Virgilio.
Et oltra questo essi Troiani. Et super ipsi Dardanidæ.
Ilche si dice ancora, in super.

Trouasi anche insieme questa uoce satis in questo modo.
Satis superq;, che uol dire à bastanza, ò più che à bastanza.
E sono più che à bastanza prudenti.
Satis superq; prudentes sunt.

Contra l'Epicuro s'è detto à bastanza.
Contra Epicurum satis superq; dictum est.
Modo di dire certamente bellissimo.

Subter.

Subter, uol dire sotto, cōtraria di significazione alla pre-
positione super, & supra, & trouasi anch'ella (com'io dissi di
nanzi) ne piu felici tempi della lingua, Accusatiua, & Abla-
tiua, bēche assai piu spesso Accusatiua, come si uede partico-
larmente in Cicerone, in cotali essempli.

Sotto la coda.

Subter caudam.

Sotto se.

Subter se.

Come che qui non si possa conoscere se'l caso è Accusatiuo
ò Ablatiuo. Virgilio la fece ablatiua in questo essemplio.
Sotto la testuggine.

Subter testudine.

Liui la fece Accusatiua, & massimamēte in queste parole
Sopra, & sotto terra.

Supra, subterq; terram.

Trouasi anche alle uolte senza caso. La onde disse M.
Tulio.

Sotto sopra riuoltandosi. Supra, subterq; reuoluens sese.

Quelle sono le significazioni delle prepositione: io nō di-
co tutte, percioche io non mi sono curato di raccontarle tut-
te, rispetto hauendo al non esser troppo lungo, senza che chi
considerassi bene quelle, che raccontatene habbiamo, direb-
be che si poteua ancora fare senza dirne tante, conciosiacosa
che si uede manifestamente, che molte uolte piu significatio-
ni ritornano in una, la qual cosa auuiene, perche niuna cosa,
ò pochissime son quelle, che in diuersi modi dir non si possi-
no, sempre significando il medesimo.

Che le prepositioni alcuna uolta si tacciono.

Io ui dissi di sopra, ragionando della prepositione pro,
ch'ella si taceua alcuna uolta: & hora ui dico, ch'ella, & delle
altre,

altre, molte uolte si tacciono, & specialmente nella lingua poetica, percioche poeticamente si dice.

Venne in Italia.

Italiam uenit.

In uece di dire: in Italiam uenit.

Vada alla dotta Atena.

Doctas eat Atenas.

In cambio di dire, ad doctas Athenas. Et altri simili; come per noi stessi poi, legendo i poeti, ad ogni parola trouerete. Auuenga che i profatori similmente sogliono anch'essi tacere alle uolte le preposizioni: ma non tanto quanto i poeti, nè tanto spesso.

Io ho osservato che tacciono la preposizione pro, & in, pure assai uolte. Onde dicono.

I Liosanti portano due anni il parto nel uentre.

Elephanti biennium gerunt utero.

Doue si dice utero, in cambio di dire, in utero.

Io penso che tu mi sia in luogo di fratello.

Te mihi fratris loco esse duco.

La cosa è in bonissimo luogo. Per bono loco res est.

Doue s'intende la in preposizione dell'ablatiuo loco, la quale ui si può anche porre, & dire, in loco.

Alle uolte la tacciono, percioche non par loro, ch'ella ui si possa esprimere. Onde dicono.

E non si farà in alcun modo. Nullo pacto, nullo modo fiet.

Come farai tu questo? Quoniam pacto hoc efficies?

Doue non pare, che si possa porre la in, & dire.

In nullo pacto, in nullo modo fiet.

Et quoniam pacto hoc efficies?

Non per altra ragione, se non perche non si costuma di dire così. di pro, si diede essempli di sopra nel ragionamento suo.

Alcuna uolta si tace il caso della preposizione, & la preposizione s'esprime.

Egli interuiene alcuna uolta il contrario di quel, che si è detto di sopra: cioè, che si tace il caso della preposizione, & ella s'esprime. Onde si dice.

Io son nella chiesa di Tellure. Sum in Telluris.

Io uò alla chiesa di Tellure.

Eo ad Telluris.

In cambio di dire. Sum in æde Telluris. & eo ad ædē Telluris

IL QUARTO LIBRO

Iuris ædem. Ilche è commune à profatori, & a' Poëti parimente.

*Le preposizioni si pongono alcuna uolta tra l'aggettivo,
e'sostantiuo.*

Per più leggiadria, & gentilezza del parlare. accade alle uolte, che le preposizioni si pongono tra l'aggettiuo, e'l sostantiuo. In questo modo.

In tutte le terre.

Omnibus in terris.

In che luogo?

Quo in loco.

Delle quai cose.

Quibus de rebus.

Perche e' pare, che più leggiadramente si dica cosi, che di re. In omnibus terris. In quo loco? &, De quibus rebus. Ancora che l'un, & l'altro si possa dire & nella prosa, & nel uerso. Auuenga che i poëti molto più spesso se foggiano in terporre, che i profatori, percioche à cosi fare gli costringe la necessita del uerso. Onde dicono.

Per gli alti sassi.

Saxa per alta.

Sotto esso monte.

Monte sub ipso.

Nell'altro fiume.

Flumine in alto, ò Flumē in altum.

La qual cosa, ò non direbbono i profatori, o molto di rado.

Le preposizioni alcuna uolta si pongono doppio, ò per necessit  commune, ò per usanza poetica.

Le preposizioni si pongono alcuna uolta doppio per due cagioni, cioe, o per necessit  commune, o per usanza poetica, per necessit  commune, come quando si dice *mecum, tecum, secum, nobiscum, uobiscum, ore tenus*, & somiglianti: doue certa necessit  costringe i poëti, & i profatori parimente à cosi fare. Per usanza poetica, come quando si dice, *uiam per, saxa per*, in uece di dire *per uiam, per saxa*. b che si potrebbe dire, che cio facessero costretti dalla necessit  del uerso. Pure sia come si uol, che questo   proprio de' poëti, & non de' profatori, ò almeno molto di rado.

Quando le preposizioni sono senza caso, si chiamano auuerbi.

Noi dicemmo disopra, che quando le preposizioni non hanno caso, n  sono composte, elle si chiamano auuerbi, il che n  interuiene in tutte, ma in buona parte di loro, come
sono

sono antè, cōtrà, extrà, infrà, iuxtà, ponè, propè, secus, suprà
super, ultra, usque, coràm, clàm, palà, & se altre ne sono. Le
quali trouerete tutte alcuna uolta senza caso. done alcune
hauranno la medesima significazione, che quando elle sono
preposizioni, & alcune ne hauranno presa un'altra, come di
già potete hauer ueduto in esse.

Delle preposizioni composte.

Egli si è detto di sopra più uolte, che le preposizioni si com-
pongono, & altre parti si compongono, con loro, & hora ui
diciamo più apertamente, che le preposizioni si compo-
no più che altra parte della lingua latina, io non dico tutte
con questa, ò con quell'altra parte della lingua, ò con que-
sta, ò con quell'altra parola, ma chi cō quella, & chi cō quel-
la, & chi si compone giamai, come uederete. Compongonsi
adunque primieramente con altre preposizioni, & di più co
i Nomi, co i Pronomi, con gli uerbi, co i participii, & cō gli
auuerbii, & con le coniugationi, adunque con tutte le parti
della lingua, fuor che le interiectioni.

Con le preposizioni, come ne' seguenti.

Per, onde si dice perelàm: cioè, molto nascosamente.

Præter, præter propter: per altra cagione che.

Circum, circumcirca: d'ogni intorno.

Pro, propàlam: molto palesemente.

In, insùper oltra questo.

Co' nomi, le seguenti, secondo ch'io ho offeruato.

Ad, come admodum, aduerbio composto di ad, & modum,
che uuol dir grandemente.

Cis, come Cisalpinus, di quà delle alpi.

Inter, come inter regnū, il tēpo della sedia uacante del Rè.

Circum, come circumforanēus, il reuenditor delle cose
per le piazze.

per, come perstudiosus, grandemente stu dioso.

Propè, come propemodum: cioè, quasi.

Trans, come Transalpinus, di là dalle alpi.

Es delle preposizioni Ablatiue.

A, come amens: cioè, pazzo. Ab, come abauus, il bisauolo.

Abs, come abstemius, colui che non beue uino.

De, come demens: cioè, pazzo.

E, co me

IL QVARTO LIBRO

E, come egelidus, nè caldo, nè freddo.

Ex, come extoris, discacciato dalla Terra.

Pro, come Proconful, il proconfolo.

pra, come prolungus, lunghissimo.

Et delle communi.

In come inimicus, nemico.

Sub, come subalbus, bianchetto.

Super, come superclium, il cilio.

Et delle preposizioni sempre composte.

Re, come requies, il riposo.

Con, come condiscipulus, discipulus, discepolo insieme.

Delle preposizioni sempre composte.

Noi dicemmo nel principio delle preposizioni, come alcune di loro non si truouano mai se non composte. & perche pure dināzi ne habbiamo fatto mentione, egli è bene, che noi ui mostriamo al presente, quali elle siano. Le preposizioni adunque sempre cōposte sono sei: cioè, di, dis, re, se, am & con, le quali da per se niente significano: ma essendo composte, fanno piu delle uolte alterare, o mutare la significatione delle parole, con cui cōposte sono: come si uede ne seguenti esempi.

Di, onde si fa Diripio, uerbo composto di di, & rapio, ra, cōuertita in ri, ilqual rapio uol dire, io rapisco, & diripio. io saccheggio.

Dis, onde si fa dispo: cioè, io dispongo. uerbo composto di dis, & pono, ilqual uol dire io pongo.

Re, onde si dice Redūco, io rimeno uerbo composto di re, & duco, che uol dire io meno, & io guido.

Se, onde si fa sepāro: cioè, io separo, uerbo cōposto di se & paro, ilqual uol dire, io apparecchio.

Am, onde si fa ambigo, che significa io dubito: uerbo cōposto di Am, & ago. conuertita a, in i, & aggiuntoui il b: ilqual uerbo ago, oltre a molte altre significationi uol dire, io sò.

Con, onde si fa contemno, che uol dire io dispregio, uerbo composto di con, & temno, ilqual uol dire similmete io dispregio, adunque in questo luogo non si altera, nè muta la significatione.

Co' pronomi si compongono intorno a sette, a otto preposizioni, come io ho offeruato, che sono le seguenti.

Ad, come Adhæc. cioè oltre di questo, auuerbio composto di ad, & hæc pronome.

Ante, come antea: cioè dauanti, auuerbio composto di ante, & ea pronome.

Inter, come interea, in questo mezo.

Poste, come postea, poi, o poscia.

Præter, come præterea: oltre a questo.

Propter, come propter ea: per laqual cosa: auuerbi composti delle dette preposizioni, & ea pronome.

Tenus, come hastenus, insin' a qui, auuerbio composto di hac, & tenus.

Co' uerbi, se ne compone (se io non erro) intorno a trenta: percioche pochissimi uerbi si trouano, co' quali non si componono preposizioni: io non dico tutte con uno, ma qual con questo, & qual con quello, & doue piu preposizioni, & doue meno, secondo ch'è piaciuto a' latini. Compongonsi adunque le seguenti.

Ad, come adoro: cioè, io adoro, composto di ad, & oro.

Ante, come antepōno, io propongo, composto di ante, & pono.

Cis, come cispello, io discaccio, composto di dicis, & pello.

Circum, come circumféro, io porto attorno, composto di circum, & fero.

Contra, come contradico, io contradico, composto di contra, & dico.

Extra, come extraho, io eauo, io prolungo, composto di ex, & traho.

Inter, come interdico, io uieto, composto di inter, & dico. °

Ob, come oberro, io uò errando attorno, composto di ob, & erro.

Per, come preféro, io porto, io sopporto, composto di per, & fero.

Pro, come proféro, io allungo, & proferisco, composto di pro, & fero.

Trans, come transféro, io transferisco, io traporto, composto di trans, & fero.

Præter,

IL QUARTO LIBRO.

Præter, come prætermitto, io lascio indietro, composto di præter. & mitto.

Supra, com: supradico, io dico di sopra, composto, di supra, & dico.

Et delle ablative.

A, come amitto, io perdo composto di a, & mitto.

Ab, come abhorreo, io aborrisco, cōposto di ab, & horreo.

Abs, come abstinco, io m'astengo, composto di abs, & teneo.

De, come depōno, io pongo giù, composto di de, & pono.

E, come eripio, io tolgo, composto di e, & rapio.

Ex, come excipio, io riceuo, io eccettuo, composto di ex, & capio.

Pro, come produco, io allungo, composto di pro, & duco.

Præ, come prædico, io denuncio, composto di præ, & dico.

Et delle communi.

In, come in habito, io habito dētro, cōposto di in, & habito.

Sub, come subtrāho, io cauo di sotto, io sottrago, composto di sub, & traha.

Super, come supersedeo, io sopraleggo, composto di super, & sedeo.

Subter, come subterfugio, io schifo, composto di subter, & fugio.

Delle preposizioni sempre composte si diede essempli disopra: doue uedeste, che tutte si possono cōporre co' uerbi.

Co' participi si compongono primieramente tutte le preposizioni, che si compongono co' uerbi, percioche nascendo i participi da' uerbi egli e cagione uole, che essi habbiano tutte le compositioni de' uerbi: benchè egli interuiene alcuna uolta, ch'egli si cōpone cō participi di quelle, che non si cōporrebbono co' uerbi loro, come interuiene in questi.

Innocens, nome composto di in, & nocens participio, & non dimeno non si dice innoceo innöces, &

Indoctus, nome composto di in, & doctus participio, & nōdimeno nō si dice indocceo, indöces. Io chiamo questi tali nomi cōposti, & non participi: percioche ogni uolta, che'l participio riceue alcuna cōposiciōe, che nō può riceuere il uerbo, e' li chiama nome, ouero pticipio, diuenuto nome, & ragione.

gione uolmète: pero che e' nō si può prouare, ch'è nascia d'al cū uerbo: nō essendo uerbo alcuno, che riceua tal cōpositio-
ne. Con gli auuerbi si cōpongono le sequenti, per quanto io ho offeruato.

per, onde si dice per sepe; cioè, spessissime uolte, auuerbio cō posto di per, & sepe.

Inter, come interdiu: cioè, fra di, composto di inter, & diu. De, come deinde, di poi, composto di de, & inde.

Ex, come exinde, poi, composto di per, & inde.

Pro, come proinde, poi, composto di pro, & inde.

Sub, come subinde, poi, composto di sub, & inde. I quali auuerbi hanno tutti l'accento nell'antepenultima, benchè la penultima sia lunga. Il che fanno ancora i composti di Quando, come ne dimostra, si quando, ne quando, aliquando: onde nasce una regola, che dice.

I composti di Inde, & quando hanno l'accento nell'antepenultima, benchè la penultima sillaba sia lunga. la qual sia eccezione di questa regola, che dice, ogni penultima lunga ha l'accento in se stessa, & di più si compongono con gli auuerbi tutte l'altre preposizioni, che si compongono con gli aggettui, da quali nascer possono gli auuerbi, adūq; perchè si dice inhonestus, si dirà ancora auuerbialmète inhoneste.

Con le coniuntioni, come quando si dice absque preposi-
tione composta di abs, & qua coniunzione.

postquam, auuerbio composto di post, & quam coniunzione, & uol dire, dappoi che.

Con le interiectioni non ueggio che se ne componghino alcuna, come di sopra si disse. hora perchè le preposizioni cō, poste fanno diuersi effetti, & tutti utili a sapere, egli è bene che noi mostriamo quali e' siano, & se nō tutti almeno quelli che giudicheremo esser più a proposito, ma prima uoglio, che notiate un'ordine generale delle parole composte, il qual è questo.

*Ordine generale delle parole composte intorno al
conservarsi, o' al corrompersi.*

Le parole composte (siano quali si uogliano) tengono questo ordine generale: cioè, o elle si conseruano intiere, o elle si corrompono tutte, o elle si corrompono in parte

IL QUARTO LIBRO

parte. Conseruansi intiere, quando si dice (essempli gratia) proconsul, nome composto di pro, & cōsul, & insanus, nome composto di in, & sanus: & produco, uerbo composto di pro, & duco: doue si uede tutte le parti composte, cioè la prima, & la scda parola essere intiere, & salde, come che erano semplici. Corromponsi tutte, quando si dice Vnicornis, cioè il Liocorno, nome composto di unum, & cornu, & imberbis, senza barba, nome composto di in, & barba, conuertita la n, in m, & acquiro, io acquisto, uerbo composto di ad, & quæro, ad cōuertita in ac, & quæro, inquiri: doue uedete tutte le parole esser corrotte. Corromponsi in parte, cioè quando la prima, & quando la seconda parola, quãdo si dice Impius, empio, & crudele, nome cōposto di in, & pius, inconuertito in im, & ineptus, inetto, nome composto di in, & aptus. conuertito aptus, in eptus. & affëro, io porto, uerbo composto di ad, & fero, ad conuertito in af. & concino, io canto, uerbo composto di con, & cano, conuertito cano in cino. Ne quali essempli uedete hora le prime, hora le secòde parti esser corrotte, & così fanno tutte le parole composte. Vera cosa è, che s'interpone alcuna uolta tra l'una parola, & l'altra, una lettera ad uso di conio, specialmente il d, acciò che si tolga il mal suono, che fanno duo uocali insieme l'una doppo l'altra. La onde si dice reddo, uerbo composto di re prepositione, & eo is, interposto il d, fra l'una, & l'altra uoce: accioche non si dica reeo, reis, & rodeo, uerbo cōposto di pro, & eo, is, interpostoui il d, come di sopra, & per non dire proeo, prois, che haurebbe cattiuo suono. Et questo basti per hora di questa materia. Vegnamo adunque a gli effetti delle prepositioni composte.

Diuersi effetti delle prepositioni composte.

Le prepositioni composte, come poco innanzi dicemo, fanno diuersi effetti, & massimamẽte intorno alle significationi, perciòche alcuna uolta l'accrescono: come fanno queste due prepositioni per, & prae, come si mostra in questi essempli, perdoctus, perdocta, perdoctum, che uole dir grandemẽte docto, cioè dottissimo, & perdoceo, perfettamente, io insegno. & perdisco, perfettamente impato: & prae diues, grandemẽte ricco, cioè ricchissimo.

Alcuna

Alcuna uolta la diminuiscono, come fa sub, in queste parole subalbus, alquanto bianco subtristis, maninconoso: cioè, alquanto maninconoso: subrideo, io sorrido, o ghigno.

Alcuna uolta la tolgono uia al tutto, come suol fare in, & specialmente composta co i nomi, & con gli auerbi, come ne' seguenti essempli. Inanimus, inanima, inanimum, che uol dire senz'anima: cioè, morto. Impūrus, non puro: inspiens, non sauo: illiberalis, non liberale, in conuertito in il: & inhoneste, dishonestamente. Ne' quali essempli uedete la prima loro significatione essere al tutto tolta uia per la cōpositione della prepositione, in la quale suole quasi sempre far così: io dico quasi sempre, perche non si fa ogni uolta, anzi alle uolte accresce la significatione, come ne mostra Infans: che alcuna uolta uol dir grandemente sano: & incuruus, grandemente curuo, & inflexus, grandemente piegato, ma questo deriua dal uerbo inflecto. ne' quali in, non toglie la significatione, come ella fa altroue.

A, & de, similmente priuano la parola composta con loro della significatione sua, & specialmente i nomi, onde amēs, & demens, uogliono dir senza mente, come uedeste di sopra, & apis, senza piedè: & auis, senza uia: cioè, l'uccello, che uolo senza uia.

Alcuna uolta significano certa adunāza insieme, come fa la prepositione con: onde si dice condiscipulus, che uol dire discepolo insieme: & contutor, Tutor insieme: cōcurator, curatore insieme, commilito, soldato insieme: collega, colui ch'è diputato teco al medesimo ufficio: & comprobo, io approuo insieme.

Alcuna uolta mantengono il caso loro: onde si dice, antecede illum, io gli uò innanzi, alle uolte non lo mantengono: perche si dice antecedo tibi, io ti uo innanzi: praesto tibi: io ti uò innanzi, o io ti supero: doue ante, & pra, & non mantengono il caso loro: pero che non si puo dire ante tibi, & pra tibi.

Mutano talhora la declinatione del nome, & la coniugatione del uerbo come infomnis, nome della terza, composto di in, & somnus nome della seconda. Dedo, di dis, uerbo della terza composto di de, & do das, uerbo della prima.

IL QUARTO LIBRO

Alcuna uolta mutano il genere del uerbo & la significazione, & la cōstruttiō parimēte, como inuenio, inuenis, uerbo attiuo con l'Accusatiuo solo, cōposto di in, & uenio uerbo neutro con l'accusatiuo con la prepositione.

Alcuna uolta si compongono due prepositioni diuerse l'una sopra l'altra, onde si dice adinuenio, uerbo composto di, ad, in, & uenio: cioè, io trouo.

Alle uolte si cōpone la medesima prepositione due uolte: cioè, si raddoppia, come ne mostra adalligo, io lego; uerbo cōposto di ad due uolte, & ligo: doue la seconda uolta ad si conuerte in al: percioche egli è usanza delle prepositioni di conuertire molte uolte la consonante prima della parola seguente come ueggiamo nel uerbo alligo, cōposto di ad, & ligo: doue ad si conuerte in ar, & appello, uerbo cōposto di ad, & pello, doue ad si conuerte in ad: & arrideo, uerbo composto di ad, & rideo, doue ad si cōuerte in ar: & sussero, composto di sub, & Fero, sub conuertita in sus, & mille altri simili.

Alcuna uolta si trouano le parole cōposte, & nō le semplici loro, tātō pare, che à' latini piacessero le parole cōposte: onde si dice Compleo, repleo, impleo, uerbi composti di con, re, & in, prepositioni, & pleo, uerbo: & nō dimeno pleo non si legge ch'io sappia in alcuno scrittore: il che similmente in molte altre parole uederete accadere.

Alcuna uolta si trouano i cōposti, & i semplici, ma i semplici non sono più in uso, come Aspicio, respicio, cōspicio, uerbi composti di prepositioni a, re, cō, & spicio, ò specio uerbo, il qual si troua se bene mi ricordo) solamēte ne' più antichi scrittori. La onde non è più da usarlo.

Quali siano le prepositioni, che non si compongono.

Voi uorreste hora sapere, quali siano le prepositioni, che non si compongono, attendete adunque, perche i Grāmatici in questo, come in molte altre cose, sono discordanti insieme. Diomede, & Donato, & alcuni altri antichi, & moderni uogliono, che solamente penes, & apud siano quelle, che non si compongono: ma Prisciano, come colui, che in questo intese meglio il uero, ne mette piu assai, onde nelle sue prepositioni dice queste parole.

Sono

Sono alcune preposizioni, le quali non si compongono mai, come apud, circa, citra, extra, erga, infra, iuxta, pone, prope, secūdū, ultra, supra. Ma io non giudico ch'egli non sia da affermare in tutto la sententia di prisciano: percioche noi leggiamo pure extraordinarius appressio i buoni scrittori: doue si uede esser cōposta la preposizione extra. leggiamo ancora propemodum, che uol dir quasi: auuerbio molto bello, cōposto di prope, & modū. leggesi ancora propēdiē, che uol dir tosto, auuerbio cōposto di prope, & diē, come io dissi di sopra. leggesi circumcirca, bēche Prisciano direbbe forse, che in q̄sta uoce, circum è la p̄positiōne che si cōpone, & nō circa, laqual patisce d'esser cōposta. Sia come si uuele, ella è pur cōposta di circum. Ma per fuggire le dispute, io dico, nō hauer mai trouato cōposte cō al tre parti le seguenti: cio è. apud, aduersus, citra, erga, se già non dicessimo esser composta q̄ta quādo si dice mederga, come disse Plauto. Circiter, intra, iuxta, pone, penes, secundum, secus, citra, sine, & absque.

Regola di pronuncia nelle parole composte.

Io uoglio hora, che uoi notiate una utilissima regola di pronuncia nelle parole composte, che dice, le parole cōposte seruano la quantità delle sillabe de' simplicione di dice denoto con la penultima brieue, & non denoto con la penultima lunga, peroche nōto uerbo semplice ha la prima brieue, laquale nel composto diuēta penultima, & per il contrario si dice condūco con la penultima lunga, & non condūco con la penultima brieue: percioche dūco, dūcis, uerbo semplice ha la prima lunga: il che non solamente si osserua nelle parole composte con le p̄positioni, ma in tutte le altre cōpositioni. Auuertite adunque diligētēte, che non si può pronunciar alla sicura, & con arte, parola ueruna cōposta, se non si fa prima la quātità della prima sillaba della parola semplice, & specialmēte hauēdo ad essere quella penultima nella parola cōposta, come nella prima di uoto, & duco sopradetti, & altre infinite uolte auuiene Per laqual cosa chi ui domādasse s'egli si ha dire perà nō cō la penultima brieue, o perāmo cō la penultima lunga. & exā o, o exā ro: uoi rispōderete, che se amo, & aro hāno la p̄ma brieue,

IL QVARTO LIBRO

ei s'ha da dire perāmo, & exāro, con la penultima briue; come nel uero si dice. Ma se l'hanno lunga si ha dire perāmo, & exāro con la penultima lunga: ilche non si dice, & così risponderete in tutte l'altre parole composte. Et se uoi mi diceste, quādo sapremo noi che le parole habbiano la prima briue, o longa, o l'altre sillabe loro? lo saprete allora, quando haurete notitia dell'arte metrica, della quale in altro luogo ragioneremo. Et questo basti per al presente delle parole composte.

Il fine delle preposizioni, parte quinta della lingua Latina.

DE GLI AVVERBI PARTE SEXTA, DELLA LINGVA LATINA.



GL I Auuerbi, sono certe parole della lingua indeclinabili, le quali percioche nel parlare si pongono allato a'uerbi: cioè, o dauanti, o doppo, sono chiamate latinamēte Aduerbia, quasi Aduerba. che uol dire allato, o presso a'uerbi: l'ufficio delle quali parole è di porger aiuto al uerbo ad esprimere la sententia del parlare piu perfetta. Percio che se io (p per porre un'esempio) dico. Tu tuum negotium gessisti, cioè, tu hai fatto la faccenda tua. Meno pfectamente si esprime la sententia, che se io dicessi. Tu tuum negotium gessisti bene, o male: Cōciosia cosa che tu la possi hauere fatta bene o male, & nōdimeno quel uerbo gessisti, non la può p se stesso esprimere. Quelle due parole adunque bene, & male, che sono auuerbi, sono cagione ch'egli lo esprime: ilche far sogliono quasi tutti gli auuerbi. Io non dico assolutamente tutti, pero che certi auuerbi chiamati negatiui, come, nō, & haud, che uogliono dirē no, non solamente non aiutano il uerbo a fare la sententia perfetta, ma al tutto lo priuano della significatione sua, come quādo si dice nō amo, non porto haud lego, haud scio, cioè io non leggo, io non so, & somiglianti. Hora questi auuerbi sono di diuerse maniere, & diuersa

uerfaméte chiamati fecòdo i diuerfi, & uarij effetti loro, ma tutti sono, o primitiui, o deriuatiui, o da se, o da altre parti della lingua, poiche poche parti sono (come nella fine mostreremo) che di se auuerbi non partoriscono, o almeno p auerbi non seruano. Noi ue ne porremo dauanti alcune maniere; accioche uedutane buona parte in uiso, più ageuolmente gli altri conoscere, & intendere possiate.

Auerbi temporali.

Auerbi temporali sono chiamati quegli, che tempo dimostrano, come i seguenti.

Hodie.	Che uol dire hoggi.
Cras.	Domani.
Perendie.	Non doman l'altro.
Hier.	Hieri.
Nudius tertius.	Non hier l'altro.
Nudius quartus.	Quarto di sono.
Nudius quintus.	Cinque di sono.
Nunc, & modo.	Hora, & mò.
Tunc, & tum.	Allhora.
Semper.	Sempre.
Olim, quondam, iam.	Già.
Cito aditum.	Tosto, o presto.
Postridie.	L'altro di dipoi.
Nuper, dudum, pridem.	Poco fa.
Iandudum, iam pridem.	Vn pezzo fa.
Dum.	In mentre che, & in fin che.
Posthac.	Per l'auenire.
Aliquando, quandoque, interdum.	Alcuna uolta.
Antea.	Dauanti.
Vnquam.	Giamai.
Aliquoties.	Alquante uolte.

Auerbi negatiui.

Auerbi negatiui si chiamano quegli, che niegano: cioè, dicono no, come fanno i seguenti.

Non, haud, haudquaquam, nequaquam, minime, che uoglio no dire no. Nec, & neque, che uogliono dire ne.

Auerbi affirmatiui.

Auerbi affirmatiui, si chiamano quegli, che affermano, come

IL QUARTO LIBRO

come fanno i seguenti.

Profecto, quippe, nempe, che uogliono dire certamente.

Maxime, che uuol dire sì, ò melfer sì.

Auuerbi interrogatiui.

Auuerbi interrogatiui sono chiamati quegli, che interrogano: cioè, dimandano, come fanno i seguenti.

Quare? cur? quamobrem? che uogliono dire perche? cagione.

Quidni? Perche nò?

Nunquid? Dimmi?

Auuerbi uocatiui.

Auuerbi uocatiui si chiamano quegli, che uocano: cioè, chiamano, come fanno.

O, & heus, che uogliono dire, ò.

Auuerbi congregatiui.

Auuerbi congregatiui si chiamano quegli, che dimostrano certa congregatione insieme, come fanno i seguenti.

Simul, unà, che uogliono dire insieme.

Pariter, parimente, & insieme.

Auuerbi separatiui.

Auuerbi separatiui sono quegli, che significano separatione, come i seguenti.

Seorsum, che uuol dire da parte.

Separatim. Separatamente.

Secus. Altrimente.

Secreto, segretamente, di segreto, ò in segreto.

Sigillatim, ad uno, ad uno.

Bifariam, in due modi, ò in due maniere.

Trifariam in tre modi, ò in tre maniere.

Multifariam in molti modi in molte maniere, in molte guise

Auuerbi giuratiui.

Auuerbi giuratiui si chiamano quegli, che giurano, come i seguenti.

Pol, Aedòpol, che uogliono dire per lo Dio Polluce.

Castor, Ecastor, che uogliono dire, per Castore, giuraméto di donne.

Hercule, mehercule, per lo Dio Hercole. In uero, in uerità, certamente, per certo. Medius fidius. Per Dio.

Auuer-

Anuerbi desideratiui.

Anuerbi desideratiui si chiamano quegli, che dimostrano desiderio come fanno i seguenti.

Vtinam, Iddio uoglia che, • Iddio uoleffe che, ò Iddio haueffe uoluto che.

O utinam, che uol dire il medesimo di utinam aggiungen-
doui ò. si, ò se.

Vt, che alle uolte significa il medesimo di Vtinam.

Anuerbi remissiui.

Anuerbi remissiui si chiamano latinamente quegli, che rimettono: cioè, abbassano, & diminuiscono la significatio-
ne, come i seguenti.

Fere, ferme, che uogliono dire quasi.

Anuerbi intentiui.

Anuerbi intentiui sono chiamati grammaticalmente quegli, che intendono: cioè, estendono, & fanno maggior la significatio-
ne, come i seguenti.

Valde, admodum, longe, che uogliono dire grandemente.

Penitus, profus, omnino, che uogliono dire al tutto.

Nimum, nimis, troppo.

Anuerbi dubitatiui.

Anuerbi dubitatiui sono quegli, che dubitano, ò uero di-
mostrano dubitatione, come fanno i seguenti.

Forfan, forsitan, fortasse: cioè forse, ò forse che.

Anuerbi nientanti, o prohibenti.

Anuerbi nientanti, ò prohibenti, si chiamano quegli, che
nientano, ò prohibiscono come fanno i seguenti.

Ne neu, che uogliono dire, non, onde si dice, ne lege, non leggere.

Anuerbi ottatiui.

Anuerbi ottatiui si chiamano quegli, che confortano ò
fare una cosa: come i seguenti.

Eia, age, agite, che uogliono dire orsù.

Anuerbi di similitudini.

Anuerbi di similitudine si chiamano quegli, che signifi-
cano similitudine, come fanno i seguenti.

Sic, che uol dire così.

Sicuti. Si come.

V. uti, uelut, ueluti, ceu, che uogliono dire, come.

IL QVARTO LIBRO.

Ita: In tal modo, in tal guisa.

Auuerbi electiui.

Auuerbi electiui si chiamano quegli, che dimostrano electione, come fanno i seguenti.

Potius. Più tosto. **Immo.** Anzi.

Auuerbi dimostratiui.

Auuerbi dimostratiui si chiamano quegli, che dimostrano una cosa, come fanno questi.

En, eccè, che uogliono dire, ecco.

Auuerbi locali.

Auuerbi locali, si chiamano quegli, che significano luogo: i quali sono molti, & di molte maniere. nondimeno è pare, che sei di loro siano principali, a' quali tutti gli altri per certa loro somiglianza rispondono, che sono questi.

Vbi, che uol dire, Eoue? o in che luogo?

Quo? Doue? o à che luogo? o à qual luogo?

Quorsum? Verso doue?

Quousque? Insin doue? o insino à che luogo.

Qua? Onde? o perche luogo?

Vnde? Di che luogo? & donde?

A ciascuno di questi risponde primieramente una schieretta di tre auuerbi, come nedrete.

A ubi, risponde hic, istic, illic.

A quo, risponde huc, istuc, illuc.

A quorsum, risponde horsum, istorsum, illorsum.

A quousque, risponde hucusque, istucusque, illucusque.

A qua, risponde hac, istac, illac.

A unde, risponde hinc, istinc, illinc.

Hic uol dire qui, o in questo luogo.

Istic, costì, o in cotesto luogo.

Illic, quìui, o in quel luogo.

Huc, quà, o à questo luogo.

Istuc, costà, o à cotesto luogo.

Illuc, colà, o à quel luogo.

Horsum, uerso quà, o uerso questo luogo.

Istorsum, uerso costà, o cotesto luogo.

Illorsum. uerso colà, o uerso quel luogo.

Hucusque, insin qui, o insino à questo luogo, insino à qui.

Istucufque, in fin costà, ò infino à coteſto luogo.

Illucufque, iu fin colà, ò infino à quel luogo.

Hac di qua, per queſto luogo, ò quinci.

Iſtæc, per coteſto luogo.

Illac, per quel luogo.

Hinc, di qui, quinci, di quinci.

Iſtinc, di coſtì, coſtinci.

Illinc, di colà, di quindi.

Sono ancora altre ſei ſchiere di auuerbi, che riſpondono à ſei auuerbij principali ſopradetti.

Ad ubi, riſpondono i ſeguenti.

Ibi, che vuol dire, quiui, iui, là.

Ibidem, nel medefimo luogo.

Vbique, per tutto, & in ogni luogo.

Alibi, altroue, ò in altro luogo.

Alicubi, in alcun luogo.

Necubi, in neſſun luogo.

Vbiuis, doue tu uoi.

Vbiliber, doue ti piace.

Vbicunque, douunque.

Vtrobique, nell'uno, & nell'altro luogo.

Superius, & ſuperne, & ſupra, di ſopra.

Inferius, & infra, di ſotto.

A quo riſpondono i ſeguenti.

Siquo, ſe in alcun luogo.

Nequo, a neſſun luogo.

Aliquo, ad alcun luogo.

Vtreque, all'un luogo, & all'altro.

Quocunque, a qualunque luogo.

Quouis, a che luogo tu uoi.

Quolibet, a che luogo ti piace.

Eo, ad eſſo luogo, là.

Eodem, al medefimo luogo.

Supra, di ſopra.

Infra, di ſotto.

A quorſum, riſpondono i ſeguenti.

Siquorſum, ſe uerſo alcun luogo.

Nequorſum, uerſo niun luogo.

Aliorſu

IL QUARTO LIBRO

Aliorsum, uerso altro luogo.

Aliquorsum, uerso alcun luogo:

Sursum, in sù, uerso sù.

Deorsum, in giù, uerso giù.

Dextrorsum, uerso man destra.

Sinistrorsum, & leuorsum, uerso man sinistra.

Vtroque uersum, uerso l'uno, & l'altro luogo.

A quousque, rispondono i seguenti.

Hactenus, insin' à questo luogo, ò insin qui.

Eousque, insin' à quel luogo.

A qua, rispondono i seguenti:

Si qua, se per alcun luogo.

Ne qua, per niun luogo.

Alia, per altro luogo.

Aliqua, per alcun luogo.

Vtraque, per l'uno, & per l'altro luogo.

Quacunque, per qualunque luogo.

Ea, per quel luogo.

Eadem, per il medesimo luogo.

A unde, rispondono i seguenti.

Sicunde, se d'alcun' luogo.

Necunde, da nessun luogo.

Vtrinque, dall'uno, & dall'altro luogo.

Alicunde, d'alcun luogo.

Aliunde, d'altro luogo.

Vndique, da ogni luogo.

Vndeunque, da qualunque luogo.

Vndèuis, d'onde tu uisoi.

Vndelibet, d'onde ti piace.

Inde, di quiui, ò quindi, indi, di quindi, di colà.

Superne, disopra.

Inferne, disotto.

Cœlitus, dal cielo.

Funditus, da' fondamenti.

Radieftus, dalle barbe.

Intus, che uol dire dietro, & foras, fuori, rispondono à quo, à tutti gli altri rispondono Intus, & foris, che uogliono dire similmente dentro, & fuori.

Vsqum,

Vsq̃uam, uol dire in alcun luogo, & nusquam in nessun luogo, & rispondono parimente ad ubi, & quo.

Gli auuerbi locali dimostrano tutti, ò stare, ò mouimēto, come altre uolte di oſi ragionandoſi piu apertamente intenderete.

Auuerbi numerali.

Auuerbi numerali ſono quegli, che dimostrano numero di uolte, come i ſeguenti.

Semel, che uol dire una uolta.

Bis, due uolte.

It̃erum, ſi pone latinamente in luogo di bis, onde ſi dice.

Vna uolta, ò due, ſemel atque iterum.

Ma ſeguitiamo gli altri auuerbi.

Ter, tre uolte.

Quater, quattro uolte.

Quinquies, cinque uolte.

Sexies, ſei uolte.

Septies, ſette uolte.

Oſties, otto uolte.

Nouies, noue uolte.

Decies, diece uolte.

Vndecies, undici uolte.

Duodecies, dodeci uolte.

Terdecies, tredici uolte.

quaterdecies, quattordici uolte.

Quindecies, quindici uolte.

Sexies, decies, ſedici uolte.

Decies, & septies, diciſette uolte.

Decies & oſties, & Duodeuities, diciotto uolte.

Decies & nouies, & Vndecuities, diciannoue uolte.

Vities, uenti uolte.

Vities ſemel, uent'una uolta.

Vities bis, uenti due uolte.

Vities quater, uentiquattro uolte.

Vities quinquies, uenticinque uolte.

Vities ſexies, uentifei uolte.

Vities septies, uentifette uolte.

Vities, & oſties, &

Duodetricies, uenti otto uolte.

Vities nouies, &

Vndetricies, uentinoue uolte.

Trities,

IL QVARTO LIBRO

Trities, trenta uolte.

Trities semel, trent'una uolta.

Trities bis, trentadue uolte.

Trities ter, trentatre uolte.

Et seguentemente, come disopra.

Quadragies, quaranta uolte.

Quinquagies, cinquanta uolte.

Sexagies, sessanta uolte.

Septuagies, settaata uolte.

Octuagies, ottanta uolte.

Nonagies, nonanta uolte.

Cencies, cento uolte.

Ducenties, ducento uolte.

Trecencies, tresento uolte.

Ilche forse meglio si direbe, Tercenties.

Quadringenties, quatrocento uolte.

Quingenties, cinquecento uolte.

Sexcenties, seicento uolte.

Septingenties, settecento uolte.

Octingenties, ottocento uolte.

Noningenties, nouecento uolte.

Millies, mille uolte.

Toties, tante uolte.

Quoties, quante uolte.

Quotiescunque, ogni uolta che,

I quali auuerbi sono ageuolissimi ad imparare, & tenere à mète, percioche come uoi potete uedere, quasi tutti nascono da' nomi numerali, come ter, da tres: quater, da quatuor: quin quies, da quinque. & seguentemente gli altri: & da quater i là, tutti (come uedete) finiscono in es. benche io non penso, che ne' buoni scrittori si trouino facilmente usati tutti, uedendo che in Cicerone auctore tanto copioso, & grande, picciola parte se ne uede. Dice si ancora sepe spesse uolte, interdum, & quãdoq; alcuna uolta, plerũq; l più delle uolte, & simili.

Auuerbi ordinali.

Auuerbi ordinali sono chiamati quegli, che significano ordine, i quali nascono da' nomi ordinali, ò ueramente sono essi nomi ordinali auuerbialmente posti, come ne mostra -

no i seguenti, *primum*, ò primo, che uol dire in prima, ò primieramente, ò la prima cosa, ò la prima uolta.

Secondo, la seconda uolta, & nel secondo luogo. béche questo ultimo si dice molto piu leggiadramète secondo lo co. facendo lo nome: Ma notate, che *iterum*, significando, la seconda uolta, si pone con molta gratia p' l'aauerbio secondo, in questo modo. La seconda, & la terza uolta. *Iterū*, ac *tertio*, ouero *iterū*, ac *tertiū* che l'uno, & l'altro si dice.

Io lo nominai la seconda, & la terza uolta. *Iterum*, ac *tertio* nominai, disse Cicerone.

Vuole anche dire *Tertio*, nel terzo luogo perche si disse, uno che sia Consolo nel terzo luogo, cioe terzo Consolo, ò per dire più apertamète, che habbia hauuto due Consoli innāzi, *Tertio* Consul. & chi ha hauuto tre Consolati, onde è stato tre uolte Consolo. *Tertium* Consul: & Quarto Cō solo, Quarto Cōsul, & q̃ttro uolte Cōsōlo, *Quartū* Cōsul. Et così seguemente gli altri. Leggerete poi Aulo Gellio nel libro decimo doue di questa cosa copiosamente serue, come cosa degna di esser notata, & che ancora à tempi di Cicerone da molti, quantunque dotti, non si sapea bene.

Aauerbi di qualità.

Aauerbi di qualità, chiamiamo quelli, che nascono da' nomi di quantità, come i seguenti.

Bene, che uol dire, bene, & nasce da *bonus*, bona, bonum, bo, conuertito in be.

Male, malamente, & male. da *malus*, mala, malum.

Stulte, scioccamente, matramète, da *stultus*, stulta, stultum.

Felicitèr, felicemente, da *Felix*.

prudenter, prudentemente, da *prudens*, & somiglianti.

Aauerbi di quantità.

Aauerbi di quantità chiamiamo quelli, che nascono da' nomi di qualità, come sono i seguenti.

multum, che uol dir molto. *parum*, poco.

Tam, & *tantum*, tanto.

Minimum, meno.

Sat, & *fatis*, assai.

Longe, lungamente, et di gran lunga.

Breuitèr, brieuemente. *Alte* altamente.

profunde, profondamente. *Large*, largamente.

Aauerbi

IL QUARTO LIBRO

Auuerbi gentili, participij, & possessiui.

Auuerbi gentili chiamano quegli, che nascono da' nomi gentili, come i seguenti.

Latine, che uol dir latinamente, ò in latino.

Græce, græcamente, ò in greco.

Auuerbi patrij quegli, che nascono da' nomi patrij, come se dicessimo Romane, Romanamète. Florétine, in Fiorentino, ò alla Fiorentina, & altri simili.

Auuerbi possessiui quegli, che nascono da' nomi possessiui, come farebbono Ciceroniâne, & Virgiliane: cioè, Ciceronianamente & Virgilianamente.

Auuerbi comparatiui.

Auuerbi cōparatiui, si chiamano quegli, che dimostrano cōparatione: cioè, essi nomi cōparatiui neutri posti auuerbialmente, come i seguenti.

Doctius, che uol dir più dottamente.

Ignorantius, più ignorantemente.

Minus, meno, & similglianti.

Percioche ogni cōparatiuo neutro finito in us, può seruire per auuerbio. A questi s'aggiunge sapius, auuerbio cōparatiuo nato da sape, ilqual uol dire più spesso, & diutius, più lungo tēpo nato da diu, & citius più tosto, ò più presto, nato da cito, & magis, più, ma di questi si disse di sopra ne' nomi comparatiui.

Auuerbi comparatiui, & d' minutiui.

Auuerbi cōparatiui diminutiui si chiamano quegli, che nascono da' nomi comparatiui diminutiui, i quali auuerbi finiscono tutti i cūle, cō la penultima brieue, come si uede in questi.

Doctiuscule, piu dottorellamète, o un poco piu dottamète.

Longiuscule, piu lunghettamente, i quali nascono da' nomi doctiusculus, & longiusculus.

Dicesi ancora sapiuscule, un poco più che spesso, auuerbio nato dall' auuerbio sape.

Auuerbi superlatiui.

Da' nomi suplatiui nascono gli Auuerbi suplatiui, come,

Da doctissimus, doctissime, doctissimamente.

Da facillimus, facillime, ageuolissimamente.

Da

Dapulcherrius, pulche, rime, bellissimamente.

Da optimus, optime, ottimamente, & altri simili, che ageuolissima cosa è far nascere l'aouerbio del superlatino.

Nascono ancora gli aouerbi superlatiui da alcuni aouerbi: come.

Da diu diutissime, che vuol dire assaiissimo tempo.

Da saepe, saepissime, spessissime volte.

Da cito, citissime, prestissimamente, de' quali si ragionò di sopra nel primo libro.

Queste sono tutte le maniere de gli aouerbi, ò pochissime ne possono mancare: percioche nel uero, io non ho posto molta cura a ritrouarle tutte: conciosia cosa, che e' non sia molto necessario il sapere di che maniera sia q̃lto, ò q̃llo aouerbio, ò che aouerbio, egli si chiami; basta sapere ch'egli è aouerbio, & la significatiõe sua, & questo è necessario. Nòdimeno il diuidergli in piu maniere, come fatto habbiamo noi, non è anche fuori di proposito, peioche piu distintamente, & con più ordine se ne può ragionare, & lo imparante più ageuolmẽte gl'intende, & fastene signore. Ilche, acio che meglio, & cõ più ageuolezza fare si possa, aggiunge remo a quel, ch'è detto alcune, regole generali, & alcun'altra cosa: p laquale hauere se ne possa maggior notitia.

Regole generali ne gli aggettui per sapere gli aouerbi, che nascono da loro.

Gli aggettui della seconda, prima & seconda (siano aggettui si uogliono, fanno ordinariamente gli aouerbi loro in e, ilche potrete hauer compreso di sopra, & di nuouo intendere per li seguenti essempli.

Doctus, docta, doctum, nome di qualità, fa per aouerbio docte, che vuol dir dottamente.

Altus, alta, altum, nome di qualità, fa alte: cioè altamẽte

Græcus, ca, cum, come gentile, fa græce, grecamente.

Romānus, na, num, nome patrio, fa Romane, Romanamẽte

Quidiānus, na, num, nome possessiuo, fa Quidiane, Quidianamente.

Doctissimulus, la, lum, nome cõparatiuo diminutiuo, fa doctissime, più dottarellamẽte ò alquãto più che dottamẽte

Doctissimus, ma, mū, nome suplatiui, fa doctissime, dottissimamente,

mamente,

IL QVRATO LIBRO

mamente, & così gli altri nomi delle sopradette maniere.

Eccezione della regola sopradetta.

Nondimeno questa regola, come grandissima, & ampia, ha grande eccectione, come uedrete per li seguenti, i quali non fanno l'auuerbio loro, come i sopradetti, bêche e' si declinano come quelli, onde i nomi ordinali, come primus, non fanno l'auuerbio in e, come uedeste, & Falsum, fa, sum, fa falso, cioè falsamente, & non false. Optatus, ta, tum, fa optato, desideratamente, & non optate. Auspicatus, ta, tum, fa auspicato, con buono augurio, & nõ auspicate.

1 Rarus, ra, rum, fa raro, rade uolte, ilche gli antichi dissero rarenter.

Serus, ra, rum, fa sero, tardi, & non sere.

ho. mo. Poltremus, ma, mum, fa plurimum, assai, & non plurime.

u. om. Plurimus, ma, mum, fa plurimum, assai, & non plurime.

mente. Quatus, ta, tum, fa quàm, & quātū, cioè, quāto, & nõ quāte.

Tantus, ta, tum, fa tam, & tantum, tanto, & non tante.

Bonus, na, num, fa bene, & non bone.

Mutuus, a, um, fa mutuo, in prestanza, & non mutue, bêche Varrone diceffe, mutuiter.

Bipartitus, ta, tum, fa bipartito diuiso in due parti, & nõ bi sogna partire, s'io non m'inganno: & così.

Tripartitus, ta, tum, fa tripartito, diuiso in tre parti, & non tripartite.

Quadrupartitus, ta, tum, fa quadripartito, diuiso in quattro parti, & non quadripartite.

Necessarius, ia, tum, fa necessario, necessariamente.

Tutus, ta, tum, fa tuto, sicuramente.

Intestatus, ta, tum, fa intestato, senza far testamento.

Ignauus, ua, uum, fa ignauiter, pigramente, ò poltronescamēte, & nõ ignaue, per quāto io habbia letto: nõ dimeno.

Certus, ta, tum, fa certo, & certe, certamente, & di certo.

Ordinatus, ta, tū, fa ordināte, & ordinatum, ordinatamēte.

Durus, ra, rum, fa dure, & duriter, duramente.

Humānus na, num, fa humane, & humaniter, humanamēte, & così inhumanus, fa inhumane, & inhumaniter, inhumanamente, ò crudelmente.

Firmus, ma, mū, fa firme, & firmīter, fermamente, o cōstāte
Largus, ga, gum, fa large, & largīter, largamēte. (mēte

Exquisitus, ta, tum, fa exquisīte, exquisitamēte. nondimeno
Varrone disse exquisitum.

Propus, ba, bum, fa probe, bene, pur Varone disse probiter.
Proprius, a, um, fa proprie, propriamēte. ilche Lucretio disse
se proprium.

publicus, ca, cum, fa publice, publicamente, benche in Plau
to si legge publicus.

Disertus, ta, tum, fa diserte, dottamente, nondimeno Plauto
disse disertum.

Mundus, da, dum, fa mūde, pulitamente. ma Plauto disse an
che munditer.

Fraudolentus, ta, tum, fa fraudolenter in Varrone, con fro
de, altroue non mi ricordo come e faccia.

Modicus, ca, cum, fa modice, mezanamēte: nondimeno Plau
to disse modicum.

Sæuus, ua, uum, fa sæue, crudelmēte: nōdimeno Plauto disse
sæuiter, & Ennio sæuum.

Ma simili scrittori antichi, come Plauto, & Ennio, & a i piu
antichi di loro molto doueua piacere il nō finire gli auuer
bi in e, ancora che da' nomi della secōda, prima, & seconda
nascessero. percioche si come si uede i Nonio Marcello dili
gētissimo osseruatore delle cose latine, gran parte di quelli
finiuano in ter, & alcuni altramente. I quali poi in quei tem
pi felici di Cicerone, & in esso Cicerone si ueggono finiti in
e secondo la regola, che disopra data n'habbiamo. La onde,
Auare, cioè, auaramente, facera auariter.

Amice, amicheuolmente, amiciter.

Aequē, ugualmente, æquiter.

Amplē, amplamente, ampliter.

Aspēre, aspramente, asperiter.

Blandē, lusingheuolemente, blanditer.

Benignē, benignamente, benigniter.

Festiuē, festiuolmente, festiuit.

Inimicē, nemicheuolmente, inimiciter.

Iracundē, iratamente, iracunditer.

Misere, meschinamente, miseriter.

IL QUARTO LIBRO

moeste, maninconosamente, moestiter.

Præclæ, chiarissimamente, præclariter.

Parce, parcamente, parciter.

Sæuè, seueramente, sæuiter.

Sanè, certamente, saniter.

Superbe, superbamente, superbiter.

Temère, inconsideratamente, temeriter.

Verè, uerde, uergerosamente, uerècunditer.

Finito, ancora in fin, alcuni auerbi, i quali poi terminano in e. Là onde.

Cautè, cautamente, faccua cautim.

Contemptè, dispregzatamente, contemptim.

Minùte, minutamente, minutim.

Restricte, ristrettamente, restrictim.

De quali auerbi antichi, io non dico solamente quegli, che detti habbiamo di sopra, e che hano p dir, ma di tutti li altri, potrebbe essere, che se ne trouasse alcuno etiam di ne' buoni scrittori, come ch'io gli habbia notati qui, come pare le antiche, per cio che usate talhora in una bella cõpositioe una uoce antica, & specialmente di quelle, che delle antiche, le meno antiche sono, accresce alla macchia dell'opera più di gnità, & ornamento, si come in un palagio bello, ò in un uaguardino alcuna statua antica, & bella, il che si uede hauer fatto alle uolte & Cicerone & Virgilio, e nella lingua nostra il nostro Cicerone similmente, io dico il Boccaccio: & gli altri tutti più famosi, & più eccellenti autori. Hora questi auerbi non hano l'accèto nell'ultima cõe barbaramente si costuma insegnargli oggi, quasi da ogn'uno, dicèdo ferè, falsò, turò, andò, maximè, optime, & mille altre pazzie, doue manifestamente appare quanta poca notitia s'habbia per costoro dell'antica, & uera pronuncia della lingua, & suoi accenti.

Regola ne gli aggettini della terza.

Gli aggettini della terza, eccetto i terminati in ans, & in ens, fanno gli auerbi loro in iter, cõ la penultima breue. Là onde.

Bræuiter, breuiter, & uolè re breuemente.

Suauis, fa suauiter, soauemente.

Felix, fa feliciter, felicemente.

Immor-

Immortalis, fa immortaliter, immortalmemente, che anticamente si disse immortalitus.

Memor, fa memoriter: cioè, à mète, & anticamente memore.

Celeris, fa celeriter, cò p̄slezza, & anticamente celeranter.

Communis, fa Communiter, comunemente, ilche Varro ne disse communitus.

Fidelis, fa fideliter, fedelmète cō che Plauto dice fidele Facilis, nondimeno fa facile: cioè, agguamente, alche gli antichi dissero faculter, & facul.

Difficilis, fa difficile, ditheniter. & difficulter, malageuolmète, tuttetre auuerbi Ciceroniani.

Audax, fa audacter, & audaciter, audacemente, come che audacter sia più frequentato.

Gli aggettui, & participi finiti in ans, fanno gli auuerbi in anter. & i finiti in ens in enter, perche.

Elegans fa eleganter elegantemente, leggiadramente.

Amans, fa amanter: cioè, con amore.

Festinus, fa festinanter, con fretta, ilche gli antichi dissero festinatum.

Prudens, fa prudenter, prudentemente, ò discretamente.

Negligens, fa negligenter, negligetmète, se già alcuno nò uol dire che negligens nò fosse participio, ma nome.

Cupiens, fa cupienter, appressò Ennio, se non altroue, & uol dire desiderosamente.

Accidenti degli auuerbi.

Gli accidenti de gli auuerbi cioè, le cose, che gli auuerbi accaggonno, secondo i Gràmatici, sono tre: cioè, specie, significationi, & figure.

Specie de gli auuerbi.

Le specie de gli auuerbi sono due, come nelle altre parti, perche gl'auuerbi sono anch'essi ò primitui, ò deriuati, primitui, sono quegli, che nò deriuano d'altròde, cōe sepe, & diu, deriuati sono quegli, che deriuano da altre parole come sepius da sepe, & diutius da diu. Ma perche noi dicemmo nel principio de gli auuerbi, che poche parti della lingua sono, le quali di se auuerbi nò partoriscono, ò almeno p' auuerbio nò seruano, noi douete sapere, che solamète sono le interiectioni, le quali (se io l'ò erro) cioè, non fanno.

IL QVARTO LIBRO

Nascono adunque primieramente gli auuerbi da' nomi: cioè, da' nomi aggettuiui, come di sopra in mille essempli haueue potuto uedere. iquali nomi aggettuiui si pongono anchor' essi alle uolte auuerbialmète, come di sopra ne gli auuerbi locali poteste uedere, nelle uoci quo, & qua, & altre, le quali auuerbialmente in quel luogo son poste. Et ne gli auuerbi ordinali, come primo, & secondo, & ne gli auuerbi comparatiui, come doctius, & minus: & in quelli di quantità, come tantum, & quantum, & di quelli di qualità, come facile, & difficile, & molt'altri, ch'io non ui uoglio replicare al presente, ò di nuouo dire. Basta, che i nomi aggettuiui si possono porre auuerbialmente, com' habbiam detto.

Da' nomi sostantiui non nascono auuerbi, per cioche qñ si dice (essempli gratia) Catoniane: cioè, Catonianamente, cotai auuerbio non nasce dal nome sostatiuo Catone, ma da Catonianus, na, nū, nome aggettuiuo da Catone derivato. Ben' è uero, che i nomi sostantiui si pongono essi stessi alle uolte auuerbialmente, & specialmente i nomi delle città, de' castelli, & uille, & qualche uolta delle isole, & alcuni altri nomi, come nel lib. sexto, parlando de' li auuerbi locali, mostreremo.

Da' pronomi ne nasce, & specialmète per compositione, come istorsum, illorsum, postea, antea, hactenus, & altri simili auuerbi composti, & parte se ne pone auuerbialmente, come hic, istic, illic, eo, illo, & molti altri notati di sopra ne gli auuerbi locali, & meus, tuus, suus, noster, & uester, come ne gli auuerbi del lib. sexto, meglio diremo.

Da' uerbi nō mi pare che nascano auuerbi, per cioche qñte cotai uoci. Sis: cioè, se tu uoi. Stultis, se uoi uolete. Apagēsis, leuamiti dināzi se tu uoi. Sodes, se tu hai ardire, mi paiono uerbi cōposti cō la paroletta si, cōe se dicessimo, si uis, si uultis, apage, si uis, si audes. Parimī bñ (cōe anche pare ad alcuni Grāmatici) che alcuni uerbi si pōgano alle uolte auuerbialmète, & specialmète qñso. & amābo futuro di amo, cōe qñ si

Di gratia attendi

Quæso attende.

(dice.

Attendi di gratia.

Attende quæso.

Di di gratia.

Dic quæso.

Aspertami di gratis.

Expecta amābo, ouero amabo te.

Donc

Doue questo, & an bo. ricuendo, altra significazione, che nò è la loro quando uerbi sono, possono ragioneuolmente esser chiamati auuerbi oueramente uerbi possi per auuerbi. Quasi; chi uelless ancora esporli nella loro propria significazione, & dire io ti prego, io te ne uorrò bene, quello ch'io disti, di gratia, uò pare che si potesse giustamète ripredere, nò dimeno esponendogli in quel modo, che ordinariamète si espògono in simili parlari, pare ch'gli habbiano in se assai più uaghezza, più leggiadria, che altramète non haurebbono.

Da' participi nascono alcuna uolta auuerbi, & massimamente da' terminati in ans, ò in ens, & da' participi del pterito, come ne mostra festinanter, ilquale come di sopra, uolò dire, cò fretta, nato dal picipio festinās, & cupieter, desidero samète, dal picipio cupiēs, & ordinate ordinatamente, dal picipio del pterito ordinatus, ma che i picipi stessi si pògano auuerbialmète, nò mi ricordo io hauer osseruato giamai.

Dalle pposizioni ne nasce per diminutione, come claculū, ascofamète, & per còpositione, come insuper, & altri: & elle stesse ancora molte uolte seruono per auuerbi, & specialmente, qñ non hāno caso, come hauete ueduto in esse.

Da gli auuerbi nascono altri auuerbi, come da sepe, sapius, da diu diutius, come dicemmo di sopra.

Dalle coniuñtioni ne nasce alcuno, mediante la compositione, come, quandoque: cioè, alcuna uolta ubique, per tutto siccome così? Auuerbi composti di altri auuerbi, & que, & ne, coniuñtioni.

Dalle iteretioni nò pèso io, che ne nasca in mò alcuno, nè che auuerbialmète si pògano, com'io dissi assai di sopra.

Significatione, & figura degli auuerbi.

Le significazioni de gli auuerbi sono molte, per cioche chi significa tempo, chi negatione, chi affirmatione, chi una cosa, chi un'altra, come uedete di sopra.

Le figure de gli auuerbi, sì come nelle altre parti, sono due semplici, et composte, per cioche tutti gli auuerbi sono ò semplici, ò composti, semplici, come sepe, docte, composti come per sepe, et per docte.

Il hae degli auuerbi, parte sesta della lingua Latina.

IL QUARTO LIBRO

Delle coniuntioni, parte settima della lingua Latina.



CONIUNTIONI si chiamano certe parole della lingua, le quali cō giugono insieme l'altre parole, come ne mostri questa cōiuntione &, in coral essemplio toscano: io leggo, & dichiaro Virgilio, & Terentio, donde que' uerbi leggo, & dichiaro, & que' nomi Virgilio, & Terentio, si congiungono, & s'incatenano insieme per cōiuntione, & così in latino come in toscano, iquali senza essa, ò almeno senza una cosa equiualeute à lei nō potrebbero stare. Hora queste coniuntioni sono di tre maniere, cioè coniuntioni repositiue, coniuntioni soggiuntive, & coniuntioni communi.

Coniuntioni prepositiue.

Coniuntioni prepositiue si chiamano quelle, che si pongono alle altre parole, come fanno i seguenti.

Ac, atque, &, lequali uogliono dire, &.

At, atqui, sed, che uogliono dire, ma.

Aut, uel, siue, seu: cioè, ò ueramente.

Si, sin, cioè, se.

Nec; neque, ne.

Cum, concio sia cosa che, ò concio fosse cosa che.

Quin, che no.

Quinetiam, oltre di questo.

Quatenus, in quanto.

Quia, percioche, ò perche, & è quel perche che si dice quando si rende ragione d'alcuna cosa.

Queste si prepongono, come io dissi, percioche noi diciamo, la uirtù s'insegna à gli huomini ammaestrandogli, & persuadendoli non con minacce, & per forza, & per paura. Virtus hominibus instituendo, & persuadendo non minis, & ui, ac metu traditur. Doue uedete le coniuntioni, et, ac, preposi, come io dissi (et) alla parola persuadendo, & alla parola ui: ac, alla parola metu, come è loro natura. Et sic similmente si dice di tutte le altre coniuntioni prepositiue.

Con-

Coniuntioni soggiuntive.

Coniuntioni soggiuntive si chiamano quelle, che si congiungono: cioè, si pongono doppo l'altre parole. Sono adunque contrarie alle sopradette, & sono queste.

Quidem, certamente, ancora, & in uero.

Quoque, ancora.

Autem, & uero, ma.

Etenim, certamente, & percioche.

Que, senza dittongo, ò in questo modo scritta, q; che uol dire, &.

Ve: cioè, & ò uero.

Ne, dimmi, & ò ueramente, oltre alle altre significatione che ella ha. Queste si soggiungono: cioè, si pongono doppo alle altre parole, com'io dissi, percioche e si dice.

Ma à me piace, & in uerità grandemente.

Mihi uero placet & uehementer quidem.

La canicola nasce doppo il solstitio, & parecchi giorni ueramente.

Post solstitium canicula oritur, & quidem aliquot diebus.

Doue uedete quelle coniuntioni, uero & quidem, posti doppo, uero, alla parola, mihi. & quidem, alla uoce, &, come che nel primo essemplio per più leggiadria, & soauità del parlare u: sia posta in mezo la parola uehementer, doue non si direbbe, uero mihi placet, quidem & uehementer; & nel secondo: Quidem, & aliquot diebus: percioche la natura loro è di posti doppo non dauanti, come è di tutte le altre soggiuntive.

*Natura delle coniuntioni, que, ue, ne, dette
particole inclinative.*

Queste tre coniuntioni, que, ue, ne, chiamate particole inclinative, hanno forza d'alterar tutta la pronuncia della lingua latina, percioche come ne gli accenti uedeste, la lingua latina ordinariamente si graua nella fine delle parole, & queste fanno, che la fine sia acuta, hauendo forza d'inclinare, & tirare l'accento della paro'a anteccedete nella fine. & così doue ordinariamente è graue la inalzano, & fanno la acuta. è adunque così bella da sapere, & degna di essere imparata à mente una regoletta, che dice.

IL QVARTO LIBRO

Ogni parola, che ha doppo se una inclinatiua, ordinariamente è acuta nella fine, come si uede in questi essempi.

Contra gl' Iddij, & gli altari. Contra Deos, arasque.

Vfficio, & potestà. Officium, potestasque.

In due, ò tre hore. Duabus, tribusue horis.

Nel mar Rosso, & nell'India. In rubro mari, Indiáne.

Così è? Itáne? Io? Egóne?

Doue uedete le parole aras, potestas, tribus, India, ita, & ego hauer l'accento (come loro natura) nella fine, tiratoui dalla natura, & uiri di qlle particelle inclinatiue, lequali ordinariamente fanno così, ò siano le parole disgiunte da loro, come le sopradette, ò congiute con loro, come uterq;, utraq;, utrunq; plerosq;, peleraq;, plerûq;, ubiq;, quâdoq;, & somiglianti composti con que. Nondimeno itaq;, quando uol dire aduque, ò per laqual cosa, & utriq;, certamente, o al tutto; essendo ciascuno una parola sola, quâtuque composta con que, hanno l'accento nella prima. Il che fanno à differenza di se stesse, quando dalla que, disgiunte (ben che l'habbiano doppo) sono ciascuna due parole. percioche si dice ancora itaque, & utique, come se diceste, & uti, & ita. doue la particella inclinatiua fa l'ufficio suo, come ordinariamente fanno. Io dico ordinariamente, percioche elle nõ fanno sempre così, come hauete ueduto nelle due uoci, itaque, & utique, quando sono composte, & come uederete in quelle, che hora diremo. Douete adunque sapere, che ogni uolta che la parola perde, ò uaria la uocale sua finale, come nella compositione spesso auu ene, la inclinatiua, che se gue, nõ usa la uirtù sua, come si uede in quelle; deniq; cioè, finalmente, uoce composta di denuo, & que, perduta la ò, uocale nella fine, & u, conuertito in i. Vndique, d'ogn'intorno, parola composta di unde. & que, e, conuertita in i. Siccin? così è? parola composta di sicce, uoce antica, & ne, coniuntione, e, conuertita in i. Hoccin? questo è? parola composta di hocce, uoce antica, & ne, coniuntione, similmente, conuertita in i, doue uedete la inclinatiua non tirare l'accento alla fine, come è ragione uole, percioche essendo tolta uia, ò rimossa la sedia, doue porre dalle inclinatiue si uole, ei non si degna di posarsi in quella.

Della

Della inclinatura ne.

Resta hora il dirui della inclinatura ne: la quale molte volte perde la sua uocale; & alle volte perde la sua, & fa per dere lo s, alla parola precedente, forse per poterfi piu acconciamente (come ella fa) congiungere, & comporre con lei, & tirar l'acceto piu allato à se, come si uede in cotali esempj. Io ho paura di questo?

Egò n' d' timeo?

Hai tu ueduto?

Videsti.

Pensiti, ch'io possa?

Censet' posse me?

Affermi tu?

Ain?

Doue ne due di sopra, la ne, perde la uocale sua: & ne due altri seguenti, la uocale sua, & la s, della parola che la precede: per cio che si dice Cens in, in luogo di Censet'ne, ain' in uoce di aine, & cosi di molti altri simili, & specialmente ne' poeti comici. Auuertite diligentemente di pronunciar bene, & queste, & ogn'altra uoce, doue sia particola inclinatura, che ageuolmente ui potreste errare.

Coniuntioni comuni.

Coniuntioni comuni si chiamano quelle, che si possono preporre, & posporre alle altre parole ad arbitrio nostro, come fanno le seguenti.

Ergo igitur: cioè, adunque, ò dunque.

Etenim.

Percioche.

Equidem.

Certamente.

Etiam ancora, etiamdio, anche, anco, altresì, & somiglianti, per cio che c' si può dire.

Adunque costui ti accieca.

Ergo is exorat nos? & is ergo exorat nos?

Come piu ci piace. Il qual ergo, tronerete ancora che uol di re per cagione, ma così è circòflesso nella fine. Onde si dice.

Per cagion di csa legge.

Eius legis ergo.

Per cagion del mortoro.

Fueris ergo.

Per cagion della uirtu.

Virtutis ergo. Et simili.

Accidenti delle coniuntioni.

Gli accidenti delle coniuntioni sono tre, specie, figure, & ordine.

Specie delle coniuntioni.

Tutte le coniuntioni son di specie primitiua; peroche e' non si uede quelle da altra cosa deriuare.

Figu-

IL QUARTO LIBRO

Figure delle coniuntioni.

Tutte le coniuntioni sono, o semplici, o composte, semplici, come *at*: composte, come *atque*.

Ordini delle coniuntioni.

Dell'ordine loro si è detto di sopra: cioè, quanto al *pro*porſi, & *poſ*porſi, il che è di molta importanza à ſapere nel coniuntioni.

Il fine delle coniuntioni, Parte ſettima della lingua Latina

Delle interiectioni, Parte ottaua della lingua Latina.



Reuiffima parte di tutte le altre della lingua: ſono le interiectioni: percioche forſe non aggiungono al numero di uenti, & quelle ſono indeclinabili: come dicemo: il che la fa parte breuiſſima, nè altro ſi ricerca in eſſe, che ſapere le ſignificationi loro.

Queſte ſono coſi chiamate interiectioni, pero ch'elſe ſono interiette, cioè, poſte tra le altre parti della lingua: & coſi dimoſtrano con le loro ſignificationi gli affetti, & le paſſioni dell'animo. La onde.

Alcune dimoſtrano allegrezza, come fanno. *euge*, & *euax*, che coſi ſi dice in latino, quando l'huomo uuol dimoſtrare allegrezza.

Alcune dimoſtrano dolore, come fanno, *heu*, *hei*, che uogliono dire *ohi* ouero *ohime*, *ah*, *ahi* laſſo, *oh*, *oh*, *uæ*, *quat*.

Alcune ſignificano riſo, come fanno, *ah*, *ah*, che coſi ſi dice in latino, quando ſi ride.

Alcune ſignificano marauiglia, come fanno, *papè*, con l'accento nell'ultima, & *hem* che coſi latinamente ſi dice quando l'huomo ſi marauiglia.

Alcune truſano da chi à poco à poco ſi è accorto di qualche male, come, *at at*. Et ſiſto baſti per al preſente dell'interiectioni.

Il fine delle interiectioni, & del libro quarto.

FRAN-

174

FRANCESCO
PRISCIANESE
FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO QVINTO.

Delle Concordanze.



E concordanze dell'a lingua Latina (studiosi giouani) sono tanto necessarie, & di tanta utilità a chi ottimamente le possiede, che non si può ageuolmente dire. percioche nessuna altra cosa meglio sciogli la lingua nelle parole latine, che le concordanze, quādo ben possedute, & maneggiate sono. Et per il contrario niun'altro caso più facilmente reca in bocca gli errori, che queste, quando non si fanno bene. onde non posso non marauigliarmi, che tanto di leggieri se ne passino i Grammatici, & maestri dell'arte: quelle mostrando con due parole sole: & molte uolte auanti che si habbia alcuna debita notitia delle declinationi di tutte le parti declinabili, o de' generi, o dell'altre cose necessarie a loro: ouero (come quasi tutte fanno) uia se ne passano senza alcuna cosa dirne, come se cosa minima fossero, & di nessun momento. & cōcio sia cosa che di tanto momento siano, che quasi niun parlar della lingua può stare in pie senza esse: & molte uolte non una concordanza sola, o due ui concorrono, ma insieme adunate ui si neggon tutte. Il che nō solamēte dourebbe esser degno di consideratione, ma di marauiglia. Perche noi possiamo arditamente dire, con che sì poco studio, & meno diligenza [come far si suole] poca, & mē cognitione sene possa,

& so.

IL QUINTO LIBRO

& sopra tutto che e' non basti così seccamente saperle, ma oltre, il saperle ottimamente, sia di necessità hauere abbondantemente le materie, & la pratica da saperle, & poterle mettere in atto & maneggiarle, & seruirsene con quella agiolezza, & prontezza, che nel parlar si ricerca. La qual cosa senza una perfetta notizia delle declinationi di tutte le parti de' verbi, & de' generi, & delle significatiōi delle parole, & altre cose a ciò pertinenti: nō si può hauere. Il che nō hauendo ci intriuene, come à colui, che ha la forma d'alcuna cosa, senza la materia di poterla adoperare: à cui si può dire, che egli habbia cotale forma in vano. Hora essendo le concordanze di tanta necessità, di quanta elle sono, & tanto necessaria la materia da poterle mettere in opera, egli è anche di necessità, che si ponga maggior studio, & cura nell'impararle: ne si può, nè si deuē così leggermente passarle. per la qual cosa io mioglio, che questo quinto libro nō ragioni d'altro che di concordanze: del quale spero cauere tanta utilità che nō ui paria forse mai hauer speso lo studio vostro meglio. & senza far troppo indagherete, c'hauer un'ottima, & perfetta notizia del le concordanze, com'hauete uoi, se qste nostre ui farete famigliari, si quasi hauere un'ottimo. & perfetto modo di poterle cō agiolezza, & prontezza parlare, & scriuere la lingua latina.

Che le concordanze sono tre.

Donate adunque sapere, che le concordanze della lingua sono tre: una chiamata concordanza dell'Aggettiuo col sostantiuo. L'altra, concordanza del Relatiuo, con l'antecedente. La terza, concordanza del uerbo col Nominatiuo: benchè questa di già ui è nota.

Concordanza dell'aggettiuo, col sostantiuo.

Noi dicemmo di sopra nel primo libro, quando si ragionò del nome aggettiuo: come egli si agiungua, & accompagnaua col nome sostantiuo, hora diciamo, che accioche egli si possa accomodamente accompagnare con lui, e debbono sempre concordare, & conuenire insieme in tre cose in genere, numero, & caso: cioè, che ogn'un di loro sia un medesimo genere, un medesimo numero, & un medesimo caso, che è l'altro: altrimenti, se una cosa sola ui mancasse, si romperebbe cotale accordo tra loro: ne potrebbero in modo alcuno di-

morare

morare insieme: stanno adunque bene insieme questi quando si dice: Poeta bonus, femina bona, animal bonū: percioche poeta, & bonus sono l'uno, & l'altro di un medesimo genere: cioè, mascolini amendue: d'un medesimo numero: cioè, singolare, l'uno & l'altro: d'un medesimo caso: cioè, Ntō. Et femina bona, si dice similimente bene: perche l'uno, & l'altro nome è d'un medesimo genere, cioè, Feminino: d'un medesimo numero: cioè, singolare, d'un medesimo caso: cioè, Nominatiuo. Et animal bonum, parimente bene: percioche l'uno, & l'altro è d'un medesimo genere: cioè, neutro: d'un medesimo numero: cioè, singolare: d'un medesimo caso: cioè, Nominatiuo. nelle quali tre cose: cioè, genere, numero, & caso, sono tenuti a cōcordare tutti gli altri aggettui, & sostantui, come di sopra.

Concordanza del relatiuo con lo antecedente.

Quali siano i nomi Relatiui & quali gli antecedenti loro, si dice di sopra nel primo libro: ma qui noi habbiamo solamente bisogno del Relatiuo qui, quæ, quod. & parlando del relatiuo in questa concordanza, non intendiamo d'altro, che di lui. Il qual relatiuo deue concordare con l'antecedente suo solamente in genere, & numero: cioè, che l'uno, & l'altro sia d'un medesimo genere. & d'un medesimo numero. La onde rettamente si dice Poeta qui, poeta cuius, poeta cui. poeta quem, poeta quo, o qui, percioche in tutti questi essempli il relatiuo, & l'antecedente suo sono un medesimo genere, & un medesimo numero: cioè, maschi, & singolari l'uno, & l'altro. Parimente concordano insieme quando si dice femina que, femina cuius, femina cui, femina quam, femina qua, o qui nell'Ablatiuo; però che il relatiuo, & l'antecedente sono di genere feminino, & di numero singolare. similimente conuengono insieme, dicendo, animal quod, animal cuius, animal cui, animal quod, animal quo, & qui nello Ablatiuo: percioche il Relatiuo, & l'antecedente suo sono di genere neutro, & di numero singolare l'uno, & l'altro. il che è tenuto a far sempre il relatiuo con l'antecedente suo, come di sopra è detto.

Concordanza del uerbo co'l Nominatiuo.

La cōcordanza del uerbo col Ntō ui fu di sopra nel iij. lib. decchia,

IL QUINTO LIBRO

dichiarata in guisa, che q nò fa mestiero d'altro replicarne. Porremo adùq; qui da i i gli elèpi, che ci parràno à proposito p ciascuna concordàza. Doppo qsto, tutto quello, che giudicheremo far d'bisogno, p hauer di loro pfecta notitia.

Essempi della concordanza dell'aggettivo, col sostantivo.

Casi Nominativi singolari, & plurali.

I L soave poeta.	Suavis poëta.
I soavi poeti.	Suaves poëtæ.
Il pictoso Enea.	Pius Aeneas.
Il fedele Acate.	Fidus Achates.
Il pacifico Numa.	Pacificus Numa.
L'errante Scita.	Errans Scythæ.
Gli erranti Sciti.	Errantes Scythæ.
Riviera di mare.	Ora maritima.
Riviere di mare.	Ora maritimæ.
Lanuto agnello.	Lanatus agnus.
Lanuti agnelli.	Lanati agni.
Cascio grasso.	Pinguis caseus.
Cascai grassi.	Pingues casei.
Gagliardo lauoratore.	Fortis coloris, robustus colonus.
Gagliardi lauoratori.	Fortes coloni, robusti coloni.
Moltofo autunno.	Molulentus autumnus.
Letto di camera.	Lettus cubiculâris.
Letti di camera.	Lecti cubiculares.
Il veloce Sarmata.	Velox Sarmata.
I veloci Sarmati.	Veloces Sarmatæ.
Asino pigro.	Iners asinus.
Asini pigri.	Inertes asini.
Volubil anno.	Volubilis annus.
Volubili anni.	Volubiles anni.
Setolato cignale.	Setosus aper.
Setolati cignali.	Setosi apri.
Fiuma piena di pesce.	Piscosus amnis.
Fiumi pieni di pesce.	Piscosi amnes.
Herboso campo.	Herbatus ager.
Herbosi campi.	Herbosi agri.
Anello d'oro.	Aureus anulus.
Anelli d'oro.	Aurei anulli.

Viuace Ceruio.	Viuax ceruus.
Viuaci cerui.	Viuaces cerui.
Il nero corpo.	Niger coruus.
I neri corbi.	Nigri corui.
Mordace cagnuolo.	Mordax catulus.
Mordaci cagnuoli.	Mordaces catuli.
Chiodo duro come diamante.	Adamantius clauus.
Chiodi duri come diamante.	Adamantini clauis.
Cocodrillo del Nilo.	Nilæus crocodilus.
Cocodrilli del Nilo.	Niliaci crocodili.
Notturno inganno.	Nocturnus dolus.
Notturni inganni.	Nocturni doli.
Magnanimo cauallo.	Magnanimus equus.
Magnanimi caualli.	Magnanimi equi.
Verde hiacinto.	Verdis hyacinthus.
Verdi hiacinti.	Virides hyacinti.
Cauretto tenerello.	Tenellus hædus.
Cauretti tenerelli.	Tenelli hædi.
Puzzolente becco.	Olidus hircus.
Puzzolenti becchi.	Olidi hirci.
Hamo da pescare.	Piscatorius hamus.
Hami da pescare.	Piscatorij hami.
Giunco di palude.	Palustris iuncus.
Giunchi di palude.	Palustres iunci.
Malageuol giouenco.	Difficilis iuuenicus.
Malageuoli giouenchi.	[Difficilis iuuenici.
Lupo di Marte.	Martius lupus.
Lupi di Marte.	Martij lupi.
Braccio bianco come neue.	Ninæus lacertus.
Braccia bianche come neue.	Niuei lacerti.
Capace mondo.	Capax mundus.
Capaci mondi.	Capaces mundi.
Maestro che sempre grida.	Clamofus magister.
Maestri che sempre gridano.	Clamofi magistri.
Acuta malattia.	Acutus morbus.
Acute malattie.	Acuti morbi.
Nodo, che nõ si può sciorre.	In solubilis nodus.
Nodi, che nõ si possono sciorre.	Insolubiles nodi.

IL QUINTO LIBRO

Veloce messaggero.	Velox nuncius.
Veloci messaggeri.	Veloces nuncij.
Palo di falcio.	Salignus palus.
Pali di falcio.	Saligni pali.
Verde pampano.	Viridis pampinus.
Verdi pampani.	Virides pampini.
Picchio dedicato a Marte.	Martius picus.
Picchi dedicati a Marte.	Martij pici.
Ingordo parasito.	Edax parasitus.
Ingordi parafiti.	Edaces parafiti.
Guancialetto di seta.	Sericus puluillus.
Guancialetti di seta.	Serici puluilli.
Grappolo mezzo.	Mitis racemus.
Grappoli mezzi.	Mites racemi.
Audace femina.	Audax mulier.
Audaci femine.	Audaces mulieres.
Riuo pien di ghiaia.	Glareosus riuis.
Riui pieni di ghiaia.	Glareosi riui.
Satiro con due corna.	Bicornis satyrus.
Satiri con due corna.	Bicornes Satyri.
Sago dolce.	Dulcis succus.
Sughi dolci.	Dulces succi.
Aguzzo scoglio.	Acutus scopulus.
Aguzzi scogli.	Acuti scopuli.
Verde smeraldo.	Viridis smaragdus.
Verdi smeraldi.	Virides smaragdi.
Tefeo mancator di fede.	Perfidus Theseus.
Tefei mancatori di fede.	Perfidi Thesei.
Lasciuo amore.	Lasciuus amor.
Lasciui amori.	Lasciui amores.
Abronzato mietitore.	Perustus messor.
Abronzati mietitori.	Perusti messores.
Giouanetto de'primi.	Adolescens primarius.
Giouanetti de'primi.	Adolescentes primarij.
Giouane con un poco di barba.	Barbatulus iuuenis.
Giouani con un poco di barba.	Barbatuli iuuenes.
Soldato generoso.	Generosus miles.
Soldati generosi.	Generosi milites.

Sollecito

Sollecito mercatante.

Solleciti, mercatanti.

Graue catone.

Graui catoni.

Diuino Cicerone.

Horrendo grido.

Horrendi gridi.

Scaglioso Dragone.

Scagliosi Dragoni.

Torto delfino.

Torti delfini.

Spada balenante.

Spade balenanti.

Fonte senza mota.

Fonti senza mota.

Fiore di primauera.

Fiori di primauera.

Attorta fune.

Attorte funi.

Smisurato gigante.

Smisurati giganti.

♥ Notturmo assaltatore.

Notturni assaltatori.

Inimico senza fede.

Inimici senza fede.

Vorace fuoco.

Voraci fuochi.

Scilinguato bambino.

Scilinguati bambini.

Maligna inuidia.

Maligne inuidie.

Importuno ruffiano.

Importuni ruffiani.

Monte pieno di nebbia.

Monti pieni di nebbia.

Intolerabil caldo.

Intolerabili caldi.

Arco pieghevole.

Impiger mercator.

Impigri mercatores.

Grauis cato.

Graues catones.

Diuinus Cicero.

Horendus clamor.

Horrendi clamores.

Squamosus draco.

Squamosi Dracōnes.

Pandus Delphīnus.

Pandi Delphīni.

Coruscās, uel coruscus ensis.

Coruscātes, uel corusci enses.

Illimis fons.

Illimes fontes.

Vernus flos.

Verni flores.

Intortus funis.

Intorti funes.

Vastus Gigas.

Vasti gigantes.

Notturnus grassator.

Notturni grassatores.

Perfidus hostis.

perfidi hostes.

Vorax ignis.

Voraces ignes.

Balbus infans.

Balbi infantes.

Malignus liuor.

Maligni liuores.

Importunus leno.

Importuni lenones.

Nebulosus mons.

Nebulosi montes.

Intolerabilis ætus.

Intolerabiles ætus.

Flexibilis arcus.

IL QUINTO LIBRO.

Archi pieghenoli.
 Canto di serena.
 Canti di sirena.
 Pianto di donna.
 Pianti di donna.
 Frutto saluatico.
 Frutte saluatiche.
 Gagliardo colpo.
 Gagliardi colpi.
 Pomposo andare.
 Pompoli andari.
 Poltrona paura.
 Poltrone paure.
 Inquieto moto.
 Inquieti moti.
 Egregio magistrato.
 Egregij magistrati.
 Rabbioso morso.
 Rabbiosi morsi.
 Spauenteuol muggio.
 Spauenteuoli muggi.
 Flebile ramarichio.
 Flebili ramarichij.
 Salto destro.
 Salti destri.
 Senato prudente.
 Senati prudenti.
 Brutta muffa.
 Lagrimoso singhiozzo.
 Lagrimosi singhiozzi.
 Vitale spirito.
 Vitali spiriti.
 Ribombante suono.
 Ribombanti suoni.
 Ala di diuersi colori.
 Ale di diuersi colori.
 Illustre anima.
 Illustri anime.

Flexibiles arcus.
 Syrenæus cantus.
 Syrenæi cantus.
 Muliebres fletus.
 Muliebres fletus.
 Syluester fructus.
 Syluestres fructus.
 Validus ictus.
 Validi ictus.
 Pomposus incessus.
 Pompōsi incessus.
 Ignarus metus.
 Ignauī metus.
 Inquietus motus.
 Inquieti motus.
 Egregius magistratus.
 Egregij magistratus.
 Rabidus morsus.
 Rabidi morsus.
 Terribilis mugitus.
 Terribiles mugitus.
 Flebilis questus.
 Flebiles questus.
 Agilis saltus.
 Agiles saltus.
 Prudens senatus.
 Prudentes senatus.
 Turpis situs.
 Lacrimosus singultus.
 Lachrymosi singultus.
 Vitalis spiritus.
 Vitales spiritus.
 Reboans sonitus.
 Reboantes sonitus.
 Versicōlor ala.
 Versicolōres alæ.
 Illustris anima.
 Illustrēs animæ.

Arca da ueste.	Vestiaría arca.
Arche da ueste.	Vestiarie arca.
Nauicella da incenso d'oro.	Aurēa acerra.
Nauicelle da incenso d'oro.	Aurea acerra.
Diligente serua.	Sedūla ancilla.
Diligenti serue.	Sedulæ ancillæ.
Barba non pettinata.	Impexa barba.
Barbe non pettinate.	Impexæ barbæ.
Balena Inghilese.	Britannica balena.
Balene Inghilesi.	Britannicæ balenæ.
Capra col naso schiacciato.	Sima capra.
Capre col naso schiacciato.	Simæ capræ.
Cicala roca.	Rauca cicāda.
Cicale roche.	Rauca cicadæ.
Cipolla, che fa piangere.	Lacrymosa capra.
Cipolle, che fanno piangere.	Lacrymosæ capræ.
Zucca grossa nel mezzo.	Ventosa cucurbita.
Zucche grosse nel mezzo.	Ventosæ cucurbitæ.
Mazza d'Hercole.	Herculæ claua.
Mazze di Hercole.	Herculæ clauæ.
Spauentata cerua.	Territa cerua.
Spauentate cerue.	Territæ ceruæ.
Catena piena di nodi.	Nodosa cathena.
Catene piene di nodi.	Nodosæ cathenæ.
Coda setoluta.	Setosa cauda.
Code setolute.	Setosæ caudæ.
Ornata chioma.	Compta coma.
Ornate chiome.	Comptæ comæ.
Sporca fogna.	Immunda cloaca.
Sporche fogne.	Immundæ cloacæ.
Chiocciola, che uà adagio.	Tardigrada cochleæ.
Chioccirole, che uanno adagio.	Tardigradæ cochleæ.
Coltrice di piuma.	Plumæa culcitra.
Coltrici di piuma.	Plumææ culcitæ.
Lussuosa ruchetta.	Salax eruca.
Lussuose ruchette.	Salaces erucæ.
Fruttifero albero.	Fructifera arbor.
Fruttiferi alberi.	Fructiferæ arbores.

IL QVINTO LIBRO

Vecello con la cresta.
 Vcelli con la cresta.
 Aspro corniolo.
 Aspri cornioli.
 Alloro trionfale.
 Allori trionfali.
 Pino di cibeles.
 Pini di cibeles.
 Platano sterile.
 Platani sterili.
 Poluerosa state.
 Poluerose stati.
 Arte nobile.
 Arte nobili.
 Collera gialla.
 Collere gialle.
 Cornacchia di mal'augurio.
 Cornacchie di mal'augurio.
 Dura cote.
 Dure coti.
 Acutissima punta.
 Acutissime punte.
 Chiane che fa rumore.
 Chiaui che fanno rumore.
 Margine alquanto liuida.
 Margini alquanto liuide.
 Quaglia forestiera.
 Quaglie forestiere.
 Fornace da calcina.
 Fornaci da calcina.
 Carestia di sagunto.
 Melata dolcezza.
 Fiaccola di fuoco.
 Fiaccole di fuoco.
 Falce fienaja.
 Falci fienaje.
 Liquida faccia.
 Liquide feccie.

Cristata auis.
 Cristatæ aues.
 Aspera cornus.
 Aspræ corni.
 Triumphalis laurus.
 Triumphales lauri.
 Cybeleia pinus.
 Cybeleiz pini.
 Sterilis platæus.
 Sterilis platani.
 puluerulenta æstas.
 Puluerulentæ æstates.
 Ingenua ars.
 Ingenuæ artes.
 Crocæa bilis.
 Non pèso c'habbia plural.
 Sinistra cornix.
 Sinistræ cornices.
 Dura cos.
 Duræ cotes.
 Præcûta cuspid.
 præcute cuspidēs.
 Stridula clauis.
 Stridulæ clauēs.
 Subliuida cicâtris.
 Subliuidæ cicatricis.
 Peregrina coturnix.
 Peregrinæ coturnicæ.
 Calcarea fornax.
 Calcariæ fornaces.
 Saguntina fames.
 Melita dulcedo.
 Ignæ fax.
 Ignæ faces.
 Fœnaria falx.
 Fœnariæ faeces.
 Liquida fax.
 Liquidæ feces.

Ghianda

Ghianda di quercia.

Ghiande di quercia.

Grù della Tracia.

Grù della Tracia.

Vagabonda rondine.

Vagabonde rondini.

Ramoso leccio.

Ramosi lecci.

Arco baleno piegato.

Monstruosa libidine.

Monstrofe libidini.

rabbiosa lite.

Rabbiose liti.

Maestà reale.

Maestà reali.

Sottile ago.

Sottili aghi.

Schiera nemica.

Schiere nemiche.

Fede con giuramento.

Ghiaccio di uerno.

Ghiacci di uerno.

Spelonca di montagna.

Spelonche di montagna.

Intagliato argento.

Oro, che si fonde.

Aceto col pepe.

Io taccio alcuna uolta i casi plurali, come ho fatto hora in questi tre ultimi essempli, & anche alle uolte di sopra per cioche, ò non hanno plurale, ò e' potrebbero nò l'hauere.

Bello andito.

Begli anditi.

Miserabil guerra.

Miserabil guerre.

Corpo morto corrotto.

Corpi morti corrotti.

Cielo piegato in se stesso.

Cielì piegati in loro stessi.

Querna glans.

Quernæ glandes.

Threycia grus.

Threyciæ grues.

Vaga hirundo.

Vagæ hirundīnes.

Ramosa ilex. *lee*

Ramosæ ilices.

Curuata iris.

Monstrōsa libīdo.

Monstrōsæ libīdīnes.

Rabiōsa lis.

Rabiōsæ lites.

Regia Maiestas.

Regiæ maiestates.

Tenuis acus.

Tenuēs acus.

Hostilisacies.

Hostiles acies.

Iurata fides.

Hyberna glaciēs.

Hybernæ glaciēs.

Montānum antrum.

Montana antra.

Caelātum argentum.

Fusile aurum.

Piperātum acetum.

Pulchrum atrium.

Pulchra atria.

Miserabile bellum.

Miserabilia bella.

Putre, bustum.

Putria busta.

Conuexum cœlum

Conuexi cœli.

IL QUARTO LIBRO

Configlio segreto,	Arcanum consilium.
Configli segreti.	Arcana consilia.
Folto macchieto,	Densum dumētum.
Folti macchieti.	Densa dumeta.
Foglia rugiadosa,	Roscidum folium.
Foglie rugiadosa.	Roscida folia.
Granaio di legname,	Lignum horreum.
Granai di legname,	Lignea horrea.
Intolerabil giogo.	Intolerabile iugum.
Intolerabili gioghi,	Intolerabilia iuga.
Candido giglio.	Candidum lilium.
Candidi gigli,	Candida lilia.

Noi non poniamo gli aggettui in narzia^a sostantiui per che sempre si faccia così, ma per dimostrarui che comunemente si fa così, anzi si da per regola da' Gramatici nelle loro eleganze, che gli aggettui si mettino innanzi, cōe che q̃sto non sia sempre bene: percioche c' si ueggono posti innanzi, & dopo, secondo che suona meglio all'orecchio di coloro, che latinamente scriuono, ò parlano, come faremo anche noi per lo innanzi, quando ci tornerà bene: accio che, quanto sia possibile, ci assomigliamo à loro. onde ne seguirà che uoi in un medesimo tempo potrete imparare, & gli aggettui, & le concordanze, & l'uso loro.

Vouo da bere,	Sorbile ouum.
Voua da bere,	Oua forbilia.
Vouo fresco,	Ouum recens.
Voua fresche,	Oua recentia.
Spazzo fatto à sacchi,	Thessellatum pauimentum
Spazzi fatti à sacchi,	Tessellara pauimenta.
Pera moscatella,	Pirum superbum.
Pere moscatelle,	Pira superba.
Ricco reame,	Opulentum regnum.
Ricchi reami.	Opulenta regna.
Stagno pieno d'acqua,	Aquosum stagnum.
Stagni pieni d'acqua,	Aquosa stagna.
Veleno di uipera,	Viperum uenenum.
Veleni di uipera	Vipera uenena.
Ornato epigramma,	Comptum epigramma.

Ornati

Ornati epigrammi,

Latte di capra.

Venerabil deità.

Venerabili deità.

Bocca d'aurio.

Bocche d'aurio.

Papauero che fa dormire.

papaueri che fanno dormire.

Incenso de' Sabei.

Incensi de' Sabei.

Compta epigrammata.

Caprinum lac.

Venerabile numen.

Venerabilia numina.

Eburneum os.

Eburnea ora.

Soporiferum papauer.

Soporifera papauera.

Sabzum thus.

Sabæi thura.

Voi potete esercitarui in questi essempli non solamente ne' Nominatiui, ma ne' Genitiui, & Datiui, & in tutti gli altri casi, hauendo diligente riguardo di non errare nelle declinationi, & concordanze loro (essempli gratia) dicendo.

Del soaue poeta,

De' soai poeti,

Al soaue poeta,

A' soai poeti,

Il soaue poeta nell' Accusatiuo, soauem poetam.

I soai poeti, suaues poetas.

O soaue poeta,

O soai poeti.

Il soaue poeta nell' Ablatiuo.

I soai poeti,

Suauis poetæ.

Suauum poetarum.

Suauī poetæ.

Suauibus poetis.

O suauis poetæ.

O suaues poetæ.

Suauī poetæ.

Suauibus poetis.

Et così in tutti gli altri di sopra, & in quegli ancora, che di remo disotto, per che questi aggettui co i sostantiui loro mi paiono tanto begli, & di tanta utilità à sapere, ch'io non ne so ancora uenire à capo: anzi son forzato desiderado che ne impariate pure assai, di darne ancora in molti modi essempli, perche ue ne porremo innanzi primieramente un drappel letto bello, tutti cauati di Cicerone; non seruando però in essi puntalmente quell'ordine, & distinctione, che fatto habbiamo di sopra, & specialmente in quanto al numero: ma faranno chi singolare, che plurale, secondo che gli usa quello autore quindonde tratti gli habbiamo, & anche alle uolte come tornerà bene à noi. Considerate un poco, se io m'inganno, o pure, se sono come à me paiono) belli.

Huomo ueramente da bene. Bonus planè uir.

IL QUINTO LIBRO

Huomo de' primi,	Vir primarius.
Huomni forastieri,	Externi homines.
Nimico perpetuo.	Inimicus perennis.
Animo perfido,	Perfidus animus,
Oratore uehemente.	Orator uehemens.
Egregio colore.	Egregius color.
Denti guasti.	Dentes putridi.
Denti candidetti	Dentes candiduli.
Bianchezza di nue,	Niuëus candor.
Cerberò con tre capi.	Triceps Cerbërus.
Mulo da basto,	Clitellarius mulus.
Paese ottimo.	Ager perbõnus.
Spese gettate uia,	Sumptus effusi.
Luogo pestilentioso.	Locus pestilens.
Spada sanguinosa,	Cruentus gladius.
rietofo dolore,	Pius dolor.
Pacsi fertili,	Feraces agri
Carro indorato,	Currus auratus .
Ultimæ parti della terra.	Ultimæ terræ.
Parlare ardente.	Ardens oratio.
Continuato parlare.	Continua oratio.
Lingua pouera,	Inops lingua.
Sauia scusa,	Sapiens excusatio.
Arte grammaticale.	Ars grammatica.
Le più corte notti.	contractiores noctes .
prestezza di cesare,	cesariana celeritas.
Sfrenata cupidigia,	Effrenata cupiditas.
Traui d'abeto,	Abienæ, trabes.
carnicina di uitello, ò di uitella.	caruncula utulina.
carne alquanto uietà.	caro subrancida.
Febbricina continua,	Assidua febricula.
Lunga seruitù,	Diutina seruitus:
Amoroso piacere,	Amatoria uoluptas.
Quercia de ghiande,	Quercus glandifera.
Tauoletta incerata,	Tabella cerata.
Donna lodatissima,	scemina probatissima.
Figliuola da marito.	Nubilis filia.
Zuffa nauale,	Naualis pugna.

Auuelenate quadrella,	Venenatae sagittæ.
Sciochezza de' uecchi,	Senilis stultitia.
Più polita leggiadria,	Politior elegantia.
Zampogna pastorale,	Pastoritia fistula.
Fauola finita,	commentitia fabula.
Lampeggiante stella	Stella micans:
Larghissimi redini,	Habēnæ laxissimæ.
raese che mena oro.	Aurifera plaga.
Oppio lunghissimo,	procerissima populus.
Arguē o, in tre parti diuiso,	Tripartita argumentatio.
Cafe reali	Aedes regie.
Spasleggiare dopo mezo di,	postmeridiana ambulatio:
Maraugliosa soauità	Mirifica suauitas.
Dotta lettera,	disertæ literæ.
Dotissima lettera,	Disertissima epistola.
pungente lettera,	Aculeatæ literæ.
Lettera ardente,	Ardentes literæ.
Lettere dauanti mezodi,	Antemeridianæ literæ.
Consiglio di Bruto,	Brutina consilia
Rotta Farsalica.	Farsalicum prælium.
Paurosissima guerra,	Formidolosissimum bellum.
L' hora dopo mezo di,	Post meridianum tempus.
Vaso grande,	Grande uas.
Nobile opera,	preclarum opus.
parole poste al contrario,	Verba prapostera.
Soauissima parola,	Lenissimum uerbum.
Viaggio alquanto lungo.	Longūlum iter.
Torto camino,	Flexuosum iter.
Spazzo di marmo,	Solum marmoreum.
Sottile giudicio,	Acre iudicium.
Sottile ingegno,	Acre ingenium.
Commune rifugio,	Commune perfrugium.
Dilicato conuito.	Delicatum conuiuium.
Diuino beneficio,	Diuinum beneficium.
Tutta da calzolai,	Sutorium atramentum.
Il mare auopra,	Mare superum.

Più aggettivi con un sostantiuo solo con eg. so alura simil copula.

Egli interuenne molte uolte, che con un sostantiuo solo

IL QVINTO LIBRO

si pongono più aggettivi. quando con la copula : cioè, con la &, ò altra simil coniuntione, & quando senza. perche ne porremo alquanti essempli, accioche ui possiate etiandio esercitare in essi, i quali ancora che tutti non siano tratti del medesimo fonte: cioè, di Cicerone, nondimeno io son certissimo, che non ui doueranno parere men begli, & utili à sapere, che i sopradetti.

Huomo grande, & d'alto affare.

Vir magnus, & excelsus.

Huomo grande, & d'altro ualore.

Magnus, & altus uir.

Huomo d'alto ualore, & eccellente.

Vir altus, & excellens.

Huomo da bene, & innocente.

Vir bonus, & innocens.

Melto, & decrepito uecchio.

Tristis, ac decrepitus senex.

Ottimi, & honestissimi cittadini.

Optimi, & honestissimi ciues.

Luogo altissimo, & riuclato.

Præcellus, & editus locus.

Odor soauo, & diletteuole.

Odor suauis, & iucundus.

Fatica continoua, & d'ogni dì.

Labor assiduus, & quotidianus.

Sottile, & leggiadro scrittore.

Subtilis scriptor, & elegans.

Quella cicaleria buffonesca, & importuna.

Scurrilis illa, atque importuna dicacitas.

Menta saluatica, & domestica.

Syluestris menta, ac satīua.

Puzzolente, & inganneuole uolpe.

Olīda, insidiosaq; uulpes.

Columbacci rochi, & col uero al collo.

Rauci, torquatique palumbes.

Pin aggettivi con un sostantino senza copula.

Huomo affabile, cortese, & humano.

Vir comis, benignus, humanus.

Homo

Huemo prodigo, & lussurioso. Homo prodigus, luxuriosus.
Vditore beneuolo, docile, & attento.

Auditor beneuolus, docilis, attentus.

La &, d'altra simil copula, conuertendosi di uolgare in latino, si tace molte uolte, & in quello scambio si pone un punto fatto, come uedete, che si chiama, coma. Non ui paia adunq; strano, che nel uolgare sia la &, & nel latino non sia.

Cōcordanze ne' gerūdi diuenuti nome, & reui della preposizione.

A cuocer la calcina, Ad calcem coquendam.

per comperare gli asini. Ob asinos emendos.

Del riporre le ciuaie, & l'uue.

De leguminibus, & uuis condendis.

Del riporre il grano. De tritico condendo.

Nel fare i semēzai de gli olmi. In ulmaris faciendis.

Nello eleggere i mōtoni. In amictibus eligendis.

Dal far le fosse. A scrobibus faciendis.

Del propaginare la uigna uecchia.

A uinea ueteri propaganda.

Per ridurre il Rè.

Pro Rege reducendo.

Per far liberi li schiaui.

pro seruis manumittendis.

Il gerundio diuenuto nome con molto maggior leggiadrie si pone doppo il sostantiuo, che innanzi, perciò che l' haobia no posto sempre doppo, come haueue ueduto.

Concordanze de' pronomi, ancora che di sopra ue sia alcuna.

Quello schiauo. Seruus ille.

Quello Antipatro Sidonio. Antipāter ille Sidonius.

Io ha detto seruus ille, & Antipater ille, & nō ille seruus, & ille Antipater, iteguitando l'ordine delle parole Toscano. per uero che questi cotali pronomi, come sono ille, hic, iste, & ipse, pare che latinamēte cō più gratia, & dolcezza del parlare si pongono doppo a' sostantini che dauanti, cōra la regola generale de i nomi aggettui. Onde pare che si dica meglio, ou' il poeta, poeta ille, che ille poeta, o' si uerfi, carmina hæc, che hæc carmina, cotesto libro. liber iste, che iste liber, effo Crisippus. Crisippus ipse, che ipse Crisippus. Nondimeno e si possono anco preporre chi uole, & dire, ille poeta, hæc carmina. & così gli altri, come uederete porgli di sotto: cioè, hor nell' uno, hor nell' altro modo.

Quei

IL QUINTO LIBRO

Quei vecchi barbati.	Barbati illi senes.
Quella barba rabuffata.	Barba illa horrida.
Di quel tuo panetio.	Panetii illius tui.
Tutto quel tēpo di meriggio.	Oē illud meridianū tempus
Quel fanciullo.	Ille puer.
Questo homo.	Hic uir.
Questo homo?	Hicne uir?
Questo huomo? nell' Actō.	Huncne hominem?
Questa audacia? nell' Actō.	Hancne audaciam?
Tutto il nostro parlare,	Nostra omnis oratio.
Noi medesimi.	Nosmetipsi.
A noi medesimi.	Nobismetipsis.
Parole nostrali.	Verba nostratia.
Filosofi nostrali.	Nostrates philosophi.
Essi Iddii.	Ipsi Dii.
Cotesto medesimo.	Idipsum.
Quello istesso Gorgia.	Ipsē ille Gorgias.
Quel timor tēsti conuitati.	Ipsi illi tui conuię.
Egli stesso.	Ipsē ille, ille ipse.
Cotesta legge istessa.	Ista ipsa lex.
In quel luogo stesso.	In eo ipso loco.
In quel tempo stesso.	In illo ipso tempore.
In quell' anno stesso.	Illo ipso anno.
In quel giorno stesso.	Ipsō illo die.
Nello stesso dì del suo natale.	Natali tuo ipso die.

In questi tre essempli sopradetti si tace la prepositione In, come ch' ella ui si possa anche porre.

Con esso medesimo.	Cum eodē ipso.
Quel nostro amico,	Ille noster amicus.

Vostro ad un solo.

Quel uostro pugnale.	Puñō ille tuus.
Cotesta uostra spada.	Tuus iste gladius.
Quei tanti uostri rimedi.	Tot illa tua remedia.
Delle uostre più care cose.	Chariōrum rerum tuarum.

Concordanze ne gli aggettui de' uerbi, diuenuti nomi.

Gli infinitiui, de' uerbi, diuengono talhora nomi sostatiui neutri singolari indeclinabili, peche possono hauere il loro aggettiuo concordandosi cō quello, come s' usa, onde si dice.

Il tuo leggere.

Tuum leggere.

Il suo uolere.

Velle suum.

Questo nostro tristo uiuere. Nostrium istud uiuere triste.

Concordanze ne' participi.

Ancora che di sopra si sia data alcuna concordanza per li participi non dimenno per essere state quelle pochissime, & senza ordine loro, noi non habbiamo hauuto il pien nostro per tanto il proprio luogo loro fara questo.

Giouane amante, ò che ama, ò che amaua.

Amans iuuenis.

Giouani amanti, ò che amano ò che amauano.

Amantes iuuenes.

Giouane, che amerà, ò che ha ad amare, ò che è per amare.

Amatūrus iuuenis.

Giouani, che amerāno, ò che hāno ad amare, ò che son per amare.

Amaturi iuuenes.

Giouane amato ò ch' è stato amato, ò ch' era stato amato.

Amātus iuuenis.

Giouani amati, ò che sono stati amati, ò ch' erano stati amati.

Amati iuuenes.

Giouani, che sarà amato, ò che ha ad esser, amato, che è per esser amato.

Amandus iuuenis.

Giouani, che farano amati, ò che hanno ad essere amati, ò che sono per essere amati.

Amanti iuuenes.

Genitivo.

Del giouane amante, ò che ama, ò che amaua.

Amantis iuuenis.

De' giouani amanti, ò che amano, ò che amauano.

Amantium iuuenum.

Dativo.

Al giouane amante, ò che ama, ò che amaua.

Amanti iuueni.

A' giouani amanti, ò che amano, ò che amano.

Amantibus, iuuenibus.

IL QUARTO LIBRO.

Accusativo.

Il giouane amante, o che ama, o che amaua.
 Amantem iuuenem,
 I giouani amanti, o che amano, o che amauano.
 Amantes iuuenes.

Vocativo.

O giouane amante, o che ama, o che amana.
 O amans iuuenis.
 O giouani amanti, o che amano, o che amauano.
 O amantes iuuenes.

Ablativo.

Il giouane amante, o che ama, o che amaua.	
amante iuuenes.	
I giouani amanti, o che amano, o che amauano.	
Amantibus iuuenibus.	
Leggendo uoi.	Legentibus uobis.
Vedendo io.	Vidente me.
A' uostri occhi ueggenti.	Videntibus uobis.
Accattato danari.	Mutuo accepta pecunia.
Prestato danari.	Mutuo data pecunia.
Venêdo la primavera.	Ineunte uere, uel apperete uere.
Tagliate le barbe.	Seſtis radicibus.
Sracciato i capegli.	Laniato capillo.
Cominciâdo a metter i prati.	Herbeſcentibus pratis.
Cominciâdo a fiorire il perſico.	Floreſcente perſico.
Muggiando i leoni,	Rugientibus leonibus.
Muggiando i buoi.	Mugientibus bobus.
ringuendo i bambini.	Vagientibus infantibus.
Hauendo a uenir Ceſare.	Venturo Cæſare.
Lauati i piedi.	Lotis pedibus.
Piene le poppe.	Diſtentibus uberibus.
Tramutati i uini.	Diſſiſis uinis.
Colte le oliue.	Leſtis oleis.
Zappate le nigne.	Foſſis uinçis.
Trapiantato il cauolo.	Traslata braſſica.
Mietuto l' orzo.	Ordeo demeſſo.
Scolla la quercia.	Concuſſa quercu.
Vaghiate le briade.	Cribratis frugibus.

Rifatto il letto.	Strato lecto.
Aprarecchiata la mensa.	Strata mensa.
Sellato il cavallo.	Strato equo.
Ricevuta la lettera.	Acceptis literis.
Sugellata la lettera.	Obsignatis literis.
Recitata la comedia.	Acta comedia.
In uostra presenza.	praesentibus uobis.
In uostra assenza.	Absentibus uobis.
Tramontando il Sole.	Occidente Sole.
Leuandosi la Stella del dì.	Oriente lucifero.

E si tace alcuna uolta il sostantiuo, & taciuto ui s'intende onde si dice.

L'arte del corsale.	Piratica.
L'arte del nocchiero.	Nauicularia.
L'arte del banchiere, ò cambiatore.	Argentaria.
L'arte del Boia.	Carnificina.
L'arte del profumiero.	Vnguentaria.

Doue s'intende Ars, & anco ui si potrebbe esprimere, chi uolesse, ma dicendoli senza sostantiuo, si parla con più leggiadria, si come ne' seguenti.

Le prime, & le seconde parti

Primæ, & secundæ.	Doue s'intende partes.
La carne del porco.	Suilla.
La carne del castrato.	Verucina.
La carne dell'agnello.	Agnina.

Doue s'intende caro, & puouisi porre chi uole.	
Acqua fresca.	Frigida.
Acqua calda.	Calida.

Doue s'intende aqua, & anche ui si può esprimere.	
Nun'huomo.	Nullus nemo.

Deue si può anco dire.
 Nullus homo, nemo homo.
 I buoni huomini, i cattiuu huomini.
 Boni mali. Doue s'intende homines.

Alcuna uolta s'intende il sostantiuo, Ma non si dee in modo alcuno esprimere, come quando si dice.

Quanto prezzo si uende.	Quanti nenditur?
Tanto prezzo si comperò.	Tanti fuit emptus.

IL QVINTO LIBRO

E si venderà meno.

Minōris uendetur.

Vendasi più.

Pluris uendatur.

Doue s'intende più, ma nō ui si dee esprimere, cōe si disse.

Alcuna uolta si separa il sostantiuo dall'aggettiuo, ponendosi in altro caso, che non è l'aggettiuo, & così l'aggettiuo stà da per se, onde si dice.

Alcuno discepolo.

Aliquis discipulorum.

La maggior parte de' giouanetti. Plerique adulescentulorū.

L'uno de gli occhi.

Alter oculorum.

Ne' quali aggettui, aliquis, plerique, & alter, s'intende il sostantiuo suo, ma non ui si può esprimere, percioche nō si direbbe, aliquis discipulus, discipulorum, & pleriq; adulescentuli, adulescentulorum, & alter oculū, oculorū, che non si usa di parlare così.

Talhora si tace l'aggettiuo, doue si potrebbe anco esprimerlo, ma è più bello il taceruelo, onde si dice.

Io ho perduto mio padre. Amisi patrem.

Dio ui dia il buon giorno mia madre. Salue mater.

Cicerone scriue a Qunto suo fratello.

Cicero scribit ad Quintum fratrem.

Alle uolte il sostantiuo serue per l'aggettiuo, come si ue de particolarmente ne' nomi dell' Città, onde si dice.

La città di Roma. Vrbs Roma.

La città di Fiorenza. Vrbs Florentia.

La città di Florentia, stanno come se aggettui fossero, similmente si dice.

Virgilio poeta.

Virgilius poeta.

Isola di Corsica.

Insula Corsica.

Isola di Sardinia.

Insula Sardinia.

Doue poeta, Corsica, Sardinia, seruono per aggettui.

Alcuna uolta di un sostantiuo Toscano si fa un sostantiuo, & un'aggettiuo Latino, onde si dice.

Il terzo.

Tertia pars.

Il quarto.

Quarta pars.

L'ottauo.

Octaua pars, & simili.

La Prouenza.

Prouincia Galha.

Il Bolognese.

Bononiensis ager.

Il Milanese.

Mediolanensis ager.

Il Zo-

Il **Zodiaco**.**Orbis signifer.**Il **ribbiottino**.**Pullus muluinus.**Il **piccione**.**Pullus columbinus.**

Alle uolte si trouano discordanti insieme l'aggettiuo, e'l sostantiuo in numero senz'alcuna necessità. Onde si dice. *praesente nobis, & absente nobis, in luogo di praesentibus, nobis, & absentibus nobis.*

Alcuna fiata discorda l'aggettiuo cò la uoce del sostantiuo, & còcorda nòdimeno cò la significatione di lui. onde si dice.

L'Eunuco di Terentio.

Terentiana Eunuchus.

L'Anficioni di plauto.

Plautina Amphitrío.**Quanto popolo.****Quot populus.****Gente armata.****Gens armati.**

Doue Teretiana, & Plautina, ancor che discordino in uoce con Eunuchus, & Amphitrío, che sono uoci maschie, nòdimeno è còcordano con la signification di quelle, ch'è tal' hora femmina. percioche essendo quui nomi di Comedie di Terentio, & di Plauto, uengono ad hauere in tal caso, la signification loro femmina, significando Comedia, ch'è cosa femmina. Quot, similmete essendo aggettiuo plurale di tre generi, còcorda con Populus in significatione non in uoce, percioche populus in quanto alla uoce è singolare, & in quantita alla significatione è plurale, per esser nome collettiuo, come nel 1. lib. si disse. Armati aggettiuo maschio plurale, con corda parimente con Gēs in significatione non in uoce, ch'è femina, & singolare, significando, gens, come nome collettiuo più huomini. Gens armati adunque stà bene, ch'egli si ha da hauere rispetto alla significatione, & non alla uoce, come molte uolte si costuma appressò dei Latini ser ttori.

Parlari doue pare, che siano discordanti l'aggettio, e'l sostantiuo in genere, & non sono.

Egli pare alle uolte, che discordi l'aggettiuo col sostantiuo in genere, ma nò è così, percioche quello, che pare aggettiuo è sostantiuo, come ne' seguenti esempi.

Dulce satis humor. Il che non uuol dire, Dolce a' seminati è l'humore. Percioche e' bisognerebbe, che dicesse, dulcis, & non dulce, a uolere che còcordasse in genere, sì come e' còcorda in numero, & caso, ma uuol dire, dolce cosa a' seminati

A . . . nati

IL QUINTO LIBRO

nati è l'humore: doue dolce è nome sostantiuo; cioè, nome aggettiuo, fatto sostantiuo, come di sopra dicemmo nel libro secondo. similmente si dice.

Triste lupus stabulis.

Il che uole dire.

Mala cosa è il lupo alle stelle. Doue triste è nome sostantiuo in quel modo, che habbiamo detto di dulce.

Concordanze, & discordanze mescolate insieme.

Porremo hora alcuni essempli di concordanze, & discordanze mescolate insieme: cioè, doue l'aggettiuo hora cōcor di, hora discordi, & renderou la ragione, accioche per tal uia, come di sopra dicemmo, ui facciate ancora piu destri in essi, & piu accorti nel saper conoscere il buon dal falso, & così ne habbiate piu perfetta notitia.

Seruos meus, seruos meos, stà bene l'uno, & l'altro cōcordato in genere, numero, & caso, perche anticamente si diceua *seruos* in luogo di *seruus*, *Dauos* in uoce di *Dauus*, & somiglianti. *Poetam bonarum*, discorda in genere, numero, & caso, essendo *bonarum* di genere femminino, & plurale, & Genitiuo, & *poetam* masculino singulare, & Accusatiuo. *Dira si adunque, Poetam bonum.*

Pirum bonum, pirum bonam: stà bene l'uno, & l'altro in tutte le cose. ma il primo uol dire, buona pera, & il secondo uol dire, buon pero.

Fœminarum malus, discordia in tutte tre le cose, essendo *malus* masculino singulare, & nominatiuo, & *fœminarum* femminino plurale, & Genitiuo. *Dira adunque fœminarum malum.* *Tui Orpheos, tuos Orpheos,* stà bene l'uno, & l'altro in tutte le cose: ma il primo uol dire, del tuo Orfeo, & il secondo, i tuoi Orfei.

Carminibus dulcibus, carminibus dulcis. il primo stà bene, il secondo discorda in tutte le cose, essendo *dulcis* il Nominatiuo, o Genitiuo, o Vocatiuo singulare. & nome masculino & carminibus, neutro plurale, Datiuo, o Ablatiuo. *Dira adunque, Carminibus dulcibus.*

Suauis musica, suauis musice, suauia musica: stanno bene tutti tre, ma i due primi essempli, sono Nominatiuo singulare, & l'altro Nominatiuo plurale. sò che ui ricordate che questi tali nomi sono heteroclitici.

Mitcis

Miteis poma, discorda solo in genere, percioche miteis, è match:o, & femminile, & poma neutro, in caso, & numero còuergono, percioche l'uno, & l'altro è Accusatiuo plurale. Dirassi adunque, accioche concordi in tutte le cose. Mitia poma. Duo uiros, sta benissimo. percioche duo anticamente nell'Accusatiuo plurale è mascolino, & neutro, come uedeste nella sua declinatione.

Priamidem illū, Priamidam illā, discorda l'uno, & l'altro in genere, percioche illum è maschio, & Priamidem femina della terza come sapete, & illam è femina, & Priamidam mascolino. Dirāno adunque. Priamidem illam, & priamidam illum. Que sorbis? que sorba? sta bene l'uno, & l'altro in tutte le cose. Ma il primo è di genere femminile. & uol dire, che sorbi, & il secondo è neutro, & uol dire, che sorbè.

Equum uelocius, discorda in genere, & concorda in numero, & caso, percioche uelocius è neutro singolare, & Accusatiuo, & equum è maschio singolare, & Accusatiuo. Dirā adunque per concordare in ogni cosa, Equum uelociorem.

Mespilum cadens, & mespilum cadentem, còcorda l'uno, & l'altro in tutte le cose, come da per uoi potete conoscere. ma il primo uol dire, nespola, che cade, & il secondo, nespola, che cade. il primo può essere il Nominatiuo, Accusatiuo, & Vocatiuo, ma il secondo è solo Accusatiuo.

Huius dies, huius die, huius diei, huius diem. I tre primi stanno bene, percioche tutti sono Genitiui singolari, il quarto discorda in caso. peroche huius è Genitiuo, & diem è Accusatiuo. Dira adunque, Hunc diem, ouero, hanc diem, percioche dies per tutto il singolare, come sapete, è di genere incerto: cioè, maschio, & femina.

Concordanza del relatiuo con l'antecedente.

IL Relatiuo con l'Antecedente non è tenuto a concordare in caso, ma in genere, & numero, come uedeste di sopra. Nondimeno c'è uede molte uolte essere in medesimo caso col suo Antecedente, & molte uolte esser diuerso da quello. Onde auuiene questo? Auuiene, percioche il Relatiuo è

IL QUINTO LIBRO

tenuto hauere rispetto al uerbo suo, o al nome, o ad altra parte della lingua, ond'ei si regge, come uedrete nel lib. 6. & così esser q̃l caso, che nuole, chi lo regge. Perciò oche egli s'abbate molte uolte ad essere il medesimo caso, che 'l suo antecedente, nò che p̃ sua natura, e concordi in caso con l'ui, ma perche s'abbatte ad esser così pet la ragione detta. Noi adunque, hauendone à porre essempli, porremo prima quegli doue e' sia un medesimo caso col suo antecedente, & poi doue e' sia caso diuerso da lui.

Concordanze doue il relatiuo sia un medesimo caso col suo antecedente, & prima coi Nominatiuo, & Nominatiuo.

Il poeta, il quale.
I poeti, i quali.
La femina, la quale.
Le femine, le quali.
L'animale, il quale.
Gli animali, i quali.

Poëta qui.
poëtæ qui.
Femina quæ.
Feminae quæ.
Animal quod.
Animalia quæ.

Genitiuo, & Genitiuo.

Del poeta, del quale.
De' poeti, de' quali.
Della femina, della quale.
Delle femine, delle quali.
Dello animale, del quale.
Degli animali, de' quali.

Poëta cuius.
Poëtarum quorum.
Feminae cuius.
Feminarum quarum.
Animalis cuius.
Animalium quorum.

Datiuo, & Datiuo.

Al poeta, al quale.
A' poeti, a' quali.
Alla femina, alla quale.
Alle femine, alle quali.
Feminis quibus.
Allo animale, al quale.
A gli animali, à quali.
Animalibus quibus.

Poëtæ cui.
poëtis quibus, poëtis queis.
Feminae cui.
Feminis queis.
Animali cui.

Animalibus queis.

Accusatiuo, & Accusatiuo.

Il poëta, il quale.
I poeti, i quali.
La femina, la quale.
Le femine, le quali.

poëtam quem.
Poëtas quos.
Feminam quam.
Feminas quas.

Lo animale, il quale.

Animal quod.

Gli animali, iquali.

Animalia quæ.

Ablativo, & Ablativo.

Il poeta, il quale.

Poëta quo.

I poeti, iquali.

Poëtis quibus.

La femina, laquale.

Fœmina qua fœmina quæ.

Le femine, lequali.

Fœminis quibus, fœminis queis.

Lo animale, il quale.

Animali quo, animali qui.

Gli animali, iquali.

Animalibus quibus, animalibus queis.

Quelle voci q, nell'Ablativo singolare, & queis nel Dativo, & Ablativo plurale, quâtûq; elle si trouino usate ne' migliori scrittori, nondimeno elle usi ueggono di rado à cõpatio dell'altre, pche nõ ci cureremo anche noi di porle più.

*Concordanze doue l'antecedente sia nominatiuo, e'l**Relatiuo, Genitiuo.*

Ferace Sardinia, della quale. Ferax Sardinia, cuius.

Torre, che uà nell'aria, della cui. Aëria turris, cuius.

Torri, che uanno nell'aria, delle quali. Aërix turres, quaræ.

Piffero di bosolo, del cui. Buxta tibia cuius.

Pifferi di bosolo, de' quali. Buxæ tibiæ, quarum.

*Concordanze, doue l'antecedente sia Nominatiuo,**e'l Relatiuo, Datiuo.*

Pettine d'auorio, al quale. Eburneus pecten, cui.

Pettini d'auorio, a' quali. Eburnei pectines, quibus.

Giusta bilancia, à cui. Aequa trutina, cui.

Giuste bilancie, alle quali. Aque trutinæ, quibus.

Macchiosa ualle, à cui. Dumosa uallis, cui.

Macchiose ualli, alle quali. Dumosæ ualles, quibus.

*Concordanze, doue l'antecedente sia Nominatiuo,**e'l Relatiuo, Accusatiuo.*

Fresco rezo, ò meriggio, ilquale. Frigida umbra, quam.

Le fresche ombre, lequali. Frigide umbræ, quas.

Affamata Tigre, laquale. Famelica tigris, quam.

Affamate Tigri, lequali. Famelicæ Tigres, quas.

Pallida uiola, laquale. Pallens uioïa, quam.

Pallide uiole, lequali. Pallentes uiolæ, quas.

IL QVINTO LIBRO

Concordanze, doue l'antecedente sia nominatiuo e'l

Relatiuo. Ablatiuo.

Polso, che batte, ilquale. Vena saliens, que.
Polsi, che battono, iquali. Venæ salientes, quibus.
Via trita, & piena di sassolini, laquale.
Via trita, ac lapillosa, qua.
Vie trite, & piene di sassolini, lequali.
Viz tritz, ac lapillosæ, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo, e'l

Relatiuo. Datiuo.

Della rugiada mattutina, allaquale.
Mattutini roris, cui.
Delle rugiade mattutine allequali.
Matutinorum rorum, quibus.
Del farinoso fornaio, alquale. Farinulenti pistoris cui.
De' farinosi, a' quali.
Farinulentorum pistorum, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo e'l

Relatiuo. Accusatiuo.

Della città, con torre, laquale.
Turritæ urbis, quam.
Delle città con torri, lequali. Turritarū urbium, quas.
Della spumosa uindemia, laquale.
Spumantis uindemiæ, quam.
Delle spumose uindemiæ, lequali.
Spumantium uindemiarum, quas.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo e'l

Relatiuo. Ablatiuo.

Alla pallida, & rugiadosa aurora, laquale.
Pallidæ, ac foscidæ aurore, qua.
Di Saffone maschio, laquale. Masculæ Saphus, qua.
Delle uentose alpi, lequali. Vêtosarum alpium, quibus.
De' dì della Luna iquali. Lunarium dierum, quibus.
Dell'equinoctio di Primavera, ilquale.
Verni æquinoctij, quo.

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo, e'l

Relatiuo. Accusatiuo.

Al fico secco, ilquale. Fico aridæ, quam.

A' fichi

A' fichi secchi, iquali, fisis aridis, quas.

Al uino di mortina, ilquale. Vino myrteo, quod.

A' uini di mortina, iquali, Vinis myrteis, quæ.

Alla famiglia rusticana, laquale. Familix rusticali, quam.

Alle famiglie rusticane, lequali, Familijs rusticalibus, quibus

Concordanze, doue l'antecedente sia Datino, e'l

Relatino, Ablatino.

Alla uigna giouane, laquale.

Nouellæ uinæ, qua.

Alle uigne giouane, lequali, Nouellis uinceis, quibus.

Allo uliuo di Pallade, ilquale, palladiæ olæ, qua.

A gli uliui di Pallade, iquali, Palladijs olëis, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Accusativo, e'l

Relatino, Ablatino.

I uentosi Egitij, iquali. Ventosos Aegyptios, quibus.

I molli Sabei, iquali, Molles Sabæos, quibus.

Gli odorati Armenij, iquali. Odoratos Armenios, quibus.

Gli abronzati Etiopi, iquali, Torridos Aethiopes, quibus.

I fieri Inghilesi, iquali, Feros Britannos, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocativo, e'l

Relatino, Ablatino.

O eloquentissimo Cicerone, ilquale.

O eloquentissime Cicero, quo.

O tu mia, laquale.

O tu mea, qua.

O padricciolo mio, ilquale,

O mi patercule, quo.

O sorecchina mia, laquale.

O mea sororecula, qua.

O figliuolin mio, ilquale,

O mi filiule, quo.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatino, e'l

Relatino, nominatino.

Congiurati Giganti, iquali.

Coniuratis Gigantibus, qui.

I superbi Italiani, iquali, Superbis Itälis, qui.

I fieri Suzzesi, iquali, Fieri Heluetijs, qui.

I minacciuoli Vnni, iquali, Minacibus Hunnis, qui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatino, e'l

Relatino, Genisino.

Gli sfrenati Cotti, de' quali.

Effrenatis Gothis, quorum.

IL QVINTO LIBRO

Gl'inuitti Alemani, de' quali, Inuictis Germanis, quorū.
 I leggieri Parti, de' quali. Leuibz parthis, quorum.
 I bellicosi Romani, de' quali.
 Bellicōsis Quiritibus, quorum.

*Concordanze, doue l' antecedente sia Ablativo,
 e'l Relativo, Datino.*

I crudeli Turchi, à quali. Immanibus Turcis, quibus.
 I crudeli Bocmi, à quali, Sæuis Boëuis, quibus.
 I nudi Garamanti, à quali,
 Nudis Garamantibus, quibus.

La senape, che fa lagrimare, alla quale.

Lacrymosa sināpi, cui.

La spinosa siepe, alla cui. Spinosa sepe cui.

*Concordanze, doue l' antecedente sia Ablativo,
 e'l Relativo, Accusativo.*

Stretto fosse, il quale, Angusta rima, quam.
 Stretti fessi, iquali. Angustis rimis, quas.
 Semplice rustichezza, la quale. Simplici rusticitate, quam.
 Confino pieno di calamità, il quale.
 Calamitosa relegatione, quam.
 Confini pieni di calamità, iquali.
 Calamitosus relegationibus, quas.

*Concordanze, doue l' antecedente sia Vocativo, e'l
 Relativo, Nominativo.*

O Domitio mio, che O mi Domiti, qui.
 O socio mio, il quale. O mi socie, qui.
 O Tito Tatio, il quale. O Tite Tati, qui.
 O pietoso Enea, il quale. O pie Aenēa, qui.
 O scelerato Teso, il quale, O Scelerate Thesen, qui.
 O Glicerio mio, la quale. O mea Glicerium, quæ.
 O magno Pompeo, il quale. O magne Pompēi, qui.

*Concordanze, doue l' antecedente sia Vocativo, e'l
 Relativo, Genitivo.*

O sommo Iddio, del quale. O summe Deus, cuius.
 O Gesu Nazareno, del quale. O Iesu Nazarene, cuius.
 O Vergine Maria, della quale. O uirgo Maria, cuius.
 O Gabriello del quale. O Gabriel, cuius.
 O Raffaello, del quale. O Raphaël, cuius.

Con.

DEL PRISCIANESE.

189

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocativo, e'l

Relativo, Datino.

O Seraphino, al cui.	O Seraphine, cui.
O Cherubino, al cui.	O Cherubine, cui.
O Michele, al quale.	O Michael, cui.
O Gerardo, à cui,	O Gerarde, cui
O Ghino al quale.	O Gine, cui.
O Gualtiero. à cui.	O Valteri, cui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocativo, e'l

Relativo, Accusativo.

O Maria, laquale.	O Maria, quam.
O Lucia, laquale.	O Lucia, quam.
O Dorotea, laquale.	O Dorothea, quam.
O Anastasia, laquale.	O Anastasia, quam.
O madonna Laura, che.	O Laura, quam.
O mona Gineuera, che.	O Gineura, quam.
O signora Fiametta, che.	O Flametta, quam.
O Timoteo, che.	O Timothée, quem.

Concordanze, doue l'antecedente sia Accusativo, e'l

Relativo, Nominativo.

Quella famiglia, laquale.	Eam familiam, quæ.
Quelle famiglie, lequali.	Eas familias, quæ.
Il diuino Orfeo, à quale.	Diuinum Orphæum, qui.
Le passate feste di Saturno, lequali.	Proxima saturnalia, quæ.
Le cose grammaticali, lequali.	Ros grammaticas, quæ.

Concordanze, doue l'antecedente sia Accusativo, e'l

Relativo, Genitivo.

Sua santità della cui.	Pontificem, cuius.
Sua Maestà della quale.	Imperatorem, cuius.
Sua corona, della quale,	Regem, cuius.
Vostre eccellenza, della cui,	Te cuius.
Vostre signoria Reuerendissima, della quale,	Te cuius.
Il Reuerendissimo monsignor, del quale,	Cardinalē, cuius.
La vostra paternità, della quale,	Te cuius.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablativo, e'l

Relativo, Datino.

Infelice Didone, alla cui.	
Infelice Didone, ouero Dido, cui.	

Tutti

IL QVINTO LIBRO

Tutti i più infelici, a' quali. Omneis infeliciores quibus.
 Ogni infelicissimo, al cui. Infelicissimū quemque, cui.
 Tutti gl'infelicissimi, a' quali.
 Infelicissimos quosque, quibus.
 Ogni decimo uerso, al cui. Decimū quodque carmē, cui.
*Concordanze, doue l'antecedente sia Datino, e'l
 Relativo, Nominatio.*

Alla tua collotola, laquale. Tuo occipiti, quod.
 Alle uostre tempie carnute, lequali.
 Canis uestris temporibus, quæ.
 Al bellico, & al corpo, iquali. Umbilico, ac uentri, qui.
 Et al petignone, & a' testicoli, iquali.
 Et peſtini, & testibus, qui.
 Al mio ginocchio, ilquale. Genu meo, quod.
 A tutto il corpo, ilquale. Toti corpori, quod.
 A' garetti di dietro, iquali. Suffraginibus, quæ.
*Concordanze, doue l'antecedente sia Datino, e'l
 Relativo, Genitio.*

Alla tua casa di uilla, della cui. Tux uillæ, cuius.
 Alla tua stalla de' caualli, della cui. Equili tuo, cuius.
 A quella uolta da uino, della cui. Cellæ illi uinariæ, cuius.
 Al magazin dell'olio, delquale. Cellæ oleariæ, cuius.
 Alla stanza da fieno, della cui. Cellæ fœnaræ, cuius.
*Concordanze, doue l'antecedente sia Genitio, e'l
 Relativo, Nominatio.*

Di tutto il Bolognese, ilquale.
 Totius agri Bononiensi, qui.
 Del medesimo paese di Milano, ilquale.
 Eiusdem agri Mediolanensis, qui.
 De' medesimi Lucchesi, iquali. Eorundem Lucensium, qui.
 Del medesimo giorno, ilquale. Eiusdem die, qui.
*Concordanze, doue l'antecedente sia retto dalla pre-
 posizione, e'l Relativo no.*

A gli occhi gazini, a' quali.
 Ad oculos glaucos, quibus.
 A chi patisce di milza, de quali. Ad lienōsos, quorum.
 Degli alberi fruttiferi, de' quali.
 De arboribus pomiferis, quorum.

Nel pero fiorito, al cui In piro fiorente, cui.
 Da leggere i Poeti, de' quali. A legendis poetis, quorum.
 Da una gagliardissima bestia, la quale.
 A ualidissima bestia, quæ.
 Con gran cortesia, della quale.
 Summa cum benignitate cuius.
 Di quelle lettere, delle quali, De epistolis illis, quarum.
 Di tanto grancilo, il quale. Ex tantulo grano, quod.
 Nella tua beneuolentia uerso di me, la quale.
 In tua erga me beneuolentia, quæ.

*Concordanze doue l' ante edeue non sia retto dalla
 preposizione. e' l Relativo si.*

Della Prouenza, nella quale.
 Prouincie Gallie, in qua.
 Di mille pecore, tra le quali. Mille ouium, inter quas.
 Trecento giouenchi, co' quali.
 Tercentum iuueni cum quibus.
 Vent' una agnella, dalle quali.
 Agnæ uiginti, & altera, à quibus.
 Di cento lettere, delle quali.
 Centenarum literarum, de quibus.
 Di cento pistole, con le quali
 Centum epistolarum, cum quibus.

*Concordanze, doue l' ante cedente, e' l Relativo fra
 retto dalla preposizione.*

Alla mignatta beuuta, con la quale.
 Ad hauritam hirudinem, cum qua.
 A mouere il uentre, nel quale.
 Ad aluum mouendam, in qua.
 Dello inuettare le uiti, delle quali.
 De inferendis uitibus, quarum.
 Del fare il trauaglio, nel cui. De machina facienda, in qua
 Di ogni cosa, della quale. De omni re, de qua.
 Nelle bassissime case, nelle quali.
 In humillis casis, in quibus.

Concordanze confuse.

De' uendenti mercatanti, a' quali.
 Vendentium mercatorum, quibus.

Alle

IL QVINTO LIBRO

Alle uendute mercantie, senza le quali.

Venditis mercibus, sine quibus.

Del bestiamẽ che s'ha uendere, il quale.

Pecoris uendendi, quod.

De' buoni, che s'hanno à comperare, co' quali.

De bobus emendis, cum quibus.

De gli aranci germoglianti, de' quali.

Matorum medicarum pullulantium, quarum.

Delle quercie tagliate, dopo le quali.

Casarum quercuum, post quas.

De' brutti orsacchini, de' quali.

Informum catilorum urfinorum, quorum ò de quibus.

Io ho detto quorum, ò de quibus, perciocche il uolgare del Genitiuo, & dell'Ablatiuo con la preposizione de, come ha uer ueduto, è una cosa medesima, che tãto uol dire quorũ quãto de quibus, che l'uno, & l'altro uol dire de' quali, o di quali, & tanto enius, quãto de quo, che l'uno, & l'altro uol dire del quale, perciò io non fo caso, qual cosa io mi dica ò Genitiuo, ò Ablatiuo con la preposizione de: sapendo che tal uolgare si può dire in latino per l'uno, & per l'altro caso: uera cosa è, che quando ha poi luogo l'uno, & quãdo l'altro come dicemmo nelle preposizioni, sopra la preposizione de. Il simile diciamo del uolgare, del Datiuo. & dell'accusatiuo con la preposizione ad, perciocche l'uno, & l'altro è una medesima cosa, che tanto l'uno ò dire nel Datiuo masculino, quibus quãto ad quos, & peiò nui diciamo in queste cõcordãze quando l'uno, & quando l'altro, secondo che ci torna bene, ma quando habia poi luogo, ò l'uno, ò l'altro, ò tutti due, uederete nel libro sesto.

Come alcuna uolta si replica lo antecedente,

Doppo il Relatiuo.

Alcuna uolta si replica l'antecedente doppo il relatiuo, ma nel medesimo caso appunto doue è posto il relatiuo: perciocche quando il relatiuo nã innanzi, & concorda col sostantiuo, che segue, non solamente in genere, & numero, ma ancora in caso à guisa di nome aggettiuo, come si uede ne' seguenti essempli.

I poderi di Laberio, i quali. Predia Laberiana, quæ predia.

A' soa-

A' soauissimi pomi de' quali.

Suauissimis pomis, quorum pomorum.

Guerra Francese, dalla cui. Gallicum bellum, cuius belli.

Quis, & qui, quæ quod nome interrogatiuo, o altro come, che Relatiuo, si pone sempre innanzi al sostantiuo, & si concorda con lui in genere, numero, & caso, come nome aggettiuo. Onde si dice.

Qual'huomo,

Quis homo, qui homo.

Quali autori,

Qui auctores.

Che donne,

Quæ mulieres.

Che animali,

Quæ animalia.

Di qual'oratore,

Cuius Oratoris.

Di quali oratori,

Quorum oratorum.

A qual'oratione,

Cui orationi.

A qual'orationi,

Quibus orationibus.

Che donna infame,

Quæ mulier.

Es nell' Accusatiuo.

Che uccello,

Quam auem.

Quali uccelli,

Quas aues.

Che pera, Quod pirum.

Che pero, Quam pirum.

Quai pere, Quæ pera.

Quai peri, Quas piro.

Quai melangrani,

Quas malos punicas.

Che chiodi acutissimi,

Quos acutissimos clauos.

Che bullettone de'oro,

Quam auream bullam.

Es nell' Ablatiuo.

Quali recitatori di comedie, Quibus comedis.

Qual recitatore di comedia, Quo comædo.

Qual comedia,

Qua comædia.

In che terre, In quibus terris? quibus in terris.

Di quai danari, De quibus numis, quibus de numis.

Io penso che uoi ui ricordate, che le prepositionali cum uolta si possono interporre tra l'aggettiuo, e'l sostantiuo.

In che luogo, Quo in loco.

In che luoghi? Quibus in locis? quibus locis.

Io penso ancora, che ui ricordate, come talhora le preposizioni si tacciono, & massimamente in preposizioni In.

In che modo, Quo modo? quo pacto.

In che giorno? Quo die:

IL QVINTO LIBRO

In che anno,

Quo anno.

In che tempo,

Quo tempore.

In che tempi,

Quibus temporibus.

Quid.

Quid, o Nominatiuo, o Accusatiuo che sia, o semplice, composto è sempre sostantiuo. Adunque non si puo concordare con un'altro sostantiuo. La onde si dice.

Che animale,

Quod animal, & non quid animal.

Che nome,

Quod nomen, & non quid nomen.

Che parola,

Quod uerbum, & non quid uerbum.

Se alcuna parola,

Si quod uerbum, & non si quid uerbum.

Qual pronome ti piace.

Quodlibet pronomen, & non quidlibet.

Qual supino tu uoi. Quoduis supinum, & non quiduis.

Risendo adunque quid sostantiuo o semplice, o composto che si sia stà da se, & quello, che pare suo, sostantiuo si pone in Genitiuo: in questo modo.

Chi animale,

Quid animalis.

Che parola,

Quid uerbi.

Accioche niuna parola.

Ne quid uerbi.

Se alcun nome.

Si quid nominis: & somiglianti.

Anzi è da notare, che tutto questo nome quis, & qui, quod, quando egli è Aggettiuo, o semplice, o composto che sia si puo conuertire ne sostantiui predetti, quid, siquid, aliquid, & gli altri, posti quegli, che prima erano sostantiui loro nel Genitiuo singolare, o plurale, secondo che numero e sono. onde si dice.

Che huomo,

Quis homo, qui homo, & quid hominis.

Che donna.

Quæ mulier, quid mulieris.

Che animali,

Quæ animalia, quid animalium.

Che lettere,

Quæ literæ, quid literarum.

Alcune lettere.

Aliquæ literæ, aliquid literarum.

Se alcune lettere. Si quæ literæ, si quid literarum.

Accioche niuna lettera. Ne quæ literæ, ne quid literarum.

Il simile fanno alcuni altri aggettini, come quantus, tantus, multus, & altri. onde si dice.

Quanta eloquentia.

Quanta eloquentia, & quantum eloquentiæ.

Quanto

Quanto timore. Quantus timor, & quantum timoris.
 Tanto grande ingegno. Tatum ingenium, tatum ingenij.
 Tanto gran piacer. Tanta uoluptas, tantum uoluptatis.
 Molta sauezza. Multa sapientia, multum sapientie.
 Basta hauerne posto alcuno essemplio. Ma io ritorno a quid
 & a' suoi composti.

Se adunque quid, & suoi composti sono sostantiuo, segue
 che gli aggiuntui si possono accompagnare con loro. Durassi
 adunque, che cosa grata, quid gratum
 S'alcuna cosa grata. Si quid gratum.
 Accioche niuna cosa gioconda. Ne quid iucundum.
 Alcuna cosa lamenteuole. Aliquid lamentabile.
 Ogni cosa dura che tu uoi. Quiduis durum.

Come l'Ablatiuo ha talhora il uolgare del Genitiuo.

Io non so, se io mi ho detto ancora [credo di nò] che l'A-
 blatiuo ha tal'hora il uolgare del Genitiuo: come partico-
 larmente si uede nel parlare per li nomi comparatiui, & per
 certi uerbi, come gaudeo, & tristor. onde si dice.

Niuna cosa è piu eccellente di Iddio.

Nil est prestantius Deo.

Niuna cosa è piu amabile della uirtu.

Nil est uirtute amabilius.

Io mi rallegro della pace. Gaudio pace.

Io mi rattristo della guerra. Tristor bello.

Doue Deo, uirtute, & bello, sono Ablatiui, & nò dimeno hã-
 no il uolgare del Genitiuo, come uedete. Fia adunque bene
 darne alcuno essemplio in questa uoce concordanza, poi che
 altroue non l'habbiamo fatto.

La starna, della quale. Perdix, qua.

Al rigolo, del quale. Galgũlo, quo.

Alle mulachie, delle quali. Gracũlis, quibus.

Del lusignuolo, del quale. Luscinia, qua.

De le ghiandaie, delle quali. Piscis, quibus.

Del mio calderugio, del quale. Mea carduẽle, qua.

Del bellissimo struzuolo, del quale.

Delcherissimo struthiocamẽlo, quo.

Del grasso beccafico, del quale. Pingui ficedũla, qua.

Del piccoletto capinero, del cui. Paruula atricapilla, qua.

Come

IL QUINTO LIBRO

Come alcuna uolta si tace l'antecedente.

Alcuna uolta si tace l'antecedente. Onde si dice.

Io amo colui, che ami tu.

Amo illum, quem tu amas : ouero, amo quem tu amas. Doue si tace illum.

Io dico quel, ch'è.

Dico id, quod est, & dico quod est. Doue si tace id.

Quelle cose, che sono dette.

Illa qua dicta sunt, & Que dicta sunt, doue si tace illa.

Alcuna uolta si tace il Relatiuo. Onde si dice.

Il hiorchio, il quale i Greci chiamano maratro, è herba notissima.

Feniculum, marathron Greci appellant, herba notissima est, doue si tace quod.

Alle uolte si fa, che'l relatiuo, il quale ordinariaméte segue doppo, uada innanzi al sostantiuo: ma con questo patto, che'l sostantiuo, sia allhora il medesimo caso, ch'è il relatiuo ancora ch'egli altro caso fosse, percioche (come si disse di sopra) quando il relatiuo precede il sostantiuo, egli ha a còcordare con questo in genere, e in numero, & caso, ilche fare non potrebbe, se il sostantiuo non fosse un medesimo caso, che egli, ma diamone essemi: accioche ueggiate la cosa con gli occhi.

I piedi, che usano i poeti latini sono uenti otto. Ilche si dira ordinariamente.

Pedes, quibus utuntur latini Poëtz duodetriginta sunt. Et in quell'altro modo.

Quibus pedibus utuntur latini poetæ duodetriginta sunt. doue pedes, che prima era Nominatiuo diuenta Ablatiuo, come è quibus, perche si pone doppo lui.

Il cauallo, che tu comperasti, è bellissimo.

Equus, quem emisti, pulcherrimus est. & nell'altro modo; Quem equum emisti, pulcherrimus est. doue equus di Nominatiuo diuene Accusatiuo: perche si pone doppo quem puossi adunque dire.

Alle caualle, le quali, equabus, que, & quibus equabus.

Le selle, alle quali, strata quibus, & quibus stratis.

I fornimeci de' quali, phaleræ quarû, & quarû phalera. um.

Il pet-

Il pettorale, al quale. Monile cui, & cui monili.

Il postolone, del quale. Postilœna cuius, & cuius postilœnz.

Le cinghie, le quali: in Accusatiuo.

Cing lœ, quas, & quas cingulas.

Le redine, le quali: in Ablatiuo. Habēnz, nel retinacula qui-
bus, & quibus habemus, & quibus retinaculis.

Il batto, al quale. Clitella, cui, & cui Clitellæ.

Alcuna uolta concorda il Relatiuo con la significazione
del suo antecedente, & non con la uoce in questo modo.

Salue scelus, qui omnium hominū nequissimus es. Che uol
dire.

Buon giorno scelerato, che sei pessimo di tutti gli homini.

Doue il relatiuo concorda con l'antecedente, scelus, non
in uoce, per cio che scelus è neutro, ma in significazione che è
machia: Però che scelus allora uol dire un'huomo tãto sce-
lerato, che sia la sceleraggine istessa, adu que significando
huomo, significa cosa machia, cò laquale concorda il relati-
uo, qui, ch'è mascolino.

Ecco il uecchio, ch'è guasto di Penelope: si potrebbe dire.

Ecce senium, qui Penelope amat.

Doue qui non concorda con la uoce senium, ma con la si-
gnificatione ch'è machia, significando quiui senium, un'huo-
mo tanto uecchio, che paia la uechiezza.

Audi fortunas meas, qui sum omnium fortunatissimus.

Ascolta le mie uenture, che sono il piu auuenturato huomo
del mondo.

Doue il relatiuo concorda con la significazione di fortu-
nas meas, ch'è machia, perche uol dire le mie ueture: cioe
di me, che sono mascolino.

Egliè un luogo nella prigione, che si chiama Tulliano.

Et locus in carcere, quod Tullianum appellatur.

Doue se tu dici qui, è còcorda con locus, ch'è mascolino,
& se dici qui, è concorda con Tullianum, ch'è neutro.

Concordanze, & discordanze mescolate, rendendone la ragione.

La scala, dellaquale. Scala: quarum.

Doue concorda il relatiuo con l'antecedente in genere,
& in numero che l'uno, & l'altro è feminino, & plurale.

Della scala, dellaquale. Sclarum cuius.

IL QVINTO LIBRO

Discorda il Relatiuo con l'antecedente in numero perciò che scalarū è plurale, & cuius singolare, in genere stà bene, perche cuius è di tre generi, & così cui, quibus, & queis: cioè, in tutti i casi, doue egli ha una uoce sola. Dirà adunque uolere eh'egli stia bene in ogni cosa, *scalarum quarum*. La scala chiocciola, alla quale. *Cochlea quibus*.

Discorda in numero, perche cochlea è singolare, & quibus plurale, dirà adunque, *cochlea, cui*.

Lo scaglione, il quale. *Gradus qui, quem*.

Stà bene tutto in genere, & numero: perche, quod è mascolino, & singolare, & così qui, quem, quo.

Il palco, il quale. *Contignatio qui*.

Concorda in genere, & in numero, perche cōtignatio è femminino, & singolare, & così è, qui, ma nell' Ablatiuo.

Il candelabro, il quale. *Candelabrum qui*.

Stà bene in genere, & in numero: perche candelabrum è neutro, & singolare, & così è, qui nell' Ablatiuo.

Il Lucignolo, del quale. *Elychnium, quorum*.

Discorda in numero, perche elychniū è singolare, & quorum plurale. nel genere stà bene, pigliando la uoce quorū in genere neutro: perche s'io pigliassi quel primo quorum, e' discorderebbe anche in genere, ma e nō s'ha mai a cercare che le concordāze discordinò, ma sempre ch' elle cōcordino, dirà adunque *elychnium, cuius*.

La credenza, la quale: in Accusatiuo. *Abacum quod*.

Discorda in genere, perche abacus, il cui Accusatiuo è abacum, è mascolino, & quod è neutro, dirà adunque hauēdo ad essere Accusatiuo l'uno, & l'altro. *abacum quem*.

Orciuolo di terra, senza il quale. *Vrceolus fictilis, sue quo*.

Stà benissimo, che l'uno, & l'altro è maschio, & singolare. Il bocuccio, dal quale. *Nasus a quo*.

Concorda in ogni cosa, che l'uno, & l'altro è mascolino, & singolare.

La touaglia, la quale. *Mappa, quod*.

Stà male in genere, peche mappa è femina, & quod neutro dirà adunque mappa quæ, se egli ha da essere Nominatiuo.

Il touagholino, il quale. *Mantile, quod*.

Stà bene, perche l'uno, & l'altro è neutro, & singolare.

Piatello

Piatello di stagno, di cui. Stannëus lanx, quod.

Qui sono due discordanze, la prima nell'aggettiuo col sostantiuo, la seconda nel relatiuo cō l'antecedente, & tutte due sono in genere, percioche lanx è femina, & stanneus masculino, & quod neutro, dirà adūq; a uolere concordare ogni cosa, stannea lanx, quæ, doue quæ è femina, & singolare come lanx.

Il bellissimo coltello, il quale. Pulcherrimus cultus quod.

Qui è una ruina crudele d'ogni cosa ma l'aggettiuo, ma sostantiuo, ma relatiuo, & male scritto. perche bellissimo in latino si dice pulcherrim⁹, & nō pulcherrimus, & il coltello culter, & nō cultus, s'egli ha da esse Ntō, & quod nō si serue cod. Adunque accioche stia bene ogni cosa, si dirà pulcherrimus culter, qui: però che culter è masculino, & singolare, & così qui, dice si nō dimeno alle uolte culterū in genere neutro.

Il fine della concordanza del Relatiua con l'antecedente.

*Essempi della Concordanza del Verbo
col Nominatiuo.*



VOI hauete già, se ui ricordate bene, di molti essempi di questa concordanza del uerbo col nominatiuo, perciò che quādo ella ui fu insegnata nel terzo libro, & quando si diede la significazione a uerbi per ciascuna persona, ueniste ad hauerne molti, & massimamēte nelle prime, & seconde persone. La onde ui saranno molto piu ageuoli, quelli, che ne daremo al presente. Io cultiuo, ego colo, ouero colo, senza ego. Tu cultuasti. Tu coluisti, ouero coluisti senza tu.

Noi coltuamo. Nos coluimus, ouero coluimus, senza nos. Voi cultuaste. Vos coluistis, ouero coluistis senza uos.

Perche sapete che ego, tu, nos, & uos si possono tacere, anzi il piu delle uolte si tacciono, come dicēmo nel 1. lib. & siamo per dire nel sesto, doue meglio dichiareremo ancora la cosa.

Adunque quando li taceremo, & quando nō, secondo, che ci uerà bene, così fate uoi, insino che ne hauerete perfetta.

IL QUINTO LIBRO

notitia, che non sia errore.

Egli interuenene anche spessissime uolte che e' si tace il Nominatiuo nella terza persona de' uerbi, il che c'insegna la discretione istessa, come (uerbi gratia) in questi essempli. E domò, e fondò, & tonò. Domiuit, fonduit, tonauit. E corse, e si fermò. Cucurrit, constitit.

Adunque e' trattarono male. Ergo male tractauerunt.

Doue (come uedere) s'intende il Nominatiuo: cioè, colui, ò coloro, di chi si parla. Cosi dicono.

Ita aiunt, ita ferunt, ita perhibent.

Cosi chiamano.

Ita appellant.

Cosi pensano.

Ita putant.

Doue s'intende homines, cioè, gli huomini, ò coloro, di cui si parla.

Io beo, io ho beuto.

Bibo, bibi.

Io uinco, io uinsi.

Vinco, uici.

io imparo, io ho imparato.

Disco, didici, addisco, addidici.

io dimentico, io ho dimenticato.

Dedisco, dedidici.

io imparo à mente, io ho imparato à mente.

Edisco, edidici.

io fo, io fatto.

Facio feci.

io tingo, io tinsi.

inficio, infeci.

io giouo, io giouai.

Proficio, profeci.

io prepongo, io preposi.

Præficio, præfeci.

io gitto, io gettai.

iacio, ieci.

io ueggo, io uidi.

Video, uidi.

io ho indidia, io hebbi inuidia.

inuideo, inuidi.

io seggo, io sedetti.

Sedeo, sedi.

io poslego, io possedetti.

Possideo, possedi.

io strugo, io ho strutto.

Fundo, fudi.

io fendo, io ho fesso.

Fundo, fidi.

io spezzo, io spezzai.

Scindo, scidi.

io apro, io apersi.

Pando pandi.

io accendo, io accesi.

Accendo, accendi.

io monto, io montai.

Scando, scandi.

io do, io ho dato.

Do, dedi.

Io rendo, io ho renduto,	Reddo, reddidi.
io ripongo, io riposi,	Condo, condidi.
io uendo, io ho uenduto,	Vendo, uendidi.
io circondo, io ho circondato.	circundo, circundēdi.
io do, io diedi,	Do, dedi.
io nascondo, io nascosi,	Abseondo, abscondi.
io uendo, io uendei,	Vendo, uendidi.
io riuendo, io riuendei,	Reuendo, reuendidi.
io manifesto, io manifestai,	Prodo, prodidi.
io credo, io credetti,	Credo, credidi.
io cauo, io cauai,	Fodio, fodi.
io fò, io feci.	Ago, egi.
io finisco, io ho finite,	Perāgo, perēgi.
io rompo, io ruppi,	Frango, fregi.
io leggo, io ho letto,	Lego, legi.
io leggo perfettamente, io lessi perfettamente.	Perlēgo, perlēgi.
Perlēgo, perlēgi.	Fugio, fugi.
io fuggo, io fuggi,	Effugio, effugi.
io scampo, io scampai.	Vello, uelli.
io suello, io suelsi,	Emo, emi.
io còpero, io ho comperato,	Redīmo, redēmi.
io riscatto, io ho riscattato,	Adīmo, adēmi.
io tolgo, io tolsi,	Venio, ueni.
io uengo io uenni,	
io uò à trouare, io sono ita à trouare.	
Conuenio, conuēni.	
io ritorno, io ritornai,	Reuenio, reuēni.
io giungo, io giunsi,	Aduenio, aduēni.
io trouo, io ho trouato,	inuenio, inuēni.
io comincio, io cominciai,	incipio, incēpi.
io corrompo, io ho corrotto.	Corrumpto, corrupi.
io abbandono, io abbandonai.	
Liquo, l qui : relinquo, relinqui.	
io stò, io sono stato,	Manco, mansi.
io rimargo io rimasi.	Remanco, remansi.
io mi accosto, io mi accostai.	
Hæreo, hæsi, adhæreo, adæsi.	
io tormento, io tormentai.	Torqueo, torqsi.

IL QUINTO LIBRO

Notate che benché i uerbi habbiano ordinariamēte più di una significazione per uno, ò almeno gran parte di loro, come, (exempli gratia) torqueo, che stà per tormentare, torcere, trarre, girare, gouernare, sostenere, filare, non dimeno io ne pongo una sola: perche l'intendimento mio non è di uolermi hora insegnare quante significazioni habbia ciascu uerbo, ma d'isegnarui le pcedēze loro, & a praticarle

Io rido, io risi.

Rideo, risi.

Io dileggio, io ho dileggiato.

Derideo, derisi, ò rideo risi.

Io ardo, io arsi.

Ardeo, arsi.

Io son freddo, io hebbi freddo.

Algeo, alsi.

Io sono enfiato, io fui enfiato.

Turgeo, turfi.

Io spargo, io sparsi,

Spargo, sparsi.

Io bagno, io bagnai.

Aspergo, aspersi.

Io giuoco, io ho giuocato,

Ludo, lusi.

Io domo, io ho domato.

Domo, domui.

Io giaccio, io giacqui,

Cubo, Cubui.

Io attendo, io ho atteso.

Incubo incubui.

Io ammazzo, io ammazzai

Neco, necui.

Io suono, io sonai.

Sono, sonui.

Io taglio, io tagliai.

Seco, secui.

Io uieto, io uietai.

Veto, uetui.

Io cerco, io cercai.

Quero, quasiui.

Io acquisto, io acquistai.

Acquiro, acquisiui.

Io consumo, io consumai.

Tero, triui, consumo, consumpsi.

Io pesto, io pestai.

contero, contriui.

Io lascio, io ho lasciato.

Sino, siui.

Io manco, io mancai.

Desino, desiui.

Io pago, io ho pagato.

Soluo, solui.

Io finisco, io ho finito.

Absoluo, absolui.

Io impiastro, io impiastrai,

L'no, liui.

Io cresco, io son cresciuto.

cresco, creni.

Io fauorisco, io ho fauorito.

Fauco, fani.

Io muouo, io ho mosso.

Moueo, moui.

Io commouo, io ho commosso.

commoueo, commoui.

Io ammonisco, io ho ammonito.

Moneo, monui.

Io apro, io aperſi.	Aperio, aperui.
Io cuopro, io ho coperto.	coopero, cooperui.
Io aguzzo, io aguzai,	Acuo, acui.
Io rapisco, io ho rapito.	Rapio, Rapui.
Io metto à sacco, io messi à sacco.	Diripio, diripui.
Io tesso, io ho tessuto.	Texo, textui.
Io supero, io superai,	
Excello, excellui, supero, superai.	
Io spoglio, io spogliai.	Exuo exui.
Io raffreno, io raffrenai.	compeſco, compeſcui.
Io nutrisco, io ho nutrito.	Allo,alui.
Io pongo, io posi.	Pono, posui.
Io cōpongo, io ho composto.	compōno, composui.
Io genero, io ho generato.	
Gigno, genui, gēno, generai.	
Io pongo talhora due uerbi latini di una medesima significazione, accioche ne impariate que' più, ma non lo ſò ſempre, per non ui confondere.	
Io mieto, io ho mietuto.	Meto, meſui.
Io temo, io ho temuto.	Metuo, metui, timeo, timui.
Io accreſco, io accrebbei.	Augeo, auxi.
Io piango, io pianſi.	Lugeo, luxi.
Io mungo, io munſi.	Mulgeo, mulſi.
Io mitigo, io ho mitigato,	Mulceo, mulſi.
Io dico, io diſſi.	Dico, dixi.
Io meno, io menai.	Duco, duxi.
Io tolgo à pigioni, io tolsi à pigioni.	conduco, conduxui.
Io affligo, io affliſſi.	Ango, anxi.
Io ardisco, io ho hauuto ardire.	Audeo, auſus ſum.
Io mi rallegro, io mi rallegrai.	Gaudeo, gauſus ſum.
Io ſon fatto, io fui fatto.	Fio, factus ſum.
Io cenò, io ho cenato.	cœneo, cœnaui, cœnatus ſum.
Io beuo, io ho beuuto.	Poto, potaui, potus ſum.
Io deſino, io ho deſinato.	Prandeo, prandi, prãſus ſum.
Io ſo conuito, io feci conuito.	cōuihor, cōuiuatus ſum.
Io riſo fuor di modo, io riſi fuor di modo.	
cacchinnor, chachinatus ſum.	
Io diſpregio, io diſpregiai.	Aſpernor, aſpnatus ſum.

IL QUINTO LIBRO

Io mi uergogno, io mi uergognai.

Verecundor, uerecundatus sum.

Io indouino, io indiumai,

Vaticinor, uaticinatus sum.

Io pescio, io ho pescato.

Piscor, piscatus sum.

Io caccio, io ho cacciato.

Venor, uenatus sum.

Io uccello, io ho uccellato,

▲ucūpor, aucupatus sum.

Io consolo, consola

consolōr, consolatus sum.

Io filosofo, io ho filosofato.

Philosophor, philosophatus sum.

Io discorro, io discorsi.

Ratiocinor, rōcinatus sum.

Io uso, io usai, utor, usus sum

Io uso male, io ho mal'usato, abūtor al'usus sum.

Io acquisto, io ho acquistato.

adipiscor adeptus sum.

Io mi lamento mi lamentai,

Quero questus sum.

Io parlo, io parlai.

Loquor, locutus sum.

Io ragiono, io ragionai.

collōquor, collocutus sum.

Io seguito, io ho seguitato.

Sequor, secutus sum.

Io ottengo, io ottenni.

Assequor, assecutus sum.

io nasco, io nacqui.

Nascor, natus sum.

io mi dimentico, io mi dimenticai.

Obliniscor, oblitus sum.

io mi abbato, io mi sono abbattuto.

Nanciscor, nactus sum.

io muoio, io son morto.

Morior, mortuus sum.

io uò, io andai.

gradior, gressus sum.

io esco fuori, io sono uscito fuori

Egredior, egressus sum.

io fo patto, io feci patto.

Pacificor, pactus sum.

io patisco, io ho patito.

patior passus sum.

io mi sveglio, io mi svegliai.

Expergiscor, expretus sū.

io mi uendico, io mi uendicai.

Vliscor, ultus sum.

Avuertite d'imparar bene quēti preteriti, che molto importa sapere il preterito, & però ne habbiamo posti tanti, & anche ne porremo de gli altri

io mi sforzo, io mi sforzai.

Nitor, nixus sum.

io prometto, io prometti,

pollicor, pollicitus sum.

io paro, io parli

Videor, usus sum.

io ho misericordia, io hebbi misericordia.

Misereor, misertus sum.

Io merito, io ho meritato. Mereor, meritus sum.
 io comincio, io ho cominciato. Ordior, ortus sum.
 io nasco, io nacqui. Orior, ortus sum.
 io apparisco, io son apparito. Exorior, exortus sum.
 io accòfento, io ho accòfentito. Assentior, assensus sum.
 io lusingo, io lusingai. Blandior, blanditus sum.
 io mento, io ho mentito. Mentior, mentitus sum.
 io misuro, io misurai. Mentior, mensus sum.
 io ritorno, io son ritornato. Reuertor, reuersus sum.
 io sperimèto, io ho sperimètato. Experior, expertus sum.

Ricordateui, che si può anche torre quell'altro preterito, expertus fui, reuersus fui, & gli altri simili, & massimamète. quando il uolgare del preterito finisce in ai, come (esempli gratia) ritornai, misurai, doue secondo me, si direbbe più tosto, io sperimentai, expertus fui: io ritornai, reuersus fui; io misurai, mensus fui, che altrimenti.

Ricordateui ancora, che si può porre il principio innàzi, & doppo il uerbo, come uoi sapete in questo modo: io son ritornato, reuersus sum, sum reuersus: io misurai, mensus fui, fui mensus, & così ne gli altri. Et se una femina parlasse, o si parlasse di cosa feminina, si torrebbe il participio feminino in questo modo.

io seguitai.

Secūta sum, secūta fui.

Noi seguitiammo.

Secutę fuimus, & così ne gli altri.

Et parlando una cosa neutra, ouero parlandosi di una cosa neutra, si toglie il participio neutro, in questo modo.

io ritornai, & ritornò.

Reuersum fui, reuersum est.

Noi ritornammo, & ritornarono.

Reuersa fuimus, reuersa fuere.

Et parlando in prima persona singolare, si può torre la prima persona singolare, & plurale, come ci torna meglio.

io non albergo.

Non hospitor, non hospitemur.

io non abbraccio.

Non amplector, nō amplectimur.

io non ho usato.

Non usus sum, nō usi sumus, & così

in tutte le altre prime persone singolari. Ma queste cose horamai ui son note, perciò non ui ha da parer cosa noua, quando talhora le useremo, che lo faremo ogni uolta, che ci tornerà bene.

IL QVINTO LIBRO

Io dico, io guido, io fò, io porto.	Dico, duco, facio, porto.
In non dico, io non fò.	Non dico, non facio.
Io non guido, io non porto.	Haud duco, haud fero.
Ci guida.	Dic, due.
Fa, porta.	Fac, fer.
Non fare, non fate.	Ne fac, ne facite.
Non guidar, non guidate.	Ne due, ne ducite.
Non dir, non dite.	ne dic, ne dicite.
Non portare, non portate.	Ne fer, ne ferite.
Et non seguitar, & non seguitate,	
Neu sequere, ne sequimini.	

Notate, che con l'Imperatiuo non si può mettere non, ma ne, nec, neu, come hauete ueduto. percioche non si può dire: non di mandare, non pete, ma ne pete, & così ne gli altri Imperatiui.

Nō ti rallegrare. nō si rallegrì.	Ne gaude, ne gaudeat.
Non passare, non passi.	Ne transi, ne transeat.

Non passerai, non passerà.

Ne transito, che serue per tutti due.

Non possiamo, non passeremo.

Ne transeamus, che serue per tutti due.

Non sarai, non sarà.

Ne esto, che serue per tutti due.

Non seruire, non ubbidire.	Ne serui, ne obēdi.
----------------------------	---------------------

Non dormire al sole.	Ne dormite in solem.
----------------------	----------------------

Non giacere in sù la terra nuda. Ne iace in nuda humo.

Iddio uolesse, ch'io amassi. Vtinam amarem.

Iddio hauesse uoluto, ch'io hauesse amato. Vtinā amauissem.

Iddio uoglia, ch'io ami. Vtinam amem.

Iddio uolesse, ch'io fossi amato Vtinam amarer.

Iddio hauesse uoluto, ch'io fossi stato amato.

Vtinam amatus essem.

Iddio uoglia, che io sia amato. Vtinam amer.

O Iddio uoglia, ch'io sia amato. O utinam amer.

Iddio hauesse uoluto, che ci fosse uenuto. Vtinam uenisset.

Iddio uolesse, che uenisse. Veniret utinam.

Vtinā, cō certi altri auuerbi desideratiui, si pōgono salamente con l'Orratiuo, com'hauete in parte ueduto, & uederete.

Conciosia cosa, che io legga.

Cum legam.

Conciosio fosse cosa, che io leggeffi.

Cum legerem.

Conciosia cosa, ch'io habbia letto.

Cum legerim.

Concio fosse cosa, ch'io haueffi letto.

Cum legissem.

Cum, quando uol dire, conciosia cosa che, ò conciosio fosse cosa che, si pone col soggiuntiuo, come hauete ueduto.

Accioche io ami.

Vt amem.

Accioche io sia amato.

Vt amer.

Accioche io fossi.

Vt essem.

Vt, quando significa accioche, si pone col soggiuntiuo.

Se egli fosse amato.

Si amaretur.

Se ei fosse honorato.

Si honoraretur.

Se dirà.

Si dixerit.

Se uorrà.

Si uoluerit.

Se la fortuna uorrà. Si fortuna uoluerit, si fortuna uolet.

Si, si pone molte uolte col soggiuntiuo, & talhora coll'Indicatio, com'habbiam fatto al presente.

Poscia che uennero.

Vt uenerunt.

Poi che furono ritornati.

Vbi reuersi fuere.

Vt, & ubi, quando uogliono dire, poscia che, ò poi che, si pongono con molta gratia col preterito perfetto dell'Indicatio, & talhora anche col futuro del soggiuntiuo, & specialmente ubi.

Come l'ulua sarà matura.

Olea ubi matura erit.

Io ti comando, che tu legga.

Iubeo, ut legas.

Io ti comando, che tu faccia.

Iubeo, ut facias.

Lasciagli fare.

Permitte ut faciant.

Lasciargli uenire.

Sine ut ueniant.

Vt, quãdo uol dire, che, & che segue doppo il uerbo, sempre si pone col soggiuntiuo.

Pon mente s'egli legge.

Obserua, an legat.

An, quando uol dire se, si pon sempre col soggiuntiuo.

Benche io ueggo.

Quanquam uideo, tamen uideo.

Benche io posso.

Quanquam possum, tamen si possum.

Quantunque io scriua. Quanquam scribo, tamen scribo.

Quantquam, & tamen, si sogliono quasi sempre porre con l'Indicatio.

Io amo ueramente.

Et quidem amo.

IL QUINTO LIBRO

Certamente o insegno,	Equidem doceo.
Certamente noi insegnamo,	Equidem docemus.
O io leggo, o io dormo,	Vel lego, vel dormio.
O legge, o canta,	Vel legit, vel cantat.
Io mi leuo tu, & tu giaci.	Ego surgo, tu iaces.

In questi simili parlari s' esprime sempre il Nominatiuo.

Io son colui,	Ille ego sum.
Se io fossi te,	Si ego tu essem.
Io lo farò, se tu lo farai.	Faciam, si faceris.
Leggo io ò seriuo,	Leggones, an scribo.
Scruiuo io, o leggo.	Scribone, an lego.

Io lo farò, perche tu me'l comadi. Quando iubes, faciam.

Io lo farò, perche tu lo dici. Faciam, iubes enim.

Io ho ueduto, tu uedesti. Vidi ipse, ipse uidisti.

Noi habbiamo ueduto, uoi nedeſte. Ipsi uidimus, ipsi uidistis.

Ricordateni di quello, che noi dicemmo di questo pronome ipse, ragionando delle persone de' pronomi.

Alessandro ama. Alexander amat, amat Alexander.

Io credo. Ego credo, credo ego.

Il Nominatiuo si può porre innanzi, & doppo al uerbo, se condo che suona meglio all'orecchio.

Che cosa è, Quid est.

Dolce cosa è, Dulce est.

E non è cosa soaue, Insuaue est.

Più ageuol cosa, Facilius est.

E cosa più malageuole, Difficilius est.

Noi siamo più dotti, Doctiores sumus.

Veramente tu sei più dotto, Tu quidem doctior es.

Veramente ella è pur grandicella,

Grandicula illa sane est.

Noi siamo ottimi, Perboni sumus.

E sono più che ottimi, Quam optimi sunt.

Malageuolissima cosa è, Quam difficillima res est.

Quale autore fu, Qui auctor fuit.

E non fu niuno, Nemo fuit.

E non è niente, Nihil est.

Quando nel parlar uolgare sono due negatiue, o due negationi: cioè, due parole, che negano, come, sono, non, nien-

te, nulla, niuno, nell'uno, latinaméte parládo se ne toglie una sola, & l'altra si tace, & perciò habbiamo detto. E non fu niuno. Nemo fuit. E nõ e niéte. Nihil est. Percioche se no. le ha uestimo posste tutte due, & detto. Nemo non fuit, & nõ nihil est, noi haremmo affermato, non negato col parlare. concio sia cosa che due negationi in latino affermino, non negino. per la qual cosa, Nemo non fuit uorebbe dire, E fu alcuno & non nihil est: è qualche cosa. onde non si direbbe quello che noi intendiamo di dire affermando, quando noi intendiamo di negare.

Io dico, che due negationi in latino affermano. & così è. come haue te ueduto in parte, & uedrete meglio per li sequéti effempi.

E sono alcuni.

Nonnulli sunt.

Ogn' un uede.

Nemo non uidet.

Io lo so.

Non ignoro nõ sum nescius.

Egliè dotto.

Non indoctus est.

Doue due negationi affermano. Ma seguitiamo gli altri non si effempi.

E fu l' uno, & l' altro.

Vterque fuit.

E furono tutti due.

Ambo fuerunt.

Niuna cosa à piu elegante.

Nihil est elegantius.

E un colle, che entra in mare. Emissus in mare collis est.

E fu una gran guerra.

Magnum bellum fuit.

Queste uoci uno, & una, latinaméte parlando il più delle uolte si taccio io, come haue te ueduto ne' due effempi di sopra, se non altroue: benchè lo uedrete ad ogni passo, come ne' seguenti effempi.

Egliè un' huomo molto da bene. Vir multum bonus est.

Egliè un gagliardissimo lauoratore. Valētissimus colonus è.

Io non mi sono discostato un dito. Non discessi digitum.

Nõ ti partir quãto è larga un' unghia. Ne discedas unguè latè.

Non ti discostare quanto è largo un piede.

Latum pedem ne discedas.

Doue si tace uno, & una com' io dissi.

Egliè un homo so di tutti. Est unus homo ex omnibus.

Questi fu solo de' magistrati. Is unus fuit de magistratibus.

Quando unus, una, unum, significa un solo, nõ si tace in la

tin,

IL QVINTO LIBRO

tino, come di sopra fatto habbiamo.

E un picciol colle.

Modicus collis astringit.

Così era destinato.

Sic erat in fatis.

Nel conuertire del uolgare in latino, o di latino in uolgare, si attende piu alla sententia, che alle parole, perche nõ ui marauigliate se molte uolte le parole così appũto nõ si riscontrano insieme: cioè, o le uolgari con le latine, o le latine con le uolgari, come ne' due esempi di sopra. Basta, che rischiarati, & torni bene la sententia. Percioche un parlar uolgare si può dire in molti modi in latino & un latino in molti modi in uolgare. La onde essendo lecito di molti, torre qual ti piace, pur che si mantenga la sententia, & si uesta di conuenienti parole: e' non è marauiglia, se le parole molte uolte non si riscontrano insieme, com'io dissi: benche molte altre cose ancora sono cagione di questa diuersità, & differéza: cioè, la diuersità, & differenza, & proprietà particolare dell' una, & dell' altra lingua, delche (come di cosa degna, & molto importante a sapere) hauendo nell' animo di ragionare alquanto ne diremo alcuna cosa in questo luogo, dapoì che siamo entrati in questo ragionamento.

Douete adunque sapere, che si come la lingua toscana in moltissime cose è molto somigliante alla latina, così ancora in molte cose non se le assomiglia punto, & per dirne alcuna, & parte replicare delle dette, la lingua toscana nõ ha le parole sue finite consonante, massimamente quando sono sciolte o molto di rado. non declina i suoi nomi per casi, non ha nomi comparatiui, o pochissimi, come sapete, nõ ha patronimici, non uerbi terminati in or, non terminati in um, non supini, non gerundi in di, & in dum, non participi, di quegli, che latinamente finiscono in rus, & in dus, o pochissimi, nõ molte altre cose, le quali si ueggono nella lingua latina.

Et per il cõtrario ha molte cose, che nõ ha quella, come sono gli articoli, i quali ella ha, cõe la lingua greca, & l' ebraea.

Articoli si chiamano certe particelle della lingua, come il, lo, la, i, gli, le, & somiglianti. le quali usiamo spessissime uolte porre inanzi a' nomi, & massimamente a' nomi appellatiui, come quando si dice, il poeta, lo studio, la scientia, i poeti gli studii, le scientie. Vsa le parole affisse: cioè, parole attaccate al-

all' altre parole, come sono mi, ti, ci, ui, si, ne, le, & somiglianti particelle, & così di piu parole ne fa una sola, come sono queste, mostrò mi, faratti, hacci, fateui, facciasi, dāne, dalle, in uece di dire, mostrò a me, o ueramente mostrò me, scèdo che cosa egli ha da essere, farà a te, ò farà te, ha noi, fate uoi, o fate a uoi, faccia a se, o faccia se, dà a noi, dà a lei, & molte altre simili. Nella qual cosa, come i molte altre, molto s' assomiglia alla lingua hebrea. Pone alle uolte questa uoce e, od, egli, nò per nome, ma per un cominciamento, o ripieno di parlare, come si uede in cotali esèmpi.

Egli non erano ancora quattro hore compiute.

E non si uide mai ceruo ne damma, &

Vdendo la donna queste cose conobbe, ch' egli erano delle altre fauie, com' ella fosse.

Replica alcuna uolta il Nominatiuo, dicendo.

Qual donna canterà s' io non canto io.

Io non ci fui io.

Sò che tu fosti d' esso.

Ha per senza ancora d' accrescere in nomi p deriuatione facendoli terminare in one, come di compagno, compagno-ne, di bestia, bestione. Dimostra la loro malignità, o poca bontà, facendol per deriuatione terminare in accio, come di libro, libracciò, da homo, homaccio. Molte uolte non gli proferisce interi, dicendo p Christofano, Tosano, per Margherita, Ghita. Ha certi nomi, come Monsignore, messere, fere, come tutto sapete, ha tre peteriti perfetti, doue i latini ne hanno un solo, come io amai, io ho amato, io hebbi amato. ha l'accento etiàdio nella quarta sillaba della fine, come desiderano, & nella quinta, come portando senela, & nella sesta, come feminacese. & così hanno queste lingue, chi una cosa & chi un'altra, per le quali esse sono differenti, & diuesse tra loro. Ma quello che le fa ancora piu differenti, e l' ordine, & proprietà particolare di ciascuna nel tessere delle parole, come il separarl' aggettiuo dal sostantiuo, si come latinamente & cò molta leggiadria si costumò di fare. Onde diranno i latini, quando ben torna loro di dire così.

In tutte le terre.

Omnibus in terris.

IL QVINTO LIBRO

io ho hauuto troppo gran piacere.

Ego uoluptatem habui nimiam.

I quali due esempi, readono parola a parola, uogliono propriamente dire. Tutte in le terre, o ueramente, tutte nel le terre & io piacere ho hauuto troppo: ilche in modo alcuno toscaneamente non si direbbe. Metteranno ancora alle uolte l'aggettiuo doppo, dicendo.

Quæta casa, quella torre. Domus hæc, turris illa.

uiche propriamente uol dire, casa questa, & torre quella. Alcuna uolta metteranno il caso auanci, il quale ordinariamente dee star doppo, dicendo.

Della natura delle cose. De rerum natura.

Et spessissime uolte il uerbo nella fine in alcuni parlari, ne' quali i Toscani in modo alcun non uel porrebbono, & così diranno.

Bruto liberò la patria. Brutus patriam liberauit.

Pontino domò in popoli di Sauoia.

Pontinus Allobroges domuit.

Che uogliono propriamente dire.

Bruto la patria liberò.

Pontino il popolo di Sauoia, domò.

il qual modo di dire è al tutto barbaro alla lingua toscana. Et così fanno molte cose, che noi facciamo, & molte ne facciamo noi ch'elsi nõ fanno, che così ci costringe, & sforza anchor che non uolemmo, la natura, & proprietà dell'una, & dell'altra ling. Perche bisogna che ci accomodiamo ad el se, & nelle cose toscane, parlare come toscani, & nelle latine, come latini, quanto si può & ql che non si può lasciar da parte, o nella pena, & così quel, ch'è somigliante sia, & ql che nõ puo essere, sia differente. Hora io u'ho fatto questo discorso, accioche per l'auuenire in cotal materia non ui paia piu cosa niuna strana, anzi paiano ogni cosa, ch'altramète haurete hauuto ad ogni passo, che dubitare, & di ogni minima cosa setta. Ma ritorniamo hormai a' nostri esempi.

La uittoria è in mano.

Victoria est in manu.

La, si come auuiene in tutti gli altri articoli, latinamente parlando, si tace, percioche nõ gli hauendo i latini, come dir sopra

sopra dicémo, nè parole da potergli esprimere, è di necessità che si tacciano.

Tu sei huomo utile.

Frugi huomo es.

La cosa è al sicuro.

Res est in tuto.

La cagione è in pronto.

Causa est in promptu.

Ei si battono scudi de oro.

Cuduntur aurei numi.

Egliè un luogo.

Locus est.

E, & egli, quando seruono per un principio di parlare, o ri pieno, come di sopra si disse, latinamente si tacciono, per le ragioni, che poco dianzi dicemmo de gli articoli. Io ui dò tanti auuertimenti, per preparauì, quanto meglio io posso, al libro sesto.

Io non posso pagare.

Non sum soluendo.

Per Dio che la mia uita è dubbia. mea hercle ī dubio uita ē.

Iddio ci aiuti.

Iupiter adsit.

Che manca?

Quid abest?

Che sono io?

Quis sum?

Che sarei io?

Quid essem?

Qualunque io sono.

Quicumque sum.

Era lontano dal campo.

Aberat a castris.

Doue siate uoi stati tanto tempo? Vbi tandiu abfuitis?

E non fu mai fuor della Città. Nunquam ex urbe abfuit.

L'amico mio è lontanissimo.

amicus meus abest longe gentium.

La seuerita è pericolosa.

Seueritas periculosa est.

L'adulazione è perniciofa.

Assentatio perniciofa est.

E non è ladro, ma ladrissimo. Non fur, sed trifur est.

E non mancò l'auttorità.

Auctoritas non defuit.

Io non son tale.

Non is sum.

E non erano ancor dieci giorni passati.

Dies nondum intercesserant.

Il consolo saltò del destriero. Defiliit Consul ex quo.

Staua a cauallo.

Insidebat in equo.

E combatteuano a cauallo. Ex equo pugnabant.

Accioche niuno uscisse della fila.

Ne quisquam ordine egrederetur.

E si fece lega con Antioco Re.

Fœdus cum Anthioco rege icum est.

IL QUINTO LIBRO

Afferrati dalle fauce. A fabis abstineto.
 Il Moro non imbianca. Aethiops non albescit.
 Ascolta, & considera diligentemente.
 Ausculta, & perpende.
 La uecchia balla. Anus saltat.
 O e' bea o si uada con Dio. Aut bibat, aut habëat.
 E pesca in aria. In aëre piscatur.
 Tu semini tra sassi. In saxis seminas.
 L'uccello si conosce alla uoce. In cantu dignoscitur anis.
 Iddio ne farà uendetta. Deus ulciscetur.
 Io son Dauo, non Edipo. Dauus sum, non Oedipus.
 Pittagora l'ha detto. Pythagoras dixit.
 E giuocano alle corne al buio. Micant in tenebris,
 I morti non mordeno. Mortui non mordent.
 Tu non sei punto differente dall'Elefante.
 Nihil ab Elepante differs.
 Vogliamini male, pur che mi temano.
 Oderint, dum metuant
 La ghiandaia combatte co' l'usignolo.
 Pica cum lusciniä certat.
 Tu hai detto bene. pulchre dixisti.
 Tu'racconti bene. Belle narras.
 Infino ch' io uiuerò. Quo ad uiuxero.
 Douunque mi porteranno i piedi.
 Quocunque pedes ferant.
 Senza Cerere, & Bacco Venere è fradda.
 Sine Cerere, & Bacco friget Venus.
 Soffren, & astienti. Sustine, & abstine.
 Vadano al bulicame gli amici, valeaut amici.
 Come hora son fatti gli huomini.
 Vt tunc sunt homines.
 Parlaua in latino. Latine loquebatur.
 Tu non sai parlar latino, benchè tu sappia greco.
 Nescis latine, quanquam scis græce.
 Sai tu parlar latino? nò. Scis latine? nescio.
 Sapete uoi greco; nò? si. Scitis græce; maximè.
 Sai tu sonare di lira; ñgnor si
 Scis lyra; maximè uerò.

Sai tu sonare il tamburo? messer nò,

Scin tympano ò minimè uerò.

Chi di uoi fa sonare il cembalo?

Vter uestrum seit cymbalo.

Io non sò sonare se non il liuto, Nescio nisi testudine.

Sta cheto, se tu uoi, Tace sis.

Acchetateui se uoi uolere, Tacete si uultis.

Di di gratia, ouero, di se tu uoi, Dic sodes.

Di di gratia. Dic amābo, dic amābo te

Di su di gratia, Narra quāso.

Orsu di, Agedic.

Io non parlo da cuore, Non loquor ex animo.

Gli uccelli gracchiano, Gariunt aues.

Il tordo canta, Trutilat turdus.

Gli stornelli cantano, Sturni pisitant.

Le skarne cantauano, Perdices cacābant.

La tortora, & la colomba cantano,

Turtur, & columba gemunt.

I galli cantano,

Cucurriunt galli,

La gallina canta,

Gallina gracillat.

Le aquile cantano,

Clangunt aquilæ.

I corbi gridano,

Crostant corui.

Il cuculio nò cāta di uerno,

Cuculus nō cuculat hyeme.

La ciuetta canta,

Cucubat noctua.

I lupi urlano,

Lupi ululant.

I lioni ruggiano,

Rugiant leones.

I buoi ruggiano,

Mugiant boues.

Le lepre belano,

Vagiant lepores.

Le pecore belano,

Oues balant.

I porci ruggiano,

Sues grunniunt.

I segnali ruggiano,

Apri frendent.

Gli asini raggiano,

Asini rudunt.

I cavalli annitriscono,

Hinniunt equi.

I ligfanti muggiano,

Batriunt elephanti.

Il cane abbaia,

Latrat canis.

Le uolpi abbaiono,

Ganniunt uulpes.

Le serpi fisciano,

Sibillant angues.

Il ranochio canta,

Rana coazat.

IL QVINTO LIBRO

Io ho mangiato aslai, beuuto, & giuocato.

Assatim edi, bibi, lusi.

Io nenni, uidi, & uinsi.

Orsù andiamo dentro.

Fa, fa, come ti piace.

Io non sò se tira uento.

Esci fuora scelerato.

Alla fè, ch'io fame.

La cosa è successa bene.

E uenne à me à buon'hora.

Tu pensi bene.

Certo egliè innamorato.

Perche io lo sò di certo.

Per Dio, ch'io lo sò di certo, di certo dico.

Certè ædepol scio, certè inquam.

Veramente egliè desso, Certè ipse est.

Di forte, fauella forte.

E combatteuano d'appresso.

Ei lanciaua discosto.

Come prima farà uenuto mio padre.

Cum primum uenërit pater.

Accioche tu non trotti di sù, & di giù.

Ne sursum, deorsum cursites,

Egliè un pezzo, che gli caderono i denti.

Diu est cum dentes exciderunt.

Egliè uisuto un gran tempo.

Io ho dubitato un gran tempo, & molto.

Diu, multumque hæsitauit.

Elle stanno un'anno a zimarfi.

Veramente io l'ho conosciuto hora.

Enim cognoui nunc.

Hora ueramente sono io spacciato.

Nunc enim uero occidi.

Io nego per certo.

Io non dico per questo, ch'io non uoglia.

Non eo dico, quin uelim.

È questo colui, di cui io parlaua?

Ist ne hic ipse, de quo agebami

Veni, uidi, uici.

Age, eamus intro.

Age, age, ut lubet.

Aut scio, an uetus spirer.

Exi foras scelestè.

Efurio hercle.

Bene cecidit res.

Bene mane ad me uenit.

Bene putas.

Certe captus est amore.

Certe enim scio.

Clare loquere.

Cominus pugnabant.

Eminus iaculabatur.

Diu uixit.

Dum comutur annus est.

Nego enim uero.

Io dico studi tu, e rispondi di sì.

Studes inquam, responder etiam.

Mentre che tu hai tempo, considera, quanto tu puoi.

Tu, dum est tempus, etiam atque etiam cogita.

Nè mio pare lo sà ancora, Neque etiandio scit pater.

Egli e fuori, e cena fuori, Foris est, foris cœnat.

Se alcuna cosa è fatta prudentemente.

Si quid prudenter factum est.

Io sono grandemente adirato, Sum iratus grauiter.

Questo sì è concesso mal uolentieri.

Id grauate concessum est.

E io concessi mal uolentieri, Grauate concessi.

Andate di qua tutti uoi, ite hac omnes uos.

Ella non è cosa ageuole, io non la farò.

Haud facile est, haud faciam.

E non è molto che uenne. Haud diu est cum uenit.

Ei non lascia. Haud sinit.

Ohibo, ohibo, il tuo parlar pute, Hei, hæi, scetet tuus sermo.

Ecco io ti libero. En libero.

Oh che cosa è, Hæp, quid, est.

Io lo farò per mia fè con diligentia.

Faciam hercle sedulo.

Egliè un pezzo, ch'io son qui, Ego iam dudum hic adsum.

E si parti da me innanzi di. Abijt à me hinc ante lucem.

E uiene qua di raro à città, Huc raro in urbē commēat.

Fa ch'è ritorni nella uia. Fac reddeat in uiam.

Egliè un gran pezzo, ch'io l'hauēua mandato.

Iam diu est, cum miseram.

Noi l'hauemmo trouato già un tempo fà, se e' uiueffe.

Inuenimus iam diu, si uiuēret.

Egliè un pezzo, un'età, che sono liti tra loro.

Iam dudum, etatem, litis sunt inter eos.

Egliè ueramente un pezzo, ch'io l'intesi.

Iam pridem equidem audiui.

E si mandò subito la fante,

Missa est ancilla illico.

Io son là, & son qui,

Illic sum, atque hic sum.

Doue è colui,

Vbi ille est.

Egliè un gran tristo,

Est impense impròbus.

IL QUINTO LIBRO

Io dirò, come io potrò. *dicam ut potèro.*
 Il Sole non nasce sempre in un luogo.
Oritur Sol non itidem semper.
 I cani stanno il giorno ferrati, *Canes interdū clauduntur.*
 Così è, così stà, così dico. *ita est, ita res est, ita inquam.*
 Così dico, così farò. *ita loquor, ita faciam.*
 io l'ho alleuata, come s'ella mi fosse figliuola.
ita, ut si esset filia, educaui.
 Setu fatto così, uuoi tu così, *itāne es? itāne uis.*
 Egli è uenuto la seconda, & la terza uolta.
itèrum, ac tertio uenit.
 Voi la intendete tutti, come me,
iuxta mecum omnes intelligitis.
 io lo sò apponto, come tē. *iuxta tecum, eque sentio.*
 Tu lo racconti galantemente. *Lepide memoras.*
 Egl'è lontano di qui. *Longe hinc abest.*
 Egl'è lontanissimo. *Longe gentium abest.*
 Tu l'erri di gran lunga secondo me,
Erras longe mea quidem sententia.
 Egl'è infamato da ogn'uno. *Male audit ab omnibus.*
 Tu uieni sì a buon'hora?
Tam mane uenis.
 tu ritorni sì à sera?
Tam uesperī reuertēris.
 E non ritornò mai tanto à sera.
Nunquā tam uesperī reuersus est.
 Et racconta à mente. *Memoriter memōrat.*
 E raccontò à mente, *Memoriter narrauit.*
 E l'ha à mente. *In memoria habet.*
 E sono meno di quindici dì, ch'è gionse.
Minus quindecim dies sunt, cum aduēnit.
 io l'ho inteso hora da Dauo. *Modo è Dauo audiui.*
 Giungi tu hora, *Aduēnis modo.*
 Hora dice di sì, hora dice di nò. *Modo ait, modo negat.*
 possa io morire.
 Ne uiuam, peream, moriar, dispeream.
 Possa io morire, si seruiuo altramen. e, che come io la intēdo.
 Ne sim saluus si alitar scribo, ac sentio.
 Possa io morire, s'io lo so, *Ne uiuam, si scio.*
 Vedi, s'egli è già ritornato o nò. *Visc, redieritne, an nondū.*

E costui Critone.

Est ne hic Crito.

Certamente io son disgratiato.

Næ ego homo infeli x sum.

io son in dubio, se tu di da uero, o no.

Dubius sum, serione dicas, necne.

Eglie quasi troppo buon hora. Nimis penè mane est.

Io l'ho udito troppo uolontieri. Nimum libenter audiui.

io non lo potrei fare, io nol potrei dire.

Non facerem, non dicerem.

Bellissimi modi di dire certamente.

io non lo posso dire senza lagrime.

Sine lacrymis non queo dicere.

io non lo so ancora.

Nondum scio.

Hor' hora è'l pericolo.

Nunc nunc periculum est.

io non l'ho inteso mai da oggi indietro.

Nunquam audiui ante hunc diem.

Penstu che l'hauesse potuto fare.

Num censēs, faceret.

Quell'huomo da bene non apparisce in nessun luogo,

ille bonus uir nusquam apparet.

Setu guardiano qui tu?

Numnam tu hic costus es.

Egli è ito incontro.

Iuit obuiam.

Egliè uenuto incontro.

Venit obuiam.

Horbe fermati, se tu uoi.

Ohe desine, sis.

Ma nondimeno ella è ira bene.

Sed hoc tamen cecidit opportune.

Tu uieni desiderato.

Optato aduenis.

Io l'ho seguito à bell'agio.

Otiose sequor.

io ne lo dimandero a bell'agio.

Otiose percunābor.

E manco poco, che non fosse ammazzato.

Parum absuit, quin occideretur.

Lascia un poco ch'io ritorni in me,

Paululum sine ad me ut redeam.

Setu itato sempre sano,

perpetuum ualuisi.

Per Dio ch'egli erra spesso.

Perpol sæpe peccat.

Vedi di gratia, come e si riposa soauemente.

Accipe quæso, ut placide accubas.

IL QUINTO LIBRO

Voi fiate il molto ben trouato padre meo.

Plurimum salue mi pater.

Iddio ui dia mille buoni giorni mia madre.

Salue multum mater.

Voi fiate i ben troua ti.

Saluete.

Rimanti in pace sorella carissima. Vale soror charissima.

Stateui con Dio tutti

Valete omnes.

Non ceni il dì dinanzi.

Pridie ne cœnet.

Il giorno innazi ch'ei morisse.

Pridie quā excessit è uita.

Innanzi ch'io muora.

Prius quām pereō.

Auanti, che tu cominci.

priusquam incipias.

Io sò quasi quel, che può essere

Propè scio, quid sit.

corri presto a pansilo.

propere curre ad Pāphylum.

Quanto è, che uenne, Quā pridem, quā dudum uenit.

Eglie per uenire presto, presto. Quā ocissime uēturus est.

Io l'ho udito già più di mille uolte.

Plus millies iam audiui.

Quanto è, che si fece, già un tempo.

Quā diu id factum est, iamdiu.

Infino à quanto aspettate uoi, Quoad expectatis.

Sia come tu uoi.

Sit sanè, ut uis.

Così è ueramente.

Ita sanè est.

Eglie uissuto assai tempo.

Sat diu uixit.

Io lo so tanto, che basta.

Sat scio.

Tu non conosci bene, ch'io mi sia.

Non satis per nostri qualis sim.

Setu pazzo, setu in ceruello. Satin sanus es.

Non altrimenti, che se mi fosse fratello.

Non secus, ac si metus fater esset.

Io non disti altrimenti, che come io la intendeua.

Non dixi secus, ac sentiebam.

Noi siamo giunti tardi.

Sero aduenimus.

Se tu sei sauiο, se tu hai ceruello. Si sapiς.

Così è la natura sua.

Sic est ingenium.

Così farò, così son fatto.

Sic agam, sic sum.

Parla basso.

Submisse loquere.

Tu lo saprai adunque forse domani.

Scies igitur, fortasse cras.

Tu lo saprai al più lungo posdomani.

Scies, summum, perendie.

Tanto son'io huomo, quanto se tu.

Tam ego homo sum, quam tu.

Pur uenisti, tu se pur uenuto.

Venisti tandem.

Tu saresti già in piazza.

Iam esses ad forum.

Io la intendo come te.

recum sentio.

Ma doue sete uoi?

Sed ubi estis uos?

Per Dio ch'io non so hora, doue io mi sia,

Non adepol nunc ubi terrarum sim scio.

Doue è egli? doue è questo huomo?

Vbi nam est is homo gentium?

O egli è, ò non ui è.

Vel adest, uel non.

Tu gliene darai, ò per forza, ò per prieghi,

Vel ui, uel precario tradideris.

A pena possio io andare scarico. Vix incēdo ināpis.

Venne Cremete spontaneamente à me.

Venit Chremes ultrò ad me.

Noi habbiamo (gratia di Dio) con che farlo.

Est (Dij's gratia) unde hæc fiant.

Qui è sempre Sole,

Sol semper est hic

E' uennero per infin di Persia.

Vsque è Persia uenērunt.

Mangia di quel d'altri.

Edas de aliēno.

Sei tu ti sentito sempre bene?

Vsque ne ualuisi?

Io lo feci contra mia uoglia.

Inuitus feci.

Come tu uorrai, ch'io sia, così farò.

Vt uoles esse me, ita ero.

Comunque egli era, egli era fatto così.

Vt ut erat, ita erat factus.

Volete uoi che sia, ò nò?

Utrum sit an nò, uul tis?

Varrone era uenuto da Roma la sera dinanzi.

Varro uenerat à Roma pridie uesperi.

Io gliene darò di mio.

A me dabo.

Egli è molto facundo,

▲ facundia multū potest.

In quanto à me ella è pudica.

A me pudica est.

n' ritornano da far sacrificio.

Ab re diuina reueniunt.

E' non farà fuor di proposito.

Non ab re fuerit.

Ella

IL QUINTO LIBRO

Ella lo dice da se di cui ella è, Ab se cantat, cui a sit.
 Egliè uscito di casa di lei. Ab ea egressus est.
 Io lo stetti ad udire dall'uscio. Ab ostio auscultauit.
 Prestagli di tuo. Abste mutuum da.
 Egliè ito à Modena. Ad Mutinā profectus est.
 Noi siamo uenuti alle noze. Ad nuptias uenimus.
 Egli smontarono à piedi. Ad pedes desilierunt.
 Egli andauano à piedi Pedibus ibant.
 Io starò più tosto qui infino à mezo dì.
 Hic manebo potius ad meridiem.
 Io non potrei essere uiuo al tramontar del Sole,
 Ad Solis occasum non uiuērem.
 E fu rimenato à casa à sera,
 Ad uesperam domum reductus est.
 Noi ragionammo infino à un gran pezzo di notte,
 Ad multam noctem collocuti sumus.
 Si trouarono uno,ò due al più.
 Vnus, aut ad summum duo inuenti sunt.
 E una comedia cauata di Greco à parola, à parola,
 Fabella de Grecis expressa ad uerbum est.
 Io non gliene ho dato per cotesto conto. Ad istoc nō dedi.
 E' dorme infino à di. Ad lucem usque dormit.
 E' cantò in su la lira, ad lyram cecinuit.
 E' non rispondono mai à proposito,
 Nunquam ad rogatum respondent.
 Non litigare contra tua uoglia,
 Non litigare contra tuam uoluntatem.
 Aduersus animi sententiam ne litiges.
 Sta qui con esso noi, Mane hic apud nos.
 Perche t'ho io à dire bugie? Cur ego apud te metiar?
 Menedemo, io son fuor di me,
 Menedeme, non sum apud me.
 Chi è costui che mi è di rincontro?
 Quis hic est qui contra astat.
 E grida della strada. Clamat de uia.
 E lo fece secondo che uoleua io. De mea sententiā fecit.
 E si mandò la caualleria di meza notte,
 Milus equitatus est de media nocte.
 E ne dimandò Pompeo. De Pompeo quaesuit.
 Egliè

Egliè
 E mi
 Cost
 Ella
 Ella
 E si
 E fa
 Tu n
 Tu n
 Io l'
 Aud
 E si
 Ex c
 E no
 Tu
 Tost
 Ve p
 Io l'
 Egli
 Di
 Ex
 Egli
 Io l'
 Io l'
 Egli
 Egli
 E d
 Per
 Ex
 E si
 In
 E
 In
 E
 Ma
 E
 Ne
 Ma

Egliè di quel seme,
E mi si leuò dinanzi,
Costui ha mal di stomaco.
Ella è grauida di panfilo.
Ella ha partorito di panfilo.
E si leuò del letto.
E fa secondo la equità.
Tu non ami da cuore.
Tu non canti da cuore.

Io l'udì incontanente dal mio seruo.

Audiui illico ex meo seruo.

E si diede il segno, che si erano conuenuti.

Ex composito signum editum est.

E non combattono à cauallo.

Tu sai secondo la dignità tua.

Tosto ch'io uscì di fanciullo.

Vt primum ex pueris excessi.

Io lo racconterò à mente.

Egliè uscito della città.

Di oratore egliè fatto aratore.

Ex oratore arator factus est.

Egliè fatto herede di ogni cosa.

Io l'ho trouato all'improuista.

Io l'ho fatto ha studio

Egliè giunto senza esser' aspettato.

Egli ha male ne' piedi.

E dice sempre all'improuista.

Per uero nome io mi chiamo Francesco.

Ex uero nomine uocor Franciscus.

E si intagliarono lettere in rame.

In æs incisæ sunt literæ.

E fu creato consolo per quell'anno.

In eum annum Consul designatus est.

E si crearono i maestrati per un'anno.

Magistratus in annum creati sunt.

E non sarà uiuo domani.

Non uiuet in crastinum diem.

Mettilo à libro.

De Grege illo est.

E conspectu fugit.

Laborat hic è stomacho.

Grauida est è Pamphylo.

Peperit è Pamphylo.

à lecto surrexit.

Ex æquo, & bono facit.

Non amas ex animo.

Non cantas ex animo.

Non pugnant ex equo.

Facis ex tua dignitate.

Ex memoria exponam.

Exiuit ex urbe.

Heres ex assc factus est.

Ex improuiso inueni.

Ex industria feci.

Ex insperato aduenit.

Ex pedibus laborat.

Dicit semper ex tēpore.

IL QUINTO LIBRO

Io sono stato chiamato per oggi.
Vocatus sum in hunc diem.
 E l'ha tolta à pigion per un mese.
Conduxit in mensē.
 Viuiamo d'ora in hora.
Viuiamus in horam.
 E' si muta tre uolte l'hora.
Ter mutatur in horas.
 Egli è dolce cosa impazzare à tempo, & à luogo.
Dulce est desipere in loco.
 Egliene diede in mano.
In manum dedite.
 E in uenne alle mani.
In manum incidit.
 La cosa è in mano.
Res est in manibus.
 A cento troje bastano dieci uerri.
In centum suis decem uerres satis sunt.
 Egli è l'occhio della testa mia.
In oculis fero, gesto.
 Si apparecchiato per posdomani.
Si perendium paratus sis.
 In perendium paratus sis.
In rem nostram est in re nostra est.
 Io aspetterò sino alla tornata.
Expectabo in reditum.
 Tutti erano di questo parere.
Omnem in eam sententiam ierant.
 Dormi con buon sonno.
Dormi in utramuis aurē.
 E' parlano intra loro.
Loquuntur inter se.
 Io uerrò à te fra uenti di.
Intra uiginti dies ad te ueniam.
 Questo è fuori della tua dignità.
Id infra tuam dignitatem est.
 Io mi staua innanzi à gli occhi.
Ob oculos uersabatur.
 Io ti giuro per Dio.
Iuro per Iouem.
 Io ti priego per Dio.
Per ego te Deos oro.
 Io ti prego per le lagrime.
Per lachrymas oro.
 Apparue una cometa per sette giorni.
Per septem dies sydus crinitum apparuit.
 La città fu presa per inganno.
Per dolū capta est Vrbs.
 Io te lo promessi per burla.
promisi per iocum
 E daua di mano in mano.
Per manus tradebat.
 Da me non rimarrà.
Per me quidem nō stabit.
 Egli è sauiò innanzi al tempo.
Præter ætatem sapit.
 Morir per la patria è dolce cosa.
Pro patria mori dulce est.
 Egli è conueniente.
Par est.

Ella

Ella n
 Pro u
 Io l'h
 lo co
 Io l'h
 Pro n
 lo ho
 Pro r
 E par
 Prop
 E sor
 Sunt
 Egli
 Sub
 Al te
 Sub
 lo an
 Le g
 Gal
 Acc
 Acc
 Vin
 Se i
 In c
 Quo
 Con
 In c
 Ole
 Che
 Qu
 Di
 Qu
 In c
 Qu
 Con
 Qu
 Co
 Ma

Ella non si può inaritare per pulzella.

Pro uirgine dari uuptum non potest.

Io l'ho per fermo.

Pro certo habeor

lo comandaua di mia autorita. Pro iure meo imperabam.

Io l'ho aiutato quanto io ho potuto.

Pro mea parte adiui.

Io ho detto poco a rispetto della cosa,

Pro re pauca dixi.

E parla qui appresso non so chi.

Propè me hic nescio quis loquitur.

E sono allato alla chiefa di uolcano.

Sunt propter ædem Vulcani.

Egliè un poco di campicciollo in su la porta.

Sub urbe est agelli paululum.

Al tempo del combattere e non comparse.

Sub horam pugne non comparuit.

Io anderò uerso il porto. Ego portum uersus pergam.

Le gallinæ, & le oche s'ingrassano.

Galinæ, & anseres fariuntur,

Boues ut ualèant.

Accioche il uinò habbia buen'odore.

Vinum ut bene odoratum sit.

Se i bachi gli danno noia. Si tinez moleste sunt.

In che luogo si habbia a far la casa della uilla.

Quo loco uilla statuenda sit.

Come si lauorino le terre. Quomodo agri colantur.

In che terra si dee porre l'uliuo.

Olea quo in agro ferenda sit.

Che cosa si debba fare tra il solsticio, & la canicola.

Quid inter solstitium, & caniculam faciundum sit.

Di che tempo si debba arare i piani.

Quo tempore agri aradi sint.

In che tempo si debbano concimare le terre.

Quibus temporibus agri stercoreandi sint.

Come si coltiuano i prati fatti.

Quemad modum facta præta colantur.

Come si colgano i magliuoli.

Malleoli quo pacto legendi sint.

Come

IL QUINTO LIBRO

Come si debba parlare la uigna.
 Quomodo pedanda sint uinea.
 Come si debba legare la uite:
 Quomodo uitis alliganda sit.
 Come si debba potar la uigna giouane.
 Nouella uinea quomodo putanda sit.
 Come si debbano fare le propagini.
 Quemadmodum propagines faciundæ sint.
 Che si debba far ciascun mese.
 Quid quoque mense faciundum sit.
 Come di uin cercone si faccia aceto.
 Quemadmodum ex uino uapido, acetum fiat.
 Come la salamuoia si faccia dura,
 Quomodo muria dura fiat.
 E si aggiunse all'improuista anche un'altra incomodità.
 Accessit etiam improuiso aliud incommòdum.
 Io disputo pro, & contro.
 Ego in utranque partem disputo.
 Costui era diuenuto un'huomo eccellente.
 Is in summum euaserat uirum.
 Noi fummo insieme due hore.
 Fuimus unà duas horas.
 Et habitauano in casette, d' in capanne,
 Atque in casis, & tugurijs habitabant.
 Egli sueriano in puglia. in Apulia hybernant.
 I Sueui uiuono di latte, Sueui lacte uiuunt.
 Et molto si danno alla caccia.
 Multumque sunt in uenatione.
 che mi hai tu à dire adunque? Quid habes igitur dicere?
 E cadde del destriero. Ex equo cecidit.
 Egliè di manco spesa che prima,
 Minor est sumptus, quàm antea.
 Egliè sostituito in luogo di Sempronio.
 In locum Sempronij substitutus est.
 Mia sirochia si marita senza dote.
 Soror datur nuptum sine dote.
 Egli esce di casa uestito à bruno,
 Pullo amictu domo digreditur,

E crebbe

E cre
 Io er
 E mi
 Da
 Io m
 anit
 Era g
 colu
 Ille
 Pon
 Pon
 E lo
 In Ca
 Egli
 Om
 Pur
 Io al
 Egli
 Se la
 Io n
 Libe
 Egli
 La c
 Res
 Toft
 Per
 Poè
 Egli
 Con
 chi
 Qui
 Io n
 Era
 Vnu
 Egli
 Egli
 Pilo
 Filip

E crebbe la fama. *Percrebuit fama.*
 Io era già tornato di uilla, *Rure iam redieram.*
 E mi duole il capo pel uento.
Dolet caput de uento.
 Io mi sforzerò se in alcun modo potrò,
anitar si qua modo potuero.
 Era già gran pezzo di giorno, *Iam multum erat diei.*
 colui non resta di dir mal di noi,
Ille non cessat de nobis detrahere.
 Poniamo caso, che così sia. *Fac ita esse.*
 Poniamo caso, che uoglia. *Fac uelle.*
 E lo consagrò in Campidoglio.
In Capitolio dedicauit.
 Egli hanno consentito tutti dal maggiore al minore.
Omnes ad unum consenserunt.
 Pur che tu ceni del tuo, *Dum de tuo cenes.*
 Io aspetto infin che torni *Expecto dum redeas.*
 Et i parlarono à cauallo. *Ex equis collocuti sunt.*
 Se la tua bontà mi riuscirà. *Si tua bonitas responderit.*
 Io me lo sono fatto amico uolentieri,
Libenter, accepi in amicitiam.
 Egli è fieramente innamorato, *efficitim amat.*
 La cosa si differisce per un'anno.
Res in annum extrahitur.
 Tosto che fu fatto giudice, *Statim atque iudex factus est.*
 Per una simil cosa tu sei un poeta unico.
Poeta es ad eam rem unicus.
 Egli è il contrario che uoi dite,
Contra est, ac dicitis.
 chi è meschino come me
Quis miser est æque atque ego?
 Io non lo so come te, *Iuxta tecum nescio.*
 Era passato un dì, ò due.
Vnus, & alter dies intercesserat.
 Egli è maggior a l'trettanto, *Altero tanto maior est.*
 Egli è la metà maggiore, *Sexquimaior est.*
 Filippone oraua spesso, *oiso sæpe dicebat.*
 Filippa orò una uolta, ò due.

Semel,

IL QUINTO LIBRO

Semel, aut itarum orauit Philippus.

Halo tu messo al giornale?

Retulistine in aduersaria.

Io son presente.

Vieni anche tu à casa mia.

Io anderò à lui.

La orina è fallace, il polso è piu fallace.

Vrina fallax, uena fallacior est.

Il polso non batte.

Egli era lontano due giornate,

Io uengo qui per honorarui.

Huc honoris uestri uenio gratia.

E' sono due anni che comincio à star meco.

Biennium est cum mecum esse cœpit.

E lo raggiungeranno à sera.

Ad uesperam consequentur,

Appunto si era partito Hilario.

Comodum discesserat Hilarius.

E' non è buon dormire doppo mangiare.

Non bonus est somnus de prandio.

E si caua la sorte.

Dimanderà alcuno.

Potrebbe dire alcuno.

E lo accompagnarono a casa.

Il libro è copiato,

Dolendomene io, fin di nō intendere. Dissimulauì doliā

Galatea uien quà,

Sosia uien quà.

Aspetta un poco tanto che torni.

Paulisper mane, dum redeat:

E non se ne fa conto niuno.

Che parte gli tocca della heredità?

Quota ex parte hæres est?

Che hotta è egli?

Scrisse di sua mano.

Io non iscriuero di mia mano.

Queste cose generalmente son buone.

Hæc generatim bona sunt.

Adsum præsens.

Ad me adi uicissim.

Adibo hominem.

Venæ non mouentur.

Abërat bidui.

Sors ducitur.

Quæret aliquis.

Dicet aliquis.

Deduxerunt domum.

Liber descriptus est.

Huc ades Galathæa.

Sosia ades dum.

Nulla in numero est.

Hora quota est?

Sua manu scripsit.

Mea manu non scribam

DEL PRISCIANESE.

209

La casa è rovinata da se.

Aedes ex se currerunt.

Che si farà de' danari?

Quid de pecunia fiet?

E non là quel, che si fare dell'oro? Nescit quid faciat auro?

Che hai tu fatto del tuo mantello?

Tuo quid factum est palli?

Oggi si rauna il Senato.

Hodie Senatus habetur.

Facciassi conto del guadagno de' danari.

Ineatur ratio quaestus de pecunia.

Portatelo dentro di peso.

Abripite intro inter manus.

E' fu portato à casa a braccia.

Inter manus domum allatus est.

E sarà gran copia di uino, & di grano.

Maximus uini numerus fuerit, ac frumenti.

E' s'impara a mente senza fatica ueruna.

Nullo negotio ediscitur.

Io domando se uoi nulla, e dice niente.

Rogo nunquid uelit, recte, inquit.

Tu se oggi troppo sciocco.

Nimis hodie stultus es.

Tu se sobrio.

Siccus es.

E' lo fece a studio.

Scienter fecit.

Stico sia fatto libero.

Sticus liber esto.

E mi ha percosso d'un genocchio, & d'un gomito.

Me genu offendit, ac cubito.

Ecci nulla di male? ecci nulla di rotto?

Satin salua? satin salua res sunt?

Và innanzi io ti uengo dietro: I pra, sequar.

In un momento fu presa la fortezza.

Momento arx occupata est.

E uola in un'istante done uouole.

Puncto temporis, peruolat quo uult.

Veramente egli è hora pù modesto nel parlare.

Modestior nunc quidem est uerbis.

Rispetto a ch'egli era prima. Praut fuerat prius.

Le uene uanno per tutte le parti del corpo.

Vena permeant in omnes corporis partes.

Egli è stato percosso d' saetta. De celo tactus est.

Egli è un pratico bisfolco. Arator est experiens.

Questa biada è da segare. Seges haec demerenda est.

D Con

IL QUINTO LIBRO

Con quante opere di correggiato si batterà?

Quot operis triturbabitur tribulis?

Eglie uenuto la primavera.

Ver nouum appetijt.

Quel persico fiorisce.

Persicus illa florescit.

Il Ciregio è sfiorito. Cerasus desoruit.

La malua diuenta qualche uolta albero.

Malua quandoque arborefcit.

Il nostro horto diuenta una selua.

Noster hortus siluescit.

I prati horamai mettono.

Iam prata herbescent.

Hora è fiorito ogni cosa.

Nunc floret omnis ager.

Hora sono frondute le selue.

Nunc frondent siluæ.

Hora è la stagione bellissima.

Nunc est pulcherrimus annus.

L'aria si comincia a riscaldare. Tepefcit cœlum.

Io non so per Dio, quel che sia da seminarui.

Nescio pol quid ferendum sit.

Che si fa?

Quid agitur? quid agitur rerum?

Immi serui per andare in Francia?

Num profecturus es in Galliam?

Che si fa che si legge?

Quid sit? quid legitur?

In ogni luogo si fa grande stima della uirtù.

Virtus ubique magnoque æstimatur.

Quanto si uende la libra del castrato?

Quanti ueruecina in libras?

Quid agitur uerbero?

Che si fa huomo da mazzate?

Ausculata nisi molestū est

Si a udire se non t'incresce.

Non est apud se.

E non è in se.

Modo uiuam.

Parechio uiua.

Est aliquid.

Eglie qualche cosa.

Leua miti dinanzi huomo da mazzate.

Apoge hinc mastigia.

Và in mal' hora.

I sinistro pede, i malis auibus.

Và col diuolo.

Abi in malam crucem.

Và in buon' hora.

I dextro pede, i bonis auibus.

Nuna cosa è in un tratto, & trouata, & perfetta.

Nihil est simul, & inuentum, & perfectum.

Ogni odore uà allo in su.

Omnis

Omnis odor ad superiora fertur.

Le cose terrene, & humide per se stesse uanno all'ingiu.

Terrena, & humida suapte nutu in terram feruntur.

E si cerca questo, se si fa, ò non si fa.

Fiat, nec ne fiat, id quæritur.

Egliè composto tutto di fraude, & di bugie.

Totus ex fraude, & mendacio factus est.

Questi è fuor della congiura.

Is est extra coniurationem.

Questo è fuor della causa. Id extra causam est.

L'auttorità senza ragione il più delle uolte nuoce.

Auctoritas sine ratione plerunque obest.

La uerità stà nascosa in luogo occulto.

Veritas in occulto latet.

Il fuoco si moue per se stesso, & da se.

Ignis per se ipse, ac sua sponte mouetur.

costui non sa come la caualla figli.

Is quomodo equa pariat, ignorat.

Ohe e balsa horamai.

Ohe iam satis est.

i prati hanno beuuto assai.

Sat prata bibere.

Egliè da gettar l'ancora.

Lacienda est anchōra.

Noi l'habbiamo condotto à fine.

Ad umbilicum perduximus.

Tu se seruito, tu sarai ubbidito, nō si può fare per seruiuo, &

obedio, che non hanno passiuo.

Tu medicati, per medeor non si può dire, che medeor non

ha preterito.

Tu se litato si guitato, non si può dire, che sequor non ha la

significatione passiuu.

Voi uendeste per ueneco non si può dire, che non ha la signi

ficatione attiua.

Tu rallegrasti, pro Gaudeo, ò lætor, non si può dire, che

Gaudeo, & lætor non stanno per rallegrare altri, ma

per rallegrare se.

Io sono itato temuto, per metūor, & timēor non si può di-

re, che non hanno preterito. Come ho io à fare adun-

que quando manca quella parola, ò quella significatio-

ne, che io ho di bisogno? Si toglie un'altra parola, che

D 2 habbia

IL QVINTO LIBRO

habbia la significaton medesima. & pero se io non posso dire, io sono stato temuto, per metuor, & timeor per nō haue re il Preterito, io lo dirò per formidor, che fa formidatus sum. & così mi governerò in tutti gli altri simili. Et se un uerbo non ha quella significatone, ch'io ho di bisogno ne altro uerbo si troua che l'habbia (essimpli gratia) mion uerbo nā per essere seguitato, come dirò io: lo son seguitato da te? Rimerò il parlare di passiuua significatone in actiua, & dirò. Tu mi seguiti: & così porrò dire in latin o, tu me sequeris: che bisogna haue discretione, & quādo usare un remedio. & quando un'altro: & così ancora scambiate le parole, hora rimutare il parlare, hora rimutar la sententia, se altro fare non si può. Il perche non ci dobbiamo restringere a dire ql lo, che con buone, & conuenienti parole dir non si possa.

Ma perche io uoglio homai sonare a raccolta in queste cōcordanze: percioche io sono stato piu lungo, che io nō potrei, & massimamente in questa ultima, quantunque c'no sia senza grande utilità uostra, uoi haue a sapere, che

Si come infinite uolte si tace il Nominatiuo, come haue mille uolte potuto nederene gli esempi di sopra, così ancora moltissime uolte si tace il uerbo, come ne mostrano i seguenti esempi.

Tanti huomini, tanti pareri,

Quot homines, tot sententiae.

Le fatiche passate sono diletteuoli.

Iucundi, acti labores.

I uecchi sono due uolte fanciulli.

senes, bis pueri.

Doue sono gli amici quini son le ricchezze.

Vbi amici, ibi opes, doue s'intende sunt.

Il porco insegna a Minerua.

Sus Mincruam, doue s'intende, docet.

L'asino canta in su la lira.

Asinus ad lyram. doue s'intende canit.

Alcuna uolta sono piu Nominatiui sotto un uerbo, come che nel uero tante uolte s'intenda il uerbo, quanti ui sono Nominatiui: onde disse Cicerone.

Omnes te Dij, homines, summi, medij, infimi, ciues, peregrini,

regnini, uiri, mulieres, liberi, serui, oderunt, che uol dire.
Tutti gli addi gli huomini di gradi, i mezzani, i bassi, i cittadini, i forestieri, li huomini natiuosi, le donne, i liberi, gli schiatti hanno in edo *oderunt* i Nominatiui stanno sotto il uerbo *oderunt*, & di lui dipendono, benché *oderunt* s'intenda mente molte, quante sono essi Nominatiui.

Quando il uerbo ha piu Nominatiui di diuerso numero, & suole concordar con quello, che gli è piu uicino, onde si dice, Qui furono le armi, & qui il carro.

Hic arma, hic currus fuit, doue il uerbo fuit concorda co' l' Nominatiuo *currus*, come piu uicino, & non con arma come piu lontano; benché nel uero, se ui s'intenda fuerunt accio che ogni Nominatiuo habbia il suo uerbo: come *setu dicessi* hic arma fuerunt, hic currus fuit. ma per piu leggiadria si tace fuerunt, che brutta cosa farebbe s'egli non ui si tacesse.

Quando l' uerbo si troua tra due Nominatiui di numero di uerso, come auuiene molte uolte nel uerbo sum, egl'è forza to di necessità di discordar co' uno, mentre ch' ei concorda con l' altro: come si uede in simili parlari. La dote è dieci talenti. Dos est decem talenta. La dote della moglie sono le litti, Dos uxorin est litas. Fra sole e Città in Toscana, Eesulæ est Ciuitas in Ethruria: doue ne' primi due essempli, il uerbo concorda con dos, & discorda con talenta, & litas in numero, & nel terzo essempro concorda con ciuitas, & discorda con Eesulæ in numero similmente: & così uedete farli talhora discordanze per necessità.

Egl'è alcuna uolta ch'el uerbo concorda col Nominatiuo in significazione, & discorda in uoce, come dicemo di sopra de gli aggettui, & de i sostantiui: il che suole interuenire, quando il Nominatiuo è di nome collettuiuo, come si uede in questi essempli.

Vna parte habitano nelle selue. Pars in siluis habitant.

Vna parte tagliano in pezzi. Pars in frustra secant.

Doue habitant, & secant discordano con pars in uoce, che è singolare, & concordano con quella significazione, che è plurale, per esser pars in cotai parlari nome collettuiuo.

Alcuna uolta si uede esser un' altro caso in luogo di Nomi

IL QVINTO LIBRO

nat'uo, come quando si dice. Verberem, quā statuo, uestra est. La città ch'io edifico è uostra. Blepharonem, quem uolebā, non erat in nauī. Blepharone, ch'io uoleua, nō era nella naue, doue si dice urbem, & Blepharonē, in uoce di urbs, & Blepharo, che altrimenti non tornerebbe bene à dire, Urbem est, & Blepharonem erat: che quel, che ha da essere Nominatiuo farebbe Accusatiuo. Ma questi simili parlari, io dico questi, & molti altri di sopra, sono tutti figurati: de' quali si ragiona nelle figure nel libro sesto. Et così faremo fine à queste cōcordanze. Le quali (se mi è lecito dire quel, ch'io intēdo) mi paiono tanto belle, ch'io non posso fare, studiosi, & cari gio ueni, che di nuouo, & da capo io non ui rinconforti à far uel quanto potete familiari: che so ui uerrà ageuolmente fatto, se uoi le impararete cō quell'ordine, che si diede nell'imparare le significationi de' uerbi per ciascuna persona. Il che facendo, ne le trouerete di tāta utilità, che di tanta nō haureste pensiero, che fossero giamai. Percioche se considererete la copia de' uocabuli: che ui s'impara dentro, & quāri generi, & quanti preteriti, & quanti bei modi di dire, & quanti begli auuertimenti che ui si danno: & in quanto picciolo tempo si possa fare una pratica grande sopra mille cose belle: le quali altrimenti non haureste saputo intendere in molti anni. Et nō è dubbio che ui parrà hauer fatto uno studio bello, & un profitto grandissimo. Ma lasciamo questo da parte, che non se ne può tanto dire che basti: non è egli ancora una cosa bella il saper dare a' nomi sostantiui in loro cōuenienti epiteti: cioè, i conuenienti aggettui? si certo. Percioche ei non basta dare l'aggettino al sostantiuo: ma bisogna dargli quello, che se gli conuiene: percioche, chi diceſſe corbo bianco ala bastro nero; homo herboſo, & prato sauiο, haurebbe certamente dato gli aggettui a cotali nomi: ma per non esser nè buoni, nè conuenienti epiteti à simili sostantiui, meriterebbero d'essere beſſato, chi così parlasse, come huomo che non sapesse quello, che si diceſſe. E adunque cosa non men bella, che necessaria, il saper far questo, come si conuiene, come saprete fare in parte uoi, se ui farete padroni di queste cōcordanze. Ma io sento, che tacitamente mi domandate d'altre cose, alle quali uolentier rispondo, per torni ogni dub

bio.

bio, così ne habbiare più chiaro lume. Mi dice adunque primieramente che ui ha mosso ad essere tanto lungo in queste concordanze & à che fine tanta copia di essempli. Io rispondo, che se uoi considerate, quanto sia grande la lingua latina, ch'è quasi infinita, & tutta piena di concordanze, queste nostre, ancora che gran copia siano, son niète à comparatione di quelle, che rimangono. Bene stà. Diteci ancora, di chi è proprio l'epiteto del Profatore, o del Poeta, l'uno, & l'altro gli usa: ma il Profatore più di rado, & il Poeta più spesso, anzi un bello, & conueniente epiteto, è uno de' begli ornamenti, che sia nel uerbo.

E egli di necessità, che quelle concordanze, doue sono più aggettui co' sostantui stiano à punto in quel modo che uoi le haueate scritte, & con quell'ordine; e non è di necessità, perche gli aggettui, come di sopra dicemmo, si possono porre innàzi, & doppo al sostantiuo, & anche tra loro potrebbe hauere altro ordine, secondo che meglio sonasse all'orechio. Ma egli è bene, che uoi u'ingegniare imparargli in quel modo, ch'egli stiano qui, insino à tanto, che habbiate miglior gusto, & miglior orecchio nelle cose latine.

Perche nõ haueate uoi dato sempre il plurale, & anche tal' hora il plurale, & non il singolare, la ragione si è renduta in parte di sopra nella prima concordanza, da quindi innanzi gli habbiamo posti à caso, quando il singolare, quando il plurale: quando l'uno, & l'altro, secondo che ci è uenuto fatto, & tutto per uariare.

Perche cagione non haueate dato nell'ultima concordanza gli esèpi nudi, come haueate cominciato, doue solamente fosse il uerbo, e'l Nominatiuo ò taciuto, ò espresso: Noi habbiamo uoluto imitare i Latini autori, i qual non fanno ogni uolta le concordanze nude, doue stà solo il uerbo, e'l Nominatiuo, come dite uoi, o taciuto, ò espresso, ma ui uanno mescolando mille altre cose belle: cioè, tutto quello, che si ricerca ad esprimere i concetti loro, & così ui sono hora particelle indeclinabili, hora participi, hora più concordanze insieme. hora una sola, o hora una cosa, hora un'altra, secondo che torna bene al proposito loro. Noi adunque hauendoui à dare essempli di cotale concordanza, ue gli hab-

IL QUINTO LIBRO

biamo uoluti dare in quel modo, ch'essi fanno; cioè, quando nudi, quando uettiti d'altre cose che di uerbo solo. & di No minatiuo. Il che, se reca seco più malagevolezza, reca ancora più utilità, & guadagno. Percioche quando uoi non faceste altro, che intendere tanti belli modi di dire (che arderei di affermare, che siano de' piu belli, che si trouino in tutta la lingua latina, & forse di piu utilità, & leggiadria, per essere cose tutte scelte. & cauate di Cicerone, di Plauto, di Terenzio. & d'altri nobilissimi scrittori) non hauete da contentarui, che ui daranno un'aiuto grandissimo ad intender poi i concordi latini: come che nel uero molte cose sono in cotale concordanze, che ui paiono malagevoli forse non per altra cagione, se non perche non hauete ancora il lume della costruzione della lingua Latina, perche ci apparecchiamo à ragionar di lei nel seguente libro.

Il fine delle concordanze, & del quinto libro.

FRANCESCO

PRISCIANESE

FIorentino.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO SESTO.

Della Coſtruzione.



A coſtruzione della lingua Latina (in-
gegnoſi giouani) eſſendo ben' inteſa da
noi ci moſtra, come un chiaro ſole, il lu-
me per il quale apertamente ueggiamo
l'ordine delle parole latine: cioè, in che
modo elle ſi legano inſieme, o come l'u-
na dall'altra ſi regge, & dipende, perciò,
che coſtruzione non importa altro, che ordine, & lega-
mento di parole bene ſtute inſieme. Il che di quanta neceſ-
ſità ſia à ſapere, & ſaputo di quanta utili à, noi ſi lo
potete giudicare, perciò che non cercando noi altro, che
intendere, & parlare la lingua Latina, la coſtruzione ci dà
di quello grand' ſia parte, & preſupponendo che noi ſap-
piano i uocaboli delle coſe, & le declinationi loro, & de-
clinabili ſono, ci dà il tutto. E adunque di molta importan-
za imparar queſta coſtruzione, & ſpecialmente con pre-
ſtezza, & agilità, come farete voi; perciò che oltre al
modo, che terremo nel dimoſtrarla (che ſa ageuol ſimo,
& piano) di già ne ſapete parte, ſapendo come ſi concordano,
& lega inſieme il uerbo co' l'nomiſtino. & di più, che cau-
ſi reggono dalli prepoſizioni. Il che è parte di coſtruzione,
ancor che quiu propriamente di coſtruzione non ſi ragio-
ni, non lo permettendo ne il tempo, è il luogo, ma di
concordanze, & di prepoſizioni. Sia adunque il proprio
luogo

IL SESTO LIBRO

luogo suo in questo libro sesto, doue p uenire in contanen-
te al fatto, cominceremo in questo modo .

Tutti li parti della lingua Latina si costruiscono, eccetto
in pronomi, & le congiuntioni. sono adunque i nomi, i uerbi, i
participi, le ppositioni, gli auuerbi, le interiectioni, che fan-
no tal'effetto. Si costruiscono (dico) cioè, reggono casi, & cō
quelli si collegano, percioche, egliè usanza nō solamente del
la lingua Latina, ma d'ogn'altro linguaggio del mondo di li
gar' insieme l'una parola col l'altra, & così l'una dall'altra reg
gersi, & dipēdere, ilche da' Grāmatici è detto costruzione,
& talhora ordine, della qual costruzione, & ordine, hauēdo
à parlare, procederemo con ordine tale, che ui douerà piace
re. Ragioneremo adunque, quanto piu apertamente far po
remo, della costruzione di tutte le parti, che la riceuono, &
una uolta, & due, secondo che giudicheremo essere à propo
sito, cominciando da' nomi parte prima della lingua latina,
& prima da' nomi sostantiui.

Costruttione de' nomi sostantiui.

I nomi sostantiui, co' primitiui, come deriuati reggono il
Genitiuo, come ne mostra il uolgare, che à tal caso n' inuita-
diceci adunque.

Ingegno del Poeta.
Pudicitia di penelope.
Sententie de' filosofi.

Ingenium Poetæ.
Pudicitia penelopes.
Sententiæ philosophorum.

Et ne' sostantiui deriuati, come sono i nomi uerbali sostan-
tiui, si dice.

Amatore delle uirtu.
Lettione di Virgilio.
Saluatore della città.

Amator uirtutum.
Lectio Virgilij.
Saluator urbis.

Doue i genitiui si reggono, e dipēdono da' nomi, che uan-
no loro auanti, percioche i nomi per loro natura si reggo-
no l'un dall'altro, onde se più Genitiui fossero nel parlar uol
gar, più Genitiui faranno nel latino similmente tutti l'uno
dall'altro reggendosi. Adunque si dira nel latino.

Maestà de' uerfi de' poeti.

Maestas carminum poetarum.

Grauità delle sentenze de' filosofi.

Grauitas sententiarum philosophorum.

Doue

Done l'un Genitiuo si regge dall'altro : cioè, il secondo dal primo, & il primo da quei nomi maiestas, & grauitas.

Reggono ancora i nomi sostantiui alcuna uolta l'Ablatiuo, essendo massimamente accòpagnato di aggettiuo, auuen- ga che'l uolgare similmente ne inuita all'hora al Genitiuo, onde si dice.

Donna di eccellente bellezza. Mulier præstanti forma.

Huono di grande eloqueza. Vir magna eloquentia.

Herba di lunga foglia. Herba longo folio.

Que tali Ablatiui si reggono da' nomi, che uàno loro da uàti, benchè in simili parlari si possa anche molte uolte por- re il Genitiuo in uece dell'Ablatiuo, & così lasciarsi guidare, doue il uolgare inuita . percioche si dice.

Giouanetto di grande speranza.

Adolescens magna spe, & magnæ spei.

Cacco di nobilissima fama.

Cacus nobilissima fama, & nobilissimæ famæ.

Etiopo di nero aspetto .

Aethiops nigro aspectu, & nigri aspectus.

Costruzione de' nomi aggettini.

I nomi aggettini, così primitiui, come deriuati, si construi- scono diuersamente, secondo che nomi e' sono , peroche al- cuni reggono il Genitiuo, alcuni il Datiuo, alcuni l'Accusa- tiuo, altri l'Ablatiuo, come apertamente uederemo di sotto.

I nomi aggettini, quãdo il uolgare ne inuita al Genitiuo, reggono il piu delle uolte il Genitiuo . onde si dice.

Desideroso d'honore.

Cupidus honoris.

Studiofo della pittura.

Studiosus picturæ.

Ignorante di lettere.

Ignarus literarum.

Dubbioso della morte.

Dubius mortis.

Consapeuole del fatto.

Consciuis facti.

Sicuro dell'acque.

Securus aquarum.

Capace di dottrina.

Capax doctrinæ.

Pieno di fessure.

Plenus rimarum.

Ne' quali essempli il Genitiuo si regge dal nome, che lo precede.

Altri aggettini sono, che reggono il Datiuo, che così ne mo- stra il uolgare, che à quello ci chiama. onde si dice in latino.

Intento

IL SESTO LIBRO

Intento à gli studi.
Nemico à maluagi.
Amico à buoni.
Vale alla guerra.
Atto alla guerra.
Grave a padre.
Molto alla madre.

intentus studijs.
Inimicus malis.
Amicus bonis.
Vetilis bello.
Aptus bello.
Gravis patri.
Molus matri.

Doue il Dativo si regge dal nome, che giua innanzi.
Altri aggettivi sono, che vogliono l'Accusativo, come
certi nomi di quantità: cioè, lungo, alto, profondo, largo, &
somiglianti, doue lo spatio si pone nell'Accusativo, in questo
modo.

Alto venti piedi.
Lungo sette palmi.
Largo tre dita,

Altus viginti pedes.
Longus septem palmos.
Latus treis digitos.

Profondo quindici cubiti: Profundus quindecim cubita.
Ben'è uero, che cotale spatio si può ancora esprimere per
l'Ablativo, & per Genitiuo, così dicendo.

Alto venti piedi.
Altus viginti pedes, pedibus, & pedum.
Lungo sette palmi.
Longus septem palmos, palmis, & palmorum.
Largo tre dita,

Latus tres digitos, tribus digitis, & trium digitorum.

Non è meno io userei mai con quel Genitiuo, che gli altri
due casi, perche è mi pare, che sia meno usato da gli autori.

Sono altri aggettivi, che vogliono l'Accusativo, o l'Ablativo in questo modo.

Bianco i denti. Albus dentes, & dentibus.
Nero la faccia. Niger faciem, & facie.

De quali aggettivi parleremo altre volte, che sia nelle figure quando dichiareremo la figura di questo nome.

E sia l'anch'ed re, ex quo, & per osus bella. Colui che
in modo di guerra, ed osus bella è Accusativo, retto da nome
ex quo, per osus. Benchè si potrebbe contendere, che
questo fosse il pariterio.

Altri aggettivi sono, che vogliono l'Ablativo, ancora che l'
volgare allora ci chiami al Genitiuo, però dicemo di sopra:

I nomi

I nomi aggettui, quando il uolgare n'muta al genitiuo reggono il Genitiuo u più delle uolte, dicemo il p'u delle uolte. & non sempre, percioche non sempre debbiamo lasciarci guidare al uolgare, doue e' uuole, & massimaméte, se'l latino re, uigna, come interuiene ne' seguenti essempli, & similmete ne' comparatiui, i quali non uogono il Genitiuo, come ne mostra il uolgare, ma l'ablatiuo, beche uoi potreste dire, che l'ablatiuo ha anch'egli talhora il uolgare del Genitiuo, onde si dice.

Degno d'honore.

Dignus honore.

Indegno di lode.

Indigus laude.

Debole de' piedi.

Debilis pedibus.

Contento di pochi.

Contentus paucis.

Dicesi ancora.

Colui ch'è sordo.

Captus auribus.

Colui ch'è cieco.

Cptus oculis,

Colui ch'è pazzo.

Captus mente.

Colui ch'è innamorato.

Captus amore.

Benche si può dire, che captus ha participio.

Sono altri aggettui, che uogliono l'Ablatiuo cō la preposizione: onde si dice.

Secondo da Ercole.

Secundus ab Hercu le.

Terzo da Gioue.

Tertius a Ioue.

Quarto della fine.

Quartus a fine.

Dicesi ancora.

Il secondo.

Proximus a primo.

Alieno dal peccato.

Alienus a peccato.

Altri aggettui sono, che reggono il Genitiuo, ma sempre di numero plurale, come sono i nom. distributui, & i nomi paritui, & però si dice.

Nissuno de' discepoli.

Nullus discipulorum.

Alcuno de' discepoli.

Aliquis discipulorum.

In luogo del qual Genitiuo si puo anco usare l'Accusatiuo, con la preposizione, inter, o l'Ablatiuo con la preposizione, ex, o, e, & così dire. Nullus inter discipulos, & ex discipulis, & e discipulis, ma di qsti aggettui parlarem' anche altroue.

I nomi comparatiui sono, aggettui deriuati, come altre uolte habbiamo detto, reggono l'Ablatiuo, onde si dice.

Più

IL SESTO LIBRO

Piu dotto di Platone.

Doctior Platone.

Piu sano di te.

Sapientior te.

I nomi superlatiui, come altre uolte s'è detto, sono anch'essi aggettuiu deriuati, & uogliono il Genitiuo plurale, o il singolare, ma di nome collectiuo, onde si dice.

Sapientissimo de' Greci.

Grecorum sapientissimus

Fortissimo della gente Greca.

Genitis graece fortissimus.

Voi donete notare, che molte uolte la cosa reggente si pone doppo la cosa retta, com'habbiamo fatto al presente, che potendo dire, sapientissimus Grecorum, & fortissimus gentis graece, habbiamo detto, Grecorum sapientissimus, & Genitis graece fortissimus, percioche cosi faceuo, pare che piu leggiamamente si parli, onde alle uolte diremo piu presto. Poëta ingenium, che ingenium poëta, & philosophorum sententia, che sententia philosophorum, & honoris cupidus, che cupidus honoris, & cosi negli altri, quando ci torna bene, che tutto è posto in nostro arbitrio, se già la necessità di fare altrimenti non ce lo proibisce, come massimamente auuiene nelle preposizioni, le quali per necessità si prepôgono quasi tutte al caso loro, come hauete ueduto nel libro quarto. Ma ritorniamo al ragionamento primo. Certi nomi uerbali finiti in bilis, come amabilis, & delectabilis, sono anch'essi aggettuiu deriuati, & reggono il Datiuo. onde si dice.

Amabile ad'ogn'uno.

Omnibus amabilis

Diletteuole a tutti.

Delectabilis omnibus.

Et così uedete, che questa parte della lingua, che si chiama nome si costruisce, & regge, come di sopra è detto.

De' pronomi.

Noi habbiamo già detto, che i pronomi non si costruiscono: cioè, non reggono caso alcuno, & la ragione è questa, per cioche s'io dico ego, o ueramente tu, o altri pronomi, io non ci possò poi accomodare dopo, o Genitiuo, o Datiuo, o altri casi, come interuiene nelle altre parti della lingua, che si costruiscono.

Della costruzione de' participi.

I Participi reggono il caso del uerbo loro, come ueremo altroue a lungo.

Della

Voi fa
dell'Ablat
ragione

Gli au
ro, come
tiuio più

gione, &
ni-uo, qu
Doue d'ò
gentium

celle sol
locali fin

Fanno
licio d'uo
no quell

Hora
Alhora.

In quest
Gli au
uo. La on

O Alessa
O tu mia
O uoi.

Gli au
tione del
Piu dotta

Piu altan
Gli au
struccion

Allai pru
Allai piu
Eleganti

Le inte
di sopra.
Ohime.

Della costruzione delle preposizioni.

Voi sapete che le preposizioni reggono ò l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo, ò l'uno, ò l'altro. però in questo luogo non ne ragioneremo altrimenti.

Della costruzione de gli auuerbi.

Gli auuerbi si costruiscono, non già tu ti, ma certi di loro, come sono gli auuerbi locali, iquali reggono il Genitiuo più tosto ad ornamento del parlare, che per altra cagione, conciosia cosa che tanto significhi ad esserui il Genitiuo, quanto non ui essere, onde si dice.

Doue ò in che luogo? ubi? ubi locorum? ubi terrarum? ubi gentium? ubi rerum? che tanto significano, quanto se si dicessè solamente ubi? il che si può fare ne gli altri auuerbi locali similmente, come in altro luogo diremo.

Fanno questo medesimo ancora certi auuerbi temporali: cioè, uogliono talhora il Genitiuo, ne più oltre significa no quello, che se non ui fosse, perciocchè si dice.

Hora. Tunc, & nunc temporis.

Allora. Tunc, & tunc temporis, & tum téporis.

In questo mezo. Interea loci.

Gli auuerbi uocatiui (secòdo alcuni) reggono il Vocatiuo. La onde si dice.

O Alessandro. O Alexander, & heus Alexander.

O tu mia. O tu mea.

O uoi. O uos, heus uos.

Gli auuerbi comparatiui seruano la medesima costruzione del nome comparatiuo, & però si dice.

Più dottamente di Cicerone. Doctius Cicerone.

Più altamente dell'Aquila. Altius Aquila.

Gli auuerbi superlatiui mantengono la medesima costruzione del superlatiui, perche si dice.

Affai più dottamente de' Greci. Doctissime Græcorum.

Affai più elegantemente d'ogn'uno.

Elegantissime omnium.

Della costruzione delle interiezioni.

Le interiezioni similmente si costruiscono, come io dissi di sopra. non però tutte, ma parte di loro, onde si dice.

Ohime. Hei mihi, col Datiuo, & heo me con l'Accusatiuo.

O mi-

IL SESTO LIBRO

O misero me. Hei mihi misero. & heu me miserum.

Trouasi ancora questa interiectione heu, & prò, reggere il Nominatiuo, ò il Vocatiuo, onde si dice.

O fede antica.

Heu prisca fides.

O fedel cittadini Tebani

prò fidi Thebani ciues,

O sommo Gio:te.

Prò summe Iuppiter.

O Iddio immortale.

Prò Dij immortales.

O dolore.

pro dolor.

Vedesi ancora questa interiectione Prò, reggere alcuna uolta l'Actò, còe ne mostra particolarmente q'llo esempio. prò D, ùm a:que hominū fidē, ilqu il'era un mo'lo d'efclamare antico, come se tu diceffi, ò Iddio (come dice il mio dottissimo Varchi) poter d'Iddio.

Ah, si uede possto col Nominatiuo, oueramente col Vocatiuo, onde si dice.

Ahi infelice uergine.

Ah uirgo infelix.

Vz, regge il Datiuo, & appressò i più ant. chi l'Accusatiuo parimente, percioche si diceua.

Guai à te.

Vz tibi, & u:tc.

Ma è da usarlo col Datiuo.

Delle coniuentioni.

Le coniuentioni non reggono caso alcuno, come disopra si disse, perche non u' si p' illo accomodare adunque l'uficio loro proprio è di congiungere le parole insieme, come si disse nel libro quarto. La onde si dice.

Enea, & Anchise, aeneas, & Anchises, tum Aeneas, tum Anchises, Aeneas, Anchisesq;, facendo in ogni caso il medesimo: cioè, hauendo sempre riguardo a quel che uà innanzi per fare, che quel, che segue sia il medesimo: cioè sia il medesimo caso, se si hanno a congiungere insieme.

Della costruzione del uerbo.

Ma doue habbiamo noi lasciato il uerbo, anima, & uita delle altre parole, parte della lingua, s'èza la quale tutte le altre parti sono niente non era egli conueniente, che noi innizii a molte altre ne parlassimo? si certo. Ma noi habbiamo uoluto dimostrare, cò l'hauer ragionato prima di tutte l'altre, che ancor che la maggior parte di loro si colti usano, & reggano casi, nò possono pò senza l'aiuto del uerbo, c'pri-

esprimer sentenza alcuna perfetta. Percioche nel uero degli esēpi dati di sopra non si caua sentimento nessuno, se'l uerbo non ui si aggiunge, o non ui s'intende. Per laqual cosa noi possiamo dire (come più uolte habbiamo detto) ch'el uerbo nō solamente è delle altre parole anima & uita, ma è una certa catena d'oro, che tutte le altre parole insieme collega, & stringe, una certa parola dico, dalla quale tutte l'altre parole in qualche modo si reggono. Percioche quant'q; le parti indeclinabili non si reggano dal uerbo in quel modo, che le altre parti fanno, nondimeno nō potendo formare per se stesse sentenza alcuna perfetta, e pare conueniente et tal il dire, che ancora esse in qualche modo si reggono da lui, & a lui come a general signore delle altre parole, sia no soggette, & quello aiutino insieme cō le altre parti a governare ogni perfetta sentēza. Percioche si cōe elleno sentēza lui formare non possono sentimento alcuno perfetto, così il uero senza loro nō lo può perfettamente esprimere, anzi ha bisogno dell'aiuto delle altre parti, uolēdo che la sentēza per se stessa s'adēpia, & così si uēgono a fare i collegamenti delle parole atti ad esprimere i cōcetti nostri. Se il uerbo adēq; è di tātī autorità, & eccellēza tra le altre parole, quāta si uede, se egli è anima, & uita di q̄lle, s'egli è tutte l'altre in qualche modo incatena, & lega, & senza essere da alcuna retto, le altre tutte in qualche modo regge, molto ragione uolmēte cominceremo la particola, costruzione delle parti della lingua latina da cēsso uerbo, doue per poter ordinatamente p̄cere, cominceremo prima d'uerbi personali, & poi seguetemēte ragioneremo de gl' impersonali, & di tutto q̄llo, che farà mestiero, dicēdo priā alcuna cosa della costruzione ḡnale de' uerbi p̄sonali, & poi discēdēdo alla particolare p̄seguire q̄lla di mano in mano, sē h̄er., & sē h̄iera.

costruzione generale de' uerbi personali.

I uerbi personali: cioè gli attiui, passiu, neutri, cōmuni, & deponenti, tutti parimente uogliono il Notat. uo, & concordāsi con q̄llo per i primi quattro modi loro, in persona, & in numero, come altre uolte s'è detto, bēche chi lo uole agēte, come principalmente gli attiui, che patiente, & de passiu, chi agente & patiente, come i cōmuni, chi ne agēte, nē

IL SESTO LIBRO

paziente, come il uerbo *sum*, come ne' luoghi loro più apertamente uedremo. Vogliono ancora i uerbi personali, oltre al Nominatiuo detto, talhora un'altro Nominatiuo, & di più tutti gli altri casi, fuor che'l Vocatiuo, ilqual non si regge da altra parte della lingua, che dall'auuerbio, come d. como di'zi. Vogliono (Dico tutti gli altri casi: cioè, chi quello, & chi quello, & chi uno, & chi due, & chi più, & chi accòpagnato di preposizione, & chi senza, & chi nò si cura d'altro, che del suo Noiatiuo, o ratiuto, d'espreso, secondo ch'e uerbi sono, come a parte a parte uedremo d sotto. E questo haiti della general costruzione de' uerbi personal. Vegnamo hora alla particolare, & ueggiamo, come si costruisce la prima schiera loro, iquali còe sapete, sono detti uerbi attiui.

Costruttione de' uerbi attiui.

A Verbi attiui, come già sapete, si dà il Nominatiuo agere, & l'Accusatiuo paziente, come si uede ne i seguenti Indico, as, aui, atum, per mostrare.

Il uiso mostra i costumi. Vultus indicat mores.

Eneruo, as, aui, atum, per torre le forze, o indebolire.

Affligo, is, ixi, ctum, per affligere.

La uecchiaia indebolisce, & afflige gli huomini.

Senectus eneruat, & affligit homines.

Castigo, as, aui, atum, per castigare.

Castigare i cattiu.

Castigate improbos.

Diligo, is, xi, ctum, per amare, & portare affettione.

I buoni amano i buoni.

Boni bonos diligunt.

Amo, as, aui, atum, p amar grandemte, o uoler gran bene.

La natura non ama cosa niuna solitaria.

Natura solitarium nihil amat.

Habeo, es, bui, bitum, per hauere.

Ogni animale ha natura attà a patire.

Omne animal naturam patibilem habet.

Celebro, as, aui, atum, per celebrare, & guardare.

Guardate le feste de' Santi.

Celebrate dies festos Diuorum.

Vinco, is, ici, uictum, per uincere.

La figura dell'huomo uince la forma de gli animali.

Omniū animantium formam uincit hominū figura.

Interficio, is, eci, ctum, per amazzare, & uccidere.

Consumo, is, pli, ptum, per consumare.

Le Ibi uccidono, & consumano grand'abbondāza di serpi.

Ibes maximam uim serpentium interficiunt, & cōsumunt.

Referuo, as, aui, atum, per riserbare, o serbare.

Gl'iddij molte uolte serbano la pena della fraude p'sente.

Dij nonnunquam præsētis fraudis pœnam referuant.

Nosco, scis, noui, notum, per conoscere, & sapere.

Greci conoscono tutte le uie da far danari, & fanno ogni cosa per hauerne.

Græci omnes uias pecuniæ norunt, omnia pecuniæ norunt, omnia pecuniæ causa faciunt.

La & coniuntione, qualche uolta si tace, come dicemmo nel libro quinto, ma come sia quiui quella paroletta (causa), diremo di sotto, ragionando della causa efficiente.

Pono, is, sui, situm, per Porre.

Iddio posè l'acqua, & l'aria, tra il fuoco, & la terra.

Inter ignem, & terram, aquam Deus aëremque posuit.

Ignem & terram, si reggono da quella prepositione, come sapete, perch'egli interuiene molte uolte, che nel parlare entra una prepositione col caso suo, o altra parte della lingua, oltre alla costruzione del uerbo, come uedrete in altri tempi, & come nel quinto molte uolte potete uedere.

Desidero, as, aui, atum, per desiderare.

La uirtù nò desidera mercè ueruna delle fatiche, & pericoli, eccetto questa della laude, & della gloria.

Virtus nullam mercedem laborum, periculorumque desiderat, præter hanc laudis, & gloriæ.

Colo, is, colui, cultum, per honore, & amare.

Io l'honoro come padre.

colo eum in loco parentis.

Et così direte.

Hauere in luogo di zio.

Habere in loco patruī.

IL SESTO LIBRO

Effere in luogo di figl. uolo. Effè loco filij, & somiglianti.
Esprefsa, o tac. uta quella ppositione In, come più ui piace.
Abstrudo, is, ūsi, abstrūsum, per nascondere.

La natura (come dice Democrito) ha al tutte ascoso la uerità nel profondo.

Natura in profundo ueritatem (ut ait Democritus) penitus abstruxit.

Induco, is, xi, ctum, per indurre.

La speranza de' danari ha indotto molti a peccare.

Multos induxit in peccatum pecunię spes.

In, in questo luogo ha l'Actō, percioche u'è mouimento.

Ricordateui di quello, che dicemo di lei nelle ppositioni.

Inchōo, as, aui, atum, per cominciare.

Perficio, fici, ēci, fectum, per far perfetto,

La natura incomincia l'huomo, & la sapientia lo fa pfecto.

Natura hominem inchoat, sapientia perficit.

Lacēro, as, aui, atum, per lacerare

Conficio, fici, ēci, ctum, per uccidere, & macerare.

Exēdo, es, ēdi, exēsum, per consumare.

La manineonia lacera, consuma, & al tutto macera.

Aegritudo lacerat, exest, planeque conficit.

In questo parlare non è accusatiuo, percioche l'autore non lo espreslè. E adunque un parlare assoluto, come dicono i Grammatici, che chiamano esser un uerbo assoluto, quando ei non ha caso dopo, ilche interuiene infinite uolte, come potrete uedere.

Sono alcuni uerbi attiui, iquali oltre all'Accusatiuo patiete uogliono il Gtō, o' Ablatiuo, cōe uedretene' seguēti.

Insimūlo, as, aui, atum, per accusare.

Se tu accuserai il padrone di auaritia, si dirà mal di te.

Si herum insimulabis auaritię, male audies.

Male audire, uol dire, hauer tristo nome, o mala fama, o fare in modo, che si dica mal di te.

Damno, as, aui, atum.

Cōdēno, as, aui, atū, per cōdēnare, & dānare, & biasimare.

Voi lo condemnaste nel capo.

Eum uos capite damnaſtis.

Egli hanno coudēnato nel capo un'huomo innocētissimo.

Capitis hominem innocentissimum condemnarunt.

Io ti condannerò del medesimo peccato.

Condemnabo eodem ego te crimine.

Abfoluo, is, lui, lūum, per affoluere.

Noi ti habbiamo affoluto delle ingiurie.

Abfoluimus te iniuriarum.

Trouarete ancora alle uolte porfi col Genitiuo da gli Autori simili uerbi.

Pendo, es, pependi, pensum, per pendere, & star sospeso.

Abstineo, stines, abstinui, per astenersi.

Fatidio, stidis, fatiditū, fatiditum, per hauere in fastidio.

Io non dico per infastidire, che uoi nò pigliaste errore: di maniera, che chi riceue il fastidio si pone nel nominatiuo come uederete.

Satiro, as, aui, atum, per satiare, & satollare.

Participo, as, aui, atum, per far partecipe.

Excrucio, as, aui, atum, per tormentare.

Ango, is, anxi, per affligere.

Et altri uerbi ancora, ch'io non mi ricordo al presente, ma diamo essempli di questi.

Io stò sospeso de' fatti tuoi, & de' miei.

Animi pendo de te, & de me.

Veramente io stò molto sospeso con l'animo.

Ego equidem uehementer animi pendo.

Modo di parlare molto usato da Cicerone.

Asterrati dall'ira. Abstinetō irarum, disse Oratio.

E mi ha infastidio. Fastidit mei, qui è il Gtō p l'Accusatiuo.

Queste cose (sirochia mi fariano di uiuere.

Hæ resuite me (soror) satūrānt.

Fa egli partecipe il seruo del suo consiglio,

Num seruū sui participat consilij?

Io haueua cominciato à tormentarmi nell'animo.

Coperam ego me excruciare animi.

Tutte parole di Plauto, come che questo ultimo non sia par

lar cōueniente à questo luogo, ma alla regola de gl'infiniti.

E s'affliguea nell'animo animiq. sese angebat, disse Teretio.

Sono altri attiui, a' quali doppo l'Accusatiuo patiente, si dà il Datiuo, come a' seguenti.

E , Do,

IL SESTO LIBRO

Do, das, dedi, datum.

Tribuo, is, bui, tributum, per dare.

La natura ha dato a' corbi, & alle cornacchie uita lunga.

Natura coruis, & cornicibus uitam diurnam dedit.

Io scrissi à Dolobella una lettera assai pungente.

Satis aculeatas ad Dolobellam literas dedi.

Dare literas ad aliquem, uuol dire scriuere ad alcuno, & co si do, allora ha l'Accusatiuo con ad, in luogo del Datiuo.

Aristotele di. de alla mente tutta la diuinità.

Aristoteles menti omnem diuinitatem tribuit.

Ago, agis, egi, actum, p fare, & ha molte altre significazioni, ma

qn si dice, Agere gratias, uuol dire, ringratiare, onde si dice.

Io ti ringratio da parte di Alessàndro.

Ago tibi gratias Alexandri nomine.

Il che si dice a chora. Alexandri uerbis, bellissimo modo di dire, & degno d'esser notato.

Appeto, petis, tui, appetitum, per appetire, & desiderare.

Io non desidero l'altrui laude.

Alienam laudem mihi non appeto.

Augco, es, auxi, auctum, per accrescere.

Suffero, ers, suffuli, sublatum, per tor uia.

La uecchiezza m'ha accresciuto la uoglia del parlare, & tomi la uoglia del bere, & del mangiare.

Senectus mihi sermonis audiatem auxit, potionis, & cibi suffulit.

Facio, cis, feci, factum, per fare.

Gli Ateniesi fecero un tempio alla Contumelia, & alla Impudentia.

Athenienses Contumeliaz fanum, & Impudentiaz fecerunt.

Mitto, is, misi, missum, per mandare.

Io ti mandai l'essempio della lettera.

Literarum exemplum tibi misi.

Io t'ho mandato un libro della gloria.

De gloria librum ad te misi.

E si dice mitto tibi, & mitto ad te, come ui piace, & come ha uete ueduto.

Altri uerbi attiui doppo l'Attò patiente uogliono un'al- tro Attò, il quale non è patiente, nè agente, come i seguenti.

Dò.

Doceo, ces, cui, doctum, per insegnare.

Perche t'ho io ad insegnare hora lettere asino.

Quid nunc te asine literas doceam?

Doceam è presente del soggiuntiuo, ilqual si pone in simil parlari con molta gentilezza, & gratia.

Moneo, es, nui monitum.

Admoneo, mōnes, nui admonitum, per ammonire.

Ma io t'ammonisco di questo. Sed te illud admoneo.

Celo, as, aui, celatum, per celare.

Fa che tu celi questo anche alla moglie.

Vxorem quoque ipsam hanc rem ut celes, face.

E si dice talhora face, in luogo di fac.

Oro, as, aui, oratum, per pregare.

Finalmente io ti prego di questo. Illud ad extremum te oro.

Illud, alcuna uolta uol dire, questo, à uoler che torni bene nella lingua nostra.

Rogo, as, aui, rogatum, per pregare, & domandare.

A che fare mi domandi tu cotesto? domandane gli stoici.

Quid me istud rogas stoicos roga.

Di questo grandemente, & quanto sò, & posso ti prego.

Hoc te uehementer etiam, atque etiam rogo.

Notate bel modo di dire, quello etiam, atque etiam, uol propriamente dire in toscano quanto io sò, & posso.

Posco, scis, poposci, senza supino.

Potulo, las, laui, postulatum.

Peto, petis, petiui, petitum, per domandare.

Eli domandò i danari al magistrato de' Scicionij.

Magistratum Sycionium nummos poposcit.

Di peto, & postulo non mi ricordo hauere effempio, dou'

egli habbiamo due Acti, ma sò bene, che gli possono hauere.

Flagito, as, aui, flagitatum, p domādare con grāde istanza.

Tolero mi domandauano il grano con grande istanza.

Illi me frumentum flagitabant.

Questi uerbi sopradetti, per pregare, & domandare si trouano spessissime uolte hauer l'ablatiuo, con la preposizione in luogo del secondo Accusatiuo, onde si dice.

Hora primieramente ti pregherò di questo.

Nunc à te illud primum rogabo.

IL SESTO LIBRO

Se la prouincia non mi hauesse domandato questo.

Si hoc à me prouincia non poposcisset.

E mi domanda ogni cosa. Omnia à me postulat.

Marco Curio domandò il tribunato à Cesare.

Marcus Curius tribunatum à Cesare postulauit.

Alcuni altri attiui, doppo l'Accusatiuo patiente, uoglio non m' Ablatiuo senza prepositione, come i seguenti.

Spo lio, as, aui, spoliatum, per ispogliare.

La turbatione spoglia l'animo di sanità.

Conturbatio sanitatem animum spoliatur.

Priuo, as, aui, priuatum, per priuare.

La maninconia mi priua del sonno.

Aegritudo me somno priuat.

Leuo, as, aui, leuatum, per alleggerire.

La lettera tua mi ha alleggerita la maninconia.

Epistola tua me aegritudine leuauit.

Abstineo, es, abstinui, senza supino per astenersi.

I Pitagorici s'astenero dalle faue.

Pythagorici faba se abstinerunt.

Saturo, as, aui, saturatum, per satollare, ò satiare.

Antonio si satollò del sangue de' cittadini.

Antonius sanguine ciuium se saturauit.

Lacero, as, aui, laceratum, per lacerare.

Voi lo laceraste con ogni crudeltà.

Omni crudelitate lacerauistis.

Qui manca l'Accusatiuo, come uedete, & quell'Ablatiuo, omni crudelitate, cò quell'altra disopra, sanguine, son' Ablatiui instrumentali, ò d'istrumento, come dicono i Grammatici, del quale istrumento ragioneremo al presente.

Dello istrumento.

Istrumento si chiama quella cosa, con la quale ne faceuamo un'altra, sia che si uoglia, percioche s'io dico, uoi lo laceraste con ogni crudeltà. Ogni crudeltà è quella cosa, con la qual uoi lo laceraste, & così è l'istrumento. Et s'io diceffi. E si liberarono con danari, egli l'uccise con sua mano. E superò con la diligenza, & industria, io giurai con la lingua, quelle parole danari, sua mano, diligenza, & industria, & lingua sono l'istrumento, col quale si fa tutto quello, ch'è detto, il quale

auiso douerete agnoscimête conoscere, poi ch'oltre à ôllo, che n'habbiamo detto. se uoi auuertirete bene, egli ha quasi sempre nel parlar Toscano danâr à se il uolgare della pposition latina cum, ò del Geritino. che tutto torna in uno: poiché tanto uol dire, è si fatiò del sangue, quanto c'è si fatiò col sangue: & tanto uale. io ti adorno di fiori: quãto, io ti addorco co fiori. Ora qsto instrumêto, o uogliano dire queste parole, che significano instrumêto, si pongono nell'ablatiuo senza ppositione, così ne gli attiui, come nell'altre maniere d'attiui: pur ch'elle ui si possano accomodare. onde si dice. Ciceroni si liberarono da questi incomodi con danari.

Ceteri ex his incommodis pecunia se liberarunt.

Lucio Virginio, uccise Virginia sua figlia con sua mano.

Lucius Virginius Virginiam filiam manu sua occidit.

Demostene superò gl'impedimenti della natura con la diligenza, & con l'industria.

Demosthenes impedimenta naturæ diligentia, industriaque superauit.

Io giurai con la lingua.

Iuravi lingua.

Munio, is, iui, munitum, per fortificare.

La natura hauea fortificata prima l'Italia con l'Alpi, nõ senza qualche deità diuina.

Alpius Italiam munierat ante natura, non sine aliquo diuino numine.

Vestio, is, iui, uestitum, per uestire.

La natura primieramente uestì gli occhi di sottilissime pellicole.

Natura primum oculos membranis tenuissimis uestiuit.

Appello, as, cui, atum, per chiamare.

Chama la cosa per nome suo. Appella rem suo nomine.

Doue uedere, che l'instrumêto in toscano ha tal uolta innanzi la prepositione per, come anche uederete di sotto.

Dico, is, dixi, d. Atum, per dire.

Che non di tua uoce una parola sola, ò in una parola.

Quin tu uno uerbo dic. Et così uedete per tanti essempli l'instrumêto porsi senza prepositione, com'io dissi, non c'è uero in questa ogni regola patisce eccezione, si uede anche tal uolta hauerla, & specialmente, quando l'instrumêto dimostra

IL SESTO LIBRO

dimostra cosa che non habbia corpo. Onde si dice.
 Io appetisco ogni cosa con un desiderio insatiabile.
 Appeto omnia cum inexplabili cupiditate.
 Voi siete ualati con summa eleganza, & integrità.
 Cum summa elegantia, atque integritate uixistis.
 Io comincio sempre a dire con gran paura.
 Semper magno cum metu dicere incipio.

Doue uedete tutti gli ablatiui hauere la preposizione: del
 la quale ancora potrebbero rettamente esser priuati. Ma
 che dico io? se noi uogliamo considerer la cosa più sottilmé
 te, si trouerà ancora l'instrumento con la preposizione per:
 & così per necessità sia posto nell'Accusatiuo, perche si dirà.
 E mi hanno tradito per simulation d'amicitia.
 Per simulationem amicitie me prodiderunt.

Egli è di grande importanza il conoscere bene questo in-
 strumento. Per la qual cosa uoi douete diligentermente au-
 uertire, che certi parlari non u'ingannino, doue pare che al
 cuna parola sia instrumeto, & non è: & così per non esser
 ha sempre la preposizione, come si uede in questi.
 I littori, ouero donzelli andauano innanzi a' Pretori con
 due fasci.

Littores Prætoribus cum fascibus duobus anteibant.
 Venne costui col faio. Venit iste cum fago.
 La donna uenne à me con gran pianto.
 Mulier cum magno fletu ad me uenit.

Ne quali esempi, se considerate bene non è instrumeto,
 percioche i due fasci, il faio, il gran pianto non sono qlla co-
 sa con la quale si fa quel che si dice quiui: cioè, non si uà in-
 nanzi da' littori co' fasci, ne si uiene col faio, ne col piato, ma
 co' predi, diremo adunque arditamente con la preposizione.
 Io ti mandai Giulio con le tue lettere. •
 Iulium cum tuis ad te litteris misi.

Non ingoiamo qui le lettere con Dionigi.
 Non hic noramus litteras cum Dionysio. & simili modi di dire.
 Et questo batti per hora dell'instrumento, & de'uerbi atti
 u. che uogliono l'Ablatiuo senza preposizione, però ch'egli
 accade di se de gli altri.

Alcuni uerbi attivi, oltre all'Accusatiuo patiente posso-
 no

no hauere l'Ablatiuo con la preposizione a, ab, abs, e, ex, de;
come uedrete ne' seguenti essempli.

Detorqueo, es, si, detorsum, per toccare.

I piaceri torcono l'animo delle uirtù.

Voluptates à uirtute animam detorqueo.

Amoueo, mōues, ōui, amōtum, per rimouere.

La legge Portia rimosse le uirghe dal corpo di tutti i cittadini Romani.

Portia lex uirgas ab omnium ciuium Romanorum corpore amōuit.

Accipio, cīpis, ēpi, acceptum, per ricevere.

Io ho riceuto ingiuria da te. Accepi iniuriam abs te.

Io ho riceuto lettere da Filotimo.

E Phylotimo literas accepi.

Notate che si dice Ciceronianamente, Accipere literas, & epistolā, & nō recipere. io dico così, percioche alcuni altri, l'hanno detto, come Plinio nipote nelle lettere sue.

Audio, is, iui, auditum. per udire: come sapete.

Io udiua da molti, quanto fortemente, & sanamente tu sopportassi l'ingiuria de' tempi.

Ex multis audiebā, quā fortiter, sapienterq; ferres iniuriam tēporum. Fero alcuna uolta stā per sopportare, ò patire.

E mo, is, emi, emptum, per comperare.

Costui comperò dugento iugeri da Marco Pilio.

Is ducenta iugera de Marco Pilio emit.

Ma perche il cōperare, il uendere, nō si fanno senza prezzo, hauendone à ragionare, egli è bene, che noi ne ragioniamo in questo luogo.

Del prezzo.

Il prezzo, quando egli è il costo, ouero il pagamento della cosa, si pone in ogni maniera di uerbi, doue ragionare si possa di prezzo, nell' ablatiuo senza preposizione, percioche nel uero egli è instrumento: & perciò si dice.

Io cōperai quella casa stessa trentacinque mila nummi.

Emi eam ipsam domum millibus nummum trigintaquinq;.

Doue millibus trigintaquēque, è l'Ablatiuo del prezzo: & nummum è Genitiuo sincopato, che si regge dall'Ablatiuo, mille nummum era un prezzo di, circa uenticinque
forini.

IL SESTO LIBRO

fiorini, o scudi de' nostri: cioè ualeua di un sesterzio neutro, percioche un sesterzio mascolino ualeua intorno à tre soldi, & quattro denari de' nostri.

Tu l'hai comperato un gran denaio,
Emisti grandi pecunia, doue si tace l'Accusatiuo.

Io non compero la speranza con prezzo.

Ego spem pretio non emo.

Io non compererei hora la uita tua una noce guasta.

Non ego emam nunc uitam tuam uitiosa nuce.

Vitiosa nuce (come uedete) è il prezzo: quantunque non siano danari: percioche ogni cosa, quando l'huomo uole, può seruire per prezzo. ma notate che si dice qui, emam in luogo di Emerem, percioche c'è si pone spesso da' latini scrittori. & cò molta leggiadria, & gratia il presente del soggiuntiuo per l'imperfetto suo: ilche è degno di essere notato.

Tanto, quanto, più, & meno.

Tanto, quanto, più, & meno co' loro composti come quantuslibet, quantusuis, tantuadum, & somiglianti, essendo senza il sottantiuo, si pongono nel Genitiuo. onde si dice.

La cosa ual tanto, quanto ella si può uendere.

Res tanti ualeat, quanti uendi potest. detto de' Iurisconsulti.

Io uendo il mio non più che gli altri, & forse anche meno.

Vendo meum non pluris, quàm ceteri, fortasse etià minoris.

Forestiero e non si può per manco,

Hospes non potes minoris.

Doue s'intende pretij sostantiuo, quantunque e' non ui si possa esprimere: percioche non si può dire, emi tanti pretij, & uendidi pluris, ò minoris pretij: ma, emi tanto pretio, ò minori pretio, per l'Ablatiuo. Là onde Cicerone da cui caliamo tacitamente quasi tutti gli esempi nostri, dice.

Tu non comperasti mai tanto prezzo,

Tanto pretio nunquam mercatus es.

Mercari è uerbo deponente, & uol dire comperare: & questo esempio basti per tutti gli altri.

Gli altri aggettui, cioè da' sopradetti in fuori, siano che aggettui si uogliono, si mettono nell'Ablatiuo col sostantiuo loro, ilquale anche molte uolte uis si tace, come mostrano i latini autori. onde usa di dire Cicerone.

Compe

Comperare gran prezzo. Magno prætio mercari.

Vendere picciol prezzo.

Paruo præcio uendere. & anche dice.

Vendere gran prezzo.

Magno uendere.

Vendere assaiissimo prezzo.

Quam plurimo uendere. & Plauto disse.

Quanto la comperò eglia buona derrata,

Quanti eam emitteuili. & Varrone.

Que beni si potranno comperare uilissimo prezzo, o a buona derrata.

Vilissimo emi poterunt ea bona.

Doue uedete esser uero, quanto io ho detto.

Prezzo nel uerbo Aestimo.

Nel uerbo aestimo, non si può far mentione d'altro prezzo, che della stima d'alcuna cosa, significando lui stimare: la quale stima si pone & nell' Ablatiuo, & nel Genitiuo, perche si dice.

Antonio stimò la mietitura, o la biada, tre danari.

Antonius tribus denarijs aestimauit messem.

Questo era un prezzo intorno a tre guli a Roma, o tre bari a noi a Fiorenza, percioche un danaio antico ualeua circa un barile.

Egli stimaua grandemente i danari.

Magni aestimabat pecuniam.

Doue uedere il prezzo porsi & nell' Ablatiuo, & nel Genitiuo, come io dissi, ne importa che nel Genitiuo sia l'aggettivo solo senza il sostantivo: percioche e uis si può intendere, & esprimere, come all'huom piace. Quello Accusatiuo pecuniam non si considera qui come prezzo, però che non è la stima della cosa, ma la cosa stimata, & però è Accusatiuo come caso ordinario del uerbo, cioe, Accusatiuo patiente.

Prezzo, ne' uerbis facio, pendo, & duco.

Questi tre uerbi, Facio, pendo, & duco, quando si trouano col genitiuo, stanno per istimare o poco, o assai, secondo che il Genitiuo ne mostra, ilquale allora è caso di prezzo, percioche in essi si mette il prezzo nel Genitiuo. onde disse Virgilio.

Elle

IL SESTO LIBRO

Elle non mi stimano un baiocco. Non assis faciunt.

As, ouero Assis, ualeua tanto, quanto a nul quatro quattrini, o a Roma un baiocco, o in quel torno.

La uirtu' ten pochissimo conto de' piaceri.

Virtus uoluptatem minimi facit.

Io so gli estimata stima di dua, di due età, di Gneo Pompeo, & di Marco Brutto.

Duo & duarum ætatum plurimi facio Gneum Pompeium, & Marcum Brutum.

Noi disprezziamo queste cose.

Illa paruipendibus. Dicefi ancora.

Il pericoli della morte donersi poco stimare.

Pericula mortis parui esse ducenda.

Non uedete assis, minimi, plurimi, & parui essere Genitui, & Genitrici in prezzo: doue io dissi che in questi uerbi si merita. Non uedete ancora con questi uerbi molti altri Genitui, & Genitrici per breuità lascio, bastandomi hauer mostrato con alcuni essempli, come il prezzo si tratti in essi.

Prezzo nel uerbo ualeo.

Il prezzo nel uerbo ualeo: cioè, la ualuta della cosa [che di altro prezzo non si puo parlare in esso] si mette nell'Ablatio, o nell'Acusatio, come ne mostra, quanto per hora mi ricordi, Plinio, & Varone. Il qual Plinio nella Naturale historia, dice queste parole.

Di sorte che lo scropolo ualeua uenti sestertij.

Ita ut scrupulum ualeret sestertijs uicenis.

Doue sestertijs uicenis, come uedete, è l'Ablatio. Ma per non lasciar nulla indietro, che faccia al proposito nostro, & specialmẽte dell cose piu degne di esser notate, io uoglio che uoi notiate per questo essemplio di Plinio, che nell'imperfetto del soggetto uoi troua molte uolte il uolgare dell'imperfetto dell'Indicatio, & però dissi, Valeua, quello che Plinio disse, Valeret. Il che spessissime uolte suole accadere nell'Indicatio. nasce forse perche egli è tanta somiglianza, & conformità tra questi due tempi, che spesso si uede porti l'un per l'altro. Il che, per non darne hora altri essempli, mostrare mo poter auenire nel segúete essemplio di Varrone. Denarii dicti quod denos æris ualebant; quinuarii, quod quinos, il che

uol dire. I danari son detti così, perche ualeuano dieci assi di rame, & quintarij perche ualeuano cinque, che così bisogna intenderui. doue chiara cosa è che poteua anche dire ualerēt; come ualebant, & forse cō più gratia, & uaghezza della lingua. ma egli piacque allora dir quello, & non questo, un'altra uolta gli piacerà il contrario, cōe gli piacque di porre il prezzo di ualeo nell' Actō, & nō nell' Ablatīuo, cōe far poteua, a Marco Tullio non piacque già usare il uerbo ualeo (per quāto io ho osseruato) per uerbo di prezzo, cioè per ualere: ma in luogo di quello, il uerbo sum, il quale è anch'egli alle uolte uerbo di prezzo: & possi dire, che allora, significhi ualere, come mostreremo al presente.

Prezzo nel uerbo sum.

Col uerbo sum non si puo porre altro prezzo, che la ualuta della cosa, o parole, lequali dimostrino ualuta: laqual si pone sempre nel Genitiuo. onde si dice.

Quanto ualeua il grano in Sicilia

Quanti erat in Sicilia triticeum?

Consideratamēte sperare uale più. che prudētēte pēfare.

Considerate agere pluris est quam cogitare prudenter.

E così uedete la ualuta porsi in questo uerbo nel Genitiuo, com'io diceua Ma che dico io? la ualuta, fuori che nel uerbo ualeo, si mette sempre nel Genitiuo. onde si dice.

Io ho una ueste di maggior ualuta, che non hai tu,

Vestem preij maioris habeo quam tu.

Cosui è riputato di maggior ualore, che Lucio Trebellio.

Hic pluris habetur quam Lucius Trebellius.

E cosa d'arrogante pensare d'esser da più che'l mondo, o di ualere più che'l mondo.

Arrogantis est pluris se putare, quam mundum.

Doue uedete in diuersi uerbo la ualuta porsi sempre nel Genitiuo, come io dissi, ma egli non si può errare, che quā si fa mentione della ualuta della cosa, il uolgare stello, ci in uita sempre al Genitiuo, eccetto quāto diciamo. Io sono da più dite, o tu sei da più di me che allora non al Genitiuo, ma all' Ablatiuo ci chiama. E: però, se io dicessi io ho comperato un cauallo di dugēto scudi cōe uenti, chi dubitarebbe, che dugēto scudi nō, fossero la ualuta. & haueersi

IL SESTO LIBRO

a porre nel Genitiuo, & cento uenti fosse il costo, & così si hauesse a mettere nell' Ablatiuo, come mostrammo di sopra? Auuertite adunque più diligentemente qual sia la valuta, quale il coito, & qual stima, & così non ui confonderete mai in questo prezzo. Auuertite ancora che s'io dicessi. Io ho comperato due soldi di ciregie, o di pere, il prezzo sono i due soldi, & così saranno Ablatiui: & la cosa comperata Accusatiuo, & nō Genitiuo, come il uolgare ne mostra.

Ho uoluto dirui questo, accioche non rimanga indiatu cosa alcuna, per laquale uoi ui possiate ingannare.

Prezzo ne gli auuerbi.

Ma uoi douete sapere ancora, che il prezzo s'esprime alcuna uolta per l'auuerbio. onde si dice.

Molto caro stimi tanti anni: Valde cara aestimas tot annos.

El'ha uenduto benissimo, Quam optime u. ndidit.

Noi siamo stati giudicati hauerlo comperato bene,

Nos bene emisse iudicati sumus.

E comperò una casa la metà più che non la stimaua.

Emit domum dimidio carius quam aestimabat.

Doue uedete il prezzo esprimersi per l'auuerbio: cioè, per questi uoci, care, optime, bene, carius: quali, come sapete, sono auuerbi.

Ma io so, che in questi parlari per gli auuerbi: anzi pure nella maggior parte degli essempli dati di sopra, per tutto questo prezzo uoi non ui tenete sodisfatti a pieno, & massimamente in quanto alla costruzione delle parti, non uida noi a questo, bastiui hauere inteso l'ordine del prezzo, ch'è quello, che noi intendiamo dimostrarui al presente: le altre cose ui si dichiareranao ne' luoghi loro: per cioche io son sforzato non uolendo dare essempli di mio (come io non uoglio) tor quelli de gli auctori, acconci in quel modo che io gli trouo. Attendete adunque sempre ad intendere quella cosa sola, dellaqual si ragiona allora: per cioche il rimanente, se non quiui, intenderete poi per quello, che si dirà altroue.

Del tempo.

Il tempo in ogni sorte di uerbo si pone nell' Actō, o nell' Ablatiuo senza ppositione, & specialmēte i simili parlari.

Carnēade

Carneade uisse nouanta anni.

Carneades nonagita uixit annos.

E non fanno tutto il dì altro che bere.

Perpetant totos dies.

Io son tormentato il dì, & la notte.

Dies, noctesque torqueor.

Egli stette meco domesticamente quei tre dì.

Fuit mecum familiariter triduum illud.

Noi stemmo in Tiro due hore.

Duas horas Tyrei fuimus.

Doue uedete nonaginta annos, totos dies, dies, noctesq, triduum illud, & duas horas essere il tempo: & posto nell'Accusatiuo senza prepositione, come io diceua. Il che fare, per quanto si uede piacque tanto à Cicerone, che io non ricordo hauer letto mai che in simili parlari ponga il tempo in altro caso, che nell'Accusatiuo. uero è, che alcuna uolta gli dà la prepositione, come ancora uniuersalmente si usa di fare da tutti i latini scrittori. La onde si dice.

Tu hai tenuto la prouincia dieci anni.

Tenuisti prouinciam per decem annos.

Nondimeno e' si può anche porre latinamente nell'Ablatiuo senza prepositione, com'io dissi. onde disse Virgilio.

E ptouet tutta notte.

Nocte pluit tota.

Plinio parlando de' caualli, disse.

Vino, & certi cinquanta anni, le femine minore spatio.

Vniū annis quidam quinquagenis, foeminae minore spacio.

Et altroue disse.

Quinto Fabio fu agure sessanta tre anni.

Quintus Fabius sexagita tribus annis augur fuit, & nel medesimo luogo.

Luccia recitatrice di comedie disse nella scena cento anni.

Luccia mima centum annis in scena pronouciavit.

Doue potete uedere il tempo esser posto nell'Ablatiuo senza prepositione, il quale anche pose Plinio medesimo nell'Accusatiuo, quando gli piacque. La onde parlando di perenna Romano disse.

Vixit nonagita octo anni.

Vixit annos nonaginta octo.

IL SESTO LIBRO

Tempo solamente nell' Ablatiuo.

Egliè alcuna uolta, che'l tempo si pone solamente nell' Ablatiuo senza prepositione, & ancora con ella, ma più di rado, il che auuene ogni uolta che si dimostra una specie di tempo oue sia nel parlar Toscano la prepositione in, o ui possa essere, o almeno ui si possa intèder, cõe h uede in simili esèpi In dieci hore di notte uolò scianta in glia.

Decē horis nocturnis sexaginta milia passuū peruolauit. La Republica in breue tempo recuperera l' autorità sua.

Republica breui tempore ius suū recuperabit.

Doue uedete quell' Ablatiuo, decem horis nocturnis, & quell' altro, breui tempore, hauere nel Toscano la prepositione in, & così essere in latino Ablatiuo. Nel seguente esèmpio non è prepositione, ma ui può essere, cõe uedrete. La uernata piegge delle genti si riposano tutte le guerre. *Hyeme omnia bella iue gentium conquiescunt.*

Doue byeme nel Toscano non ha la prepositione in, ma la può hauere: percioche come si dice, la uernata si riposano, si può anco dire, nella uernata si riposano, e così l' hara: il che s'io non m'inganno, non suole, anuenir ne' seguenti esèmpi Toscani: ò a loro somiglianti.

E non si crederebbe quant'io scriua il giorno.

Incredibile est quantum scribam die.

I Torni non montano più che due uolte il dì.

Tauri non sepius quam bis die ineunt.

Parole di Cicerone, & di Plinio, doue quella parola giorno, & di, non ha nel Toscano prepositione, ne la può hauere, percioche e' non si dice, lo scriuo nel giorno, l' mangio due uolte nel dì: ma io scriuo il giorno, & m'agro due uolte il dì. D'emo adunque ch'ella ui si possa intendere: ma non esprime. D'amo l'una un'esèmpio, o due, quando l' Ablatiuo del tempo puote auere nel latino la prepositione in.

Il parto è due uolte l'anno.

Partus bis in anno. Disse Plinio.

Tutte due queste fanno hora contra me.

Hæ contra me faciunt ambæ.

Quasi fra pochi giorni parta. Criside uicina si mori.

Perē in diebus paucis Chrysis uicina hæc moritur.

Disse

se Terentio.

Doue uedete l'Ablatiuo del tempo, hauer la prepositio.
ne in, com'io diceua.

Questo tempo si può anche esprimere in mille altri mo
di belli, & con diuerse prepositioni. onde si dice.

Tu uedi i consigli mutarsi d'hora in hora.

Consilia in horas mutari uides.

E lo inuitò a cena per l'altro giorno.

Ad cenam inuitauit in posterum diem.

Disse che non uoleua il Consolato per l'anno seguente.

Consulatum dixit se nolle in proximum annum.

Fauorisca la Republica in ogni tempo.

In omne tempus Reipublicæ consulat. Et così si dirà .

Per molti secoli.

In multa secula.

Per questi tre giorni.

In hoc triduum.

Per un mese, per un'anno.

In mensem, in annum.

In fino a un gran pezzo di notte .

In, ouero ad multam noctem.

Intorno a mezza notte.

Nocte circiter media.

Nella prima uigilia, o prima guardia. De prima uigilia.

Da mezza notte.

De media nocte.

Molto tempo dipoi.

Multo post tempore.

Doppo lungo tempo.

Longo post tempore.

Doppo il decimo mese.

Decimo post mensem.

Poco doppo.

Paulo post, post paulo.

Molto dinanzi.

Ante multo, multo ante.

Alquanto innanzi.

Ante aliquanto, aliquanto ante.

Doue potremo dire, che post, & ante, sian o ancora preposi
tioni ablatiue, diremo adunque.

Quasi due secoli innanzi.

Duobus ppè seculis añ.

Dieci giorni innanzi.

Decem ante diebus.

Molti anni auanti.

Multis ante annis.

Et molti altri modi, che per breuità lascio, iquali per uoi
si si osseruarete potete latini sentieri.

Della causa efficiente.

Causa efficiente da' Grammatici, si chiama quella, per
laquale si fa, ò non si fa cotà alcuna. come si uede in simi
li parlar. Io ti amo per le tue uirtù: io nō ti uo bene per li

IL SESTO LIBRO

tuo i uitij: doue le tue uirtù, fanno ch'io ti ami, & gli tuoi uitij, ch'io non ti uoglia bene. Sono adunque la causa efficiente: cioè la cagione, che fa ch'io ti ami, o ch'io non ti ami. Hora questa causa efficiente si pone in latino nell'Ablatiuo, o nell'Accusatiuo, nell'Ablatiuo senza preposizione, o cò una di queste cinque, de, e, ex, prae, pro, nelli Accusatiuo, con una di queste due, ob, propter, & nel Toscano ha innanzi la preposizione per, come uedrete ne' seguenti esempi.

Ablatiuo senza preposizione.

Cesare mi concessit questo per bontà sua.
Hoc mihi cæsar sua concessit bonitate.

Certi per alcuna malattia, & per lo stupore del sentimento non sentono la soauità del cibo.

Quidam morbo aliquo, & sensus stupore suauitatem sibi non sentiunt.

Ablatiuo con, de, e, ex.

Il corpo nostro spesse uolte si consuma per picciolissima cosa.

Corpus nostrum tenuissima sæpe de causa conficitur.

Cesare non è per far cosa alcuna, se non per mio consiglio.

Cæsar non est facturus, quidquam, nisi de meo consilio.

E s'è fatto una prouisione utile alla Republica.

Senatusconsultum è Republica factum est.

Ei zoppicaua per la ferita. Claudicabat ex uulnere.

Io ti ringrazio per li tuoi gran benefici.

Tibi pro tuis summis beneficijs gratias ago.

Accusatiuo, con, ob, propter.

Gli Iddij ti hāno fatto patir le pene per qualche peccato.

Dij penas a te ob aliquod delictum expetiuerunt.

Io non posso porre il campo per la stagione dell'anno.

Castra propter anni tempus facere non possum.

Ne' quali esempi, se diligentemente considerarete, uedrete che la causa efficiente trattarsi in quel modo ch'io ho detto

Costruttione de' Verbi passiu.

A Verbi passiu si da il Nominatiuo patiente, & l'Ablatiuo agente, con una di queste preposizioni, a, ab, abs, o al-

o altra che significhi da, ò ueramente il Dattiuo, in luogo dell' Ablatiuo, le altre parole, che ui soprauanzano, si trattano, come ne' uerbi Attiui, come uederete ne' seguenti esempi.

Relëgor, aris, gatus, sum, per esser confinato.

Lamia fu confinato da Gabinio console.

Lamia à Gabinio consule relegatus est.

Inuentor, ìris, inuentus sum, per esser trouato.

Institutor, èris, institutus sum, per essere ordinato.

Molte cose sono diuinamente state trouate, & ordinate da' maggiori nostri.

Multa diuinitus à maioribus nostris inuenta, atque instituta sunt.

Audior, ìris, auditus sum, per essere udito.

Da cui non sono state udite le uigilie di Demostene.

Cui non sunt audita Demosthenis uigiliae,

Qui è il dattiuo in luogo dell' Ablatiuo: cioè, cui, in luogo di, à quo.

Fio, fis, factus sum, per essere fatto.

Dicoliui è fatta grandissima stima da ogn'uno.

Ille plurimi fit ab omnibus.

Plurimi è Gtò di prezzo, come nel uerbo facio suo attiuo.

Desëror, èris, desertus sum, per esser abbandonato.

Io sono abbandonato da gli altri diletti, & piaceri per la Re publica.

A ceteris oblectationibus desëror, & uoluptatibus propter Rempubicam.

Qui è la causa efficiente: cioè, propter Rempubicam.

Mandor, èris, mansus sum, per esser masticato.

Extenuor, àris, extenuatus sum, per essere estenuato, & assottigliato.

Mollior, ìris, mollitus sum, per esser rintenerito.

Il cibo si mastica, si assottiglia, e si rintenerisce co' denti.

Dentibus manditur, extenuatur, ac mollitur cibus.

Qui non è Ablatiuo agente con la preposizione, come spessissime uolte auuiene. ma l' Ablatiuo dell' Instrumento, il quale è dentibus.

Condor, èris, conditus sum, per esser riposto, o nascosto.

IL SESTO LIBRO

Le cose future sono ascose nelle cause.

Res futuræ in causis conditæ sunt.

Spector, âris, spectatus sum, per esser risguardato.

Pendor, êris, pensus sum, per esser pesato.

In filosofia si risguarda la cosa, & non si pesano le parole.

In philosophia *res spectatur*, non *uerba penduntur*.

Dicor, âris, dicatus sum per esser dedicato, ò consagrato.

Il cigno non è dedicato ad Apolline senza cagione.

Cignum non sine causa Apollini dicatus est.

Qui è l' *Datiuo*, si com'egli può esser nell'*attiuo*.

Donor, donaris, donatus, sum, per essere donato.

La coda è donata, ò data dalla natura al pauone per ornamento.

Cauda pauoni à natura donata est ad ornatum.

Qui è il *Datiuo*, similmente come di sopra, ma oltra all'*Ablatiuo* agente del passiuo.

Priuor, aris, priuatus sum, per esser priuato.

Io sono stato priuato della pratica di tutti i miei.

Omnium meorum consuetudine priuatus sum.

Qui *priuor* ha l'*Ablatiuo* senza preposizione, come *priuor suo atriuo*: ma non c'è l'*Ablatiuo* agente, come non è ne gli essempli sopradetti.

Alor, alêris, alitus sum, per essere nutrito.

L'ingegno si nutrisce con l'*industria*.

Ingenium industria alitur.

Industria si può dire che sia *instrumento*.

Adiuor, aris, adiutus sum, per essere aiutato.

I cameli sono aiutati dalla lunghezza del collo.

Cameli proceritate collorum adiuuantur.

Qui è l'*Ablatiuo* senza preposizione, come tal uolta far si costuma.

Daris, dare, datus, sum, per esser dato.

La filosofia ci è data per dono, & concessione de gli Iddij.

Philosophia data est nobis deorum concessu, & munere.

Questo uerbo *Daris* è disettiuo della prima persona, & ha

l' *Datiuo* come nell' *Attiuo*: & concessi, & munere, sono

usa efficiente.

Ir, Iris, repertus sum, per essere trovato.

Nelle

Nelle orationi di Catone, si trouano tutte le uirtù oratorie:
In orationibus Catonis oēs oratorix uirtutes reperiuntur.
Habeor, ēris, habitus sum, per esser hauuto, riputato, & te
nuto.

Dicor, cēris, dictus sum, per essere detto.

I Dalmāti sono sempre stati riputati bellicosi,

Dalmatæ semper habiti sunt bellicosi.

Aristeo si dice essere stato l'inuentore dell'uliuo.

Aristæus oliuæ inuentor dicitur.

Appellor, āris, appellatus sum, per esser chiamato.

La uelocità del corpo si chiama celerità.

Velocitas corporis celeritas appellatur.

In q̄sti tre esempi il uerbo habeor, dicor, & appellor, come
di alcuni passiuu i è usanza, sono copulatiui. Copulatiuu si di-
ce esser un uerbo, q̄n egli ha due Nt̄i, come auuier in que-
sti, & in molti altri uerbi della lingua similmēte. Ma perche
io non uo dare più simili esempi, uoi douete sapere, che

Tutti i parlari, che si fanno per gli attiui si possono fare
per li passiuu: & così per lo contrario, mutando solamēte lo
agēte, e'l patiente: perche le altre parole, che ui soprauanza-
no, come s'è detto, si trattano semp̄ ad un modo, & ne' passi-
ui, & ne' gli attiui. Se adunque uolete mutare un parlare di
attiui in passiuo, fate che lo Actō patiente diuenti Ntō, e'l
Nominatiuo agente, ablatiuo con la prepositione, che se gli
conuiene, o ueramente Dtō per l'Ablatiuo, ma questo sia
più di rado, & tal mutation si faccian nel medesimo tēpo del
uerbo. & nel medesimo modo in questa guisa.

Bruto liberò la Patria,

Brutus patriam liberauit. Et pel passiuo.

A Bruto patria liberata est.

Voi lo condannaste nella testa,

Eum uos capite damnastis. Et pel passiuo.

Is à uobis capite damnatus est.

Coloro mi mandauano con istanza il frumento.

Illi me frumentum flagrabant. Et pel passiuo.

Ego ab illis frumento flagitabar.

Che mi domandi tu di costesto, domandane gli stoici:

Quid me istud rogas Stoicos roga. Et pel passiuo.

IL SESTO LIBRO

Quid ego à te istud rogor? Stoici rogentur.

Auuerite diligentemēte di non u'ingānare in questi uerbi, che hanno due Accusatiui: percioche bisogna conoscere bene, chi di loro è il patiente, perche l'uno à patiente, & l'altro nō: come io dissi di sopra nel luogo suo. Il patiente adunque è quello animato: cioè, quello, che dimostra cosa uiuente: quella uoce, mi, è lo Accusatiuo animato, & uiuo: & conseguente mente è patiente: & frumento non è patiente nē agente, à cui basta essere posta nello Accusatiuo. Là onde mutandosi il parlare di attiuo in passiuo, o di passiuo in attiuo, non si muterà egli altrimenti: ma si ben quell'altro Accusatiuo: ch'è patiente, come uedere che ho fatto io nē due esēmpi di sopra, Ma io ueggo, che questo conoscere bene il patiente, & massimamente in simili uerbi, ui parrà forse alquanto faticoso, & malageuole, non dubitate: perche considerando bene la cosa, & maneggiandola alquanto, facilmente mancherà quella fatica, & malageuolezza, che si dimostra nella prima giunta in tutte le cose nuoue. seguitiamo adunque di conuertire altri esēmpi di attiuo in passiuo: accioche habiate di cotal conuersione migliore notitia.

Voi priuaste Seruio Sulpitio della uita.

Vos Seruum Sulpitium uita priuastis. Et nel passiuo.

A uobis Seruius Sulpitius uita priuatus est.

Chiama la cosa per suo nome

Appella rem suo nomine. Et nel passiuo.

Appelletur res suo nomine.

Cattui comperò da Marco Pilio dugento ingeri.

Is ducenta iugera de M. Pilio cmi. Et nel passiuo.

Ab eo ducenta iugera di M. Pilio cpta sunt.

Quando i nomi proprij sono doppo: cioè, fatti di più nomi come sapete, come sono, Marco Pilio, Marco Curio, Publio Scipione, Lucio Virgilio, Lucio Paolo, & altri simili, si fogliono in latiuo scribere abbreviati per una lettera, o per una sillaba, & massimamente nel primo nome, come habbiamo noi al presente, & alcuna uolta di sopra. Auuerite di leggerli bene, come se interi scritti fossero.

Quanto

Quanto la comperò egli.

Quanti eam emit, Quanti ea empta est.

Noi facciamo poco conto di coteste cose.

Ista paruipendimus. Ista à nobis paruipenduntur.

Et questo basti per mostrare, come si fa la conuersione di attiuo.

A conuertire di passiuo in attiuo, si muta similmete il paziente solo, & l'agente, il paziente diuenta Accusatiuo, l'agente Nominatiuo, come ne mostrano i seguenti essempli.

Lamia fu confinato da Gabinio Consolo.

Lamia a Gabinio Consule relegatus est. Et per l'attiuo.

Lamiam Gabinius Consul relegauit.

Molte cose sono state diuinamente trouate, & ordinate da maggiori nostri.

Multa diuinis à maioribus nostris inuenta atque instituta sunt.

Multas diuinis maiores nostri inuenerūt, atq; instituerūt.

Da cui non sono state udite le uigilie di Demostene.

Cui non sunt audita Demosthenis uigiliae.

Quis non audiuit Demosthenis uigilias.

Colui è grandemente istimato da ognuno.

Ille plurimi sit ab omnibus. Illum plurimi faciunt omnes.

Et così nedete per questi essempli esser uero quanto detto habbiamo.

Altro nò penso che m'accaggia dire ne' passiuo, se nò, che egl'auuiene alcuna uolta, che si trouano hauer l'Accusatiuo paziente in luogo del Nominatiuo, della qual cosa uoglio riferbarmi à ragionare altroue.

Costruttione de' uerbi neutri.

I Verbi neutri hanno uaria costruttione, com'è usanza di tutte le maniere de' uerbi, percioche in quanto al Nominatiuo chi l'ha agente, chi paziente, chi è agente, nè paziente. Et inquàto all'altro caso quegli, c'hàno il Nominatiuo agente, chi ha il datiuo, chi l'accusatiuo, & chi l'accusatiuo con preposizione, & chi l'ablatiuo, & chi è posto assoluto: cioè, non ha caso alcuno. Quelli c'hanno il Nominatiuo

paziente,

IL SESTO LIBRO

patiente hanno chi il Gtō, & chi l'Ablatiuo senza prepositio-
ne, & chi con prepositione. Quegli, che non hanno il Ntō
agentē, nè patiente, come il uerbo sum, & quasi tutti i suoi
composti, hanno quella costruzione, che si mostrerà nel luo-
go loro. Hora poniamo prima alcuni essempli di quegli, che
hanno il Nominatiuo agentē.

Neutri col Nominatiuo agentē. & Datiuo patientē.

Seruo, is, iui, seruitum, per seruire.
Io ho sempre seruito alla Republica, a me non mai.
Respublicæ seruui semper, nunquam mihi.
Parco, is, peperi, & parsi, parsum, per perdonare, astenersi,
& serbare.

Perdoni la giouentù alla sua pudicitia.

Parcat iuuentus pudicitia suæ.

Qui ti perdonerò io. Hic ego tibi parcam.

Io ti priego che tu non perdoni à spesa in cosa alcuna.

re rogo sumptui ne parcas ulla in re.

Risparmia i molti talenti d'argēto, & d'oro a' tuoi figliuoli.

Argentī, atque auri multa talenta, natis parce tuis, disse Vir-
gilio. Diceſi ancora.

Parce labori.

Non t'affaticare.

Parce metu.

Non temere. Et,

Parce dammare,

Non uoler dannare. Et,

Parcite soluere.

Nou uogliate sciorre.

Et somiglianti, benchè io trouo più questi ultimi modi di
dire ne' poeti, che ne' profatori.

Ignosco, scis, ignoui, ignōtum, per perdonare, come parco.

Perdonate al nostro timore.

Ignoscite timori nostro.

Questi si troua ancora con l'Accusatiuo.

Studo, es, studui, senza supino, per istudiare, o dare opera,
& fauorire.

Egli studiava cose nuoue.

Nouis rebus studebat.

Pompeo fauorisce Scauro.

Pompeius Scauro studet.

Trouaſi auora con l'Accusatiuo, come in questo essemplio.

Tutti la intendere ad un modo, tutti studiate una cosa sola.

Vnum omnes sentitis, unum omnes studetis.

Supplico, as, aui, supplicatum, per supplicare.

Io supplicherò per te à Cesare molto uolontieri, sì come io ho fatto insin'ad hora.

Ego Cæsari pro te, sicut adhuc feci, libentissime supplicabo. Appropinquo, as, aui, appropinquatum, per appressarsi, o appropinquarsi.

Nel medesimo tempo la caualleria sua s'appressaua a'cauali nostri.

Eodem tempore equitatus eius nostris equitibus appropinquabat.

Trouasi ancora con l'Accusatiuo con ad.

Insin'à tanto, che si appressasse ad esse porte, & alla muraglia. Dorec ad ipsas portas, ac murum appropinquaret. parole d'Hircio.

Pareo, es, rui, ritum.

Obedio, bēdis, iui.

Obtempero, as, aui, obtemperatum, per ubbedire.

Il sauiou ubbidirà à quel precetto.

Sapiens parebit, & obediet precepto illi.

E si pone alle uolte due uerbi d'una medesima significatio ne, come in questo esemplo, per dimostrar maggior efficacia nel parlare, & maggior copia.

Deficio, fisis, feci, defectum, per mancare.

Cōciosia cosa che già le ghiande, & le corbezole mancassero alla fagra selua.

Cum iam glandes, atque arbute sacre.

Deficerent silue. disse Virgilio.

E questo uerbo alle uolte attiuo, & significa similmente mancare, o abbandonare in questo modo.

Il tempo ti mancherebbe più tosto, che le parole.

Tempus te citius, quàm oratio deficeret.

Officio, fisis, offeci.

Noceo, es, nocui, per nuocere.

Perche nuoci tu a'comodi miei.

Cur meis commodis officiis.

Quando il parlare dimanda, come in questo esemplo, si fa nella fine un puto così fatto, come hauete piu uolte ueduto. Tre mali ugualmente nuoceno, la sterilità, la malatia, e'l uino.

Trin

IL SESTO LIBRO

Tria mala æque nocent, sterilitas, morbus, uicinus.

Qui s'intende il Datiuo.

Succumbo, i, bni, succubum, per cedere, o lasciarsi uincere.

Cedo, dis, cessi, cessum, per cedere, & dar luogo.

perche ti lasci tu uincere, & cedi alla Fortuna.

Cur succumbis, cædisq; Fortunæ.

Fauco, es, faui, faurum, per fauorire.

Fauorite l'innocenza.

Fauete innocentia.

Obsto, as, obstiti, obstatum, per opporsi, & far resistenza.

Non le mura, non lo stecato, ma gli armati s'oppongono, & fanno resistenza a gli armati.

Non murus, neque uallum, sed armati armatis obstat. Liui.

Pateo, es, patui, patum, per esser' aperto.

Gli orecchi miei sono sempre stati aperti a gli ammaestramenti, & ammonizioni d'ogn'uno.

Mæ aures, s. mox omnium præceptis, & monitis patuerūt.

Confido, fidis, fidi, confisum, per confidarsi.

Confido, fidis, fidi, confisum, per confidarsi.

Io non mi confido molto in queste legioni.

non magnopere his legionibus confido.

Difido, fidis, idi, diffisum, per diffidarsi.

Eglie malato si grauemere, che tutti i medici l'hanno sfidato.

Ita grauiter æger est, ut omnes medici diffidant.

Qui s'intende il Datiuo.

Neutri co'l Nominatiuo agente, & l'Accusatiuo patiente.

Rigo, as, aui, rigatum.

Irrigo, as, aui, irrigatum, per innaffiare, & bagnare.

L'Epicurio innaffio gl'horticelli suoi coi fonti di Demostene.

Democriti fontibus Epicurus hortulos suos irrigauit.

Colo, is, colui, cultum, per coltiuare.

I nostri maggiori studiosamente coltiuauano i campi loro.

Maiores nostri suos agros studiose colebant.

Aro, as, aui, aratum, per arare.

E chiamano proscindere, quando egli arano la terra la prima uolta.

Cum terram primum arāt, proscindere appellant, dice Varone.

Stereoro, as, aui, stercoreatum, per concinnare, & ingrassare.

E si dice, che le urecchie, & le faue ingrassano il campo.

Vicia,

Vicia, & faba stercore agrū dicuntur. parole di Columella

Latifico, as, aui, atum, per ingrassare, & rallegrare.

Consero, is, eui, itum, per seminare, & piantare.

Il fiume Indo non solamente rallegra, & ingrassa i campi co
le acque, ma ancora gli semina.

Indus non aqua solum agros latificat, sed eos etiam cōserit.

Insero, is, eui, itum, per innestare.

Innesta hora i peri Melibeo.

Inserenunc Melibœe piro. Il Poëta.

Sero, is, seui, satum, per piantare.

Pianterai gli alberi con rari interualli.

Arbores raris interuallis serito.

Sarrio, is, iui, itum, per sarchiare, o mondare.

Runco, as, aui, atum.

Ranuco, as, aui, atum, per roncicare, o mondare dalle herbe.

Sarchia i grani due volte, & roncagli.

Frumenta bis sarrias, runcesque, disse Catone.

Per il qual esemplo noterete (se disopra non l'hauete fat
to, porli alle uolte il presente del foggontiuo per lo pñeue
dell'imperatiuo.

Roncheranno tutte le altre forti d'herbe.

Omnes alteribus generis herbas cruncanto. Columella

Meto, is, mellui, mellum, per mietere, & segare le biade.

Come tu farai la sementa: così mietrai.

Vt sementem feceris, ita metes.

Sitio, is, iui, itum, per hauer sete.

Io non ho sete d'honori, ne desidero gloria.

Nec honores sitio, nec desidero gloriam.

Egl'hanno sete homai le fontane istesse.

Ipsi fontes iam sitiunt.

Qui non s'esprime l'Accusatiuo, ma ui si può intendere.

Aedifico, as, aui, atum, per edificare, o murare.

Io muro in tre luoghi.

Tribus locis ædifico.

Qui s'intende l'Accusatiuo similmente.

Habito, as, aui, atum, per habitare.

Anche gl'Iddij habitarono le selue.

Habitarunt Dij quoque siluas. Disse Virgilio.

IL SESTO LIBRO

Puto, as, aui, atum, per potare.

Seco, as, cui, sectum, & secatum, per tagliare.

Quando tu poti la uigna, talgia tra i due occhi.

Cum uineam putabis, inter duas gemmas secato. Columella.

Doue uedete porsi nel futuro quello, che nel toscano è di tempo presente, per cio che fare alle uolte cosi cioè, porre un tempo per l'altro, ha più gratia, che se altrimenti si facesse.

Propago, as, au, atum, per propaginare, o ricolcare le uiti.

Ricolcherai le uiti.

Vites propagato.

disse Catone.

Ne quali esempi uedete esser quella costruzione, che dicemo di sopra, & cosi sarà in tutti gli altri uerbi di questi ordine. Ma notare, che questi costali uerbi, de' quali la maggior parte s'appartiene alle cose della uilla sono chiamati da Grammatici neutri transitui, come se uoi diceste neutri passatiui, per cio che quado si parla per essi, l'altro della cosa passa sempre in un'altra, come manifestamete si uede quado diciamo. Io pote la uigna, io aro il campo: doue l'atto della cosa cioè, del potare, & dell'arare, passa da me nella uigna, & nel capo & perche uoi possiate intender questa cosa piu intieramete, uoi douete sapere, che

La maggior parte de' uerbi della lingua si costruiscono, como dicono i Grammatici, o transitiuamente, o intransitiuamente. Transitiuamente, come quanto si dice(esempi gratia io amo, & adoro il mio signore, doue l'atto dell'amare, & dell'adorare, passa da me nel mio signore. Intransitiuamente sarà, quado io diceffi, io amo, & adoro me stesso, peroche l'atto della cosa non passa allora in altro, ma rimane in me stesso, il che non può auuenire in questi uerbi neutri, de' quali ragioniamo al presente, per cio che di necessità sono transitui sempre, & intransitui non mai. per cio che io posso ben dire, io pote la uigna, o io aro il campo, ma non già dire. io pote me, io aro me.

Passini ne' uerbi neutri.

Hora questi uerbi neutri transitui fanno (come nel terzo libro dicemmo) il passiuo nelle terze persone loro singolari, & plurali, & costruisconli allora, come uerbi passiuo, si come

come uedrete ne' seguenti effempi.

Stercoratur. Pluraliter *stercorantur*, per effere concimato. Il campo, se non si concima, si raffredda, s'egliè troppo concimato s'abbruscia.

Ager, si non *stercoratur*, *alget*, si *nimum stercoratur*, aduritur.

Metitur. Pluraliter *metuntur*.

Demettitur. Pluraliter *demetuntur*, per effere mietuto, & segato.

In questo tempo si miete il miglio, e'l panico.

Milum, & *panicum hoc tempore demettitur*.

Scratur. Pluraliter *scruntur*, per effere seminato, & piantato.

Il fagiuolo si semina per mangiare.

phaleolus ad escam scratur.

Sulcatur. Pluraliter *fulcantur* per effere solcato.

Nella costa si faccia il solco per trauerso.

Transuersus mons sulcatur.

Aedificatur. pluraliter *aedificantur*, per effere edificato.

Questa casa è ben'edificata, & con ragione.

Domus ea bene, & ratione aedificata est.

Dicono i Grammatici, & noi similmente nel terzo lib. che questi uerbi possono hauere il passiuo, ancor nelle prime, & seconde persone, ma figuratamente: cioè, per figura prosopopeia, laquale com'io darò altroue, uolò dire, fittione di persona, come farebbe, se alcuno parlasse colla terra, & dicesse, ò terra quanto se tu mala arata, oueramente fingesse, ch'ella parlasse, & dicesse, quanto se non io male arata, doue farebbe di necessità, che si dicesse, ò terra quam male aratis, & quam male aror, & così arò haurebbe il passiuo ancora nelle prime, & seconde persone: ilche similmente interuenrebbe in tutti gli altri uerbi transitui. Nondimeno io non ho di questo al presente effempio alcuno ne' latinis scrittori. & però non ne pongo.

Trouarete ancora alle uoite iparse per gli autori alcune altre uoci passive, parte nate da certi uerbi neutri, iquali orinaramente nõ sogliono hauer passiuo, per ò effere transitui, come i sopradetti, iquali sono dormio, uigilo, uirgo, dego,

IL SESTO LIBRO

dego, & simili: & parte d'alcuni altri, iquali hora sono hora non sono transitui, come adeo, transco, & altri trouerete (dico, alle uolte questi hauere il passiuo nelle terze persone singolari, & alcuna uolta nelle plurali, cõe uigilo, nelle altre nò mi ricordo hauer letto, che l'habbiano, on si dice. Io dormo tutta la uernata.

Tota mihi dormitur hyems.

Il che disse Martiale.

Veglian si le amare notti.

Noctes uigilantur amaræ. disse Ouidio.

La onde non pare, che sia uera al tutto la regola di coloro, che dicono cotali uerbi non poter hauer il passiuo nelle terze persone plurali. Io nò dico per questo, che tutti lo possano hauer, percioche non adrei di dir quello, ch'io non sò certo, ma che lo possono hauer alcuna uolta, come uigilo. Leggasi ancora, ma pure nelle terze singolari uiuuntur atas, & degitur atas, & degli altri similmente, che al presente non mi ricordo. Bastimi hauerui accennata la cosa, per darui almeno in parte d'ogni cosa lume.

Di certi nomi, come serenat, pluui, & somiglianti.

Sono alquanti uerbi, come serenat, pluui, tonat, & altri simili, della declinatione, de' quali si disse nel terzo libro, iquali sono anco essi alle uolte transitui, almeno inquanto alla costruzione, & per ciò si trouano qualche uolta col Nominatiuo agente, & con l'Accusatiuo patiente, & alcuna uolta hanno l'Ablatiuo, & tal' hora sono senza l'uno, & l'altro, & molte uolte mancano di nominatiuo. percioche, come dicono i Grammatici, uis' intende Iddio, o Gioue, come uedrete ne' seguenti essempli.

Serenat, bat, auit, per rasserenare.

Questi discaccia la tristitia del Cielo, & rasserenare le nuuole dell'animo humano.

Hic celi tristitiam discutit, atque etiam nubila humani animi serenat. disse Plinio, ragionando del Sole.

Tonat, bat, tonuit, per tonare.

Con questa alterza di parole risuoni tu le lodi di tuo padre. Quanto tu ore patris laudes tonas.

Plinio medesimamente, doue tonas è posto col Nominatiuo,

tiuo, &
pluit, b
Essend
C. Ma
Dou
minati
Plinio,
Esser p
Lacte,
Il qu
tanto l
dicend
Spesse
Sape l
Io n
altrou
mente
matici
Corru
La fia
Flamm

Ab
Ditec
In che
In qu
Lauo
Noue
Q
Ennio
Ennio
Rede
Egliè
Con
Crass
Crass
Co

tio, & Accusatiuo in seconda persona.

pluit, bat, pluit, per piovare.

Essendo Consolo Gaio Marcello, piobbe lana.

C. Marcello Consule lana pluit.

Doue lana si può credere, che sia Ablatiuo, & ch'el Nominatiuo ui s'intenda, percioche nel medesimo luogo dice Plinio, di cui sono queste parole.

Esser piovuto latte, sangue, ferro, & mattoni cotti.

Lacte, sanguine, ferro, & lateribus coctis pluisset.

Il qual parlare espresse Cicerone per il uerbo effluo, & tanto leggiamamente, quanto a Cicerone si apparteneua, dicendo.

Spesse uolte sono piovute pietre, ò sangue, ò latte.

Sæpe lapidum, uel sanguinis, uel lactis imber effluxit.

Io non uoglio lasciare di dirui (s'io non l'haueſſi detto.

altroue) che Gaio, Gaius, Gneo, & amurca si scriuono latina mente per C & proferisconsi per G, che così notano i Grammatici, proferirsi il C, in simili parole.

Corruscat, bat, corruscauit, per balenare, & risplendere.

La fiamma risplendetra le nuole.

Flamma inter nubes corruscat.

Neutri col Nominatiuo agente, & col caso con preposizione, o assoluti.

Abeo, is, abiui, abijt

Discedo, is, discessi, discessum, per partirsi, o andarsene.

In che spese se ne sono iti i frutti del podere?

In quos sumptus abiere fructus prædiorum?

La uoglia del uomitare hormai se n'è ita?

Nausea iam plane abijt?

Qui il uerbo è posto assoluto.

Ennis non si parte dal commune uso delle parole.

Ennis a communi more uerborum non discedit.

Redeo, is, rediui, reditum, per ritornare.

Egli è ritornato in gratia con Milone.

Con milone in gratiam redijt.

Crasso ritornò a casa con la febbre.

Crasus cum febri domum redijt.

Come domum stia qui nell'Accusatiuo senza prepositio.

G ne,

IL SESTO LIBRO

ne, si dirà ne gli auuerbi locali:

Venio, is uēni, uentum, per uenire.

Egli con quindici huomini mal uestiti uenne alla porta.

Ipse cō quindecim hominibus male uestitis ad portā uenit.

Aduenio, uēnis, aduēni, aduētum per giungere, & arriuare.

Tu giungi a tempo, ouero desiderato.

Optato aduēnis.

Qui è il uerbo assoluto.

Adeo, is, adiui, aditum, per andare.

Pittagora andò a' Magi di persia.

Pythagoras persarum Magos adiuit.

Qui si regge la preposizione cōposta col uerbo, come molte uolte uederete interuenire.

Anderanno casti a gl' Iddij, o a far sacrificio.

Ad diuos caste adeunto.

Qui nō si cōsidera la forza della p̄position cōposta, cōe molte uolte intrauiene, & peiò l'Actō ha la p̄positione ad.

Exeo, is, exiui, exitum, per uscire.

Della scuola d' Isocrate, come del caual Troiano, uscirono innumerabili Principi.

E ludo Isocratis, tanquam ex equo Troiano, innumerati principes exiere.

Egli esce non so chi di casa mia.

A me nescio quis exit.

Notate bel modo di dire.

Commigro, as, aui, cōmigrātum, per andare, o ritornare.

Egli ti s'è tolto una casa a pigione, ma tu ritornerai tosto nella tua.

Domus tibi conducta est, sed breui in tuam commigrabis.

Incido, c̄dis, inc̄di, inc̄sum.

Cado, is, cecidi, casum, per cadere.

L'autorità de' prencipi è caduta.

Auctoritas principum cecidit.

E cadde a caso in questo ragionamento

Fortuitu inc̄lit in hunc sermonem.

Incurro, is, incurri, incursum, per incorrere.

Egli è incortō per errore in una grandissima fraude.

Per errorem in maximam fraudem inc̄dit.

Accumbō, is, accubi, accubitum, per mettersi a tauola.

Ne' conuiti de' Greci le donne non si metteuano a tauola.

DEL PRISCIANESE.

214

In conuiuijs Græcorum mulieres non accumbabant.

Sedeo, es, sedi, sessum, per sedere.

Siedi al fuoco.

Sede ad focum.

Confideo, sîdes, sēdi, confessum, per sedere insieme.

Noi ci ponemmo a sedere insieme nel pratello, appresso la statua di Platone.

In pratulo propter Platonis statuam confedimus.

Iaceo, es, iacui, per iacere.

Giacerèbbono nelle tenebre tutte le cose, se il lume delle lettere non lo accendesse.

Iaceret in tenebris omnia, nisi ea literarum lumen incēdat.

Costui giace apò lui.

Hic iacer propter illum.

Surgo, is, exi, surrectum, per leuarsi su.

Pomponio si leuò su dal picciol letto.

Pomponius surrexit è lectulo.

Il Pretore si leuò su dalla sedia, & andossi con Dio.

Praetor de sella surrexit, atque abiit.

Sto, stas, steti, statum, per istare, o stare in piede.

Gli Antipodi stanno con le piante contra le nostre.

Antipodes aduersis uestigijs itant contra nostra uestigia.

Vigilo, as, aui, uigilatum, per uegliare.

Io ho uegliato dalle calende di GENAIO insi a quest' hora.

Ex calendis Ianuarijs ad hanc horam uigilaui.

Dormio, is, iui, dormitum, per dormire.

La sua fanciulla dorme la mattina la prima cosa infino a tre hore.

Paella eius mane primum dormit ad tres horas.

Pugno, as, aui, pugnatum.

Depugno, as, aui, depugnatum, per combattere.

Gli Stoici combattono co' Peripatetici.

Pugnant Stoici cum peripateticis.

Cesare cōbattè tre uolte co' cittadini, in Tessaglia in Africa, & in Ispagna.

Ter depugnant Caesar cum ciuibus, in Thessalia. Africa, Hispania.

Luceo, es, luxi, per lucere, o rilucere.

Splendo, es, dui, per risplendere.

IL SESTO LIBRO

La ufrèd riluce nelle tenebre, & sempre mai risplende.
Virtus lucet in tenebris, splendetque semper.

Valeo, es, lui, per istare sano, & potere.

Qui sono sani tutti i tuoi.

Hic tui omnes ualent.

Stà sano Tiron mio, stà sano, stà sano, e stà sano.

Vale mi Tiro, uale, uale, & salue.

Domitio è potente d'amici.

Domitius ualet amicis.

Viuo, is, xi, uictum, per uiuere.

Tu uimerai co' tuoi, tu uiuerai con esso noi.

Vines cum tuis, uiues nobiscum.

O Iddio buono e uiue il Tiranno.

O dij boni uiuit Tyrannus.

Perco, is, perij, peritum per perire, ò morire,

Scipione, & **Afranio** perirono bruttamente.

Scipio, & **Afranius** fède perierunt.

Obeo, is, obiui, obitum, tra le altre significationi, stà p morire, & ponsi assoluto, & col caso. Onde Iuuenal e.

Egliè morto un grande cittadino.

Magnus ciuis obit.

Doue obit, per esser præterito sincopato: cioè, fatto di obuiuit, obit, tagliata la sillaba ui, è circonflessò nella fine, percióche qlla sillaba, ch'era penultima, & circòflessa si tro ua esser'ultima, & così ritiene il circòflessò suo, còe altroue ancora trouerete usarsi & massimamente da' Poëti. I Grammatici dicono, che in qsto caso si pone il p'sente dell'Indicatio per lo præterito perfetto, ma non dicono bene, perció che la terza del presente è briue, eccetto nel uerbo sum, fero, edo, & uolo, co' loro còposti, & nel p'terito sincopato è lunga, & circonflessa, adunque nõ si pone il pñte per lo per fetto, ma il perfetto è sincopato, còe io dissi, ilche allora in tederete meglio, quãdo haurete notitia dell'arte metrica.

Obeo, pur nella medesima significatione, che di sopra, si legge co' l' caso Accusatiuo, & massimamente in Cicerone, in altri scrittori si legge ancora con l'ablatiuo, onde disse Cicerone.

Alessandro morì di trentatre anni.

Ale-

Alexander tertio & trigefimo anno mortem obiit.

Sabinio mori nella sua ambasceria.

Sulpitius in legatione mortem obiit.

E mori di morte subitana.

Mori obiit repentina.

Suetonio.

Il gl'intendene alle uolte, che certi uerbi, come sono alcuni uerbi neutri, & forse ancora deponenti, ma non mi ricordo di questo, hanno, & più per ornamento, che per altra cagione, uno Accusatiuo, ò un Ablatiuo d'un nome, che nasce da loro o che habbia la medesima significazione, che s'egli da loro nascessi, che nasce da loro, come quando si dice, uiuo uitā, & uiuo uita, come molte uolte si dice, & gaudeo gaudiū, & gaudeo gaudio: doue uita & gaudium sono nominati da uiuo, & gaudeo, & massimamente se noi diciamo per non intrare in dispute, che i nomi nascono da uerbi, & non i uerbi da' nomi ch'habbia la medesima significazione, come quando si dice, obeco mortem, & obeco morte: & dgo uitam, & uita, doue mors, & uita, quantunque non nascono da obeco, & dego, nondime non hāno la medesima significazione, che se da essi nascessero. Hora questi simili uerbi non sogliono hauere altra significazione, che se priuati di cotai caso fossero nondimeneno quando si dice, seruiō seruitutem, & seruitute, come alle uolte si dice, Quintiliano (se ben mi ricordo) ni fa differenza, & dice che, seruire seruitutem, è essere in seruitù, in quel modo, ch'è lo schiauo, accioche sia differente da quello, che per legge obligato serue al creditore. Ma io ritorno ad obeco, ilqual è molte uolte transitiuo, & significa circuire, o andar ueggēdo, o cercare onde si dice.

Io cercai in cinquanta giorni tutta la Sicilia.

Ego, Siciliam totam quinquaginta diebus obi.

Euādo, is, euāsi, euāsum, per diuentare, o diuenire.

Questo era diuenuto un perfetto epicureo.

Is perfectus epicureus euaserat.

Qui si pone il uerbo copulatiuamente, hauendo come uolte due Nominatiui.

Dicesi ancora un simil parlare per l'Accusatiuo con in, onde disse Liuiο.

Perche costui era diuenuto un'huomo eccellente.

IL SESTO LIBRO

Es enim in summum euaserat uirum.

Neutri co'l Nominatiuo patiente, & co'l Genitiuo agente.

Satago, is, satègi, senza supino, per hauer che far da se.

Costui ha che far da se.

Is rerum suarum satègit.

Egeo, es, egui, senza supino.

Indigeo, diges, gui, senza supino, per hauer dibisogno.

Io ho dibisogno di consilio, Egeo consilij,

Questa guerra ha dibisogno di prestezza.

Bellum hoc indiget celeritatis.

Benche si troua ancora Egeo, & Indigeo, con l'Ablatiuo, non meno spesso, che co'l Genitiuo.

Tu non hai bisogno di consilio, ò più tosto ne abondi.

Tui consilio non eges, uel potius abundas.

meministi, memini, per ricordarsi, & far mentione.

Io mi ricordo de' uiui.

Viuorum memini.

Io sò mentione de' uiui.

Viuorum memini.

Ma quando egli sta per ricordarsi: può hauere l'Accusatiuo, come il Genitiuo.

Gl'innamorati si ricorda d'ogni cosa.

Meminerunt omnia amantes, disse Ouidio.

Quando memini, sta per far mentione, come alle uolte fa,

e' ricoue l'Ablatiuo con de, ò il Genitiuo, come di sopra, ma

l'Ablatiuo mi pare più frequentato.

Io farò mention di tutti.

Meminero de omnibus.

Neutri co'l Nominatiuo patiente, & con l'Ablatiuo agente, senza preposizione.

Careo, es, cui, caritum, per mancare.

Certo co' stui non ha febbre, & sta bene.

Hic plane febricitaret, & bene habet.

La necessità non ha feste.

Necessitas ferijs caret.

Le anime sono immortali.

Morre carent anime, disse Ouidio.

Questo uerbo si troua alle uolte appresso i più antichi

scrittori co'l Nominatiuo, & con l'Acto. onde disse Plauto.

Il collo non ha collari.

Collus collaria caret.

Collus è in questo luogo maschio; benche ne' miglior testi della lingua si disse collum, sotto genere neutro.

Fmfi

Fosti tu hieri senza febre, ò non hier l'altro?

Caruit ne te febris heri, uel nudius tertius?

Notate modo di dire, che usa Plauto.

Io non ho nè padre, nè madre.

Meos parentes careo.

Disse Turpilio antichissimo scrittore.

Abundo, das, dauì, abundatum.

Affluo, is, xi, Affluxum, per abundar

La donna abbonda di audacia.

Mulier abundat audacia.

Egli abbonda di bontà.

Bonitate affluit.

Questi uerbi si sogliono trouare co'l Nominatiuo agente, & co'l Datiuo paziente.

Di nouo abbondaua il corrotto humore.

Rursus abundabat fluidus liquor, disse il Poëta.

Doue si tace il Datiuo di affluo, nõ mi souuene essẽpio.

Ma quãtũq; i Grãmatici dicono, & noi similmente seguen-
do le pedate loro, che questi uerbi di sopra hãno il Ntõ pa-
tiente, nondimeno chi uolesse mettere la cosa in disputa si
potrebbe contendere, & forse uincere, ch'egli fosse più to-
sto agente che paziente, & massimamente ne' uerbi egeo, in
digeo, affluo, abundo, & somigliati, & di sotto nel uerbo
doleo, ma p nõ esser la cosa di molta importãza noi non ci
siamo curati di rimouer q̃llo, che una uolta habbiã detto.

Gaudeo, es, gauisus sum, per rallegrarsi, ò esser' allegro.

Gli occhi miei si rallegrano di un perfetto, & compiuto cir-
cuito di parole.

Meaures perfectò completoque uerborũ ambitu gaudet

God tid, cotetto tuo tanto eccellente bene.

Gaude isto tuo tam excellenti bono

Doleo, es, lui, dolitum, per dolersi.

E si dogliono dell'altrui laude.

Laude aliena dolent.

Trouerete questo & co'l Datino, & con lo Accusatiuo, &
co'l Ablatiuo con la prepositione, & assoluto, come si ue-
de in tali essemi.

E mi duole,

Dolet mihi.

IL SESTO LIBRO

Se tu farai bisognooso, ti dorra. Si egebis. tibi dolebit.
Io mi dolgo del tuo dolore. Doleo dolorem tuum.
Egli mi è saputo molto male certamente di quella febrida di Attica.

De attica febricula scilicet ualde dolui.
Io mi dolgo, perche tu ti duoli. Dolco, quia doles.
Mado, es, madui, per esser bagnato.

Io son tutto sudato per la paura. Mado metu.

Caleo, es, calui, calitum, per esser caldo.

Frigeo, es, frigui, & fraxi per esser freddo.

Tu sei caldo in una cota freddissima, & in una caldissima freddo.

In re frigidissima cales, in feruentissima friges.

Qui non è l'Ablatiuo proprio del uerbo, ma un'Ablatiuo uo recto da preposizione, come uedete.

Floreo, es, florui, per esser fiorito.

Questo albero solo fa tre uolte fiori.

Hæc arbor una ter floret.

Qui manca similmente il uerbo dell'Ablatiuo suo.

Neuri co'l Nominatiuo patiente, & con l'Ablatiuo agente, con preposizione, come i passini, ma di rado.

Venio, is, ueniui, uenum, per esser uenduto.

Costui fu uenduto da te innanzi ch'egli uenisse a Roma.

Hic uenijt à te antequam Romam uenit.

Romam si dice qui auuerbialmente, come negli auuerbi locali mostreremo. Ma notate per questo essempro, che si

pone alle uolte il Preterito dell'Indicatiuo per l'Imperfetto. ò più che pferito del soggiuntiuo, come in simili parlari

accade, onde si dice qui, antequam uenit, quello che pareua

ch' hauesse à dir, anteq ueniret, ouero anteq uenisset. Questo uerbo si troua ancora in uoce passiuu appso di Plauto.

Vapulò, as, aui, uapulatum, per esser battuto

S'egli hauesse hauuto delle mazzate dal reo?

An ab reo fustibus uapul. fust? Quintiliano.

Qñ e' s'auuederà d'esser bastonato con parole da ogn'uno.

Cum se omnium sermone sentiet uapulare. cicerone.

Doue sermone è Ablatiuo d'istrumento. Questo uerbo

si troua il più delle uolte assoluto, & forse ogni uolta, fuor

che

che nel predetto luogo: si come auuiene ancora ne gli altri neutri à lui somiglianti.

Nubo, bis, nupsi, nuptum, per esser maritato, o maritarsi, & può hauere il Datiuo in questo modo.

La suocera è maritata al genero. Nubit genero socrus.

Qui non è Ablatiuo come uedete.

Exũlo, as, aui, exulatum, per esser sbandito.

Io son sbandito di casa. Domo exũlo.

Domo, è qui Ablatiuo auuerbialmente posto, come si mostra nel luogo suo.

Costruzione del uerbo Sum.

Il uerbo Sum, per essere uno de' più degni, & più eccellenti uerbi del mondo: ha uaria, & ampia costruzione, & può riceuer ogni caso, che riceuer si possa. io non dico regge per uirtù di costruzione: ma che riceue ogni caso, che riceuer si possa ne' suoi parlari. percioche si uede alle uolte cò un solo Nominatiuo ò taciuto, o espresso: alle uolte con due, & cò'l Nominatiuo, & Grò. & cò'l Nominatiuo, & datiuo. & di più cò'l Nominatiuo, & due Datiui, cò'l Nominatiuo, & Accusatiuo con preposizione, con l'Ablatiuo con preposizione, & senza, come uederete, il qual Nominatiuo suo non è agente, nè paziente, come altre uolte habbiamo detto: conciosia còsi, che in cotal uerbo non si conosca chi faccia, o chi patisca, come quasi in tutti gli altri far si suole.

Trouasi ancora col Nominatiuo, & con l'Infinito, & col Genitiuo, con l'Infinito: & cò'l Datiuo, & l'Infinito: & con l'Infinito solo: & anco si accompagna con queste uoci opus, fas, & nefas, & cò'l gerundio in dum: come tutto si mostrerà non essempi parte in questo luogo, & parte altroue.

Sum cò'l Nominatiuo solo.

Così è fatto il uolgo.

Sic est uulgus.

Egli è un belche,

Est aliquid.

In questo luogo è la festa di Bacco.

Dionysia hic iunt.

Così è.

Sic est.

Per Dio che fu così.

Herce ita fuit.

Così sarà come noi uogliamo.

Sic erit, ut uolumus.

E non ce n'è.

Non est.

E ce

IL SESTO LIBRO

E cen'è.

Est.

In qſti cotali eſſempi ſi tace il Nominatiuo, come uedete.
Sum con due Nominatiui.

L'ambitione, e'l contender gli honori, è coſa al tutto miſerabile.

Miserrima eſt omnino ambitio, honorumq; contempto.

Il deſiderio de'danari è infinito.

Inſinita pecuniz cupiditas eſt.

L'adoleſcentia è il fiore dell'età.

L'adoleſcentia eſt flos gratis.

La uarietà è propria della Fortuna.

Varietas eſt propria Fortunæ.

Il parlare è l'interprete della mente.

Mentis interpres eſt oratio.

La Fortuna è ſignora delle coſe humane.

Fortuna domina rerum humanarum eſt.

La gloria è il frutto della uirtù.

Gloria eſt fructus uirtutis.

Il uolto è imagine dell'animo, & gli occhi dimoſtratori.

Imago animi uultus eſt, indices, oculi.

La fame è il condimento, & ſapore del cibo.

Cibi condimentum eſt fames.

Demostene fu aſſiduo uditor di Platone.

Demosthenes frequens fuit Platonis auditor.

I Genitiui che ſono in queſti eſſempi, ſi reggono dal nome, onde eglì hanno dependentia, non dal uerbo,

Il mutar fantaſia è ottimo porto à chi ſi pente.

Optimus eſt portus pœnitenti mutatio conſilij.

Il poeta è uicino all'oratore.

Finitimus oratori Poëta eſt.

Que' Datiui, che ſono in ſimili parlari, ſi reggono da' nomi, da' quali e dipendono, non dal uerbo: come potrete uedere, conſiderandoli bene.

Sum co'l Nominatiuo, & Genitiuo.

E ſono fanciulli di tedeci, o diciaſette anni.

Pueri ſunt annorum ſenum, ſeptenumq; denum.

S'egli foſſe ſano di mente, ſi mentis eſſet ſue.

La muſica non è da filoſofi. Muſica philoſophi non eſt.

Sum

Sum co'l Nominatiuo, & Datiuo.

Il nibio ha una certa guerra naturale col corpo.

Miluo est quoddam bellum naturale cum coruo.

Noi non habbiamo compagna uertua co'tiranni.

Nulla est nobis societas cum tyrannis.

Ciascuno ha il suo amore, & io ho il mio.

Suus cuique amor, mihi meus.

Qui s'intende il uerbo, come alle uolte si usa: cioè, est.

Sum co'l Nominatiuo, & due Dativi.

Voi mi fiate impedimento Mihi impedimento estis.

Il cenfore fu grandissima salute alla Republica.

Maxime cenfor salu ti Republica fuit.

Il riposo è medicina della stanchezza.

Lassitudini quies remedio est. Columella.

A tinconi, & altri simili mali sono buone le galle peste, nè meno il sugo del marrobbio con la soliggine.

Vlceribus gallæ tritæ remedio sunt, nec minus succus marrubij cum fuligine. Columella.

Questi parlari pel Datiuo si possono anche fare per due Nominatiui, come ne mostra il medesimo Columella nel seguente essemplio.

I rimedij sono quindici noci di arcipresso con altre tante galle.

Remedie sunt cupressini quindecim con totidemq; gallæ doue poteua anche dire, remedio sunt.

Questa cosa ti darà carico. Hæc res erit tibi crimini.

Questa cosa uituperò Publio Africano.

Hæc res Pub. Africano uituperationi fuit.

Il nome mio qui, & in cielo è Artùro.

Hic, atque in cælo nomine Arcturo est mihi. Plauto.

Questo parlare, s'io non m'inganno, si può anche fare pel Genitiuo; percioche mi pare hau'r osseruato, che si possa dire, est mihi nomen Mercurius, Mercurij, & Mercurio, del Nominatiuo, & Datiuo s'è dato essemplio, del Genitiuo non mi souuiene, ma penso che sia in Plauto.

Sum co'l Nominatiuo, & Accusatiuo con preposizione.

Lo abbandonare l'utilità commune è contra natura.

Vtilitatis communis derelictio contra naturam est.

IL SESTO LIBRO

Et che tu sia in collina. Et apud te, ut fies.
 Sies è in lungo di sis, anticamente detto.
 Il termino d' il honore è fuori della porta collina.
Extra portam collinam aedes honoris est.

Sunt col' Nominativo, & l' Ablativo, con preposizione.

Quis se è per me, ò in mio favore. Hoc pro me est.
 M. guarda Scenuola, che tutto questo, non sia p me, ò in mio favore.
 Sed uide, ne hoc totum Scenuola sit à me.
 Esser pro aliquo, & ab aliquo, uuol dire essere in fauore, ò in aiuto di alcuno.
 Il bono uche cosa dura lungo tempo nella uita humana.
 Dii boni, quid est in hominis uita diu.
 Non l' uita non è solamente il sentimento, ma ancora la ragione, la ragione, & la memoria.
 Il bono non modo sensum, sed etiam mens, ratio, memoria est.
 Tutte le cose sono miserabili nelle guerre ciuili.
 Omnia sunt misera in bellis ciuilibus.
 G. la forza ha la fortuna nell' una, e nell' altra parte, ò nella prosperità, o nell' auersità.
 Magna est uis fortunæ in utranque partem, uel ad secundas res, uel ad aduersas.

Sunt col' Nominativo, & Ablativo senza preposizione.

Il non e d' Animale era gloriosissimo appresso tutte le persone.
 Animalis nomen magna erat apud omnes gloria.
 Io mi ritrouo in un trauaglio incredibile,
 Incredibili sum solitudine.
 Io ho gran dolore.
 Magna sum dolore.
 C. tu ha sempre il capo, & le ciglia rase.
 Hic capite, & supercilij, semper est rasis.
 I Grammatici dicono, che l' Ablativo in cotai parlari si regeda uerbo, & così di sopra il G:ò, ma chi cōsiderasse la co-

la piu sottilmente direbbe, che non dal uerbo, ma o dalla preposizione el preffa, o taciuta, o dal Non e, che u si uede, o si intende, si reggessero, come si mostra di sopra nel principio, ragionaremo della costruzione del nome soltanto, ma questo non importa molto, basta sapere, come latinamente si dicono per questo uerbo simili parlar, doue consiste il tutto.

Sum co'l Nominatiuo, & l'Infinito.

L'ufficio di Bruto sarà farli gli incontro.

Bruti officium erit occurrere ei.

L'ufficio proprio dell'oratore è di dire attamente, distintamente, & ornatamente.

Oratoris proprium, apte, distincte, ornateque dicere. Qui s'intende, est, & quel Genitiuo Brutidi sopra, & qui oratoris si reggono da' nomi officium, & proprium.

Perciò che non è mio ufficio di dire contro alla ragione.

Non enim meum dicere contra ius.

Qui s'intende, est, similmente, & con la uoce meum s'intende officium: & quello, che dice in simili parlar, non è mio ufficio, può anche dire: non si aspettava a me: non tocca a me: non ista bene a me, che tutti tornano in un ordine uo adque. Egli sta a te, e tocca a te, e s'appartiene a te Catone il ueder. Tuum est Cato uidere.

È non è ufficio nostro di quietar tanto gran liui tra uoi.

Non nostrum est tantas inter uos componere lites. Disse Virgilio.

Sum co'l Genitiuo, & l'Infinito.

Egli è alle uolte, che in simili parlar si tace il Nominatiuo: e il Genitiuo si pone.

L'ufficio dell'oratore è di dire ordinatamente, ornatamente, & copiosamente.

Oratoris est composite, ornate, copioseque eloqui.

Pigliare la medicina è cosa da malato costante, & forte.

Fortis ægroti est accipere medicinam.

Sum co'l Dativo, & l'Infinito.

Come io ho in animo di fare.

Vt mihi est in animo facere.

Io haueua nell'animo di andare all'essercito.

Erat mihi in animo proficisci ad exercitum.

IL SESTO LIBRO

Sum con l'infinito filo.

Non si puo dire in uerbi,

Verbum dicere non est.

Oratio.

Sia lecito ueder quello, che non si puo toccare,

Liceat quod tangi non est, Aspicere.

Ouidio.

Sum co'l nome opus.

Egli si pone co'l uerbo sum questo nome opus, & cosi si dice, opus est, opus erat, & seguentemente per gli altri tempi, & modi nelle terze persone singolari: che nelle altre non mi ricordo hauerlo letto: le qual parole insieme poste, come se in un uerbo fossero, di due parole fatto, hanno alle uolte natura di uerbo, come uedremo ne Gerudi, & uogliono dire esser uopo: esser mestieri: bisognar: far di bisogno, far mestieri, & similgianti cose, tutte tornano un una. & l'ordine di questo cosi fatto uerbo opus est, & specialmete appresso Marco Tulio è di esser posto co'l Nominatiuo, co'l Genitiuo, & co'l Ablatiuo: cioè, che quella cosa, di cui è uopo, si ponga nel Nominatiuo, o Genitiuo, & Ablatiuo senza preposizione, & con preposizione ancora, come uedrete.

Opus co'l Nominatiuo, Genitiuo & Ablatiuo.

Se alcuna cosa bisognerà costì, tu ti difenderai.

Nos, si quid erit istic opus, defendes.

Noi habbiamo uopo di duce, & di autore.

Dux nobis, & auctor opus est.

Di questo ci bisogna moltissimi essempi.

Huius nobis exempla permulta opus sunt.

Doue si quid, dux, auctor, & permulta exempla sono i Nominatiui.

Egli è mestieri di alcuno piu elegante.

Opus est elegantioris alicuius, Qui è co'l Genitiuo.

Doue sono i testimoni delle cose non bisognano parole,

Vbi rerum testimonia adsunt, non opus est uerbis.

Qui è l'Ablatiuo senza preposizione,

Cosui ha bisogno del tuo limatetto, & pulitetto giudicio.

Opus est huic de limatulo, & politulo tuo iudicio.

Qui è l'Ablatiuo (come uedete) con la preposizione de.

Se gli bisognerà in cosa alcuna, interallo.

Si qua in re ei opus fuerit, interallo.

Qui

Qui è l'Ablatiuo con la prepositione in.

Che bisogna più parole?

Quid uerbis opus est?

Quid uerbis opus? come diceuano gli antichi: quali diceuano ancora Tépust, in Inogo di tempus est: clemētia est, ista uece di clementia est, & mille altre simili, come massimamente in Plauto, & Terentio potrete uedere.

Fas, & nefas.

Dicesi ancora per questo uerbo fas est, & nefas est.

Questo era lecito fare,

Is fieri fas erat.

A me nō è lecito dimenticarmelo. Mihi nefas est, obliuisci.

Ilqual modo di parlare fas est, & nefas est, pare che habbia natura di uerbo, come dicemmo, dianzi di opus est: & come meglio mostreremo ne' Gerundi. doue etiam di si di rà del Gerundio in dum, congiunto con la terza persona di esso uerbo sum.

Questo uerbo mi fa stupire alle uolte, quando io considero la sua gran uirtù, & dignità, & molta maggiormente quādo io ueggo la sua gran pouertà di parole: & massimamente di quelle, che da' uerbi per deriuatione nascere sogliono, egli come sapete, non ha supini, non ha Gerundi, nō participi, se nō un solo che si usi: non ha passiuo, nō impersonale: non fa di se uerbi desideratiui, non frequentatiui, non incoatiui, non diminutiui, non ha nomi uerbali, non ha in se il fare, o il patire come gli altri uerbi: & finalmēte è scarso, & pouero di significationi quāto può, & nondimeno con tutte l'imperfettioni del mondo, & pouertà sua è tale, che tutti i uerbi terminati in or, & tutti gl' impersonali in tur, si fanno ricchi, & magni per lo suo fauore, percioche cō l'aiuto suo essi hāno i loro pteriti, & i futuri de' soggiointiui loro, come uoi sapete. Questi similmente fa, che il uerbo edo cō suoi composti fornire di tutte le uoci sue si possa, donādoli parte di se stesso, come in esso uerbo potete uedere. Questi infonde non so come la significatione sua in tutte le persone del uerbo passiuo. Questi hora si esprime, hora si tace ne' parlari più spesso, & forse con più uaghezza d'alcun' altro uerbo. Questi quātūq; pauerissimo sia di significationi, nondimeno ha la più nobile, & la più eccellente significatione del modo: cioè. Es s e r e, cosa, ppria de gl' Iddij, della qual

cosa

IL SESTO LIBRO

cosa niun'altra è più degna, più grata, più gioconda, più necessaria, & di maggiore importanza, & di più alta eccellenza. Questo finalmente ha la sua costruzione tanto uaria, tanto ampia, & tanto bella, quanto haueuto potuto uedere, & più ancora, perche io non penso di hauerne ogni cosa detto. Per laqual cosa non mi douete marauigliare, se io sono stato alquanto più lungo, che per auentura non haureste uoluto, perciocché io non mi satiarci mai di dire di così fatto uerbo: uerbo ueramente degno, che da i loici fosse più che gli altri giudicato di così nome degno.

Costruzione de' composti di sum.

I composti di *sum* ordinariamente hāno il *Ntō* e' l' *Dati* uo, ò un caso con preposizione in quella uece: & anche alle uolte sono assoluti, come uedrete per li seguenti esempi. *Adsum*, ades, assui, per esser appresso, & fauorire, & esser presente.

Io fauorisco gli amici.

Adsum amicis.

Dolo bella su presente a tutte queste zuffe.

Omnibus affuit his pugnīs Dolo bella.

Era presente Paolo Rosello.

Aderat præsens Paulus Rosellus.

Donde uedete, ch'auuenga che *Adsum* da per se voglia dire, io son presente, nondimeno c' si dice ancora *Adsum* *præ* sens.

Absum, bes, abfui, per essere assente, ò lontano, & macare.

La mia casa è lontana dalla piazza,

Domus mea a foro longè abest.

Egli è lontano,

Longe gentium abest.

Io fui assente gran parte del mio consolato.

Abfui magnam partem Consulatus mei.

Magnam partem è il tempo: & perciò è posto nell'accusativo, come di Cicerone è usanza.

Era lontano un monte quasi uenti miglia.

Aberat mons ferè milia uiginti passuum.

Mille passuum vuol dire un miglio. per ilquale esempio potete uedere lo spatio in questo uerbo porsi nell'Accusativo, benchè c' si possa anche porre nell'ablatiuo. La onde Virgilio disse.

Ne

Nè sono discosti tra loro lunghi passi.

Nec longis inter se passibus absunt.

Horatio lo pose similmente nell'Ablatiuo nel uerbo se deo quando disse.

Siede doppo me un grado.

Gradu post me sedet uno.

Nel uerbo sum, & intersum, si suole porre nel Nomina- tiuo. La onde Cicerone.

Percioche Bruto era di qua da Velia tre miglia.

Erat enim Brutus citra Veliam nullia passuum tria.

Pur che tra me, & te ci sia il muro.

Damnodo inter me, & te murus interit.

Nel uerbo procedo, & excedo mi ricordo hauerlo uedu- to nell'Accusatiuo.

Perche io gli era andato incontro cento miglia.

Nam ei obuiam procefferam millia passuum centum.

Per Dio te tu ti parti di cotesto luogo quanto è grosso un dito, o larga un'unghia.

Si hercle ex isto loco digitum transuersum, aut unguem la- tum excefferis. Disse Plauto.

La onde possiamo dire, che lo spatio ne' uerbi si pone quã- do nell'Acto, quãdo nell'Ablatiuo, & quãdo nel Ntò, sicò- do ch'è piaciuto a' latini scrittori. ma io ritorno ad Absũ.

Erano discosti due giorni. Aberant bidui.

Bidui è Genitiu, retto dal caso, che ui s'intende Accusa- tiuo, o Ablat uo: Iquale sia iter, o itinere: ma credo più to- sto Accusatiuo pche così usa porre lo spatio Cicerone nel uerbo Absum.

Io son lontano una giornata. Absum iter unius diei.

Defum, dees, d. fui, per mancare.

A questo conuito mancò il tuo Rosello.

Hanc conuiui. o Rosi lus tuus defuit

Io non ti sono mancato in alcuno officio di pietà.

Tibi nullum a me pietatis officium defuit.

Notate ben modo di dire: percioche egli è raro, raro di- co per esserui quello Ablatiuo.

Intersum, intēres, intērsu, per esser presente.

E tu presente al nostro parlare.

IL SESTO LIBRO

Nostro sermoni interfuit.

præsum, præes, præfui, per esser prepostor

Gli auguri sono sopra gli auspicij.

Auspicijs augures præsumt.

Profum, prodes, profui, per giouare.

Accioche non ti gioni poco l'artificio tuo.

Ne artificium tuum tibi parum profuit.

Obsum, obes, obfui, per nuocere.

Non nocerebbe al suo parlare. Non obesset eius oratione.

Insum, ines, infui, per esser dentro.

Nel oratore perfetto è tutta la scienza de' filosofi.

In oratore perfetto inest omnis philosophorum scientia.

Nell'amore si truouano tutti questi mali, ingiurie, sospetti, inimicitie, triegue, guerra, & di nuouo pace.

In amore hæc omnia insunt uitia, iniurie, suspiciones, inimicitia, indutia, bellum, pax, rursum. Parlar di Terzio

Costruttione de' Verbi communi.

Quando i uerbi communi hanno la significatione attiva, egli hanno ancora la costruttione attiva: cioè, il Nominatiuo agente, & l'Accusatiuo patiente, & di più alcune uolte alcun'altro caso. quando egli hanno la significatione passiva, la costruttione è similmente passiva: cioè, il Nro è patiente, & l'Ablatiuo agente con prepositio-
ne, come i passiuuenga che C. cerone [per quanto io habbia offeruato] trade uol e usi simili uerbi altramente che in significatione attiva: & così attiuamente gli costruisce, cõe ne mostra ne' seguenti essempli.

Osculo, aris, atus, sum, per baciare.

La madre baciò il figliuol suo.

Mater filium suum osculata est.

Ampl, stor, èris, exus sum.

Ampl, stor, aris, exatus sum, per abbracciare.

Volentieri abbraccio tal'animo.

Libenter ampl, stor talem animum.

App, o mi abbraccia tutto.

Appius totum me amplexatur.

DEL PRISCIANESE.

292

Criminor, aris, atus, sum, per incolpare, & biasimare.

Gaio, Mario biasimò al popolo Romano **Quinto Metello**.

C. Marius Q. Metellum apud populum Romanum crimina-
tus est.

Experior, iris, ertus sum, per esperimentare.

Io esperimenterò, & tenterò ogni cosa.

Experiar, & tentabo omnia.

Hortor, aris, atus sum, per confortare.

Egli conforta tutta la Francia alla guerra.

Galliam totam ad bellum hortatur.

Veneror, aris, atus, sum, per honorare, & adorare.

I Soriani adorano il pesce. **Pisces Syrii** uenerantur.

Moror, aris, atus, sum, per aspettare.

Io t'aspetterò. **Ego** morabor te.

Interpretor, aris, atus, sum, per interpretare, o esporre.

Dimmi interpreto io bene la tua sentenza?

Recte ne interpretor sententiam tuam?

Questo uerbo si troua anco passiuo.

Se sarà interpretato da te.

Si a te erit interpretatum.

Largior, iris, itus sum, per donare.

La Fortuna prospera donò all'uno, & all'altro di costoro

Regno: l'aauersa, la morte.

Virumque horum secunda Fortuna Regnum est largita,
aduersa mortem.

Qui oltre all'Accusatiuo, è il Datiuo. come manifestamen-
te si uede. Trouerete questo uerbo ancora in passiuu signifi-
catione in **Plinio**, se non altroue.

Percussor, aris, atus, sum, per domandare, & esser domato.

Così si soleua domandarmi della disciplina dell'augurio
nostro.

Is solebat ex me percunctari nostri augurij disciplinam.

L'accusator sarà domandato da gli auuersarij.

Ab aduersarijs percunctabitur accusator.

Meditor, aris, atus, sum, per pensare, & esser pensato.

Io pensaua meco stesso.

Mecum ipse meditabar.

Io ho pensato a tutti i miei mali, & incomodi.

H 2 Medi

Cri-

IL SESTO LIBRO

Meditata mihi sunt omnia mea incommoda.

Ilche d. s. Tererio in significatioue passiuua, parmi ancora hauer trouato questo uerbo in passiuua significatioue appreso Marco Tulio, & cosi Testor, & testittor, & in actiua ancora: cioè, per testimoniare, & essere testimonio, ma non mi souuene al presente doue

Fabricor, aris, atus sum, per fabricare, & esser fabricato.

Non la bellezza, ma l'istessa necessit  fabrico l'altezza del Campidoglio.

Capitolij saltigium non uenustas, sed necessitas ipsa fabricata est.

Il mondo fu fatto globoso.

Mundus globosus est fabricatus.

Qui   il uerbo i significati  passiuua: ma l'Ablatiuo si tace

Diuano alcuni che questo uerbo in significatioue actiua sia deponente, & in passiuua, passiuo: per cioche e' si troua Fabrico actiuo suo. e' gli   cos  lecito a noi chiamarlo comune, come a loro deponente, & passiuo: hauendo egli tutto quello, che al uerbo comune si ricerca, cio  la fine in or, & l'una, & l'altra significatioue. Pure io non uoglio disputare co' Grammatici, ch'io perderei. basta che la sua costruzione, & significatioue   tale, quale habbiamo detto. del resto sia q' che uouole. Tu or, aris, atus sum, per difendere, & esser difeso.

Difender  la Republica. Republicam turabitur.

Costui s'  difeso. Hic est se tutatus.

I Tori si defendono c  le corna, i Cignali co' denti, & i Lioni col morso.

Cornibus Tauri, apri dentibus, morsu leones tutantur.

Costruttioue de' uerbi deponenti.

I Verbi deponenti in quanto alla Costruttioue hanno assai conformit  co' i uerbi neutri: & per cio in quanto al Nominatiuo chi l'ha agente, & chi patiente, & in quanto all'altro caso, quegli, che hanno il Nominatiuo agente riceuono chi il Datiuo, chi l'Accusatiuo, chi l'Ablatiuo senza preposizione, & chi l'Accusatiuo, o l'Ablatiuo co' preposizione, & chi   posto assoluto: cio , senza caso, come ne' uerbi neutri

tri si disse. Quelli che hanno il Nominatiuo patiente, si congiungono qual co'l Genitiuo, o con l'Accusatiuo, & qual co' l'Ablatiue agente senza prepositione, come uederete ne seguenti esempj.

Deponer si co'l Nominatiuo agente, & Datiuo patiente.

Inſidior, iris inſidiatus ſum, per fare aguati.

Tu mi hai fatto ſpeſſe uolte aguati.

Sape mihi inſidiatus es.

Reſragor, aris, reſragatus ſum, per ripugnar.

Mituaa quella legge repugnò alla tua domanda.

Sed tota illa lex petitioni tuæ reſragata eſt.

Aſſentior iris, aſſenſus ſum, per conſentire.

Io ti conſento, tibi aſſentior.

Stomachor, aris, ſtomachus ſum per iſdegnarſi.

Io mi ſono iſdegnato con la tua nella fine.

Tuis literis ſtomachatus ſum in extremo.

Gratulor, aris, gratulatus ſem, per rallegrarſi.

Io mi rallegro con Bua noſtra. Gratulor Buiſ noſtris.

Queſti due uerbi ſtomachor, & gratulor hanno ancora lo Accuſatiuo, come uederete ne' latini autori.

Coſtruzione di uideor.

Viðor, ſi troua in ſignificatione paſſiua, per eſſere all'hora il paſſiua di uideo: cioè, poſſer ueduto: & coſi ha la coſtruzione, che a' paſſiui ſi conuiene. Trouaſi ancora Deponente, per parere con queſta coſtruzione: cioè, co'l Nominatiuo, & Datiuo, co'l Nominatiuo, & l'inſinito: con due Nominatiui, el Datiuo, & con due Nominatiui, & l'inſinito, & quãdo nel uolgare è il che, quella parola, che ſegue è il Nominatiuo, come uederete.

Videor co'l Nominatiuo, & Datiuo.

Io ripreſi il ſenato, ſecondo che mi parue, con grande auctorità.

Obiurgau ſi natũ, ut mihi niſus ſum ſumma cũ auctoritate.

Videor co'l Nominatiuo, & inſinito.

Parti egli, h'egli habbia à dar donna à un ſuo figliuolo.

Num filio uidetur uxorem dare. Terentio.

È mi parue, che mi diceſſe queſto.

Id mihi niſus eſt dicere.

IL SESTO LIBRO

E mi pare uedere, uideor uidere, uidere uideor.

Il che si può anche dire uidere mihi uideor.

E pare che Democrito dubiti della natura de gl'Iddij.
Democritus in deorum natura nutare uidetur.

Videor con due Nominatiui, e'l Datiuo.

E mi pare essere me. Mel mihi uideor.

Qui è racinto un nominatiuo: cioè, ego, & l'altro expresso, che è mel. Et così i simili parlari uideor si troua copulatiuo.

A chi pare una cosa ottima, à chi un'altra,

Aliud alijs uidetur optimum.

All'Epicurio pare che il Sole sia di due piedi,

Sol Epicuro bipedalis uidetur.

Egli era parso ad ogn'uno, che io fossi affabile, & piaceuole.

Omnibus comis eram uisus.

Videor con due Nominatiui, & infinito.

E mi pare che questo danno sia pien di guadagno.

Damnum hoc quaestuosum esse uidetur.

Videor uideris, alcuna uolta sta per piaceri, ò pure parere, ma nõ in quel modo disopra il cui ordine allora è di hauere il Datiuo. & l'Infinito, o ueramente l'infinito solo, intendo ui il Datiuo in questo modo.

Dapoi che egli è piaciuto à gl'Iddij superni di rouinare le cose dell'Asia, & la gente di Priamo.

Postquam res Asiae, priamiq; euertere gentem est uisum superis.
Disse il Poeta.

Ma hora mi è parso scriuerti qualche cosa della uecchiezza.
Nunc autem uisum est de senectute aliquid ad te scribere.

Deponens co'l Nominatiuo agente, & con l'Accusatiuo patiente.

Pator, patëris, passus sum, per patire.

Vlisse patì molte cose in quel luogo errore.

Multa passus est Vlyxes in illo diurno errore.

Sequor, èris, secutus sum, per seguitare.

Quale fu la cagione, che tu non seguitasti Cesare.

Quid fuit causæ, cur Cæsarem non sequerere.

Persequor, èris, persecutus sum, per perseguitare.

Bruto

Bruto perseguita il resto de' nemici.

Reliquias hostium Brutus persequitur.

Cōsequor, eris, consecutus sum, per cōseguire, & acquistare.

Niuna consegua quella, uera, & perfetta eloquenza.

Veram illam, & absolutam eloquentiam nemo consequitur.

Adipiscor, scēris, adeptus sum, per acquistare.

Lisania acquistò l'ordine senatorio,

Lysanias ordinem senatorium adeptus est.

Nutricor, aris, nutritus sum, per nutrire.

Il mondo nutrica, & contiene tutte le cose, come membra, & parti sue.

Mundus omnia, sicut membra, & parteis suas, nutritur, & continet.

Præstolor, aris, præstolatus sum, per aspettare.

Io ti aspetterò in Formiano,

In formiano te præstolabor.

Conor, aris, conatus sum, per isforzarsi.

Bruto, noi ci sforciamo di fare un' opera grande ueramente, & malageuole.

Magnum opus omnino, & arduum Brute conamur.

Aspernor, aris, aspernatus sum, per disprezzare.

Questa città non ha mai disprezzata la filosofia,

Philosophiam hæc ciuitas nunquam aspernata est.

Consolator, aris, consolatus sum, per consolare, & confortare.

Tu ti conforti cō poca sperāza, & uana, Inani & tenui spe te consolaris.

Adorior, iris, adortus sum, per assalire, o assaltare.

E io assali senz' arme, & all'improuista,

Adortus est inermem, atque imparatum.

Admītor, aris, admiratus sum, per marauigliarsi, & ammirare.

Certi ammirano la eloquentia di Tucidide,

Thucididis quidam eloquentiam admirantur.

Queror, eris, questus sum, per lamentarsi, & rammaricarsi.

Druso si rammaricò assai di Filippo.

Drusus multa de Philippo questus est.

Spesse uolte si dolse dell'auaritia, & lussuria de' cittadini.

IL SESTO LIBRO

Sape de auaritia ac luxuria ciuium quellus est.

Qui non è l'Accusatio, ma l'Ablatio con de.

Minor, aris, minatus sum, p. r. minacciare.

Il crud. lissimo nimico minaccia à tutti i buoni, croci & martiri.

Holus exterimus omnibus bonis cruce, ac tormenta minatur Qui, oltre all'Accusatio è il Datio.

Mentior iris, mentius sum, per dire le bugie, o mentire.

Là fronte, gli occhi, e'l uiso spesso mentono, ma il parlare piu spesso.

Frès, oculi, uultus p'sape mētuntur, oratio uero sapissime.

Mentior e postò qui' assoluto, ma epuò hauere anco l'Ad.

Di questo ueramente non dicono essi bugia ueruna.

De hoc quidē nihil mentūtur. nihil in questo luogo è Ad.

Glorior, aris, glor. atus sum, per e gloria si.

Per gloriarmi un poco de' fatti miei, come fanno i uecchi

Ut de me aliquid, more senum gloriur

Arbitror, aris, arbitratus sum, per pensare & stimare.

Socrate si pensaua di essere habitatore, & cittadiuo di tutto'l mondo.

S.ocrates totius mundi se incolam, & ciuem arbitrabatur.

Imitor, aris, imitatus sum,

L'audacia imita la fortezza.

Fortitudinem audacia imitatur.

Meior, aris, mercatus sum, per comperare.

Incontinentēte el si comperò un'altra cosa.

Continua est alias ædes mercatus sibi.

Sibi in questo luogo è uno di quei Datini, i quali dicono i Grammatici aggiungerli quasi ad ogni uerbo, quando nel parlare si dimostra fare alcuna cosa; per la quale ei si acquisti utilità, o danno, o piacere o loia, o biasimo, o simili cose, come della utilità si uede nel predetto essempro, perciò che il comperare, o per se, o per altri cosa alcuna, reca ordinatamente utilità a cui si coperà, o a meno si pensa che recare ne possi, dimostrasi ancora utilità, quando nel parlare si domanda, o per se, o per altri similmente alcuna cosa, o ueramente si ragiona diauerla, o di farla o in mille altri modi, come in parte uederete ne seguenti essempro.

A che

A che fare adunque mi chiedi tu per te la figliuola mia.

Cur igitur poscis meam genatam tibi.

Habbiati coteste torrole per te.

Tibi habeas istos turtures. Plauto.

Io l'ho per costui, non per te, accioche tu non pigli errore.

Huc, non tibi habeo, ne erres. Terentio.

Io non dormo pur ogn'uno.

Non omnibus dormio,

Doue, se auuertirete bene, si dimostra utilità, & comodo.

L'haſta paſſa Tago per le tempie.

It haſta Tago per tempus utrunque.

Qui ſi dimoſtra danno, percioche egliè danno à Tago eſſer'uccifo.

Canta per me, & per le muſe.

Mibi cane, & muſis.

Qui ſi dimoſtra piacere, & diletto.

E mi attribuiſcono à uitio.

Vitio mihi dant.

Ilche ſi dice ancora.

Vitio mihi uertunt.

Doue ſi moſtra mauiſtamente biaſimo.

Io ſon uſſito aſſai, o alla natura, o alla gloria.

Batis diu uixi, uel natura, uel gloria.

In queſto eſſempio, & ſpecialmète nella ſecondo ſi moſtra nõ ſolamète loda, & honore, ma gloria a colui che lo dice. Et conuedere per più eſſempi eſſer uero quãto diſopra è detto di queſti Datiui, benchè ſi potrebbe dire, chi uoleſſe fare un poco il Grammatico ſottile, che grandiffima parte ancora degli altri Datiui (quantunque da' Grammatici notati non ſiano tra queſti tali) faceſſero ſimili eſſetti: cioe, dimoſtraſſero utilità, o danno, o altre coſe, come diſopra. Ma io nõ uoglio eſſer tanto ſottile, che per io ſoſſi riputato groſſo, che coſi fare da eſſer giudiato, ſe per eſſer uero in ſottigliezzi Grammatici calino diuentati oſcuro, & lungo, ilche farebbe al tutto contrario al diletto noſtro. Batiſſami adũque habet notati queſti, che ſi notano ilche che più la ſpandere, & copiarli in queſti eſſempi.

Deſeruiſco il No agente & l'Ablativo ſenza prepoſitione.

Vtor, eris, utus ſum, per uiare, & diceſi di tutte le coſe.

I mag

IL SESTO LIBRO

I maggiori nostri non usauano aspiratione in luogo alcuno, se non nella uocale.

Maiores nostri nusquam nisi in uocali aspiratione utebatur. Ogni animale usa di muouere il corpo suo in quel modo, che uole.

Omne animale ut uult, ita utitur motu corporis sui.

Quando l'Ablatiuo di questo uerbo significa huomo, egli sta per conuersare, o praticare, o hauer domestichezze, o familiarità, o pratica, onde si dice.

Io ho gran familiarità, io ho stretta pratica, io ho molta domestichezza con Aulo Trebonio.

Aulo Trebonio utor ualde familiariter.

Io pratico domesticchissimamente con Lucio Rosello.

Lucio Rosello familiarissimè utor.

Amor tu non mi garbi, io non mi uoglio impacciar cō te. Amor non places, nihil te utor. disse Plauto.

Appresso il quale, & forse ancora altroue leggerete etiam dio utor con l'Accusatiuo.

Fungor, &ris, functus sum, per usare, & dicesi de gli officii, & dignità.

Publ o Crasso fu edile, ilche è una grandissima dignità.

P. Crassus functus est edilicio, maximo munere.

Questo uerbo si truoua molte uolte con l'Accusatiuo, & specialmente in Plauto, & Terentio.

Fruor, &ris, fructus sum, & fruitus, & fretus, secondo alcuni, per pigliar piacere, & diletto usando, & godere.

Nè noi godiamo te, nè tu hai noi.

Neque nos te fruimur, & tu nobis cares.

Plauto lo pose con l'Accusatiuo.

Potior, &ris, potius sum, per ottenere cosa desiderata, & goderla, & uincere, & tener l'Imperio d'alcuna cosa.

I Troiani smontati di naue si godono la desiderata rena.

Egredi optat a potuit. Troës arena.

Gli Spartiani tennero l'Imperio de' Cartaginesi.

Carthagini potiti sunt Spartiate.

Qui ha il uerbo il Geminio, come il più delle uolte interuenire, quando tenere imperio, o uincere significa. In Plauto, & Terentio si legge ancora con l'Accusatiuo.

Il uerbo potior[s'io nō l'hauesſi più notato] ſi trouaua alle uolte ne' poeti ancora della terza cōiugatione in alcune uoci, ſi come morior, in alcune della quarta. perche e' ſi legge [pur ne' poeti quāto io mi ricordo] mori, e moriri. Ma orior, il quale ne gl'altri tēpi ſuol'eſſere della quarta, nel preſente dell'Indicatiuo ſi troua ancora nella terza, tanto nel uerſo, quāto nella preſa, & forſe più ſpeſſo aſſai, che nella quarta, quantunque i Grāmatici dicono ſenza altro auuertimento darne, ch'egliè della quarta, & terza parimente.

Deponenti col Nominatiuo agente, & con l'Ablatiuo patiente.

Muor, aris, mutuatus ſum, per accattare, o pigliare in preſtanza.

La uirtù preſe il nome da'uiri: cioè, da gli huomini.

A uiris uirtus nomen mutuata eſt.

L'oratore piglia da gli academici la ſottigliezza dell'ingegno.

Orator ab Academicis ſubtilitatem ingenij mutuatur.

Nascor, ſcēris, natus ſum.

Orior, ēris, ortus ſum, per naſcere.

Exorior, ēris, exortus ſum, per apparire, ò naſcere.

Da mio padre, & mia madre io fui generato picciolo, da uoi io ſon nato conſolare.

A parentibus paruus ſum procreatus, à uobis natus ſum conſularis.

Se la Fortuna non ti conſeſſe, che tu naſceſſi di padre certo.

Si tibi Fortuna non dedit, ut certo patre naſcerere.

Qui ſi tace la propoſitione, come ſpeſſo auuiene, & maſſimamente ne' poeti.

Perche anche i morti ſono miſeri, noi ſiamo in ſempiterna miſeria.

Quam etiam mortui miſeri ſunt, in miſeriā naſcimur ſempiternam.

La canicola naſce doppo il ſolſtitio.

Post ſolſtitium canicula exoritur.

Benemerco, ēris, benemeritus ſum, per far bene, o portarſi bene.

I buoni cittadini fanno bene alla patria.

Ciues boni de patria bene merentur.

II SESTO LIBRO

Deponenti co'l Nominativo agente, & co'l caso con preposizione, o assoluto.

Dominor, āris, dominatus sum, per signoreggiare.
Il caso, & la fortuna signoregg'a i buoni.

Casus, & fortuna in bonis dominantur.

La ragion domina la libidine.

Ratio in libidinem dominatur.

Labor, ēris, lapsus sum, per sdruciolare, & errare.

Empedocle erra dishonestamēte nella opinione de gl'Idij.

Empedocles in deorum opinione turpissime labitur.

Ogni cosa continuoamente passa,

Conuenitur labuntur & affluunt omnia.

Qui si pone l'urbo assoluto, come molte altre uolte uederete accadere.

Nugor, āris, nugatus sum, per cianciare.

Democrito, come filoso non e ancia scioccamente.

Democritus, non inscite nugatur, ut phisicus.

Reuertor, ēris, reuersus sum, per ritornare.

Ma io uò troppo in là, io tornerò a proposito.

Sed labor longius, ad propositum reuertar.

Glorior, āris, gloriatus sum per gloriarsi.

Ancor che questo uerbo possa hauer l'Accusatiuo, come disopra mostrato habbiamo, nondimeno e' si troua speso con l'Acto con la prepositio ne, come uedrete al presente.

Noi siamo raigone uolmente lodati per la uirtu, & nella uirtù non ui gloriamo à torto.

Propter uirtutē iure laudamur & in uirtute rectē gloriamur

Morior, rēris, mortuus sum, per morire.

Quintio morì in Francia, & morì di morte subitana.

Moritur in Gallia Quintius, & moritur repentino.

Poss'io morire, s'io me ne rallegrassi più, se questo fosse accaduto à me.

Moriar, si magis gauderem, si id mihi accidisset.

Vagor, āris, uagatus sum, per andar errando.

E fu già un tēpo, che gli huomini andauano errando pe'campi, come le bestie.

Fuit quoddam tempus, cum in agris passim homines bestiarum more uagabantur.

Expergiscor, scēris, **experrectus sum**, per isuegliarsi, & de-
itarsi.

Se tu dormi, destati.

Si dormis, expergiscere.

*Dep. nomi col Nominatio paziente, & Genisio
agente, o con l'Accusatio.*

Recordor, aris, atus, sum, per ricordarsi.

**Cottui certo si ricorderà delle sue ribalderie con qualche
dolore.**

**Ille certe cum aliquo dolore flagitiorum, suorum recorda-
bitur.**

Io non mi ricordo de' tuoi consigli.

Recordor tua consilia.

Obliuiscor, scēris, oblitus sum, per dimenticare.

Io me dimentico delle ingiurie.

Obliuiscor iniuriarum.

Dimenticati horma. delle ingiure Clodia.

Obliuiscere iam iniurias Clodia.

Misereor, rēris, ertus sum, per hauer misericordia.

Io harò misericordia di noi.

Miserebor nostri.

**Vdte di gratia iudici, & qualche volta habbiate misericor-
dia de' compagni.**

Audite quæso iudices, & aliquando misere mini sociorum.

*Deponenti col Nominatio paziente. & con l'Ablatio
agente senza prepositioue.*

Delector, aris, atus, sum, per dilettarsi.

Noi ci dilettiamo de' luoghi montuosi, & seluaggi.

Locus montuosis delectamur, & siluestribus.

Lætor, aris, atus, sum, per esser allegro, o rallegrarsi.

Tu ti rallegrì nel pianto d'ogn'uno, & trionfi.

Lætaris in omnium gemitu, & triumphas.

**Qui si pone l'Ablatio con la prepositioue. Trouasi an-
cora alle volte con l'Accusatio.**

Const.

IL SESTO LIBRO

Costruzione de' uerbi frequentatiui.

Per seguitare ordinatamente la costruzione di tutti i uerbi personali, noi diremo hora de' uerbi frequentatiui, & uenderatiui, & simili maniere di uerbi derivati, & poi uenderemo alla costruzione de' l'impersonali. Adunque douete sapere, che

I uerbi frequentatiui, hãno la medesima costruzione de' uerbi, onde s' nasciono, perche si dice.

Quem gl'ha par ch' gridino astutia, astutia.

Superclama uia caliditate clamitare uidentur.

Due clamitate ha l' Accusatiuo, come ha clamo, il che uedete ancora per altro esemplo.

Vn certo uedendo nel porto carice (sorte di fichi così chiamati, oueramente fichi secchi, i quali alie uolte si chiamano latamente carice) portate dalla Isola di Cauno, andaua gridando, caunee, caunee.

Quidam in portu caricas, Cauno aduactas, uedens, cauneeas clamitabat.

Adunque potremo dire con questo esemplo.

E' grida mele, mele.

Mala clamitat.

E' uanno gridando ei polle, basilico, & porcellana

Carpas, ocymum, portulacum clamitant,

Doue e meglio dire clamitant, per il uerbo frequentatiuo che clamāt, cōsiderando quãto spesso si faccia quell'atto del gridare. Et perche in questi simili parlari Toscani, quando li grida un nome solo, si suol dire due uolte, come disopra, caunee, caunee, & mele, mele, & nel latino una uolta sola, come cauneeas, & mala, noi douete sapere, che ancora in latino si usa alle uolte di replicarlo, se non in questi modi, almeno si grida alcun nome per allegrezza. Là onde Virgilio.

Acate ināzi a tutti gli altri comēciò a gridare Italia, Italia Italiam pr. mus conclamat Achates.

Se io usassi d'andare cerando fuori di casa, noi o haurei mātato a Gneo Ottauio domestico, & amichissimo tuo.

Ego

Ego si foris coenitarem Cu. Oſtauiο familiari tuo non de-
di fuiſſem.

Enon paſſa quaſi giorno ueruno, che Satrio non uenga a ca-
ſa mia.

Dies ferè nullus eſt, quin Satrius domum meam uentitet.
Domum meam, ſi pone in queſto luogo auuerbialmente,
come altroue moſtreremo.

Il frequentatiuo ſi pone alcuna uolta per il primitiuo ſuo.
Onde ſi dice.

Alle uolte dorme il buon'Homero.

Quandoque bonus dormitat Homerus. Detto d'Oratio.

Dormitat ſi moſtra non eſſer frequentatiuo per la uoce
quandoque, che dice alle uolte, ma non è punto fuori d'u-
ſanza de' poëti, anzi pure di tutti gli ſcrittori di porre al-
cuna uolta in un uerbo per un'altro, ſia di che maniera ſi uo-
glia, percioche non ſi parla ſempre cō parole proprie appun-
to, cōe forſe fare ſi douerebbe, ma ſpeſſo, impropriamente,
cōe p uoi ſteſſi leggēdo poi i latini cōponimenti ueder po-
tete.

*Coſtruzione de' uerbi deſideratiui,
& diminutiui.*

I Deſideratiui, & diminutiui ſeruanο il medefimo ordi-
ne de' primitiui loro. Adunque nel medefimo modo ſi
coſtruiſce eſurio, che edo, & cōnaturio, che ceno, & ſor-
bello, che ſorbeo, & ſomiglianti. Gli eſempi trouarete ne
gli autori ſpecialmente in Martiale, & Terentio, che per
eſſer pure molto rari non mi ſoccorrono al preſente.

Coſtruzione de' uerbi incoatiui.

I Verbi incoatiui, che naſcono da' uerbi, hanno la mede-
ſima coſtruzione de' uerbi loro, percioche ſi dice.
La dignita della forma o bellezza ſſorioſce per malat-
tia, o ſi ſpegne per uecchiezza.
Forme dignitas aut morbo deſſoreſcit, aut uecuſtatē extin-
guitur.

IL SESTO LIBRO

Alle uolte s'amala il bestame et i andio per fastidio di cibi.
Interdum & fastidio ciborum languescit pecus. disse Columella.

Do re morbo, & fastidio sono Ablatiui de' uerbi deſi reſcit,
& languescit, che coſi ancora ricercano de' ſcorro, & languo
Quetta tua giuſtitia fiorisce ogni di più.
Hec tua iuſtitia floreſcit quotidie magis.

Le lagrime ſi aſciugano toſto, & ſpecialmente ne' mali al-
trui.

Cito areſcit lacryma, preſertim in alienis malis.

L'animo dell' huomo ſauo non inſuperbiſce, ò gòſia mai.

Sapientis animus nuquam turgeſcit.

L'uua matura indolciſce.

Vua maturata dulceſcit.

L'humore induriſce per li uèti rouai, & per gli altri freddi.
Aquilonibus, reliquisque frigoribus dureſcit humor.

L'anguille ſi ſtropicciano a gli ſcogli, & quelle ratchiature
ſi fanno uine, nè altrimenti ſi generano.

Anguille atterunt ſe ſcopulis: ea ſtrigmenta uiuiſcunt, nec
alia eſt earum procreatio. Plin.

Ne ancora tutti i malati guariscono.

Ne egri quidem omnes conualeſcunt.

Queſte due particelle ne, & quidem, hanno marauiglio
ſa gratia nel parlare, chi le fa uſare, ch'è ageuoliſſimo, però
che ſi pone tra l'una, & l'altra quaſi ſempre una parola, ò
due, ò tre & il quidem doppo, & è fatto.

Ne ancora queſte coſe riprendo.

Ne hec quidem reprendo.

Q' i è una parola trapoſta, come nell' eſſempio di ſopra.

Ne ancora con mio pericolo.

Ne cum periculo quidem meo.

Qui ne ſono due, cum, & periculo.

Ne ancora, ſe io uoleſſi, ignoſcentemente potrei.

Ne ſi uelim facile quidem poſſim.

Qui ne ſono due, ſi, & uelim, ma ui ſ'intende ego: che ui ſi
potrebbe anco eſprimere

Ma doue mi laſcio io traſportare dalla dolcezza di queſte
particelle? Seguitiamo adunque il proponimèto noſtro: il
quale

quale è
delle p

coſi

G
calatun
ſinto d
ſeguer

Inter
Rifer
ſpecial
in G
guitic
ria op
bia, ci
ri. La
Cere
ne
Hu
ma
Egli
ci
Inter
Io m
m
Que
de
E
Ma
D
mu
re, c

di cibi. quale è di mostrare la costruzione delle parti, non l'uso
 Cola delle parricelle.

rescit,
 âguco

*Costruttione de gl' impersonali, & prima de gl'im-
 personali di uoce attiuu.*

ali al.

mai.

Gli impersonali di uoce attiuu hanno uaria costrut-
 tione, percioche in quãto al caso loro ordinariamẽ
 te riceuono, chi il Genitiuo, chi il Datiuo, ch' l'ac-
 colatiuo cõ prepositione, & chi senza, & oltre à questo l'in-
 finito d'un' altro uerbo, o l'equiualente, come uedrete ne'
 seguenti essempli.

Impersonali co'l Genitiuo, & l'infinito.

reddi.

ature

nt, nec

iglio

pe. 6

la, è

opra.

ui 6

qste

ro: il

quale

Interess, interfuit

Refert, retulit, per esser utile, importare, & appartenersi, &
 specialmente interess. Benche un grande, & ualent' huomo
 in Grammatica nieghi, ch' egli possa hauere questa ultima si-
 gnificatione, cioè, appartenersi, ma gli altri sono di contra-
 ria opinione, & io penso similmente, che alle uolte l'ha-
 bia, che così pare, che ne mostrino apertamente gli scritto-
 ri. La onde Plinio ragionando del mondo disse.

Cercare le cose fuori di qsto, nè si appartiene all'huomo,
 ne lo comprende la coniectura della humana mente.

Huius externa indagare, nec interest hominum, nec capit hu-
 manæ coniectura mentis.

Eghe utile ad ogn'uno, ad ogn'un s'appartiene, egli è l'uffi-
 cio d'ogn'uno il far bene.

Interess omnium bene facere.

Io mostrerò in altro luogo, quanto sia utile alla salute cõ-
 mune esser due consoli.

Ostendam alio loco, quantum salutis communis interfit
 duos consules esse.

Egli porta assai alle cose tue familiari, che tu uega subito.

Multũ interest rei familiaris tuæ, te quamprimũ uenire.

Doue uedete quelle uoci, hominum, omnium, salutis cõ-
 muns, & rei familiaris tuæ, esser Genitiuo, & indagare, fac-
 re, uenire, infiniti, cõe uogliono qsti uerbi. Ma auuer

IL SESTO LIBRO

tite, che a me, a te, a se, a noi, a uoi, alquale, alla quale, si dice in latino con questi uerbi, mea, tua, sua, nostra, uestra, & tua, i quali sono Ablatiui femminini, come che cuiu si possa anche dire, cuius nel Genitiuo. Et al mio, al tuo, al suo, al nostro, al uostro. Et nel plurale, a' miei, a' tuoi, a' suoi, a' nostri, a' uostri, a' quali, & alle quali, si dice, mei, tui, sui, nostri, uestrorum. Et nel plurale, meorum, tuorum, suorum, nostrorum, uestrorum, quorum, & quarum, nel Genitiuo: doue ragione uolmente sarà ancora il sostantiuo loro nel medesimo caso, o egli ui si intenderà. Dirassi adunque.

Egli importa assai e a me, a te, che tu stij sano.
Et tua, & mea maxime interest te ualere.

Al mio fratello importa grādemēte, che noi siamo insieme.
Fratris mei maxime interest una nos esse.

Et così gli altri similmente: cioè, chi nell' Ablatiuo, & chi nel Genitiuo, com'è detto. Ma habbiate cura di nō gli confondere insieme, percioche troppo ageuolmente ui potrete errare. Douete ancora sapere, che Interest, & Refert, oltre al Genitiuo loro ordinario, o l' Ablatiuo in luogo di Genitiuo, si congiungono alle uolte c' altri Genitiui, come magni, pmagni, parui, quanti, & altri, i quali sono detti da' Grammatici, essere Genitiui di prezzo, onde si dice.

All' uno, & all' altro di noi importa assai, ch'io uēga reco.
Vtriusque nostrum magni interest, ut tecum ueniam.

Doue sono tre Genitiui, utriusque Genitiuo ordinario del uerbo non Genitiuo retto dal Genitiuo utriusque, & magni è quel Genitiuo di prezzo, che noi diciamo, similmente retto dal uerbo. Et in questo esempio come uedete, non è Infinito, ma lo equiualente suo, percioche tanto e a dire, ut tecum ueniam, quāto, me tecum uenire, perche così ancora poteua dire l' autore, se piaciuto gli fosse, ma gli piaceua lasciar l' infinito, & torre il suo equiualente, come molte altre uolte uederete fare.

Egli importa grandemente, che tu sij a Roma.
Permagni nostra interest, te esse Romæ.

Romæ è posto auersbialmente, come uederete altroue.
Egli importa poco, che si faccia così. Parui refert ita fieri.

Io so quanto egli importa alla Republica, che tutte le *gētes* si ragunino insieme.

Scio quanti Reipubli. interfit, omnes copias in unum locū conuenire.

Quanti è qui Genitiuo di prezzo, il quale si puo anco dire, quantum per l'auerbio, come uedeste in quell' *exēpio* disopra, *Ostendam alio loco.*

Questi uerbi riceuono alcuna uolta in luogo del *Gtō* loro principale lo Accusatiuo con la preposizione in questo modo.

Al' honor nostro importa, ch'io uenga subito a Roma.

Ad honorem nostrum interest, quamprimum ad urbem me uenire.

Grandemente importa all'honore, & laude della Città, che si faccia così.

Magni interest ad decus, & ad laudem ciuitatis ira fieri.

Quādo interest, & refert, sono personali, come di già sapete, che possono essere nō solamēte *q̄sti*, ma di molti altri impersonali ancora egli hāno il Nominatiuo, come de' personali è usanza, & di piu gli altri casi, che riceuono, quādo e sono Impersonali, & alle uolte l'infinito, oltre a quegli, o il suo equiualente, come uedrete negli esēmpi, che seguono. Questo è di grande utilità alla Republica.

Hoc uelhemener interest Reipublicæ.

Qui è il Nominatiuo, e'l Genitiuo.

Che importa a te?

Tua quid interest?

Qui è il Nominatiuo, & l'Ablatiuo.

Cotesto t'importa grandissimamente?

Tua istud refert maximè.

Che importa cotesto a me, o al fatto mio, quel che si faccia no i Persiani?

Quid id ad me, aut ad meam rem refert, Persæ quid rerum gerant.

Et questo fu utile a molte città di Grecia seruare il modo antico delle uoci.

Ciuitatumque hoc multarum in grecia interfuit, antiquum uocum seruare modum.

IL SESTO LIBRO

Qui oltre al Nominatiuo, hoc, e'l Genitiuo, ciuitatū multarum, è l'infinito, come uedete.

Questo importa grandemente a me, ch'io ti uegga.

Illud magni mea interest te ut uideam.

Qui oltra al Nominatiuo illud, & l'Ablatiuo mea, è l'egualente dell'infinito: cioè, te ut uideam, il qual' è il medesimo, che s'egli si dicesse, Te uidere.

A me non importa niente.

Nihil mea.

Qui è taciuto il uerbo.

Non che la natura del luogo facesse per me.

Non quod mea interesset loci natura.

Lo hauer rispetto alla Luna importa infinitamente.

Infinitum refert lunaris ratio. dice Plinio.

Ne quali esempi uedete non esser sempre il Nominatiuo neutro contra coloro, che dicono, quando questi uerbi sono personali nò poter riceuere altro Nominatiuo, che neutro. **Alcuna** uolta è posto Interest, per esser differente, perche si dice.

Tra il dotto, & ignorante è grandissima differenza.

Plurimum interest inter doctum, & rudem.

Tra uoi, & Catilina non è differenza alcuna.

Interest uos, & Catilinam nihil interest.

In questo è differente il padre dal Signore.

Hoc pater, hoc dominus iurare scilicet. parlar di Terentio.

Doue forse si tace la preposizione, **In.**

Che differenza è gli tra'l sauiio, & lo sciocco?

Stulto intelligens quid interest?

Doue secondo alcuni, stulto, è Ablatiuo mancante di preposizione, della quale non manca nell'esempio seguente. **E** dicono, che le cose false non sono punte differenti dalle uere

Vera negant quidquam a falsis interesse.

Notate adunque, che interest essendo personale può haue re alle uolte l'Ablatiuo co' la preposizione espressa, o taciuta, il che è degno d'esser' auuertito.

Impersonali co' l' Datiuo, & l' Infinito.

Expedit, expedit, per esser' utile.

A tutti

A tutti gl'huomini buoni è utile, che la Republica sia salua.

Omnibus bonis expedit saluam esse Rempubicam.

Eghe utile impiegare i danari in possessioni.

Pecuniam in predijs collocare expedit.

Placet, placuit, placitum est.

Libet, libuit, libitum est, per piacere.

A gl' Storici piace di chiamare ogni cosa per suo nome.

Placet Stoicis suo quaque rem appellare nomine.

E non mi piace lamentarmi piangendo.

Non libet mihi deplorare.

E mi piace semper d'imparare.

Libet semper discere.

Qui s'intende il Dattivo.

Displicet, displicuit, per dispiacere.

A' noi dispiace partirci dalla causa, se non per luogo cõe.

Nobis de causa digredi, nisi per locum cõmunem, displicet.

Contingit, contigit.

Euēnit, euēnit.

Accidit, accidit, per accadere.

Io non mi posso ramarcare dello indugio, essendomi acca-

duto celebrare il tuo natale nella prouincia.

Non possum de mora queri, cum mihi contigerit natalem

tuum in prouincia celebrare. Plinio Nepote.

Alle ostreghe, & a gl'altri coperti di goscio, accade scemare,

& riempirsi insieme con la Luna.

Ostreis, & conchilijs omnibus contingit, ut cum Luna cre-

scant pariter, pariterq; decrescant.

Percioche non mi era accaduto hauerne bisogno.

Nec enim acciderat mihi opus esse.

Licet, licuit, licitum est, per esser lecito, & potere.

E uisse tanto, quanto e potette bene, & beata mente uiuere.

Vixit, tandiu, quàm licuit bene, beateque uiuere.

Constat, constitit, per esser manifesto, euidente, & chiaro.

Egliè manifesto a' buoni (come io mi fimo) esser tra buoni

Quasi una beniuolenza necessaria.

Constat (ut opinor) bonis inter bonos quasi necessariam be-

neuolentiam esse.

Conuenit, conuenit, per conuenirsi,

IL SESTO LIBRO

Al bue che ha la febre. si conuiene star senza rodere un dì.
 Fabricanti boni conuenit abstinere cibo uno die.
 Vacat, uacauit, per hauer tempo.
 G.oue non ha tēpo d'esser presente, & fauorit le cose piccolo
 Non uacat exquis rebus adesse Ioui. Ouidio.
 Præstat, præstitit, per esser meglio.
 Eglie meglio a' filosofi tacere, che parlare.
 Tacere præstat philosophis, quam loqui.
 Eglie più tosto meglio morire, ch'esser seruo.
 Emōri potius quā seruire præstat.

Ma se questi uerbi non hanno infinito, o lo equinalēte, lo
 no personali co'l Nominatiuo, & Datiuo, onde si dice.
 E sono già quattrocento anni, che questo accade.
 Iam anni quadringenti sunt, cum hoc accidit.
 Tutte le cose ci furono più là, che prospere.
 Omnia secundissima nobis acciderunt.
 A gli huomini grandi tutte le cose accagiono prospere.
 Magnis prospere eueniunt si minor omnes res.
 Io dispiaccio à me stesso nè seruo senza grandissimo dolore.
 Displiceo mihi, nec sine summo dolore scribo.
 Io dubito, che i miei consigli non ti dispiacciano.
 Vereor ne tibi mea consilia displiceant.
 Questo al tutto mi piace, & grandemente.
 Hoc mihi prorsus ualde placet.

*Impersonali con l' Accusatiuo con la preposizione ad,
 & con l' Infinito.*

Pertinet, pertinuit.
 Attinet, attinuit.
 Spectat, spectauit, per appartenersi.
 Al tuo profitto s'appartiene imparare da un'huomo dotis-
 simo.
 Pertinet ad profectum tuum à disertissimo discere. Plinio
 Nipote.
 Noi abbandonammo la Città, quanto sauamente, nō acca-
 de disputare.
 Urbem reliquimus, quam sapienter nihil attinet disputare.
 Percioche non era bene repugnare alla Natura.
 Neque enim naturæ attinet repugnare.

Di spo

Di spectat, spectauit cō l'infinito non mi souuene effempio
Quando questi uerbi sono personali, e riceuono il Nomi
natiuo, & l'Accusatiuo con ad.

Questo s'appartiene alla grandezza, & dignità tua.
Illud ad tuam amplitudinem, & dignitatem pertinet.

Queste cose s'appartengono al uitto, & al gouerno.

Hæc ad uictum, cultumque pertinent.

Io non ho che far nulla di questo.

Hoc ad me nihil attinet.

Tutto il consiglio di Paolo riguarda alla guerra.

Totum Pauli consilium ad bellum spectat.

*Impersonali con l'Accusatiuo senza preposizione,
& l'Infinito.*

Decet, decuit, per conuenirsi, ò star bene.

Dedecet, deceduit, per non si conuenire, o per istar male.

All'oratore non stà bene adirarsi, il fingere non stà male.

Oratorem irasci non decet, simulare non dedecet.

Il ramaricarsi della Fortuna auuersa stà bene, ma non ne far
lamento.

Conqueri Fortunam aduersam, non lamentari decet.

Delectat, delectauit, per diletare.

Iuuat, iuuat, per giouare, & diletare.

Primieramente mi diletto tanto gran fauore de gli huomi-
ni buoni essere stato uerso di me.

In primis me delectauit tuū studiū honorū erga me extitisse.

E mi è piaciuto, che t'habbia giouato, sì la tua grande huma-
nità, sì ancora le tue lettere.

Iuuat me tibi cum summam humanitatem, tum etiam tuas li-
teras profuisset.

Oportet, oportuit, per far dibisogno, o bisognare.

E bisogna esser circondato, & difeso della beneuolenza de'
cittadini, non dalle armi.

Beneuolentia ciuim septum esse oportet, non armis.

Qui si tace il caso di oportet, cōe spessissime uolte auuiene

E bisogna che'l pailar fiorisca, & abbondi per la cognition
delle cose.

Ex rerum cognitione efflorescat, & redūdet oportet oratio.

Qui è l'equiualente dell'infinito per esser infinito.

IL SESTO LIBRO

Quando questi uerbi sono personali, e vogliono il Nominatiuo, & l'Accusatiuo.

Questo non si conuiene a me. Hoc me non decet.

Questo non si conuiene alla casa nostra.

Hoc generi nostro non decet. disse Plauto.

Doue si uede il uerbo, decet, hauere il Datiuo, come si uede ettiandio in Terentio.

Anzi per mia fe, che ci si conuiene così.

Immo hercle ita nobis decet.

Ogni arte, & dottrina liberale mi diletta, & massimamente la filosofia.

Me omnis ars, & doctrina liberalis, & maxime philosophia delectat.

Dilettano ettiandio i magnifici apparati, il gouerno della vita con elegantià, & copia.

Delectant etiam magnifici apparatus, uitzq; cultus cum elegantia, & copia.

Questo ti giouerà, me certamente gioua egli.

Iuuabit hoc te, me certe iuuat. Plinio Nipote.

Et i segni, che sogliono essere, & che bisognano alla salute, tutti si ueggono esser in costei.

Quæque assolent, quæque oportent signa ad salutem esse, omnia huic esse uideo. Terentio.

I seguenti sono quasi sempre impersonali, & l'ordine loro è d'hauere l'Accusatiuo, & l'infinito, o l'equualère, come di sopra, o ueramente non ui ellendo infinito, il Genitiuo agente, & l'Accusatiuo patiente.

Tædet, tædui.

pertædit, pertædui, ouero pertæsum est, per rincrescersi.

Ma e mi uiene l'asima udendosse medesime cose horamai mille uolte.

At en im tædet iam audire eadem millies. Terentio.

Pudet puduit, per uergognarsi.

Io mi uergognerei dire di non intendere, se uoi stessi intendeste.

Puderet me dicere non intelligere, si uos ipsi intelligeretis.

Non mi uergognerò di dire questo horamai.

non me hoc iam dicere pudebit.

piget,

Piget, piguit, per dolersi, o sapere male.

Niuna cosa m'è sì poco cara, che non mi sappia male di perderla.

Nihil mihi tam parui est, quin me id pigeat perdere.

Oltre a questo e mi fa male di dire di un' huomo così sauiò.

Ceterum de tam sapiente uiro piget dicere.

Pœnitent, pœnituit, per pentirsi, & sapere male.

A Marco celio non saprà male giamai di non essere nato brutto |

M Cœlium nunquam pœnitebit non deformem esse natum.

Ma io ti ho attribuito tanto, quanto d'hauer fatto non mi pentirò giamai.

Sed tribui tibi tantum, quantum me tribuisse nunquam pœnitebit.

Nè ti paia poco d'hauere logorate le labbra cò la zòpogna.

Nec te pœniteat calamo triuisse labellum. Il Poeta.

Miserit, misertum est, per hauere misericordia, & compassione.

Tu hai compassione degli altri, di te non hai compassione, nè uergogna.

Miseret te aliorum, tui te nec miseret, nec pudet. Plauto.

Io ho deliberato di non hauer misericordia di persona, perche persona non n'ha di me.

Neminis miserece certū est, pia miei miseret nemo. Plauto.

Doue miseret è posto col Nominatiuo: come di simili uerbi alle uolte è usanza.

Che più parola a tutti c'è uenuto à noia il uiuere.

Quid queris, rædet omnes uita.

Quid queris, alle uolte uale tanto, quanto. Quid opus est uerbis.

Donna io mi uergogno di te. Tui me uxor pudet.

Craſſo io mi uergogno de' fatti tuoi.

Craſſe, pudet me tui.

E non si uergognano di nulla,

Nihil illos pudet.

E non mi duole di questa sciocchezza, ma me ne uergogno.

Me non ipsum piget huius stultitiæ. sed pudet.

Tu non ti pentirai mai del tuo coniglio,

Nun

IL SESTO LIBRO

Nunquam te consilij tui pœnitebit.

Tu non hai misericordia di me,

Non te miseret mei.

Costruzione de gl' impersonali di uoce passiva.

I uerbi impersonali di uoce passiva possono hauere l'Abblatiuo agēte con la preposizione, come i passiuui, o ueramente il Datiuo per l'ablatiuo, ma il più delle uolte si truouano senza l'uno, & l'altro. Il caso patiente del uerbo loro nõ hanno ei giamai, se non quando c'nascono da certi uerbi neutri, che non hāno passiuo, hanno ancora il caso del uerbo loro (come che all'hora, non sia patiente, ne agente) quando nascono da' neutri: i quali non riceuono caso se non con preposizione, come uederete ne' seguenti essempli.

Bibitur, bibitum est, per bersi.

Luditur, lusum est, per giocarsi.

Vomitur, uomitum est, per uomitarsi.

Doppo la terza hora si beueua, si giuocaua, si uomitaua.

Ab hora tertia bibebatur, ludebatur, uomebatur.

Pugnatur, pugnatum est.

Certatur, certatum est per combatterfi.

La battaglia si faceua con frombole, sacette, & altre cose da lanciare.

Fundis, sagittis, reliquisq; telis pugnabatur.

Si combatte con le spade.

Gladijs, pugnatum est.

Erratur, erratum est, per errare.

Noi habbiamo errato meno, o uero.

Noi non habbiamo errato. Minus est erratum a nobis.

Noi habbiamo detto erratum est a nobis, quello che Toscano dice. Noi habbiamo errato; perciò che si con quello, che si fa per l'attiuo, si può fare per il passiuo: & per il contrario, così ancora quello, che si dice per il uerbo onde nasce l'Impersonale in tur, ò in fit, si può ancora dire esso impersonale se egli ui ha luogo, che ue l'ha sempre, non ui ha luogo il passiuo, & così per lo contrario. onde possiamo dire: noi habbiamo errato, errauimus, p il uerbo di uario, & erratum est a nobis per il suo Impersonale, che piu ci piace, & così, e combatteranno con le spade. G. 11

diis pugnabunt, & gladius pugnabitur. Io ho inuidia à quella età Inuido illi ærati, & à me Inuidetur illi ærati: & io libero, libero: & à me liberatur: & io aro, aro: & à me aratur, se còdo che ci torna meglio. ma s'io diceſſi, Brutto liberò la patria, & Cincinnato arò la terra, e non ſi porrebbe dire imperſonalmente: perche ni potrebbe hauer l'io il paſſiuo: eſſendo libero as, uerbo attiuo, & aro, as, neutro Tranſitiuo: i quali (come ſapete) lo poſſono hauere, & maſſimamente hauendo in ſimili parlari il caſo patiente, per il quale in cotali uerbi al tutto ſi eſclude l'Imperſonale. Direbbſi adunque per li uerbi ordinari: cioè, libero, & aro, ò per il paſſiuo loro, ſe coſi più ci piaceſſe, ma per l'imperſonale nõ giamai, il che douete con gran diligenza auuertire

Io uoglio ancora che diligentemente auuertiate, che ſe forte ſi haueſſe à dire in latino un parlare p l'imperſonale d'un uerbo, che non l'haueſſe: come farebbe queſto. Da me non ſi mancherà, per Careo, ò Deſum: i quali non l'hanno: ò da me non ſi ſeguita più per ſequor, ò e non ſi uſa più: per utor, ò mille altri ſimili, e ſi deue riuoltare il parlare, & ritorarlo nel uerſo ſuo: & coſi dire. Da me non ſi mancherà, non deero: da me non ſi ſeguita più, non amplius ſequor. e non ſi uſa più, nõ amplius utimur, ſe la coſa ſi appartiene a noi, & non ſi appartenendo, ſi dira non amplius utuntur: & coſi in tutti gli altri ſimili.

Io non mào d' auertirui di tutto quello, doue potrete ageuolmente errare.

Non manchate anche uoi di far sì, che i miei auuertimenti non ſiano dati in uano.

Aſurgitur, aſurrectum eſt, per leuarſi ſu à fare honore.

La razione comanda queſto, che l'huomo ſi leui ſu à fare honore a' maggiori.

Iubet id ratio, ut maioribus aſurgatur.

Satiſfit, ſatiſfactum eſt, per ſodisfarſi.

Parcitur, parſum eſt, per perdonarſi, ò riſparmiarſi.

E ſi ſodisfarà, da noi, nè ſi perdonerà à fatica.

Satiſſiet à nobis, neque parceretur labori. Satiſſit non è di

Voce paſſiua, come uedete, ma ſi coſtruiſce, come ſe ſoſſe.

Inuidetur, inuiſum eſt, per hauerſi inuidia.

Paulus

IL SESTO LIBRO

Fauetur, fautum est, per suo rirsi.

Non solamente si ha inuidia a quella età, ma si fauorisce.

Non modo inuidetur illi ætati, uerum etiam fauetur.

Perciò che si ha inuidia, quando la Fortuna è in colmo, di fiore.

Inuidetur enim præstanti florentique fortunæ.

In questi sopradetti essempli, l' impersonale ha il caso pretione cioè, il Datiuo, perche il uerbo, onde e' nasce lo può hauere, & non ui ha luogo il passiuo, che questi cotali uerbi non lo possono hauere: se già Oratio non uolesse ad ognun dar, che Inuido l' hauesse, hauendo egli detto nella sua parola Inuideor.

Venitur, uentum est, per uenirsi.

Come l' huomo è uenuto al tor donna,

Vbi ad uxorem uentum est. Terentio.

Curitur, cursum est, per correrfi.

Corre si alla diletteuol uoce,

Curritur ad uocem iucundam.

Concurritur, concursum est, per concurrerfi.

Da ogni banda si concorre a costui.

Concurritur undique ad istum.

Itur, itum est, per andarsi.

Vassi in una antica selua,

Itur in antiquam siluam. Virgilio.

L' impersonale ha questi essempli con la preposizione, per che il uerbo onde e' nasce, lo può hauere,

De' uerbi d' imperfetta significazione, & loro costruzione.

I uerbi d' imperfetta significazione, sono i seguenti.

Incepio, cipi, inceptum, per cominciare.

Desino, is, desin, desitum, per finire, mancare, & cessare.

Debeo, es, debui, debuitum, per douere.

Soleo, es, solui, solitum, ouero solitus sum, per solere, o esser solito.

Possum, es, potui, per potere.

Volo, uis, uolui, per uolere.

Et somiglianti se più ne sono, con i loro composti: i quali sono detti uerbi d' imperfetta significazione, per non potersi da se stessi senza l' aiuto d' un' altro uerbo formare sententia perfetta

perfetta: perciò che, se io (per darne un' esemplo) dico; Io comincio Virgilio, la sentenza è men perfetta assai, che s'io dicessi Io comincio a legger Virgilio: conciosia cosa che per l'infinito ella ti faccia più perfetta. Adunque senza un Infinito altri non possono cotali uorbi. Secondiamete, & senza imperfezione itare. La onde sono sforzati, per poter habere quello, che per se non hanno, di porli al seruizio d'altri uerbi, & essi fanno: & uanno li loro (come uedrete) quato possono accomodado. Per laqual cosa da alcuni Gramatici sono chiamati uerbi famulatori, come se uoi diceste, uerbi seruitori, & famigli de gli altri uerbi. Ora perche si pongono con due sorte de Infiniti [che piu non ne sono] cioè infiniti di uerbi personali, o d'impersonali, & perche si uanno come io di li accomodado loro, uoi potete dire così.

Quando i uerbi d'imperfetta significauone hanno l'infinito del uerbo personale, e sono anch'essi personali, & così si declinano per tutte le uoci loro singolari, & plurali; & uogliono il Nominatiuo, & concordarsi con quello in persona, & numero, come de' personali e usanza, si come uedrete ne' seguenti esempi.

Incipio, & desino.

La cosa comincia andar meglio.

Incipit res melius ire.

Allora cominciano i nostri Capitani a guerreggiare.

Tum bella gerere nostri duces incipiunt.

La loggia comincia doue finisce la sala.

Vnde incinium desinit, incipit porticus. Plinio nipote.

Ma horamai facciamo fine alle prefazioni, & prologhi.

Sed iam prafari desinamus. Columella.

Debeo, & Soleo.

L'Oratore dee cominciare dalle cose ageuolissime.

A facillimis ordiri debet orator.

Gli orecchi del Re debbono essere aperti alle querele d'ogni uno.

Regum aures patere debent querelis omnium.

Gli iddij si sogliono adirare con gli huomini.

Dij hominibus irasci, & succensere solent.

Possum

IL SESTO LIBRO

Possum & Volo.

Io non posso fare, che io non ti scriua qual cosa,
Facere non possum, ut nihil ad te dem literarum.
Io non mi potetti tenere, ch'io non ti dichiarassi,
Teneri non potui, quin tibi declararem.
Io uoglio uenire incontanente a Roma.
Ad Urbem uolo quam primum uenire.
Urbs per eccellenza s'intende Roma.

Quando i uerbi d'imperfetta significatione sono cō l'infinito del uerbo impersonale, e sono anche essi Impersonali: & così si declinano per le terze persone singolari solamente, come de gli impersonali è usanza, & non hanno Nominatiuo: percioche gl'Impersonali [come hauete ueduto] non lo possono hauere: ne hanno altra costruzione, che gl'infiniti de' uerbi impersonali, eccetto uolo, ilquale è sempre personale, & così sempre uole il Nominatiuo: percioche la cosa che uole non si pone in altro caso, che Nominatiuo, onde si dice,

Se tu uuoi che si taccia, di le cose uere.

Taceri si uis, uera dicito. Terentio.

Soler, & potest impersonale.

Come si suole scriuere nelle conditioni.

Vt in conditionibus scribi solet.

Cotestoro horamai non mi pollono nuocere,

Mihi quidem iam ab istis noceri non potest.

Qui non si può star più lungo tempo,

Hic maneri diutius non potest.

Desinit, & incipit impersonale.

Di desinit, & incipit impersonali di uoce attiva, non mi souengono esempi, ma di desinitur, & incipitur mi ricordo io bene: percioche e' possono ancora esser impersonali di uoce Passiua.

Conueneuolmente s'è mancato già tempo fà di disputare contra loro.

Recte iam pridem desitum est contra eos disputari.

E si comincia bene, Optime, incipitur. parlare di Quintiliano. Ricordami ancora hauerlo letto in Cicerone; ma non so al presente doue.

Cost.

Costruttione de gli Infiniti.

Bella, & ampla regola è ueramente quella de gli infiniti: percio che, se consideriamo bene, essa comprende quasi tutti i uerbi della lingua latina: concionata, che niun uerbo si troui, o personale, o impersonale che sia, che non habbia infinito, tuor che certi molto difettui, i quali non l'hanno, come ne mostramo nel terzo libro ragionando di loro. la onde essendo tanto spatiofa, & grande, come ella è, io sono sforzato a non me ne passare di leggieri, peche troppo grã torto le farei: & oltre a questo troppo gran cõfusione ui darebbe il ritrouarui senza l'arte uera del nauigare in così fatto mare. Viremo adũq; ogni diligenza, & arte, che la uera arte ne habbiate. Ma sento, che così tacitamente (prima ch'io dica altro di loro) mi domandate, & dite ch'hanno q̃sti Infiniti, più che gli altri modi del uerbo, che si habbia così da per se a ragionare di loro, & della loro costruttione più che de gli altri? Perche non si fa egli così de gl'Indicatiui, ò Imperatiui, ò de gli altri modi seguenti? Non hãno gl'Infiniti la medesima costruttione del resto del uerbo loro. Fermate qui, & auuertite, che.

Gl'infiniti sono così separatamente da gli altri modi trattati, perche egli hãno diuersa natura da q̃gli, & in parte diuersa costruttione, & specialmente gli infiniti de' uerbi personali, come habbiamo detto in alcuni luoghi di sopra; imperoche se ui ricordate bene, quãdo nel terzo libro ragionãmo de' modi del uerbo, noi dicemmo, che lo infinito non ha i numeri, & le persone distinte, & determinate, come gli altri modi, & in quanto alla costruttione, & specialmente in quanto al Nominatiuo dicemmo pur dianzi in questo medesimo libro, che tutti i uerbi personali uogliono il Nominatiuo, & concordarsi con quello ne' primi quattro modi loro in persona, & in numero. Per le quali parole mostrãmo, che nell'infinito se n'escludeua, & meritamente: per cioche egli non uole stare contento a così fatto accordo: anzi uol, che quello, che ne gli altri modi di sopra è stato Nominatiuo, puenuto a lui Accusatiuo diuega: la onde quello,

IL SESTO LIBRO

Io, che nell'indicatiuo dice *esépli gratia* ego amo, dirà nel l'infinito, *in* amare, & quello, che dice, ego amo uirtutem, dirà, me amare uirtutem. Doue uoi uedeate che il Nominatiuo, si conuerte in Accusatiuo: & l'altro caso del uerbo rimane quel medesimo ch'egli era prima: che così è la natura dell'infinito di seguitare in questo l'ordine del uerbo suo: & è molto ragionevole: perche tanto dee hauere lo Accusatiuo paziente lo infinito di amo, & tanto ue ha che fare, quāto lo indicatiuo suo, & lo Imperatiuo, & gli altri modi, che tutti sono membri di esso uerbo: il che similmete si dice di tutti gli altri uerbi, così psonali, come ipersonali, che quasi non falla mai. o dico quasi non falla mai, perche. o che

Quando l'infinito è copulatiuo, e' non ha sempre il caso del uerbo suo, come si uede intrauenire nello infinito di *se, euadere, & altri infiniti de' uerbi copulatiui*: oue qlo che *[esémpi gratia]* dice nello indicatiuo.

Lex est emendatrix uitiorū cōmēdatrixq; uirtutū, cioè. La legge è emendatrice de i uitij, & commendatrice delle uirtù, nell'infinito dirà.

Legem esse emendatricem uitiorum, commendatricemq; uirtutum.

Doue per esser lo infinito esse è Accusatiuo quel che nello Indicatiuo era Ntō, come uedete. il che auuiene perche questi tali infiniti, quādo sono copulatiui che non sono anch' sempre) come di sotto uedremo non hāno sempre il caso del uerbo loro, come io dissi, anzi uogliono che i casi loro siano tra loro simili: come il tutto uedremo ne gli essempj che daremo di sotto. & questo basti in quanto alla dichiaratione della costruzione de gli infiniti.

Come lo infinito da per se non può finire la sentenza.

Ma perche l'infinito non può per se stesso finire alcuna sentēza: perche nel uero, che uorrebbe dire *legem esse emendatricem uitiorum, cōmēdatricemq; uirtutū*, se altro uerbo non ui si aggiunge, o almeno non ui s'intende. il che bisogna fare a lui, come si fa al soggiuntiuo: cioè, sempre aggiunger ui un'altro uerbo, che l'aiuti a finirla. & così dire *[esépli gratia]* *legem esse emendatricem uitiorum, cōmēdatricemq;*

cemq; uirtutum non ignoramus. doue vedete la senteñza farsi piena, & perfetta mediante il uerbo che ui è aggiunto.

Come l'infinito serue al uerbo in luogo del caso suo.

Egl è mol o ragion uole, che l'infinito non possi finire al cuna senteñza perfetta senza l'aiuto d'un' altro uerbo: poche nel uero, se consideriamo bene, e' serue al uerbo in luogo del caso suo, o Nominatiuo, o Genitiuo, o altro caso che sia.

Serue in luogo di Nominatiuo, come quando si dice, *Interest omnium recte facere*, doue recte facere è in luogo del Nominatiuo di *Interest*, il che non solamente auuiene in que sto, ma in tutti gl' altri uerbi impersonali di uoce attiva. fuor che quegl, che sono sempre impersonali, doue l'infinito serue in luogo di Genitiuo, non di Nominatiuo. onde non è mara uerage, che quando non ci è l'Infinito, ui sia il Nominatiuo in questa uoce: perche nel uero tãto uale, & opera l'infinito co' casi suoi, & sue altre appartenenze, quanto il Nominatiuo. Non importa adunque, qual ui sia di loro, poi che l'uno, & l'altro fa un medesimo effetto.

Serue pel Datiuo, o Accusatiuo, come quãdo diciamo, *studere scire*, *studeo audire*, che uol dire, io desidero di sapere, & d'imẽdere. doue scire, & audire è in luogo del Datiuo, o del l'Accusatiuo di *studeo*, che l'uno, & l'altro caso (come sapete) puo hauere quel uerbo.

Serue anche in luogo di Accusatiuo, come quando si dice, *habeo dicere*, *date ei bibere*, *cupio uidere*, & somighanti mo di di dire: perche tutti questi cotali uerbi uogliono l'Accusatiuo. la doue (parlando così) hanno l'infinito in quello scambio.

Serue ancora per l' Accusatiuo (anzi puie per ogni caso) non solamente l'infinito solo, o accompagnato da' casi suoi; & sue altre appartenenze; ma tutto quel parlare, che segue un uerbo, che l'accusatiuo uoglia, come si uede in questo esemp.o.

Molestefero, quod ex urbe parum comitatus exierit cioè. E mi fa male, ch' egli si sia partito da città con poca compagnia. doue se diligentemente considerate tutte quelle parole, o quella oratioe (se così chiamare la uogliamo): cioè, *Quod*

IL SESTO LIBRO

Quod ex urbe parum comitatus exierit, serue p l' accusatio di quel uerbo fero, perche quiui non ti sopporta cō molestia altro, che tutto quello che segue. Della qual cosa se vogliamo dare anche un' altro esemplo, & matlamente p l' Ablatiuo, perche solo l' Ablatiuo ci resta, non uolēdo uerbo alcuno il Vocatiuo torremo questo.

Mirabiliter mi Brute lator mea confilia, measque sententias a te probari de Decemuiris, che uol dire.

Maraugliosamente mi diletto Bruto mio, che miei cōfigli & miei pareri siano approuati da te del Magistrato di dieci.

Doue tutto quello, che segue il uerbo lator, è posto in uerbo dell Ablatiuo suo, perche, che cosa è quella, che diletta qui, se non tutto quello, che segue; ma non piu di questo.

Vegnamo horamai a gli altri esempi, che noi habbiamo ordinati per questi infiniti: accioche di nuouo, & da capo intendiate, & riconosciate, anzi pure ueggiate con gli occhi, & molte uolte quello, che di sopra detto ne habbiamo, & cōtinue facciate su pratica: & anche intēderete qualche cosa di nuovo.

Essemi de gl' infiniti de personali, & prima de gl' infiniti attivi.

Che habbiamo noi a dire de' nostri sogni?

De nostris somniis quid habemus dicere?

Crasso cominciò molto giouanetto a dire nel foro.

Crassus admodum adulescens in foro dicere orsus est.

Le madri, & i maestri sogliono castigare i fanciulli non solamente con le parole, ma ancora con le battiture.

Pueros, matres, & magistri castigare solent non solum uerbis, sed etiam uerberibus.

Comperare da uno contro a sua uoglia è cosa ingiuriosa.

Ab inuito emere iniuriosum est.

N una cosa dimostra un' animo tanto stretto, & basso, quanto amar le ricchezze.

Nihil est tam angusti animi, tamque parui, quam amare diuitias.

Ogn' uno (quantunque indegno) può hauere ricchezze.

Diuitias quicuis quamuis indignus habere potest.

Lodar punto se stello è brutta cosa.

Deforme est aliquid de seipso prædicare.

Demostene non potendo dire Ro, fece con l'essercitarsi che lo diceva benissimo.

Demosthenes cum Rho dicere nequiret, exercitatione efficit, ut planissime diceret.

Non possiamo mutare le cose passate.

Præterita mutare non possumus.

La Republica non può ricevere calamità ucruna senza colpa del Senato.

Respublica nullam calamitatem accipere potest sine culpa Senatus.

Il creare, e'l generare, è proprio dell'arte,

Artis maxime proprium est, creare, & gignere.

Io mi ricordo, che Panfilo mio hoste mi raccontaua.

Memini Pamphilum hospitem meum mihi narrare.

Voi ui ricordate, che io ho distribuito la causa così.

Meminitis me ita distribuissse causam.

Per questo esempio potete cominciare a conoscere, quãto s'ingânino coloro, che dicono, non si potere congiungere memini con l'Infinito di tempo perfetto, ma sempre cõ quello del presente, come disopra. Puossi adunque porre cõ l'uno, & cõ l'altro, cõ ui piace, del che trouerete non pochi esèpi ne' latini scrittori, ma torniamo a gli esèpi nostri.

Io non posso fare ch'io non ti scrina, ò non ti mandi.

Facere non possum, quin ad te mittam.

Il che si potrebbe anche dire non possum non ad te mittere

Mittere alcuna uolta uol dire scriuere, & così.

Io non posso fare, ch'io non ti voglia gran bene.

Facere non possum, quin te amem. Et non possum non te amare & somiglianti. Imparate questo modo di dire.

Io ti fo tutti i sagamenti, che io non sono mai per abbandonarla.

Per omnes tibi adiuro Deos, nunquam eam me deserturũ.

Parole di Terentio.

Doue deserturum è infinito futuro, quãtunque si potesse contendere che fosse participio. come conoscerete meglio poi quãdi essi haurete maggiore nouua. Ma poi che noi

K 2 siamo

IL SESTO LIBRO

fiamo qui, io uoglio auuertirui di quello. che dicono alcuni ecclienſi Grammatici: è, che non diate al futuro di infiniti due uoci, come molti fanno dicēdo (uerbi gratia) deſertum ire, uel deſertum eſſe, a matum ire, uel a maturum eſſe: deſectum ire, uel deſectum eſſe, & ſomigliati, che non dirette bene: perche quelle ſono due uoci: e cio è, il ſupino del uerbo. & l'infinito di eſſe is. che tutto dimoſtra tēpo preſente, non futuro, come ſi re douerebbe ſi futuro ſoſſe. Leggerete poi Ora io nella Oda ſeconda, & conoſcerete quello, ch'io dico eſſere uero.

Eſſempi d'infiniti de' paſſivi.

I eſſer temuto è coſa odioſa, & detetabile.

Merui inuidioſum, & detetabile eſſe.

Gli ſtoici dicono che ogni coſa uiene dal fato.

Stoici fato omnia fieri dicunt.

La materia ſi può tagliare, & diuidere in infinito.

Materia infinite ſecari, & dari potest.

La città non ſi può gouernare ſenza ſeuerità.

Sine ſeueritate ciuitas adminiſtrari non poteſt.

Dalle cupidità de' Principi ſi ſuole infeſtare tutta la città.

Cupiditatibus Principum inſici ſolet tota ciuitas.

No intendiamo che il popolo Romano è ſtato generato da Marte.

A Marte populum Romanum generatum accepimus.

Qui ſi tace l'infinito eſſe, o fuſſe.

Io ho grande ſperanza che non mi ſi habbia punto a prorogare il tempo.

Magna in ſpe ſum mihi nihil temporis prorogatum iri.

Egli ha ſperanza di eſſere aſſoluto:

Sperar ſe aſſolutum iri.

Eſſempi d'infiniti neuui.

Solone per giouar alla Republica haſe di eſſer pazzo.

Solon, ut Reip. prodeſſet, furere ſe ſimulauit.

Viuere ſecondo la natura, è ſommo bene.

Ex natura uiuere ſummum bonum eſt.

Nun'altra coſa è uiuer retta mente, & bene, ſe non uiuere honeſtamente, & rettamente.

Nihil eſt bene, recteq; uiuere, niſi honeſte, & recte uiuere.

Dar

Dar luogo al tempo: cioè, ubidire alla necessità, fu sempre
riputata cosa da saggio.

Tempori cedere, id est necessitati parere, sapientis semper
est habitum.

Tutte le cose breui deono esser tollerabili, ancora che le sieno
grandi.

Omnia breuia tolerabilia esse debent, etiam si magna.

Gli esempi dell'antichità deono esser noti all'oratore.

Virtutis exempla oratori nota esse debbent.

Esser senza colpa è un gran conforto,

Vacare culpa magnam solatium est.

Dicono che Demosthene era solito declamare appresso l'onde,
accio che e's'auzezzasse à uincer con la uoce il romore,
Ad fluctum aiunt declamare solitum Demosthenem, ut fre-
mitum assuesceret uoce uincere.

Il primo è infinito neutro & l'altro è attivo:

Hanno speranza che questa cosa sia per essere aiuto loro,

Hanc sibi rem praesidio sperant esse futurum.

Bel modo di dire per l'infinito futuro del uerbo sum. ma
leggete poi di gratia un giorno, quello che ne dice Aulo Gel-
lio nel primo delle notti sue.

Esempi d'infiniti de' uerbi communi.

Io non posso in modo alcuno hauere à mente tutti i fatti
di costui, nè col parlare comprenderli.

Nullum modo possum omnia istius facta, aut memoria consè-
qui, aut oratione complecti.

Quantunque tutte le cose ti abbondino, le quali ò con l'iege-
no, ò con la esperienza, o con diligenza conseguitar si
possono.

Et tibi omnia suppècùt: quæ consèqui ingenio, aut usu, aut
diligentia possunt.

Quinto fratello di Cicerone, nel qual'essempio, consèqui è
passiuamente posto.

Esempi d'infiniti de' uerbi deponenti.

L'ufficio del giouanetto è riuertire i maggiori di età.

Officium adolescentis est maiores natu reuereri.

È cosa d'ingegno tardo seguitare i rij, & non vedere il fonte
delle cose.

IL SESTO LIBRO

**Tardi ingenij est riuulos consecrari, fontes rerum non uide-
re.**

**Il far ladronecci, il frodare, l'adulterare, è cosa brutta, ma si
dice senza dishonestà.**

**Latrocinari, fraudare, adulterare, turpe est, sed dicitur nō ob
scenē.**

Iddio buono che guadagno è egli il morire.

Dij boni, quid lucri est emōri.

Il raccontare l'utilità, che si cauano de' muli è cosa lunga.

Longum est mulorum prosequi utilitas, & asinorum.

Essempi d'infiniti de' uerbi copulatiui.

**Io non uoglio esser lodatore, accioche io non sia chiama-
to adulatore.**

Nolo esse laudator, ne dicar adulator.

Ninno può hora esser beato, hora misero,

Nemo potest alias beatus esse, alias miser.

Raccontò Atace esser bisnipote di Giove,

Reuult Ajax, Esse Iouis pronepos. Parlare d'Ouidio.

Io penso d'essere affabile. Miditor esse affabilis. Terenzio.

E mancò d'esser chiamato papiso.

papissus uocari est desitus.

**Ne' quali essempi uedete l'infinito esse, & l'infinito uocari
esser copulatiuo di due nominatiui.**

A me non è lecito essere trascurato,

Mihi negligenti esse non licet.

A uoi piace esser beati.

Vobis placet esse beatis.

**Nè giouè quiui à gl'armenti esser gagliardi, nè à caualli es-
ser ueloci.**

Nec fortibus illic Profuit armentis, nec equis uelocib. esse.

A uoi sarà concessio essere essenti da questo male.

Vobis immunibus huius Esse mali dabitur. Ouidio.

**In questi essen pi l'infinito esse, è copulatiuo di due Dati-
ui, ma ne' seguenti harà il Datiuo, & l'Accusatiuo, che così
ancora si può costruire.**

**Che diremo, sead un cittadin Romano è lecito esser Gadi-
tano.**

Quid si cini Romano liceat esse Gaditanum.

Et in quegli, che seguono, l'infinito è copulatiuo di due Accusatiui.

Cleante dice, che non è cibo alcuno, che non si smaltisca in un dì. & in una notte.

Cleantes negat ullum esse cibum, quin is die, ac nocte concoquatur.

Anallagora dice che la neue era nera,

Anaxagoras niuem nigram dixit esse.

Io mi ricordo essere stati grandissimi huomini nella terra nostra.

Ego memini summos fuisse in ciuitate nostra uiros.

Vedete memini esser congiunto con l'infinito di tempo p^o fatto, come dissi di sopra, che si poteua.

Io desidero d'esser clemente. Cupio me esse clementem.

Io uoglio esser giudice, & non maestro.

Iudicem me esse, non doctorem uolo.

Quando simili infiniti non sono copulatiui, il caso loro è Accusatiuo in questo modo.

Non esser molto comperatore è una meza entrata.

Non esse emacem uestigal est.

Esser continēte, & raffrenare tutti i desiderij, è cosa ottima, & nobile.

Esse abstinentem, continere oēs cupiditates, præclarum est.

Egli accade alcuna uolta che'l uerbo ha diuersa costruttione dall'infinito: io dico da quell'infinito, che l'aiuta à finir la sentēza, come qñ tra'l uerbo, & l'infinito si troua un caso, il quale sia da loro diuersamente desiderato (essempi gratia) che'l uerbo uoglia ch'e' sia Nominatiuo, & l'infinito accusatiuo, doue per non potere il caso far di se due parti, bisogna, o che'l uerbo, o che l'infinito nò habbia quello, che uo-
le: & così se il uerbo ha il caso, l'infinito sia senza: & se l'ha l'infinito, non l'habbia il uerbo: che l'uno, & l'altro si può fare à piacimento uostro, come uedremo ne' seguenti essempi.

Finalmente io ho fatto commodamento a me stesso di far l'adulatore in tutte le cose.

Postremo imperaui egomet mihi omnia assentari.

O là, dite à costoro che sbuchino fuori.

Hec iubere istos foras exire. Parlari di Terentio.

IL SESTO LIBRO

Donc nel primo ess' impio il Ditt' mibi h' regge dal uerbo Imperari & nodimero all'otari Infinito lo non rebb' Affi: & nel secondo per il contrario illos è Accusatiuo retto dal' P'rio to exire & uolere lo uorret' e l'acino & che nò illos, ma illis, gl'ecce, ma non potèdo altre fare, sene sta senza. E uide che l' m'io to inf' in ch' gl' e uino ha sempre speranza.

Agrotodum m'io to inf' in ch' gl' e uino ha sempre speranza.

E si dice che Atlante sostene il cielo.

Athias sustinere cœlum dicitur.

E si dice che Democrito si priuò d' uedere, accioche l'animo non si rimouesse quasi punto dalle cogitationi.

Democritus dicitur oculis se priuauit, ut quā minime animus a cogitationibus abduceretur.

In tutti questi esempi il uerbo passiuo dicitur, ha il Nominatiuo suo paziente, come che l'Infinito lo uollesse actō.

E si uede che quetto c' se uo d'un Signor pouero.

Apparet seruum hunc esse domini pauperis. Terentio.

Q' l'Infinito ha l'Accusatiuo, come uole: il qual uorreb' be apparer che Nominatiuo s'atē, ma ess'ndosene adornato l'Infinito, non puo, altro fare.

E si crede che l'agliò sia buono, & specialmente à molte medicine di uilla.

Allium ad multa (ruris præcipue) medicamenta prodesse creditur. Plinio.

Io non so in quello luogo di che caso si sia alium, o del uerbo creditur, o dell'Infinito prodesse: percioche ess'endo neutro, puo ess' r' nom' notine, & Accusatiuo.

Esempi de gl' infiniti de gl'imperforali.

Io non ueggio ch' gl' sia molen' se le alla nostra lode.

Ad laudem nostram non multum indeo interesse.

La natura fece le pelli de gl'os, ch' lucidissime, accioche si potress' ueder lume per esse.

Natura membranas oculorum perlucidas fecit, ut per eas cerni possit.

Veramente si puo dire il m'io to essere una legge che parla, & la legge, un m'io to mutolo.

Verè duci potest magistratum legem esse loquentem, legem autem mutuum magistratum.

Qui

Quinon si puo stare ppo lungo ten po.
 Hic maneri diutius non potest.
 A me ueramente non si puo mai fare nocumeto da costoro.
 Mihi quidem non habuit ab illis noceri potest.
 Come l'infinito alcuna uolta si tace.
 Egli auuicena alcuna uolta che l'infinito si tace come haue
 tunc uideri a troue, & qui di nuouo uederete.
 Quare hi imperant uano a sonardi cetra:
 antiqui discabant fidibus.

Donè s'intende sonare.
 Sàegli parlar latino.
 Num tu ne scit.
 Doue s'intende loqui.

Non si puo per meno.
 Minor non potest minoris.
 Doue s'intende uendi.

Ita ut si dice pote, il luogo di potest, si come alle uolte tro
 uato potest es. potest est, in uoce di potes, & di pot, peioche
 possam e come sto di potis, che uol dir potente, & tum.

Alcuna uolta si tace il uerbo, che aiuta l'latino a finire
 la tententia, come si uede in quelli essempli.

Merchiro me, I e tu di costui miru, fidi, bonità, & humani
 tà per mia colpa sia caduto in tanti anni.

Me miserum, te ista uirtute, fide probitate, humanitate, in tã
 tas erumnas propter me me disti.

Chi lo uinta habbia à mancare della impresa? & non poter
 rimonere dalla Italia il Re de' Franza.

Mène incepto desinere uisitare nece per Italia Teuerorum
 A uertere Regem. & Vire.

L'infinito, & il gerundio, & il supino, & il participio sono
 alle uolte equivalenti l'uno dell'altro: che e si regono l'uno
 per l'altro, come in altro luogo mostreremo.

Il participio, & l'imperio, & l'infinito, & il gerundio, & il supino, & il participio
 sono per l'altro, come in altro luogo mostreremo.

Il participio, & l'imperio, & l'infinito, & il gerundio, & il supino, & il participio
 sono per l'altro, come in altro luogo mostreremo.

Il participio, & l'imperio, & l'infinito, & il gerundio, & il supino, & il participio
 sono per l'altro, come in altro luogo mostreremo.

Il participio, & l'imperio, & l'infinito, & il gerundio, & il supino, & il participio
 sono per l'altro, come in altro luogo mostreremo.

Il participio, & l'imperio, & l'infinito, & il gerundio, & il supino, & il participio
 sono per l'altro, come in altro luogo mostreremo.

Il participio, & l'imperio, & l'infinito, & il gerundio, & il supino, & il participio
 sono per l'altro, come in altro luogo mostreremo.

Ogn'uno

IL SESTO LIBRO

Ogn'uno m'inuidiaua, & mi mordena di nascoso, & io men
faceua beffe.

Inuidere mihi omnes, mordere clanculum, ego floccipend
re. parlare di Terentio.

Doue dicere, laudare, inuidere, & mordere, son po
luogo di dicebant, landabant, inuidebant, & mordebant.

Dell' infinito fore.

Fore è equiualeute del futuro dell' infinito di summi
turum, o futurum esse, & così si dice.

Cesare mi scriue, ch'egli ancora non è molto tuo domestico
per le sue occupationi, ma che sarà tosto.

Scribit ad me Cæsar tibi nondum familiarem esse scriis, pro
pter occupationes suas, sed cito fore.

Questo fore seruirà ancora quando l' infinito mancherà
futuro, o per tal futuro parlar non si uolrà.

Io spero d'ouer'essere, che questo ci accaderà.

Spero fore, ut contingat id uobis.

Qui non si poteua torre il futuro dell' infinito di contingit
perche non l'ha, dell' altro modo non mi occorre al pre
te esemplo.

Resolutione dell' infinito secondo i Grammatici.

Dicono i Grammatici, che l' infinito si risolve, o si scioglie
in ut, & nel soggiuntiuo, ma à me non pare, nè che l' infinito
ne altra parte della lingua in altre parole si sciolga, come
aperte ragioni mostrare si potrebbe, ma ben mi pare & con
l' infinito, & infinite altre cose habbiano i suoi equiualeuti,
come pur dianzi io diceua. l' infinito adunque ha gli equiu
lenti, che noi habbiamo detto, & di piu il soggiuntiuo co
come si uede in simili esempi.

E mi accade esser con teo,

Tecum ut essem, contigit.

Se io farò cosa alcuna, io te'l farò sapere.

Si quid egéro, faciam ut scias.

Ne quali esempi si potrebbe anco dire per l' infinito.

Tecum esse contigit. Et,

Si quid egéro, faciam te scire.

Alcuna uolta si tace questa particella ut, in questo modo.
Io uoglio che tu ami la mia costantia.

Volo

Volo ames constantiam meam.

Fa che tu habbi grande animo, & buona speranza

Magnum fac animum habebas, & spem bonam.

Hora ti priego, che mi perdoni questo.

Hunc hoc mihi ignosceas quæso. Plauto.

Notate ignosco, con l' Accusatiuo, & Datiuo.

Costruttione de' Supini, & prima del Supino in um.

IL supino in um, vuol sempre un uerbo, ò Gerundio, ò participio, che dimostri mouimento manifesto, ò occulto, & poi il caso del uerbo suo, come uederete ne' seguenti esempi.

E manda à chieder que' uasi.

Mittit rogatum ea uasa.

I Veienti mandano ambasciatori à Roma à chiedere la pace.

Veientes pacem petitem oratores Romam mittunt. Liui.

Si mandò subito la fante per la leuatrice.

Missa est ancilla illico obstetricem accersitum.

perche ti uai tu à morire.

Curte is perditum?

Das'egli oggi colei per moglie à panfilo?

Daturne hodie illa Pamphilo nuptum? Parole di Terentio.

Ne' quali esempi uedete uasa, ea, pacem, obstetricem, te, estere i casi de' suoi sopini, rogatum petitem, accersitum perditum: cioè, l' Accusatiuo de' uerbi loro, che così uogliono, rogo, peto, accerso, & perdo, & Pamphilo esser Datiuo di nuptum, che così uol nubo.

Poscia che noi ci andammo a dormire.

Vbi cubitum discessimus.

Va a spasso.

Abi deambulatum.

Egli è uenuto spontaneamente ad ucellarsi.

Ultro derisum aduenit.

E si uanno a lauare.

Abeunt lauatum.

Parole di Terentio.

Vade

IL SESTO LIBRO

Vadano in esilio.

Exaltum cant.

Parlare di Luio.

Ecco, & la misera Didone si mettono iordi, ed'au dare à cae
cia in un bosco.

Venitum Aeneas, unaq; miserrima Dido, In nemus ire parat
Patole del Poeta.

Q' amari coe si, in nome si à uelare, s' tenet il riso.

Spectatum a li si, in nome si, in li. V. l' d' Orazio.

Nel qual si noi uedete i supi, non haner caso, parte p
che non lo possino uelare, s' h' u' ad i uerbi loro, & par
te perche, qua, & que o lo possino hauer, u' si tace. Vedete
ancora i supi, che dimostrano mouimēto manifesto ed
occulto, ma illo, cōe m' tro, uenio, con discedo, abeo, adue
nio, perche manifesta cosa è, che chi e mātato, ò uieno, ò māt,
ò si parte, si muoue. occulto mouimēto si dimostra in quelli,
datur puptum, & admissi spectatum. perioche quando una
cosa si dà, ò si riceue, bisogna di necessitā, ch' ella si muoua,
benche tal mouimēto (chi non u' cōsidera) non appaia cōsi
manifesto, come quando u' a cosa ra, ò uieno, ò in altra ma
niera si muoua. S' o dicessi adunque, io sono apparecchiato à
leggere, io son prōto à seruire le altrui lode, io nō son buo
no a riprender persona, ò somiglianti, non potrebbe hauer
luogo il supino. perche in cotai parlari non si dimostra mo
uimento. Ma se il si pino non u' fosse, cōe ci gouerneremmo
noi in que' parlari, che per lo supino pare, che uogliano es
sere espressi, come farebbe, io uò ad imparar, p' d' uero, il qual
nō ha supino, & ancora se un uerbo l' haueffe, & non ci piaces
se parlare pel supino? Forrebbe un tuo equiualeute, ò ge
rundo, ò infinito (come u' gerundi mostreremo) o qualche
altro modo di dire, non mancano i modi di dire, che in mille
modi si puo latinamente esprimere (come uedrete poi) ogni
nostro parlare, non che del supino in u' tanta è la graduan
za, tanta è la ricchezza di quella lingua.

Construione del supino in u.

Il supino in u, si congiunge con un nome aggettiuo, & con
questi tre sostantiu. fa. nefas. & opus. & non uole altrimen
ti caso del uerbo suo, come ne suoi essempli uedrete.

E non

Enon si pu

presso i

Diffic le c

nes.

Questa è

Hoc perqu

Queite co

Rac etian

E non p

fabile n

huomin

Difficile c

comita

L' uua da p

doicute

Vua prim

Se questo

Si hoc fas

E' non è l

Nefas du

E' bisogn

Disu opi

Famm

uer cong

libri suoi

Primus c

Sia'l prio

Doue l

pino di c

si può a

tacito è, A

detto. P

topini in

Gram. ti

ser supin

biru surg

cosa in m

che l'ulti

Enon si può agenzolmente dire, in quanto odio noi siamo ap-
presso i forestieri.

Difficile est dicere, quanto in odio simus apud exteras nationes.

Questa è cosa grandissima a dire.

Hoc perquam graue est dictum.

Queste cose sono anche accebe ad udiri.

Hæc etiam auditu accèba sunt.

Enon si può agenzolmente dire, quanto l'esser cortese, & affabile nel parlare, s'gli se li faccia amici gli animi de' li huomini.

Difficile est dictum quantopere conciliet animos hominum comitas, affabilitasque sermonis.

L'una da principio è aguzzata al gusto, dipoi maturata s'in dolcezza.

Vua primo est peracerba gustatu, deinde maturata dulcescit.

Se questo è lecito a dire.

Si hoc fas est dictum.

E' non è lecito a dire, che cotal necciezza sia stata misera.

Ne fas dictum est, miseram fuisse talem senectutem.

E' bisogna dire.

Dictum opus est.

Fammi sospettare nella prima giunta Catone, di non ha-
uer congiunto quell'ultimo supino co' l'uerbo, quando ne'
libri suoi delle cose della uilla dice.

Primus cubitu surgat, postremus cubitum cat. Cioè,

Sia'l prio a leuarsi da dormire, & l'ultimo andar sene a letto.

Doue si uede manifestamente, cubitum, esser' il primo su-
pino di cubo, & cub tu, pare che sia il secondo, nondimeno
ci si può ancora dire (& così credo) che sia nome della quar-
ta cioè, Ablatino, taciuta la ppositione, come s'egli hauesse
detto. Primus a cubitu surgat: perche s'egli è il nero, che i
supini in u, siano di significatione passiva (come dicono i
Grammatici, & come si uede negli autori) cubitu, non può es-
ser supino, che la natura della cosa lo ripugna perche, cu-
bitu surgat, uorrebbe dire si leuati da esser dormito, laq'l
cosa in modo alcuno esser nõ può. Aggiugesi ancora a q'tto,
che l'ultio supino nõ suol hauer depectia da' uerbis, ma da'
nomi.

IL SESTO LIBRO

nomi aggettui, & da certi sostantui [come disopra si dice] perche possiamo più fortemente cōcludere, che cub. tu sia nome, & non supino, si come uenatu è similmente nome, quando si dice.

Redeo uenatu.

Io ritorno da caccia.

Ilqual modo di parlare usò Statio, massimamente nella Achilleide.

Equivalenti del supino in n.

Quello, che si dice per l'ultimo supino, si può anche dire per li suoi equivalenti, i quali: come dianzi io diceua del primo: sono molti, & principalmente l'infinito passiuo del tempo presente, & imperfetto, perche si dice.

Et essò fu fanciullo degno d'esser cantato.

Et puer ipse fuit cantari dignus.

Et era allora degno d'esser amato.

Et erat tum dignus amari. Virgilio.

E' ancora equivalente al supino un simil modo di dire.

Niuna cosa è più degna d'esser amata.

Nihil est dignius, quod ametur. Parlare di Terentio.

Al cui esempio si potrebbe dire.

Tu sei degno d'esser amato.

Dignus es, qui amere.

Tu non sei degno d'esser seruito.

Non dignus es, cui seruimus, oueramente, cui seruiatur, & lo impersonale.

Tu sei degno d'esser seguitato.

Dignus es quem sequamur, ouero quem sequantur. scòdo a chi s'appartiene cotai parole, ilche si potrebbe dire ancora, sequendus es. Ne' quali esempiio dico di seru. o, & di sequor: non può hauer luogo tal supino, percioche e nò l'hanno, ilche similmente si dice di tutti quegli, che ne mancano. nò harà anche luogo in quegli, che l'hàno, qñ si esprime il caso del uerbo in questo modo. Tu non sei degno d'esser honorato da noi. Colui è degno d'esser amato da tutte le persone, percioche l'ultimo supino non può hauer il caso del uerbo, come detto habbiamo. Direo desì adunq. p l'infinito passiuo, o per lo soggiuntiuo, che lo può hauer.

Tu

Tu sei de

Dignus e

Dignus e

Colui è

Dignus e

Dignus e

Ilche

ho mai a

parte lo

Costrut

IL Ge

nitium

ge, &

uno agg

infinito

Niun'ai

Alius n

Matu s

puta

Stoico

sum

La spe

Spes ra

Egli g

Magna

Ne'o

piendi

tem, ge

reggon

le deci

spesso

L'esser

Exerc

L'affli

Dicen

Ma la

Tu sei degno d'esser' honorato da noi.

Dignus es a nobis honorari, ouero

Dignus es qui a nobis honoratur, che par piu bello.

Colui è degno d'esser'amato da tutte le persone.

Dignus est ab omnibus amari, ouero.

Dignus est, qui ab omnibus ametur.

Ilche si potrebbe ancora in molti modi dire. ma sia fine ho mai a questi supini, peroche e's'è detto buona parte della parte loro.

Costruttione de' Gerundi, & prima del Gerūdio in di.

IL Gerundio in di (per hauer qualche somiglianza di Geruntio quantunque e' non sia) nella sua costruttione si regge, & dipende da un nome sostantiuo, & qualche uolta da uno aggettiuo, & dipoi segue l'ordine del uerbo suo, cōe gli infinitiul primo supino. onde si dice.

Nun'altro ha possibilità d'ingannarci.

Alius nemo facultatem habet decipiendi nos.

Ma tu sai quāto sia sottile, o piu tosto spinoso il modo di disputare de gli stoici.

Stoicorum autem non ignoras, quā sit subtile, uel spinosum potius disputandi genus.

La speranza del rapire, & del predare accieca gli animi.

Spes rapiendi, atque prædandi cæcat animos.

Egliè grande il piacer del generare.

Magna est procreandi uoluptas.

Ne quali essempli, come uedete, decipiendi, disputandi, rapiendi, prædandi, & procreandi sono gerundi in di, & facultatem, genus, spes, & uoluptas i sostantiuu, onde essi gerundi si reggono, & dipendono. Et nos è Actō di decipiēdi, che così uole decipio, uerbo suo. Gli altri Gerūdi sono sēza caso, cōe spesso uedrete accader. ma seguitiamo di dar altri essempli.

L'essercitarsi nel dire fa la lingua acuta.

Exercitatio dicendi linguam acuit.

L'assiduità del dire fa l'huomo audace.

Dicendi assiduitas alit audaciam.

Ma la breuità in qualche parte del dire è loda, in tutta fa

elo-

IL SESTO LIBRO

eloquentia non ha. Ioda. Breuitas autem facit est in aliqua parte dicendi, in uniuersa eloquentia laudem non habet.

Io son desideriosissimo d'udirli.

Valde sum cupidus te audiendi.

Demostene fu studioso d'udir Platone.

Demosthenes audiendi Platonem studiosus fuit.

In questi due essempi regge il Gerundio, come uedete, dal nome aggettivo: cioè, Cupidus, & studiosus, come alle uolte ci uanza, & te, & Platonem sono il calo del Gerundio audiendi: cioè, l'Accusatiuo, come uole audio, uerbo suo.

Il Gerundio in dis, si troua qualche uolta hauere il Genitiuo plurale in uoce del calo del uerbo suo, cõe u uede in questi essempi.

Tutti d'oleuanti, che i nostri stoici hauessero dato facoltà agli Epicurei d'uccellargli.

Dolebas etiam stoicos nostros. Epicureis irridendi sui facultatem dedisse.

Perche io nò dubito, che qualch'uno non pensi, che maggiormente io parli, per persuadermi.

Nō enim uereor ne quis hoc me uestri adhortandi causa magis loquar, quam uti met. Parlare di Luio.

Doue iui, & uestri, sono Gentium plurali retti da' gerundi, irridendi, & adhortandi, in uoce dell' Actō se, & uos, che così uole, irrideo, & adhortor.

Opus est sus est, & nefas est, con tutto che siano sostantui, & per questo par, che gli habbiano a congiungersi col Gerundio, nondimeno e non lo fanno, anzi si pongono cō l'infinito, perche nel uero gli hanno (come io dissi di sopra) non so che di natura di uerbo, il qual si pone con l'infinito, & non cō l'Gerundio, com' uedremo. Ma diamo essempi prima di questi nomi, benchè nella costruzione di sum, ne dessimo alcuno.

Che bisogna affermare?

Quid opus est affirmare?

E mi sarebbe stato lecito di dire.

Mihi dicere fas fuisset.

E non è lecito

Nefas est

Doue u

milmente

te, che pos

non sono

onde sogl

alcuno di

to in quel

lo desidera

Ego cons

E desidero

cupij di

Habbi a

Aude neg

Doue

mandi, &

Il Ger

tione ad,

suo. Ma

molto pe

lo possa

scrittore,

questo, a

no tanto

pio, forse

ce, che'l

dum, il q

Marco M

Marcus

cedu

L'ufficio

tuade

Oratori

Il Geru

ante,

Nel gu

E non è lecito non ubbidire alla legge.

Nefas est legi non obtemperare.

Doue uedete esser l'infinito, & non il gerundio, come similmente auuene ne' seguenti essempli. percioche nõ ottante, che possano parer modi di parlare per li gerundi in di) e non sono, per non ui esser nome sostantiuo, o aggettiuo, onde sogliono dipendere, ma il uerbo, dalquale in modo alcuno dipendere non possono. Dirassi adunque per l'infinito in questo modo.

Io desidero di conseruar la colonia del popolo Romano.

Ego conseruare coloniam populi Romani cupio.

E desidero consumare il giorno.

cupijs diem consumere.

Habbi ardir di negare.

Aude negare.

Doue in modo alcuno non si direbbe conseruandi, consu mandì, & negandi, nè in alcun'altro simil parlare.

Costruzione del Gerundio in dum.

Il Gerundio in dum, si regge comunemente dalla preposizione ad, & dipoi [secondo i Grammatici] ha il caso del uerbo suo. Ma a me non può uenir in mente doue, quantunque molto pensato n'habbia, il perche io uo sospettando, che nõ lo possa hauer, o se pure e l'ha, sia molto di rado, che gli scrittori, quando e u'è il caso del uerbo, non usano di tor questo. anzi il Gerundio in dum, diuenuto nome. & ciò fanno tanto spesso, che non è quasi luogo, doue non ne sia esempio. forse perche il Gerundio nome è più soauo, & più dolce, che'l gerundio uerbo, & specialmente questo finito in dum, ilquale io trouo senza caso, come in questi essempli.

Marco Marcello fu pronto, & esercitato nel dire,

Marcus Marcellus promptus, & non inexercitatus ad dicendum fuit.

L'ufficio dell'Oratore è di dire accomodatamente al per tuadere.

Oratoris officium est dicere ad persuadendū accommodatè.

Il Gerundio in dum, ha tal uolta la preposizione inter, & ante, onde dice.

Nel guidare.

Inter agendum.

L. In

IL SESTO LIBRO

Innanzi al domare.

Ante domandum.

Ma io non mi ricordo, ch'egli habbia il caso del uerbo, come io diceua disopra.

Io ho di poi offeruato in Plinio due luoghi, doue il Gerundio in dum, con la prepositione ad, ha il caso del uerbo suo, seggà il testo non è mendosi: onde nell'ottauo della naturale Istoria a cap. 40. dice. Ad spectandū animalis fidē: cioè, a uedere la fede dell'animale. & nel 27. a cap. 4. dice. Ad cauēdū dentiū dolores, a schifare i dolori de' denti, doue spectādū, & cauēdū, hāno sēza dubio il caso del uerbo loro.

Differenza tra il Gerundio in dum, con, ad, e'l supino in um.

Tutto quel, che si dice per lo supino in um, ti può dire pe'l Gerundio in dum, ma non pe'l contrario, peroche il supino in um, ha rispetto al mouimento (come sapete) & il Gerundio non se ne cura, perche siaui, o non ui sia, e nō ne tien conto. puossi adunque dire.

Va a spasso. Abi deambulatum, & ad deambulādum. Vanne a cercare. Quæsitum eas, & ad quærendum eas.

Pe'l supino, & per il Gerundio.

E sia pronto a dire. Promptus ad dicendum fuit

Pe'l Gerundio solo. perciache non ui essendo mouimēto, non ui può hauer luogo il supino. Il che ui sia auuertimēto in tutti gli altri parlari somiglianti.

Gerundio in dum, co'l uerbo sum.

Il Gerundio in dum, si pone spessissime uolte co'l uerbo sum, ma senza prepositione, & di poi segue l'ordine del uerbo suo.

Egliè da usare esercizio temperato.

Vtendum est exercitātionibus modicis.

(ne.

Perciache nella morte si ha hauer timore delle pene eterne. Aeternas quæsiā penas in morte timēdum. disse Lucretio.

Doue uedete utendum con l'Ablatiuo, & timēdum, con l'accusatiuo, come uogliono utor, & timeo, uerbi loro. ma timendum è posto senza est, come alle uolte auuiene in cotale Gerundio.

Egliè da guardarsi, che noi non apriamo gli orecchi a gli adulatori.

Cauendum est, ne assentatoribus patcfaciamus aures.

Ma

Ma così
Sed ita
E bisog
Carcer
Egliè d
E mi bi
Egliè d
Et così g

Il Ge
dauanti
suo, sen
za spof
uanti, e
che egl

Cost
Hic abi
E non p
Ab imp
La rag
Scriben
Io uor
Scire u
A pena
Vix ian
Vecchi
Senex,
Iperipa
Peripa

Il corp
s'alle
Corpo
cend
Tu acq
tand
Magna

Ma così staua la cosa, & bisognaua farlo.

Sed ita erat res, facien dum fuit.

E bisognaua mancare.

Carendum erat. parlare di Terentio.

Et così diremo.

Egliè da leggere.

Legendum est.

E mi bisogna andare.

Egliè da considerare.

Animaduertendum est.

Et così gli altri, che nò è il piu ageuol mò di plare, che qsto

Costruzione del Gerundio in do.

Il Gerundio in do, si pone in tre modi, o cò la pposizione dauanti senza il caso del uerbo suo, o co'l caso del uerbo suo, senza prepositione dauanti, o pure assoluto: cioè, senza ppositione, & senza caso. Quàdo egli ha la pposition dauanti, ella è Ablatiua, come a, ab, cum, de, ex, pro, in, pcioche egli ha nò so che di natura d' Ablatiuo, còe uederete.

Gerundio in do, con le dette prepositioni.

Costui abhorisce il combattere.

Hic abhorret a pugnando.

Enon possono impedire

Ab impediendo repelluntur.

La ragion dello scriuere è congiunta co'l parlare.

Scribendi ratio coniuncta cum loquendo est.

Io uorrei sapere, che pensier tu faccia de' casi del partirsi.

Scire uelim quid cogites de exeundo.

Apena io poueretto poteua uscire di tanti rallegramenti.

Vix iam miser ex gratulando eminebam. Plauto.

Vecchio, p Dio, ch'io uorrò esser pagato da te delle busse.

Senex, pro uapulando hercle ego abs te mercedem petam.

I peripatetici furono eloquenti, & soauì, & ornati nel dire.

Peripatetici eloquētes, & i dicēdo suauēs, & ornati fuerūt.

Gerundio in do, co'l caso del uerbo suo.

Il corpo affaticandosi s'aggraua, & l'animo esercitandosi s'alleggerisce.

Corpora quidem defatigatione ingrauescūt, animi se exercendo leuantur.

Tu acquistai gran loda caualcando, allanciādo, & soppor tando ogni cosa. (tolerando.)

Magnam laudem consequeris equitando, iaculando, oia

IL SESTO LIBRO

Gerundio assoluto, cioè senza caso.

Altri animali andando co' piedi, altri co'l corpo per terra uanno a pascersi.

Alia animalia gradiendo, alia serpendo, ad pastū accedunt. La mente dell'huomo si nutrice imparando.

Hominis mens discendo altitur.

Doue uedete il Gerundio non hauer caso alcuno.

Auvertimento del Gerundio in do.

In conuertendo captiuitatem, & simili modi parlare, come si leggono alle uolte nella sacra scrittura, non sono usati (s'io non m'inganno) da latini scrittori, per hauere in essi il Gerundio in do, la preposizione dauanti, & il caso del uerbo suo, per cioche latinamente parlando non puo insieme l'una e l'altra cosa hauere. oh come diremo adunque se nel parlare uolgare è la preposizione, & il caso come nel conuertire la guerra, nel riuoltare la fortuna, nel pigliare i consigli, & infiniti altri simili? Diremo noi, in conuertendo bellū, in conuertendo fortunā, in capiendo consiliū, non certo, s'egli non si puo dir cosi, che questo non sarebbe ordinare il Gerundio in do, in quel modo, che uouole, ma taceremo la pposizione, & diremo, conuertēdo bellū, conuertēdo fortunā, capiendo cōsilia, ouertamente parleremo pel Gerundio nome come insegneremo di sotto, & specialmente s'egli sia tale, che possa diuentar nome: dicendo, in conuertēdo bello, in conuertēda Fortuna, in capiēdis cōsilijs, & così non daremo al Gerundio in do quel, che non uouole. Ne ui muoua, che Cicerone seruendo ad Attico [credo che sia nel nono] dicesse, de trāseundo in epirum: cioè, del passare nell'Albania, per cioche quiui Epirum, non è il caso del uerbo transitivo, ma della preposizione, In.

Ordine ne' Gerundi presi in passiuua significazione.

Quando il Gerundio si piglia in passiuua significazione (se cōdo che dicono i Grammatici) non puo hauere il caso del uerbo suo: cioè, l'Ablatiuo con preposizione, come in questi essempli si uede.

En mandato in Atene, accioche fosse ammaestrato nelle lettere.

Miluius est Athenas erudiendi gratia.

Lo Epicuro usava quel cibo, che fosse soauissimo, & aguen-
tissimo à digestire.

Epicurus utitur eo cibo, qui & suauissimus esset, & idem
facillimus ad concoquendum.

La feda la serpe ne' prati essendo incantata si fiacca.

Frigidus in pratis cantando rūpitur anguis, ilche disse Virg.

Ne quali essempti sopradetti non si uede Ablatiuo. quan-
tunque e si pigliano in passiua significatione, nè essere ui può,
se i Grammatici non errano. Come faremo adunque se nel
uolgare si uedesse, come in questo.

Esa mādato in Atene, accioche fosse ammaestrato nelle let-
tere da Cratippo. Diremo noi,

Missus est Athenas erudiendi gratia à Cratippo.

Non certo, perche se cotali Gerundi non uogliono Abla-
tino, e non si potrebbe dire. Diremo adunque per uno equi-
ualente del Gerundio (essempti gratia) Missus est Athenas,
ut à Cratippo erudiretur, & così non harebbe il gerundio (co-
me dianzi io dicua) quel, che e non uole.

Infinito pe' l Gerundio.

Lo infinito similmente, come ne gl'infiniti dicemmo, è al-
le uolte equiualente del Gerundio, & massimamente del Ge-
rundio in di, & in dum, perche e si dice.

Egli è tempo di zappare,

Foderè tempus est.

Columella.

Volete uoi, che noi andiamo à uedere.

Vultis ne eāmus uisere?

Terentio

Costruzione de' Gerundi diuenuti Nomi.

I Gerundi diuenuti nomi si concordano co' sostantiui lo-
ro in genere, numero, & caso, com'è usanza de' nomi aggettivi.
Io chiamo sustantiui loro que' casi, che ordinariamente
reggono, quando sono Gerundi uerbi, e naturali, auanti che
siano fatti nomi, che sono i casi de' uerbi loro, dico que' casi,
che ordinariamente e reggono, hauendo rispetto al gerun-
dio in dum, retto dalla prepositione, il quale ancora che nò
hauessè il caso del uerbo suo, si concorda con lui, come se ha-
uer lo potessè. Basta che lo possa hauere, come tutto intende
rete meglio per quello, che ne diremo, & ancora per gli es-
sempti, che ne daremo.

IL SESTO LIBRO

Gerundio in di, diuenuto nome.

Il Gerundio in di, diuenuto nome si concorda co'l caso suo nel Genitiuo singolare, o plurale, secondo ch'egli è. onde si dice.

Io ardo di desiderio di trouare il uero.

Ardeo studo ueri reperiendi.

E mi duole che tu dia tanta facultà ad ogn'uno d'uccellarti

Doleo te tantam omnibus irridendi tui facultatem dare.

Gli sciami delle pecchie non si congregano per fare i fialoni, ma essendo congregabili fanno i fialoni.

Apud examina non fingendorum fauorum causa congregatur, sed cum sint congregabilia fingunt fauos.

Egli non ti è nascosto la filosofia esser procreatrice, & quasi una madre di tutte le arti degne di lode.

Non te fugit laudandarum artium omnium procreaticam quandam, & quasi parentem philosophiam esse.

Gerundio in dum, con la preposizione auanti.

Il Gerundio in dum, con la preposizione auanti diuenuto nome, si concorda col caso suo, ò per dir forse meglio co'l caso del suo uerbo, nell'Accusatiuo singolare, o plurale, secondo che numero egli è.

Io non son punto buono à consolarti.

Minime sum ad te consolandum accomodatus.

A consigliare della Republica la importanza è conoscere la Republica.

Ad dandū consiliū de Republica caput est nosse Republicā.

Benchè in questi due essempi si potrebbe dire (chi uolesse) che consolandum, & dandum non fossero Gerundi diuenuti nomi, ma Gerundi ueri naturali: & così te, & consilium fossero i loro Accusatiui, egli è uero, che in simili parlari non si può discernere se'l Gerundio è diuenuto nome, ò come la cosa si sia.

Conosceraffi adunque ne gli essempi seguenti, & loro somiglianti.

Le lettere giouano ad essercitarsi nella uirtu, & ad ipararia.

Literæ adiuuant ad colendam, percipiendamq; uirtutem.

Le ricchezze si desiderano & per la necessità della uita, & per li piaceri.

Expetuntur diuitiæ tum ad usus uitæ necessarios, tum ad perfrueudas uoluptates.

I coperchi de gli occhi sono stati fatti accomodatissimi per chiudere le luci, & per aprirle.

Palpæbræ apertissime factæ sunt, & ad claudendas pupillas, & ad aperiendas.

Gerundio in dum, co'l uerbo sum diuenuto nome.

Il Gerundio in dum, co'l uerbo sum, diuenuto nome, si cõcorda co'l caso suo nel nominatiuo singolare, o plurale, secondo che numero egli è.

La ragion della guerra si deo offeruare anco al nemico.

Ius bellicum etiam hosti seruandum est.

Se noi uogliamo goder la pace, bisogna far la guerra.

Si pace frui uolumus, bellum gerendum est.

La logica è quasi da esser riputata una elobuenza stretta, & ferrata.

Dialectica quasi contracta, & astricta eloquentia putèda est.

La morte è da esser preposta alla seruitù, & alle cose brutte.

Mors seruituti, turpitudinique anteponenda est.

La honesta morte non è mai da fuggire, ma anche spesso, da desiderare.

Nunquam honesta mors fugienda, sæpe etiam appetenda est.

Gerundio in do, diuenuto nome.

Il Gerundio in do, diuenuto nome si cõcorda co'l caso suo nell' Ablatiuo singolare, o plurale, secondo che numero egli è.

Iddio nel far l'huomo seguitò la sua similitudine.

Deus in faciendo homine similitudinem suam secutus est.

Et si faceuano consigli d'ammazzar Pompeo.

De pompeio interficiendo consilia inibantur.

Nel pigliare il consiglio si ricerca la prudentia, & nel darlo la fedeltà, & coscienza.

In capiendo consilio prudentia, in dando fides requiritur & religio.

Questa concordanza del Gerundio diuenuto nome, & cõcordato col caso suo, si può anco fare nel Datiuo, & nel Vocatiuo secõdo che ricerca la natura, & necessitã del parlare, come si uede in cotali essempli.

IL SESTO LIBRO

E'lo fecero sopra lo stimar delle possissioni.

Illum perfecerunt æstimandis possissionibus.

La natura è uaria nel crear gli alberi.

Arboribus uaria est natura creandis, parole del Poëta.

Benche si potrebbe forse dire, che *arboribus creandis* fosse Ablatiuo, taciuta la preposizione *In*.

Le città non potrebbero pagare.

Soluendo ciuitates non essent.

Soluendo in questo luogo (secondo me) è Datiuo. doue credo, che s'intenda debito. ouero, eri alieno, & apte. come se uoi diceste, soluendo ari alieno ciuitates aptæ non essent. Ma si costuma di dir quello, & non questo, che molte uolte i Latini studiano alla brennà. nondimeno Tito Livio uel espresso il Datiuo, quando disse, oneri ferendo essent: cioè, potrebbero portare il peso. Del Gerundio nomenel Vocatiuo non mi fouuene essempio. ma sò che si troua.

DE RELATIVI.

I Relatiui non hanno costruzione: cioè, non reggono caso; nondimeno l'uso loro è tanto necessario à sapere nella Costruzione delle altre parole, che non si può tacerlo. Adunque ne diremo quello, che necessariamente dire ne bisogna.

Del Relatiuo, qui, quæ, quod.

Il relatiuo, qui, quæ, quod (oltre al concordarsi con l'antecedente suo in genere, & numero) dee esser posto in quel caso, che lo uole il uerbo, ò chi lo regge, come dicemmo nel libro 5. Douete adunque sapere, che in ogni parlare, doue sia relatiuo, di necessità sono due uerbi almeno, uno onde si regge l'antecedente, l'altro onde si regge il relatiuo, il qual si regge da quel uerbo, che gli è più vicino: e siccome da quello, che incotante segue doppo lui. Bisogna adunque hauere auuertenza di porre il relatiuo in quel caso, doue lo uole il uerbo che lo regge: che similmete si dice, se da altra cosa, che di uerbo si reggesse, ma la directione istessa in ciò ne aiuta tanto, che quasi non si può errare, perche noi sentiamo, o uediamo incotante qual'è il uerbo, o altra parte, che lo regge.

regge: & così sappiamo come noi ci habbiamo à gouernare con lui: Ma per farui la cosa quanto far si può p u aperta, se guitando l'ulanz i nostra, faremo liberali nel darne copiosa mente essempli, & per ogni caso i come facemmo nel dimostrare la sua concordanza.

Essempli del relativo quando si pone nel Nominativo.

La calamita è una pietà, la quale alletta il ferro, & lo tira à se.

Magnes lapis est, qui ferrum ad se allicit, atque attrahit. Il campo, che molti anni s'è riposato, suole produrre più copiose biade,

Ager, qui multos annos quieuit, uberiores fruges afferre solet.

E mi piace quell'Ettore di Neuto, il quale non solamente si rallegra di esser lodato, ma aggiunge ancora da lodato huomo.

Placet mihi ille Hector Neuianus, qui non tantum se laudari latatur, se addit etiam a laudato uiro.

Chi è tanto pazzo, che quando e guarda il Cielo, non conosca ch' Iddio è?

Quis est tam uoces, qui cum suspexerit in cœlum, Deos esse non sentiant.

Chi nauigò giamai che non si mettesse à pericolo, o d'annegare, o di esser fattò schiauo.

Quis nauigauit unquam, qui non se aut mortis, aut seruitutis periculo committeret.

E una legge che s'offerua ne' conuitti de' Greci, ò che bea (dice) o che si uada con Dio,

Lex est, quæ in Græcorum conuiujs obtinetur, aut bibat, inquit, aut abeat.

Catone è di quella setta, che non s'guita alcuna leggiadria di parlare.

Cato in ea heresi est, quæ nullum sequitur florem orationis.

Il Contadino pon gli alberi, che giouino ad un'altro secolo.

Agricola serit aboris, quæ alteri saeculo profint.

I coccodrili sono animali d'acqua generati in terra.

Croco-

IL SESTO LIBRO

Crocodili bestię sunt aquatiles, quę in terra gignuntur.
 Niuno animale c'habbia sangue, può esser senza cuore.
 Nullum animal, quod sanguinem habeat, sine corde esse potest.
 Nelle cose eccellenti quelle sono grandi, che sono presto alle ottime.

In præstantibus rebus magna sunt ea quę sunt optimis proximis.

Curiosa cosa è uoler sapere quelle cose, che non s'appartengono a noi.

Curiosum est ea scire uelle, quę ad nos non pertineant.

Due cose sono in tutto, le quali condisciono il parlare, La giocondità delle parole, & de' numeri.

Duo omnino sunt quę condiant orationem, uerborum, numerorumq; incunditas. ne' quali essempli uedrete sempre il relatiuo reggerli dal uerbo che segue doppo lui: come io diceua, ma di amone de gli altri essempli in altri casi.

Essempli doue il Relatiuo sia Genitiuo.

Quando è questo più ageuole à Dio, alla cui dedità ubbidiscono tutte le cose.

Quanto id Deo est facilius, cuius nomini parent omnia.

Le parti dell'animo sono due, delle quali l'una ha il sentimento, e'l mouimento, & l'appetito: l'altra, è partecipe della ragione, & dell'intelligentia.

Animi partes duę, quarum altera sensum, motum, & appetitum habet, altera rōnis, atque intelligentię est particeps.

Doue uedete il Relatiuo cuius, & quarum reggerli da nomi, cioè, numini. & altera: perche ogni uolta (come sapete) non si regge dal uerbo.

Essempli doue il Relatiuo sia Datiuo.

Percioche, chi è colui, che quando la morte s'appressa non fugga?

Quis enim, cui mors cum appropinquat, non refugiat?
 Chi è tanto scioco, quantunque e' sia giouanetto, che sappia di certo d'hauere a uiuere infino à sera.

Quis est tam stultus, quam uis sit adolescens, cui sit exploratum, ad uesperam se esse uicturum.

Essempli doue il Relatiuo e Accusatiuo.

Non è cosa da buon padre non uestire, & ornare colui, che

ch'egli ha generato.

Non est boni parentis, quem procrearit, eum non uestire, & ornare.

Niuna cosa è, ch' Iddio non possa fare, & senza fatica alcuna ueramente.

Nihil, est quod Deus efficere non possit, & quidem sine ullo labore.

Quella è molto diletteuole amicitia, la quale è còiuunta dal la somiglianza de' costumi.

Est ea inuidiosissima amicitia, quā similitudo moris cōiugauit. Sono alcuni huomini, che non si uergognano, nè cresce lo ro d'essere infami.

Sunt homines, quos infamia sua neque pudet, neque tædet.

In quelle lingue, che noi non intendiamo, siamo fordi,

In his linguis, quas non intelligimus, surdi sumus.

I loici trouano molte cose, le quali essi stessi non possono sciorre.

Dialectici multa inueniunt, quæ non possunt ipsi dissoluer.

Non uoler far proua di quel io, che tu diffidi di poter conseguire.

Experiri id noli, quod ne assequi posse diffidas.

Essempi doue il Relatino è Ablatino.

Iddio figurò il mondo con una forma tale, che in quella sola si rinchiuggono tutte le altre forme.

Deus mundum ea forma figurauit, qua omnes reliquæ formæ concluduntur.

Hippia si gloriò d'hauer fatto di sua mano il mantello, col quale egli era uestito, & i socchi co' quali egli era calzato.

Hyppias gloriatus est pallium quo erat amictus, soccos, quibus indutus esset, se manu sua confecisse.

Socchi erano una sorte di scarpe. ò stiualletti così chiamati.

E non è ueruno, che non adoperi più uolétieri quel cauallo,

ch'egli è solito, che uno non maneggiato, & nuouo.

nemo est, qui non equo, quo consueuit, libentius utatur, quam intraçtato, & nouo.

L'ira sia lontana, con la quale non si può fare niète di bene.

Ira procul absit, cum qua nihil recte fieri potest.

Qui il relatino si regge dalla prepositione cū, come uedete.

Essempi

IL SESTO LIBRO

Essempi d'oro si tace l'antecedente.

Che l'antecedente si taccia alle uolte, si mostrò nel libro quinto, & con essempi: ma qui ne daremo de gli altri. Innocente si chiama non colui che leggiermente nuoce, ma che niente nuoce.

Innocentes dicitur qui nō leuiter nocet, sed qui nihil nocet. Chi si pente di hauer errato, è quasi innocente, Quem pœnitet peccasse penē est innocens.

Coloro che fauoriscono una parte de' Cittadini, & una parte ne disbrezzano inducono nella città cose perniciose.

Qui parte cum consilunt, partem negligunt, rem perniciosam in ciuitatem inducunt.

Quello che à conuenire è honesto, & quello, ch'è honesto si conuenie.

Quod decet honestum est, quod honestum est, decet.

Serie proposte premi a chi trouasse nuoui piaceri.

Xerxes premij proposuit, qui nouam uoluptatē inuenisset. I beneficii sogliono esser fruttuosi à coloro, da cui e nascono.

Beneficia solent esse fructuosa eis, à quibus profecta sunt.

L'huomo non dee ammirare, ò desiderare cosa ueruna, se nō l'honesto.

Nihil hominem admirari, aut optare oportet, nisi quod sit honestum.

Donc s'intende l'antecedente, com'io dissi, ille, ò illi, ò id, ò illud, ò quello, che ui ha da essere.

Qualis, & quantus, & altri relatiui.

Sono ancora secondo che pongono in Grāmatici, & noi similmente nel 1. lib. seguitando le pedate loro) altri relatiui, come qualis, quantus, quotus, quot, quotēni, cuias, & cuius. i quali similmente mancano di costruzione, ma hanno loro uso; & loro antecedenti, come i relatiui, qui, que, quod: là onde. Qualis relatiuo di qualità, ha per antecedenti suoi i nomi di qualità, come superuo, buante, tale, & somiglianti per dire gli in Toscano, come altra uolta facemmo.

Quantus relatiuo di quantità ha per antecedenti suoi i nomi di quantità, come grande, piccolo, breue, luogo, & tanto, & altri simili.

Quot

Quot relatiuo numerale ha i nomi numerali, come due, tre, & a tri, & di più tot, & totidem; perche uno nò può effere suo antecedente, come mostreremo di sotto.

Quotus, ilquale fanno Relatiuo ordinale; uoglio, che habbia i nomi ordinali per antecedenti suoi, come primo, secondo, & gli altri.

Quoteni dicono che ha i nomi bini, terni, & gli altri che seguono.

Cuius Relatiuo gétile, & patrio (secondo che dicono) ha i nomi gentili, & patrij, come Italiano, & Romano.

Cuius per esser Relatiuo possessiuo (come lo fanno) ha per antecedenti suoi i nomi possessiuu, come Virgiliano, & Ouidiano; però che nel uero egli è ragione uole: che ciascu no habbia per suoi antecedenti que' nomi, che gli sono con firmi in significatioue, & perciò uogliono che li possa dire, *essempli gratia*

Io sono uianco come te,

Albus sum, qualis tu es.

Io sono alto come te,

Procerus sum, quantus tu es.

Io ho trecento libri come te,

Trecentum mihi libri sunt, quot tibi.

Io son primo come te,

Primus sum, quotus tu es.

Noi andiamo a tre a tre, come uoi,

Terni incedimus, quoteni uos

Io sono Italiano, & Fiorentino come te.

Italus, ac Florentinus sum, cuius tu es.

Questa opera è d'Ouidio, come quella.

Opus hoc Ouidianum est, cuius est illud.

Perche così haurebbe ciascuno gli antecedenti che uouole: qualis i nomi di qualità; quantus i nomi di quantità, & con gli altri ogn'uno i suoi. nondimeno io non ardirei di parlare latinamente così, doue io non haueffi essemplio appreso i buoni scrittori: perche [se io nò m'inganno] questi si mi li parlano o almeno buona parte di loro non si troueranno così ageuolmente. Io porrò quegli che mi ricordo al presente, gli altri trouerete uoi, quando ui sarà permesso.

Essempli

IL SESTO LIBRO

Essempi del Relatiuo qualis.

Noi ci dilettiamo marauigliosamente de gl'ingegni eccellenti, come è il tuo.

Mirifice ingenijs excellentibus, quale est tum delectamur. Molti sono differenti di natura, ma di uolontà sono simili, come noi siamo.

Multi naturis differunt, uoluntate autem similes sunt, quales nos sumus.

I consoli furono tali, quali io t'ho spesse uolte scritto.

Quales tibi sepe scripsi consules, tales exitere.

Ne' quali essempi uedete excellentibus, & similes, & tales essere gli antecedenti de' relatiui quale, & quales & meritamente per esser nomi di qualità: & i relatiui uedete porſi, cõe è loro usanza, & in q̃l caso doue gli uuele chi gli regge

Essempi del Relatiuo quantus.

Egli mi par uedere una zuffa tanto grande, quanto non ſu già mai.

Videre mihi uideor tantam dimicationem, quanta nunquā fuit.

La onde io ſo operetanto grādi, quāto forse tu conoſcerai. Itaque opera efficio tanta, quanta fortasſe tu ſenties.

Doue uedete tantam, & tanta, essere gli antecedenti, & i relatiui, quanta, & quanta.

Del Relatiuo quot, & ſuoi compoſiti.

Il relatiuo quot[ſe già i Grāmatici non errano] non può hauere per ſuoi antecedenti unus, una, unum, quantunque egli habbia gli altri numerali: onde non ſi può dire, io ho ſolamēte vn caualllo, cõe te, est mihi equus unus, quot tibi, p̃ cioche un ſimil parlar dimoſtrerebbe che tu ne haueſſi più nō un ſolo, eſſēdo quot di numero plurale, & uolēdo dire quanti, cõe ſe io diceſſi, io ho ſolamente un cauall ſolo, quāti tu n'hai tu. Il che nō ſi direbbe ancora in lingua noſtra, p̃ che queſti relatiui quāti, & quot hanno per loro natura ſi cõe eſſi ſono plurali, di nō riferire ſe nō una coſa plurale, dirafſi adunque in Latino. Io ho ſolamēte un caualllo come te. est mihi equus unus, ut tibi. p̃che molte uolte ut, o uelut o ſimili particelle, che uogliono dir cõe, ſi pōgono in uoce del relatiuo q̃n il relatiuo non ui potellē hauer luogo, come

me in questo effempio: o nō piaceſſe a chi parla, o chi ſcriue d'ufarlo, come per uoi ſteſſi trouerete poi, & ne' migliori ſcrittori. Ma uegnamo a gli effempi buoni, doue ſi poſſa uſare il quot.

Tanti ſono i pareri, quanti gli huomini,

Quot homines, tot ſententiæ.

Quanti ſono? altrettanti quanti io, & tu.

Quot ſunt? totidem quot ego, & tu ſumus.

Le maniere del parlare ſono altrettante, quante ſon quelle de gli oratori.

Quot oratorum genera, totidem orationis ſunt.

Ne' quali effempi tot, & totidem ſono gli antecedenti, & quot il relatiuo. Io dico nel ſecondo effempio il ſecondo quot, perche il primo è interrogatiuo, nō relatiuo. di altri relatiui nō mi occorrono effempi. Per tanto noi porremo ſine al loro ragionamento, facèdoui prima auuertiti, che certi relatiui, come quotiſplex, & quotiſplus, & quotenis, per quant'io ho oſeruato, nō ſi trouano ne' buoni ſcrittori: quant'una queda' Grammatici per buoni, & ottimi ſiano riputati.

De gli Interrogatiui.

SE i nomi relatiui hāno proprietā di poter'eſſere ancora interrogatiui, come dicemo di ſopra nel primo libro, hauendo ragionato di loro, quando i relatiui ſono molto conuenientemente: poſſiamo alquanto diſcorrere ſopra i meſefimi, quando interrogatiuamente ſi pongono: cioè dell'ordine, & uſo loro nel parlare: hēche ſe noi uoleſſimo cōſiderare la coſa più altamente, noi troueremo, che gl'Interrogatiui, hanno molto più che fare nella lingua, che nō hanno detto i Grammatici, & noi ſimilmente: percioche non ſolamente quei nomi, & quegli auuerbi, & quelle cōiunzioni, che dicono, ma tutta la lingua puo eſſere (chi uoleſſe) interrogatiuamente poſta, percioche, ſi come le domande ſi poſſo no fare di tutte le coſe, coſi ancora è di neceſſità che tutte le parole, con le quale ſi domanda di che, interrogatiuamente ſi pōgano. Ecco ſ'io dico, doue ſon tu? hienſera? doue cenatiſti? & latinamente, ubi fuiſti hien uel perit ubi cenatiſti? chi neghe

IL SESTO LIBRO

rà che doue, & ubi, non siano interrogatiuamente posti: nondimeno i Grammatici non pongono, che ubi sia auuerbio interrogatiuo, ma locale, come e doue, auuerbio Toscano. Il che parimente può auuenire di tutte le altre parole: cioè, che, de, come io dissi, interrogatiuamente si pongono: pur che la necessità del parlare ne costringa. Ma lasciamo ire quello, che, come cosa chiara, non ha bisogno di dispute, & dicamo, che

I parlari interrogatiui cioè, le dimande che si fanno, si possono fare in due modi, & però douete sapere, che

Le dimande si fanno alle uolte senza risposta, come ne sono state ne gli esempi di sopra, & come sono questi.

Qual'altro huomo e hora piu audace di me?

Quinque me alter est audacior homo? Parole di Plauto.

Doue non seguita risposta ueruna.

Quante hore sono?

Hora quota est?

Che farai tu di Gioue? che di Vulcano?

Quid loui facies? quid Vulcano? bel modo di dire.

Che turbamenti sono in piazza?

Quid turbæ est apud forum?

Che quid nome sostantiuo, co' suo composti, & quantum possono hauere il Genitiuo, lo potete comprehendere per quel lo, che si disse di loro nel quinto libro, nella concordanza del relatiuo con l'antecedente.

Qual'huomo si trouerà di tanta uirtu?

Quotus quisque inuenietur tanta uirtute uiri?

E li dimanda se egli è herede, o di quante parte e' sia.

Interrogatus an heres sit, uel quota ex parte sit? parlare d'un

Giuriconsulto, se ben mi ricordo.

Perche cantano i galli innanzi di?

Cur galli cantant ante lucem?

Di qual'oratore, & di quanto grande huomo nel dire pensatu, che sia lo seruatore historie?

Qualis oratoris, & quati hominis in dicendo putas esse scribere historiam?

Veggio io Clinia, o no?

Videon Cliniam, an non?

Alcuna

Alcuna uolta si risponde alle dimande, & con le medesime parole: cioè, col medesimo uerbo, nel medesimo tempo & nel medesimo modo, & cō la medesima costruzione, quando essi ui sono.

Chi è ? son io.

Quis nam est ? ego sum.

Parmenon mio, conosci la tu ? conosciola.

Parmenon mi nosti ? noui.

Doue uai tu hora ? uò a casa.

Quo uenē is ? ea domum.

Come ita domum louederete negli auuerbi locali.

Costui chi è ? son Cremete.

Hic quis est ? ego sum Chremes.

Comperatio ? comperasti mi.

Emin ego te ? ēmisti.

Non ueditu costui ? ueggolo.

Hunc ne uides ? uideo.

Alle uolte non si replica il uerbo per più breuità, & forse per più leggiadria, ma ui s'intende.

Chi è costui ? il soldato.

Doue s'intende est.

Di che ridi tu ? di cotesto, che tu dicesti hora.

Quid rides ? istuc quod dixit modo. Doue s'intende rideo.

Hai tu udito ? ogni cosa.

Audisti ? omnia.

Doue s'intende audiui.

Che facesti una chiappoleria.

Quid feceras ? paululum quiddam. Doue s'intende fecerā.

E chi uiue hoggi al mondo più auuenturato di me ? niuno alla sè.

Ecquis me uiuit hodie fortunatior ? nemo hercle quisquā.

Doue s'intende uiuit che ha più gratia il tacerlo.

Alcuna uolta si tace il uerbo nella risposta, & rispondesi per uno auuerbio affirmatiuo, o negatiuo, & questo è qñ si dice, sio nò, o pñ nò, o simile: & alle uolte si tace il uerbo, & nella dimanda, & nella risposta, come uederete.

Vene Cherea mio fratello ? si, quando ? oggi: quāto è ? hora: con chi ? con Parmenone.

Venit Cherea frater ne ? ita: quando ? hodie: quāndūm ?

M modo

IL SESTO LIBRO

modo: quicum? cum Parmenone. doue, & nelle dimande, & nelle risposte s'intende il uerbo uenit, & alla prima dimanda risponde solamente ita: che così dice, si, o messersi, o signor si, o monsignor si, o padre si, o madonna si, o in qualunque altro modo si dica si, doue si potrebbe anche dire etia. & maxime, & maxime uero, si come nò, si dice nò, minime, minime uero, & in altri modi che uoi stessi trouerete. Diceas gli, ch'ella era sua? nò, di cui adunque? figliuola del fratello.

Sua? ne esse aiebat? non. cuiam igitur? fratris filiam. Dimmi lameta, di chi sono le bestie? di Melibee? nò ma di Egone.

Dic mihi lameta cuium pecus? an Melibei?
Non; uerum Egonis.

Doue nel primo effempio, il quale è di Terentio, come quasi tutti gli altri di sopra, alla prima dimanda si risponde solamente non, & nella dimanda, che segue, & nella sua risposta s'intende, esse aiebat, nell'altro effempio, ch'è di Virgilio nella prima, & seconda dimanda s'intende il uerbo est, come d'egli hauiſſe detto, cuium pecus est? an Melibei est? doue si risponde solamente r.ò, & poi seguira, uerum Egonis: doue s'intende est similmente.

Vltimamente e da sapere, che alle uolte (anzi pur bene spesso) si rinde p'un'altro uerbo, che non è fatta la dimanda.

Di chi è la giouane? non lo so per Dio: donde è ella? altrettanto, doue habita? ne cotesto ancora; doue la uedeſte? nella strada.

Virgo cui est? nescio hercle: unde est? tantundem; ubi habitat? ne id quidem; ubi uidisti? in uia.

Notate quiui unde est, & non cuias est, perche quello è più usato.

Sattu, che la mia Panſila ſia ſtata trouata cittadina? Io l'ho inteso.

Scis Pamphilam meam integram ciuem audiui.

Dici finalmente che Glicerio è cittadino? così dicono.

Aut tandem eius Glycerio est? ita predicant.

Di ſi di nuouo; caſotti Glyceria la ueſte tua? ſi. & meſſela a ſe? ſi: & ſu meſſato qui in cambio tuo? ſi.

Dic

Dic dum hoc rursus; Cheream tuam uellem detraxit tibi factum; & ea est indutus; factum; & pro te huc deductus est ita.

Donc uedete sempre risponderli per un'altro uerbo, che non è fatta la domanda, com'io d'issi.

Della Costruttione de' Distributtiui, & Partitiui.

E' sono alcuni, i quali pongono i distributtiui, & i partitiui insieme senza farui differenza; che non mi dispiace. benché noi seguendo coloro, che gli diuidono, separatamente di essi ragionato habbiamo: percio che per intendere, & parlare la lingua (ch'è quel solo, che noi cerchiamo) non mi pare d'alcun momento il farui differenza, & massimamente che tutti sono aggettuiui, & tutti uano una medesima costruttione, come di già mostrato habbiamo: & qui mostreremo di nuouo per darne maggior lume. douete adunque sapere, che i distributtiui, & i partitiui nõ solamente hanno il Genituo plurale, o l'Accusatiuo con inter, o l'Ablatiuo cõ ex, &c., ma ancora con altre preposizioni, come di tutto daremo cilempio.

Distributtiui, & partitiui, & co'l Genituo.

Tutti i pelci hanno i denti a uro di sega,

Pro seum omatibus serrati dentes.

Nian'uccello ha denti fuor che'l pipistrello.

Voluerum nulli dentes uel pipistilionem.

Parlari di Plinio. Doue s'intende il uerbo sunt.

Ognun di loro combatterà per se.

Pro se quisque eorum certabit.

Di quere sentenze, qual sia la uera qualche Iddio la uedrà.

Haram sententiarum quæ uero sit Deus aliquis uidebit.

Qual dice, chiamerò io a cena de' par miei.

Quem, inquit, uocabo ad cenam meorum æqualium:

Terentio. Doue uedete, omnibus, nulli, quisque, quæ, &

quem, hauere il genituo.

Con l'Accusatiuo, con inter, & ante.

Galba fu tra tanti equali solo eccellente.

Galba fuit inter tot æquales unus excellens.

IL SESTO LIBRO

O uergine figlia di Priamo sola felice di tutte le altre.
O felix una ante alias Priamēra uirgo, Virgilio.

Doue il primo effempio ha l'Accusatiuo con inter, e' secondo con ante.

Con l' Ablatiuo con ex, de, in.

Questo è solo di tutti gli huomini, nella cui presentia
io non uorrei essere inetto.

Hic est unus homo ex omnibus, quo ego presentē minime
ineptus esse uellem:

Era così desiderato, come se fosse di noi.

Ita desiderabatur, ut si esset unus ē nobis.

Di tredici possessioni costui ne possiede tre.

De tribus & decem fundis iste tres possidet.

Tra i ragnateci altri tessono quasi una rete, altri nol sel pensano appostano.

In araneolis alia quasi rete texunt, alia ex inopinato obseruant.

Doue nel primo effempio è l' Ablatiuo con ex, nel secondo con e, nel terzo con de, nel quarto con in. se uoi hauere auuertito bene questi distributiui, & partitiui, si concordano sempre in genere col caso loro o Genitiuo, o Accusatiuo, o Ablatiuo che sia: ilqual chiamano alcuni il tutto: & il nome che lo uuele, la parte. percioche nel uero egli è la parte di quel tutto, cioè: o sia cosa che se io dico. Qual chiamerò io a cena de' miei pari? i miei pari sono il tutto: cioè: sono tutti quei, ch'io chiamo miei pari: & quale è una parte di quegli. Onde uogliono alcuni, che per qsta cagione cotai nomi si chiamino partitiui: cioè, peche sono parte del tutto o (per parlar grammaticalmente) tirano la parte del tutto. ilche nō so s' è uero: perche ancora buona parte di quegli, ch' essi chiamano distributiui, fanno il medesimo. la scienza di questo che nō importa: ogn' un li chiama a suo modo, & diciamo, che altri nomi ancora hanno alle uolte qsta costruzione, come ne' comparatiui, & superlatiui uedremo.

Della

Della costruzione de' Comparatiui.

I Comparatiui [come dicemmo] uogliono l'Ablatiuo senza preposizione, benché il uolgare ne inuiri al Genitiuo. *en desdice.*

Niuna cosa è piu amabile della uirtù.

Nihil est amabilius uirtute.

Nihil, & nili pongono col Comparatiuo, col Superlatiuo non mai.

La natura non ha dato all'huomo cosa alcuna piu eccellente della mente.

Homini natura nihil mente præstabilius dedit.

Niuna cosa è migliore del mondo, niuna è piu eccellente, niuna è piu bella.

Nihil melius mundo, nihil pulchrius.

Niuna cosa nel genere humano si può trouar piu rara d'un perfetto oratore.

Nihil in hominum genere rarius perfecto oratore inueniri potest.

Alcuna uolta in uoce dell'Ablatiuo è un caso con quàm, o ac, o atque: il qual caso non è retto dal comparatiuo, ma dal uerbo: il che ual tanto, quanto se Ablatiuo fosse, come uederete in questi essempli.

Egliè da guardare, che la pena non sia maggior della colpa. Cauendum est, ne maior pœna, quàm culpa sit,

La natura non ha cosa alcuna piu eccellente, che l'honestà, che la laude, che l'honore.

Natura nihil habet præstabilius quàm honestatem, quã laudem, quàm decus. In questi è il caso con quàm.

Egli è meglio morire, che bruttamente uiuere,

Mori satius est, quàm turpiter uiuere.

Veramente à me pare, che egli sia per essere piu lungo tempo assente, ch'io non uorrei.

Mihi quidem uidetur diutius absuturus, ac uellem. In questi è il caso con quàm, & ac.

La particella quàm, si pone ancora tra due comparatiui.

M. 3 Or-

IL SESTO LIBRO

Onde disse Quintiliano.

E sia piu salutarifero à gli studij che dolce,
Sicq̃ue salubrior studij, quàm dulcor. **Et columella,**
Se egli sarà piu lungo, che largo,
Si longior fuerit, quàm latior.

Il comparatiuo alcuna uolta non ha l'Ablatiuo, nè in luogo
di quello il caso con quàm, ma vi s'intende o l'uno o l'altro.
Percioche si dice.

Che cosa giamai (o santo Gioue) fu fatta in terra maggiore.
Quæ res unquam (proh sancte Iuppiter) in terris est gesta
maior.

I piaceri non fanno l'huomo nè migliore, nè piu lodenole.
Voluptas nec meliorem efficit, nec laudabiliorem uirum.

Themistocle, ricusando nel conuito la lira, fu riputato men
dotto.

Themistocles, cum in epulis recusaret lyram, habitus est in-
doctior.

Dario, hauendo beuto, nel fuggire, acqua torbida, disse di
non hauer beuto mai, che miglior gli pareffe.

Darius in fuga, cum aquam turbidam, bibisset, negauit un-
quam se bibisse iucundius.

Doue uedete esser uero quanto ui disti. & notate, come si
risolue in foggiontiuo quel modo di parlare, ricusando, & ha-
uer beuto.

Alcuna uolta hãno un'altro Ablatiuo, chiamato da' Gram-
matici Ablatiuo dello eccellio: cioè, del superamento, per-
che si dice.

Quanto l'huomo è piu ingegnoso, tanto insegna con mag-
gior fatica.

Quanto quisque ingeniosior, hoc docet laboriosius.

Quanto l'huomo è men ualente, tanto sarà più oscuro.

Erit eo obscurior, quo quisque deterior.

Auertite quisque porsi col comparatiuo si come lo ue-
drete porsi col superlatiuo, & quo, & hoc, & quo, & eo porsi
per tanto, & quanto.

E' comperò la casa quasi la metà piu cara, che non la stima-
ua.

Imit domum penè dimidio carius, quàm æstimabat.

Ma la tua lettera mi fu tanto più diletteuole, quanto ella era più lunga.

Tua uero epistola tanto mihi iocundior fuit, quanto lōgior erat.

Io sono un poco piu dotto di loro,

Paulus sum quàm ipsi doctior.

Ne' quali esempi uedete quo, & hoc, & co, & dimidio, & tanto, & quanto, & paulo essere Ablatiui del superamento, percioche per questo caso s'esprime il superamento del comparatiuo: cōcio sia cosa che p dire, io sono piu alto di te, io di mostro bene, ch'io ti supero nell'essere alto: ma nō ui si esprime il quāto se adūq; io dico, io sono piu alto di te quattro di ta, o una spanna, o un braccio, o la metà, o meza la fronte, o tutto'l capo, o tanto quanto tu sei maggiore di tuo fratello: tutte queste parole sono espresseue del superamento, & così si pongono nell'Ablatiuo, come è detto. Pur ne' poeti trouerete alle uolte tā magis, & quàm magis, & aliquātulum auuidior, in luogo di tāto magis, & quanto magis, & aliquantulo auuidior, come in Virgilio, & in Terentio.

Alle uolte ha seco il caso del positiuo suo. onde si dice.

Chi hebbe piu nemici di Gaio Mario,

Quis plenior inimicorum fuit C. Mario.

Niuna cosa mi è più amica della solitudine.

Nihil est mihi amicius solitudine.

Niuna cosa è piu nemica de' uersi, che la oratione,

Nihil est inimicius, quam oratio uersibus.

E non osi il campo più appresso il nemico.

castra propius hostem mouit.

Io mi accostai più appresso al Grammatico,

Propius Grammatico accessi.

Ne' quali esempi il comparatiuo, come io dissi, ha seco il caso del positiuo suo: cioè, il caso, ch'egli regge, quando si troua positiuo, perche si come si dice, plenus inimicorum, doue plenus nome positiuo regge il genitiuo: così si puo dire plenior inimicorum, doue plenior comparatiuo ha il medesimo caso, essendo fatto di positiuo comparatiuo, & così fanno tutti gli altri comparatiui, nondimeno uoi trouerete, che'l comparatiuo, che nasce da prope prepositione accusatiua,

IL SESTO LIBRO

non fa sempre così, anzi ha hora l'Accusatiuo, hora il Datiuo come haucte potuto uedere ne gli ultor. Elenpi.

Aleuna uolta li costruisce distributivamente: cioè, ha il caso del nome distributiuo, oltre alla sua costruzione, e che roche si dice.

Quale di tutti gli huomini del mondo più dotto, quale più acuto, quale o nel trouar le cose, o nel giudicar le su più fortile di Aristotele.

Quis omnium doctior quis acutior, quis uel in rebus inueniendis, uel iudicandis acrior Aristotele.

Nana bestia è più prudente del Liofante,

Elepanto beluarum nulla prudentior.

Or non contédano più i Grammatici, che il comparatiuo habbia alle uolte il Genitiuo per l'Ablatiuo, che mostrano di non hauer ueduti, o considerati in questi essempi.

De' comparatiui amplius, plus, & minus.

Questi tre comparatiui, amplius, plus, & minus, si trouano co'l Nominatiuo, co'l genitiuo, con l'Accusatiuo, & con l'ablatiue onde potere uedere, che'l Comparatiuo non ha solamente l'Ablatiuo, ma de gli altri casi ancora, come ne uoltrazo i seguenti essempi.

Amplius col nominatiuo, & genitiuo.

E sono più di sei mesi passati, ch'io non ti ho ueduto, Amplius sunt sex menses, cum te non uidi.
uono più che cento uenti popoli.

Amplius populi fuerunt centum uiginti. Liuius.

Più che dua mila uoltauano le spalle,

Amplius duorum millium terga uertebant. Hircio.

Amplius con l'accusatiuo, & ablatiue.

Combatterono gagliardissimamente più di quattro ho-

re. Amplius horas quatuor fortissimè pugnauerunt.

Fecero prigioni più che tre mila huomini,

Ceperunt amplius tria milia hominum.

Tu hai sessanta anni, o più, sì come io stimo,

Sexaginta annos natus es [ut coniectio] & eo amplius.

Notate quanto questo parlare è tutto bello.

La zuffa darò piu di due hore.

Pugnatum amplius duabus horis est. *Liuiò.*

I matematici confermano, che'l Sole è piu che diciotto par-
ti maggior della terra.

Mathematici confirmant Solem amplius duodeniginti par-
tibus maiorem esse, quam terram.

Alcuna uolta si truoua amplius, senza caso. onde si dice.

Io non dico piu niente.

Nihil dico amplius.

Che aspetti tu piu homai.

Quid iam amplius expectas.

Plus co'l nominatio, & genisio.

Pure quel giorno furon morti de' nimici più di dua mila,
& più di dieci mila fatte prigioni.

Plus tamen duo millia hostium eo die caesa fuere, plus decem
millia capta.

Morirono piu di cinquanta huomini.

Plus quinquaginta hominum ceciderunt.

Ma uolete uoi hauere piu danari?

Vultis autem pecuniam plus habere?

Què più di male, che quui di bene.

Hic plus mali est, quam illi boni.

Ella ha più di aloè, che di mele.

Plus aloës, quam mellis habet. *Iuuenale.*

Plus con l'accusatio, & l'ablatiuo.

Era lontana la battaglia loro poco piu di cinquecento
passi.

ab erat acies eorum paulo plus quingentos passus.

Siano talmente discosto dal muro, che non ui sia piu spatio
d'un palmo.

Ita à pariete distent, ut ne plus pateat palmum. *Vitruuio.*

Ma ci uisse teco in Francia piu d'un'anno.

At tecum anno plus uixit in gallia.

Io fui in naue trenta giorni, o piu

Dies triginta, aut plus eo in naui fui.

Dieci ancora senza caso

Io l'ho udito horamai piu di mille uolte.

Plus milies iam audiui. *Terentio.*

Minus

IL SESTO LIBRO

Minus co'l Nominatiuo, & co'l genitiuo.

Scamperono meno di due mila huomini.

Minus duo milia hominum effugerunt.

In questi simili parlar, si potrebbe [chi uoleffe] contendere, che minus non hauesse il Nominatiuo, ma l'Accusatiuo: & co' si dire di amplius, & di plus, qñ noi li poniamo co'l Nominatiuo: ma si farebbe torto all'autorità di alcuni grandi osseruatori della lingua, che così li pongono.

Egli è forestiero men potente di te, men conosciuto, & qui ha manco amici,

Peregrinus est minus potens, quam tu, minus notus, amicorum hic habens minus.

Minus con l'Accusatiuo, & con l'Ablatiuo.

La neue non ui fu mai alta meno di quattro piedi.

Nunquam nix minus, quatuor pedes alta iacuit.

Niuno ha dato per iugero manco di tre medinni.

Minus tribus medimnis in iugerum nemo dedit.

Parlare di Columella, se ben mi ricordo.

Medinni erano certe milure antiche così detti, dice si ancora.

In meno di trêta dì, Minus triginta diebus.

In meno di tre hore, Minus horis tribus.

Poco meno, Paulò minus.

Nulla meno, o niente meno. Nihilò minus.

Minus è quando nome, & quando auerbio: & così plus, ma amplius è auerbio sempre.

E si troua ancora pauciores, comparatiuo. onde si dice.

E si trouano assai meno oratori buoni, che poeti, pauciores, oratores, quam poëta, boni reperiuntur.

Comparatiuo ne' uerbi.

E si ueggono ancora alle uolte certi uerbi hauere in se forza di comparatiuo. onde si dice.

Egli è meglio riccuere, che fare ingiuria,

Accipere, quam facere prestat iniuriam.

Se gli ti ha à peccare ò nessuno, ò nell'altro, io uoglio più tosto parer troppo timido, che poco prudente.

Sit in alterutro ut neccandum, malim uideri nimis timidus, quam parum prudens.

Il senso dell'ho è molto più eccellente del senso delle bestie.

Sensus hominum multo antecellit sensibus bestiarum.

Et così dice, multo præstat, multo anteit: & cò ogni altro uerbo composto di prepositioni præ, & ante: & similmente multo post, multo dipoi: multo secus, multo aliter, multo di uersamète: multo alius, multo diuerso: & multo malo, io uoglio multo più presto, & somigliati, perche egli è ragion uole, che hauendo queste cotali parole forza di Comparatiuo, elle possano ancora hauer l'Ablatiuo dell' eccello, ò superamento, come ha qui, antecellit.

Diuersa significationi del comparatiuo.

Egli si troua alle uolte il comparatiuo significare quato il positiuo suo, còe fa senior, il quale uol dire hora più uecchio, hora uecchio, più uecchio significa, come appresso Cicerone quando ne' libri delle leggi parlando della forza, & uirtù celeste, dice. Quæ uis non modo senior est, quam ætas populorum. La qual forza, & uirtù non solamente è più uecchia, che la età de' popoli, uecchio significa come in questo esemplo d' Ouidio.

Omnia namq; tuo senior te querere misso.

Reuulerat nato Nestor, at ille mihi.

Perciò che il uecchio Nestore hauea raccontato ogni cosa al tuo figliuolo mandato à cercarti; & egli ogni cosa hauea detto à me.

Alcuna uolta significa meno del suo positiuo: come ne mostra tristior: la qual uoce uol dire alle uolte (còe uederete) non più mesto, ma alquanto mesto, alle uolte ha maggiore significatione del superlatiuo, & così si dice.

Non te rediamo tutti grandissime gratie, & siamo tenuti à renderle maggiori.

Maximas omnes tibi gratias agimus, & habemus maiores. Doue si uede che maiores, ha maggiore significatione che maximas.

Come si accresca la significatione del Comparatiuo.

Accrescesi la significatione del comparatiuo con altre parole, come multo, tanto, quanto, & eo, & hoc, & quo, quando si pongono per tanto, & quanto: & longe, quando uol dire grandemente: perciò che non è dubbio, che' l'Comparatiuo ha maggior significatione, quando si dice multo doctior

IL SESTO LIBRO

deffior, longe doctus, e che di Gio: semplicemente anzi non
quedi altri, ma gli altri uolta maggiore del sup. statu, co
me si uede in queste parole.

Attend à l'lectore C. et non mio, & pñaditi che tu mi sei
ueramente carissimo, ma di haue: mi ad esser molto più caro,
se tu ti rallegrerai di costui libri & animaciamenti nostri.

Vai am Cicero, tibi; persuade esse te quidē mihi charis
simum, sed multo fore chariorem, si talibus monumentis prę
cepisq; lætare.

Dene non è dubbio, che multo chariorem non dimostri
maggior significazione, che non ha charissimum. Ma che ma
ranglia, che'l comparatiuo faccia questo essendo aiutato, &
gli lo può far solo, come pur dianzi dimostrato habbiamo.

Quando non si può, o non si vuole usare il Comparatiuo.

Non potendo, o non uolendo usare il comparatiuo, correte
uno equiualente suo, come sia il positiuo, & magis auerbio
& così non potendo dire, più idoneo, indoneo, più necessario,
necessarior, più pietoso, piior, più edile, æditiior, più Romano
Romanior, che da certi nomi, come di già sapete, non si fan
no comparatiui: Voi direte, magis idoneus, magis necessarius,
magis pius, magis ædilis, magis Romanus, ò ueramente ponē
do magis doppo idoneus magis, necessarius magis, & così gli
altri. E non uolendo, dire più parato, parior, più se uero, se
uerior, più coatto, etc, continentior, più uero, uerior: & tutti
gli altri, che dire si potrebbero, direte magis paratus, magis
seuerus, magis coactus, magis uerus, ò ponendo il magis
doppo, come di sopra, perche così fanno i Latini autori, co
me si uede in quelli esempi.

Veramente tu non potrai menar persone più atte à questa co
sa.

Tu quidem non potuisti adducere homines magis ad hæc
idoneos.

Questi non haurebbe potuto esser fatto più edile.

Is ægis æstilis fieri non potuisset.

Non sarà più patricida, se alcuno ucciderà il Consolo ò il pa
dre, che una persona di bassa conditione.

Non magis erit patricida si quis Cōsulem, ut patrem quam
si quis humilem necauerit.

Niuno

Niuno è più apparecchiato a guastare la Italia, che a uincerla.

Nemo magis ad uastandum Italiam, quam ad uincendam paratus est.

Niuno fu meno inetto, piu seuero alcuno, ne più cōtineto.

Nemo fuit minus ineptus, magis seuerus quisquam, neque magis continens.

Le risposte d'Apolline non sono più uere di questa.

Non Apollinis magis uerum, atque hoc responsum est. Terentio.

In questi non s'è uoluto usare il comparatiuo, come si potrebbe.

Magis col comparatiuo.

Ne più antichi scrittori della lingua, si uede alle uolte esser posto magis, co'l comparatiuo, come magis maiores, magis dulcius, & forie de gli altri, ma come troppo antico non è da usarlo:

Costruttione de' Superlatini.

A' Superlatiu il Genitiuo plurale o il singolar del nome collettiuo, come altra uolte s'è detto. Ma auanti che noi ueniamo ad altri esempj, io uoglio che uoi notate una differenza tra il Superlatiuo, e'l comparatiuo di molta importanza.

*Differenza tra il comparatiuo,
e'l Superlatiuo.*

Che il comparatiuo, e'l superlatiuo sia differenti tra loro in uoce, & in significatione, & in costruttione, non bisogna ch'io u dica, per cioche di già sapete, che in quanto alla uoce altra cosa è dottissimus, che doctior, & in quanto alla significatione, altro è dottissimo, & assai più docto (che con li suoi dire al superlatiuo,) che nō è più docto, significatione del cōparatiuo: & in quāto alla costruttione altro è uolere, il Gtō plurale, o singolare del nome collettiuo, cōe il suplatiuo uole, & altro è uolere l'Ablatiuo, o un caso, o un nerbo, co, quā, o, ac, o, atque, come il cōparatiuo. La-
scere

IL SESTO LIBRO

sceremo adunque queste differenze note, & diremo, che

Il superlatiuo si può solamente usare, qñ si fa la cōparatione cō più della gente sua, o del suo genere, o della sua specie, o della sua professione, come uoi uogliate dire, & il cōparatiuo in qualunque altro modo si voglia, o con più, o con un solo, o della sua gente, o specie sua, o dell'altrui: che con lui non biogaa hauere q. esso rispetto. Adunque si potrà dire superlatiuamente, Cicerone fu di tutti i Romani eloquentissimo anzi forse di tutti gli oratori del mondo: percioche Cicerone fu Romano, & fu oratore: & così la cōparatione superlatiua si fa con più della gente sua, & cō più della sua specie, o suo genere, o sua professione, peche quātūq; gli oratori siano di diuerse nationi, nōdimeno e' cōuegono insieme cō lui, & egli cō loro in specie, o genere, o professione, che tutti sono oratori. Adunque non si potrebbe dire pel superlatiuo, Cicerone fu assai più eloquēte d'Ortenso, & i Greci furono assai più dotti de' Romani, percioche nel primo essemplio la cōparatione superlatiua si farebbe cō un solo, & ella uol pure essere fatta con più, & nel secondo si farebbe cō più, ma non della gēte sua, che i Greci, & Romani nō sono una medesima gēte. ma pel cōparatiuo doue non si ha questo rispetto, si può dire, Cicerone fu più eloquente d'Ortenso, più eloquēte de' Romani, p'ù eloquente de' Greci, & forse di tutti gli huomini del mōdo: che tutto sia ben detto. Adunque come faremo se un parlare si dimostra ille superlatiuo, & il superlatiuo per le ragion dette non ui ha uale luogo? Torremo il comparatiuo aiutandolo con un mōdo, con un longē, o con un'altra somigliante parola: per la cui u accresca la significatiōe del Comparatiuo. Perocche se io non posso dire superlatiuamente Cicero eloquentissimus Hortensij habitus est: nō dirò, Cicero multo eloquentior Hortensio habitus est. & così mi gouernerò in tutti i primari somiglianti. Percioche conosciuta bene la natura del superlatiuo, & del comparatiuo, io sono quasi certo, che in quello io non ui posso errare. Ma uegnamo hora a gli essempli ordinati pel superlatiuo.

La Luna e assai più bassa di cinque pianeti erranti.
Luna quinq; errantium infima est.

La morte è fine di tutte le cose.

Omnium rerum mors est extremum.

Est extremum uole propriamente dire è l'ultima cosa.

Sulpitio Gallo attese più d'ogn'altro alle lettere greche.

Sulpitius Gallus maxime omnium græcis literis studuit.

Qui è l'auverbio superlatiuo. cò la medesima costrutto
ne del superlatiuo nome, come ha da essere.

Egliè il primo della città.

Primus ciuitatis est.

In q̃lto esēpio il superlatiuo ha il Gr̃o singolare di nome
collettiuo, che così è ciuitas, & massimamēte in simili plari.

Il superlatiuo molte uolte è assoluto: cioè, senza il caso,
che uole, come uederete in questi.

Ciò ch'è ottimo è rarissimo.

Optimum quidque rarissimum est.

Quanto più l'huomo ottimamente dice, tanto più teme la
difficoltà del dire.

Vt quisq; optime dicit, ita maxime dicēdi difficultatē timet

Ogn'huomo sauissimo more uolentieri.

Sapientissimus quisque æquo animo moritur.

Doue uedere tutti i suplati m̃acare del caso, che uoglio
no; & per questo sono assoluti.

Il superlatiuo ha talhora il caso del positiuo suo, come
del comparatiu si disse.

Quale è più eccellente, o più bel dono de gli Iddij, che un
prince pacato, & santo & somigliantissimo a Dio?

Quod enim præstabilius est, aut pulchrius, munus deorū,
quàm catus, & sanctus, & dij simillimus Princeps?

Plinio nipote.

I Mauri son presso alla Spagna.

Proxime Hispaniam Mauri sunt.

Io sedeuo allato a Pompeo.

Proximus Pompeium sedebam.

Nè qual esēpio uedete il superlatiuo simillimus haue-
re il Dto; cioè, Djs, come ha simili, suo positiuo benchè
possa anche hauere il Gr̃o: & proxime, & proximus, haue-
re il caso di prope, positiuo loro: cioè, l'Accusatiuo: quan-
tunque possano hauere ancora il Datiuo, come di sopra
dicenmo

IL SESTO LIBRO

dicemmo del comparatiuo proprior . onde disse Salustio.
Luoghi aprilo a Cartagine.

Proxima Carthagini loca.

Quindi lo pose con ad, ne' libri dell' arte dell' amare quan
do disse.

proximus ad dominam nullo prohibente sedeto.

Sederat appresso alla signora non lo uietando persona.

Il superlatiuo si costruì fec alle volte distributiuaméte, co
me del comparatiuo si disse. onde mi ricordo di questi ei

Di tutte le lodi dell' oratore; questa è grandissima lo infiam
mare.

*Ex omnibus oratorijs laudibus, longe est ista maxima, in
flammare.*

Il letame del porco è piu cattiuo di tutti.

Dererimus ex omnibus iuillum habetur. Disse Columell.

Parlando de' concimi, o letami. Il superamento non si tratta
altrimenti nel superlatiuo, che nel comparatiuo si faccia:
cioe, si pone nell' Ablatiuo. onde si dice.

Questo guadagno è molto piu copiosissimo.

Is quænis multo est uberrimus. Terentio.

Et Catullo a Cicerone in quel beilo epigramma.

Disertissime Romuli nepotum.

Quot sunt, quot quæ fuere Marce Tulli,

Quotque post alijs erunt in annis,

Gratias tibi maximas Catullus.

Agit, pessimus omnium poeta.

Tanto pessimus omnium poeta,

Quanto tu optimus omnium patronus.

Il quale uol dire in lingua nostra.

O Marco Tullio dottissimo de' discendenti di Romolo,

Quanti ne sono, & quanti ne sono stati,

Et quanti ne saranno poi ne gli anni futuri,

Catullo pessimo di tutti i poeti.

Ti rende grandissime gratie.

Tanto pessimo di tutti i poeti,

Quanto tu sei ottimo di tutte gli avvocati.

Doue multo, tâto, & quâto, sono Ablatiui del superamento.

Quante

Quanto si dice anche alle uolte nel superlatiuo quàm:
& massimamente quando nel parlare è un uerbo, che signifi-
chi potere, come possum, ualeo, & queo, onde si dice.

Io dico adunque, & con quan- o maggior uoce io posso.

Dico igitur, & quàm possum maxima uoce.

Gli uccelli fanno i nidi, & quegli acconciano dentro, quan-
to p'ù morbidamente possono.

Aues nidos construunt, eosque quàm mollissime possunt, sub-
sternunt.

Alcuna uolta si dice quàm per quanto, senza hauer que-
sto rispetto: e oe, di parlare per uerbi, che significano pote-
re, & così tam per tanto perche disse Saluttio.

Quanto l'huomo ha fatto peggio, tãto maggior mète è più
tucuro.

Quam quisque pessime fecit, tam maxime tutus est.

L'olio quãto più starà nella morchia, tãto sarà p'ù cattiuo.

Oleum, quam diutissime in amurca fuerit, tam deerrimū
erit.

Quanto più cauolo mangierà tanto più guarirà tosto.

Quam plurimam brassicā ederit, tam celsissime sanus fiet.
parlar di Catone nelle cose della uilla.

Come si accresca la significazione del superlatiuo.

La significazione del superlatiuo si accresce anche ella,
come quella del comparatiuo: cioè, con altre uoci, & con
buona parte delle medesime, che accrescono il comparati-
uo, & massimamente, multo, tanto, quanto, & longe, & di
più quàm, quando significa grandemetè, o molto, & anche
delle altre, perche (come io diceua del comparatiuo) non è
dubbio, che il superlatiuo ha maggiore significazione, quan-
do si dice, multo doctissimus, multo uerberrimus, longe maxi-
mus, longe pulcherrimus, quam maximus, quàm sapientis-
simus, che non ha, quando egli è solo, di multo, tanto, quan-
to, & longe, ne ha uette essempli di sopra: di quàm ne dare-
mo essemplio al presente.

I libri di rag. on cunle sono assaissimi, nondimeno egli han-
no bisogno di maestro, & di lume.

Libri iuris ciuilis quàm plurimi sunt, doctorem tamen, lu-
menque desiderant.

N Doue

IL SESTO LIBRO

Donc quella particella quàm, accresce senza fallo la significazione del superlatiuo plurimi: benchè col' volgare nostro ogni uolta non si mostri cotale accrescimento. Ma il mio Pier Vettori non meno eccellente, & dotto, che diligente, & discreto osseruatore dell'una, & dell'altra lingua, & massimamente delle cose di Cicerone, legge altramente queste ultime parole: cioè, doctorem tamen unumquē desiderant: percioche così dice ritrouare in tutti i testi antichi, & ancora ne rende qualche ragione. nondimeno a me pare che si possa giudicare, che non ui sia errore: mosso da un simile parlare del medesimo autore nel primo libro della natura de gl'Iddij, doue dice: Non enim hominum interitu scientiæ quoue occidunt: sed lucem auctoris fortasse desiderant: cioè. Che le scienze non muoiono anche elleno cò la morte de gli huomini, ma perauuentura hanno bisogno di luce, ò di chi le allumini. Pure io stimo tanto un sì graue giudicio, qual è quello del mio dottissimo Vettore, che io non ardirei di affermare più questo, che quello: ne forse uolendo uedere come: Veggalo adunque egli, il quale ha tante altre cose (quantunque oscure, & tenebrose) potuto uedere, & con tanto suo honore recarle in luce.

*Quando non si può, ò non si uole usare
il superlatiuo.*

Quando non si può, o non si uole usare il superlatiuo si fa, come dicemmo del comparatiuo: cioè, si toglie un suo equiualeute, come sia il positiuo suo, & maxime auuerbio: & così non potendo dire, assai più necessario necessariissimus, & assai più egregio egregissimus, & tutti gli altri: i quali essere superlatiui non possono diremo, maxime necessarius, maxime egregius: togliendo sempre il positiuo, & maxime. & per il contrario, non uolendo dire, assai più dotto, dottissimus: assai più benigno, benignissimus: & così tutti gli altri, che superlatiui possono essere: diremo maxime doctus: maxime benignus: che così ueggono hauer fatto i latini autori.

DE' PATRONIMICI.

I Patronimici non hanno costruttione, cò tutto che molti gli pongono, che costruttione riceuano. non si tratta no adunque altrimenti, che un semplice nome, il qual' altro caso non regga come si uede in questo essemplio.

Teseo, & il figliuol di Teseo rapirono due srocchie.

Theſides, Theſeuſque duas rapuere ſorores. Ouidio.

Doue Theſides ſi regge del uerbo rapuere, come Theſeus, ſenza reggere egli coſa alcuna.

Il patronimico è nome ſoſtantiuo, come nel primo lib. ſi diſſe: nondimeno e' ſi troua anche alle uolte aggettiuo. & coſi ſi accompagna col ſoſtantiuo, come perauentura ui poteſte accorgere allora in quegli eſſempi unda Theſſalis, muſta ſicelides, haſta pelias: doue il patronimico di neceſſità è aggettiuo, come è ancora in queſt' altro eſſempio. Pyrrhus Achilleides: cioè, Pirro figliuolo di Achille. di più non mi ricordo, doue egli ſia aggettiuo.

DE' PRONOMI.

I Pronomi (come piu uolte habbiamo detto) non hanno coſtruttione: nondimeno ſe i Grammatici uoleſſero cò tender meco, che ciò non foſſe uero io durerei fatica a mantenerlo: & maſſimamente ſe foſſero tali, quale è il Nicandro Toletano, o il mio meſſer Piero da Bibbiena, o altri di ſimile litteratura, & ingegno: percioche (quãtunque uel uero e' non habbiano coſtruttione) & dimoſtrano talmente di hauerla, che par errore il uolerlo negare, & ſpecialmente in ſimili eſſempi.

Noi ſiamo horamai di tal'età, che noi dobbiamo ſopportare gagliardamente ogni coſa.

Id ætatis iam ſumus, ut omnia fortiter ferre debeamus.

Milone andò uia allora.

Milo profectus eſt id temporis.

La coſa è nel medefimo luogo, doue tu la laſciaſti.

Res eodem loci eſt, quo reliquiſti.

IL SESTO LIBRO

Si donerà in quel luogo difendere.

Defendere se: eo loci debebit.

Io mi stimaua d'esser fuggito dalla uita de' marinai accioche horamai io non nauigassi essendo uecchio di questa età. **Censebam** me effugisse a uita maritima, nè nauigarei hoc **etatis** senex, parlare di Plauto.

Doue si uede manifestamente id, eodem, eo, & hoc hauere il Genitiuo. Cõe si puo egli adunque dire, che i pronomi non habbiano costruzione, ma uoi douete sapere, che

Si come i nomi aggettui nella loro uoce neutra possono diuentar sostantiui, come mostramo nel secondo libro, così ancora i pronomi alle uolte nella medesima uoce sostantiui diuentano, & perche i nomi sostantiui (come sapete) reggono il Genitiuo, così i pronomi diuenuti sostantiui il Genitiuo reggono. percioche come si dice, multum **etatis**, multum **temporis**, multum **sapientie**, tantum **ingenij**, eoli ancora si dice, id **etatis**, id **temporis**, eodem **loci**, eo **loci**, hoc **etatis**, & altri simili: doue quegli, che pronomi paiono, non sono ueramente pronomi, essendo i pronomi, come sapete aggettui, ma sono diuenuti sostantiui, & così come i nomi sostantiui reggono il Genitiuo, così anch'essi il Genitiuo reggono. Quando noi adunque diciamo i pronomi non hauere costruzione, noi intendiamo de' ueri pronomi aggettui, non quando e' sono mutati dalla loro natura propria, & diuenuti sostantiui, percioche chi non sa, che i sostantiui reggono? Ma doue io a poco a poco entrando in dispute grammaticali: le quali io soglio fuggire, come il nocchiero gli scogli. Tutta uolta io ho fatto questo per mostrarui esser uero quel, che io ui insegno, & appreso perche noi impariate que' modi di dire, i quali certamete sono bellissimi. Ora ragioniamone poco adunque de' ueri pronomi: cioe, dell'uso loro nel parlare, poscia ch'essi non hanno costruzione.

De pronomi ego, & tu.

Che ego, & tu, & così nos, & uos al piu delle uolte si tacciano, & per lo contrario, come in alcun luogo bisogna elpirmergli, habbiamo detto altroue replicheremo qui, quando si esprimano, che sia in simili parlari.

Io lego, & tu dormi.

Ego

Ego lego, tu uero d'orinis.

Io mi lieuo sù, & ti giurò.

Egourgo, tu iaces. come nel quinto si dice.

Io mi parto di qui, aspetta tu cotestui.

Ego hinc abeo, tu istum opperire.

Egli è usanza de gli huomini, che tu sappia prima il mio ma-
o le che il tuo bèn di uolo.

Mores hominum euenit, ut quod sim nactus mali prius rescis-
seris tu, quam ego, quod tibi euent boni.

Tu intendi prima i nostri mali, che noi.

De nostris malis tu prius audis, quam nos.

Doue i detti pronomi sempre s'esprimono, come uedete.

Ponfi ancora ego in alcuni altri parlari, i quali pare c'hab-
biano un non sò che, ond'egli ui stia bene espresso, come so-
no questi.

Io seguirò gli huomini da bene, se ancora e rouinaranno.

Ego bonos uiros sequar etiam si ruent.

Io non gli ho mai fatto un dispiacere al mondo, ch'io mi sia
auueduto.

Ego illum ne minima quidem re offendi, quod quidem sen-
serim.

Se io potessi dormire, io non ti romperci la testa con sì lun-
ghe lettere.

Ego si somnus possem capere, tam longis te epistolis nò ob-
tunderem.

Io ce metterei uolentieri la persona, se con la morte mia si
potesse restituire la libertà della città.

Ego corpus libenter obtulerim, si representari morte mea
libertates, ciuitatis posset.

Trouasi ancora nel principio d'alcun graue parlare, come
uedete poi nella prima epistola di Cicerone di quello, che
e' chiamato familiari, ma egli non ti può ben comprendere
con regola tutti i luogi, doue gli autori lo esprimano, o la
tacciono, nè d'ogni cosa si può render ragione: basta che lo
fanno, quando torra lor bene.

Di sim, & suus.

Il sapere queste due pronomi sui, & suus, non è di mino-
re importàza, che malageuole ad intèder come, anzi mi pa-

IL SESTO LIBRO

re, che siano una delle più malageuoli cose, che trouare si possa in tutta la lingua. Onde auuiene, che chi ottimaméte non possiede la loro natura, uolendo pure usargli, ageuolmente cade in errore. Se adunque non ne intenderete così hora il tutto (che non mi uoglio estenderui molto) non ui sia graue. riserbereteui poi à farlo per noi stessi, quando ui fen tirete esser diuenuti tali, che quello che il Valla, & il Budeo ne scriuono intender possiate: che di cotal materia non trouerete forse chi ne scriua meglio. Douete adunque per hora sapere, che

Sui, & suis, sono il piu delle uolte (per parlare come i Gramatici fanno) reciprocamente posti. reciproca si chiama latinamente una cosa, che ritorna ond'ella si parte; preso il nome dal uerbo reciproco, il quale ha così fatta significazione: cioè, di ritornare in cotal guisa indietro, percioche si come l'alto nostro nel ritirare il fiato, pare che ritorni ond'egli si è partito, come il mare alla riu: così questi pronomi, essendo reciprocamente posti: pare che ritornino là: cioè, a quella parola, onde usciti sono, è per dir meglio, onde esce l'atto della cosa, che quiui si fa. Et però s'io dico (uerbi gra.) la madre non ama più se, che i suoi figliuoli: quei pronomi se, & suoi, si ritornano, & si riuoltano, onde esce l'atto dell'amare: cioè, a quella parola madre, la quale è quella, ch'ama: perche nel uerò quel se, uol dire se madre: & que' suoi uol dire suoi di se madre. Adunque non si direbbe latinamente bene, io stimo grandeméte Monsignor Ardinghella, & le sue uirtu, Ardingellū, ac uirtutes suas plurimi facio. percioche quel pronome suas nō ritornerebbe alla parola, onde esce l'atto dello stimare, ma à quella uoce Ardinghella: ch'è la cosa stimata: cōciosia cosa che suas uol dire di se Ardinghella, onde non ui potèdo hauer luogo cotal pronome, p nō ui potere essere (come e uuole) reciprocamente posto. bisognarà torne un'altro, che sia buono, come il pronome is, posto nel Genitiuo singolare: & così dire, Ardingellū, ac uirtutes eius plurimi facio. adunque non diremo, dagli bere, da sibi bibere: ma da ei bibere, & mostrali la uia, mostra sibi uiam: ma, mostra ei uiam: & così tutti gli altri somiglianti.

Ma diamone homai alcuno essemplio de' buoni autori:
accio

accioche la cosa ui si faccia piu chiara.

Ella ha paura di questo, che tu non l'abbandoni.

Hoc timet, ne deseras se.

E dice, che ti uol dare oggi moglie,

Ait tibi uxorem dare se hodie.

Io so questo una uolta, che costei ha meritato che tu ti ricor-
di di lei.

Hoc unum scio hanc meritam esse, ut memor esses sui.

Tutti parlari di Terentio.

La uirtù risplende per se stessa.

Virtus splendet ipsa per sese.

Quel grande Alessandro hebbe seco molti scrittori delle co-
se sue.

Multos scriptores rerum suarum magnus ille Alexander se-
cum habuit.

Io nondimeno andai al suo padiglione,

Ego tamen ad tabernaculum eius perrexi.

Doue si direbbe male, tabernaculum suum, non ui potendo
(come è non puo) hauere luogo il Reciproco.

Quiui intesi da lui, ch'egli era Attico.

Ibi ego audiui ex illo sese esse Atticum.

Qui si fa la reciprocatione a colui, ch'auca detto di essere
Attico, & però ui ha luogo il pronome reciproco.

Il padre piangendo pregaua ogn'u no che uollesse perdonare
al suo figliuolo.

Pater meus unumquemque rogabat, ut filio suo parceret.

Qui si potrebbe dubitare se la reciprocatione si fa a quel
la uoce padre, o a quella parola ciascuno: per non si cogno-
scere bene per la natura di cosi fatti parlari, se il figliuolo
era del padre, che piangendo pregaua, che se gli perdonasse,
o se era il figliuolo di ciascuno di coloro, i quali di perdo-
nargli erano pregati: pure e' si uede che gli era di quel pa-
dre: & cosi la reproccatione si fa à lui. Ma uoi douete sapere,
che questi pronomi non si pongono però sempre da gli au-
tori reciprocamente, percioche uoi trouerete alle uolte si-
bi, per ei, & se per eam, come nota il Budeo in Lucano, &
in Cicerone, & forse anche de gli altri: perche gli autori
non istanno sempre sottoposti alla regola del parlare, ma

IL SESTO LIBRO

Ben uogliono, che la regola sia sottoposta a loro.

Suus. Alcune uolta uuol dire suo proprio, onde si dice.

Cogni huomo è uessato dalla sua propria fraude, & dal proprio terrore.

Sua querque fraus. & *suus* terror maxime uexat.

Io desidero di rimouerla per renderla a' suoi.

Cupio abducere, ut reddam suis.

Io scanto colui con la sua propria spada.

Sua sibi hunc gladio iungulo.

Doue quel *Datiuo* sibi sopra bonda nel parlare: cioè, u'è posto più per un epitetico, o per un certo ornamento, che per altra cagione.

Iste.

Il pronome *iste* (come si pete) uuol dir cotesto. & pero si dice.

Et spesse uolte habbiamo ragionato insieme di cotesto.

Et sape de isto collocuti sumus. Et alle uolte uuol dir *questo*.

Et forse, che questa terra nutrisce i bigliuoni.

Forisam, & sultros tellos alii ista l. ones. Ilche disse Ouidio.

Et questo basti per hora de' pronomi.

Costruttione de' participi.

Il participio regge, & retto. regge il caso del nerbo suo, & è retto dal nerbo, come uederete ne' seguenti esempi. *Iddio* contemplando il mare, & la terra, ui conserua dentro l'huomo.

Deus mare, ac terras contemplans, hominem intus tuctur.

Il nocente non si può condannare, se non è accusato.

Noceus, nisi accusatus fuerit, condemnari non potest.

Ogni male, quando nasce, ageuolmente si reprime, ma inuechiato si fa il piu delle uolte piu gauliardo.

Omne malum nascens facile opprimatur, inueteratum sit perunque robustius.

Dormendo *Platone* piccolo nella culla, le pecchie se gli posarono su le labbra.

Platoni in cuius paruo dormienti apes in labellis confederunt.

Dormendo *Mida* le formiche gli ragunarono un monticchio di

di grano in bocca.

Nidē dormienti formicæ in os tritici grana congeruerunt.

Ogni un uede, quando un fa l'adulatore alla scoperta, se già non è più che pazzo.

Aperite adulantes nemo .i. nō uidet, nisi admodum est excors.

Essempio del participio in rus.

Gli animi furono sempre, & sempre son per essere.

Animi semper fuerunt, futuriq̃ue sunt.

Cesare è per hauere in breue gran gente.

Cesar magnas copias breui est habuit.

Io penso che Pompeo ti sia per mandare, o l'uno, o l'altro de' suoi figliuoli.

rompe uni puto alterutrum de filijs ad te missurum.

Hauendo io a recitare una orationcella, laqual io penso di pubblicare, chiamas parecchi.

Recitaturus orationem, quam publicare cogito, aliquot

aduocauit. Plinio nipote.

Notate come quel modo di parlar Toscano, hauendo io, si riduce al participio in rus: benchè egli haurebbe anche potuto dire cum essem recitaturus, riducendolo al soggiuntiuo, come mostrammo di sopra.

Essempi del participio del preterito.

La uita disprezzata, & abbandonata da gli amici, non può esser di letteuole.

Vita inculta, & de serua ob amicis inculta esse non potest.

I uerbi tirati, & partiti dal cuore, si paragonano per tutto il corpo.

Nerua a corde tracti, & profecti in corpus omne ducentur.

La uelocità (& specialmente l'honorata) ha gran le autorità.

Senecius (honorata præsertim) maximam habet auctoritatem.

Il tempo passato non ritorna mai, nè si può sapere quel che habbia a seguitare.

Tempus præteritum nunquam reuertitur, nec quid sequatur sciri potest.

Il participio del preterito si troua alcuna uolta nel libro, & tutto insieme uale quato il preterito solo del uerbis cui sapio

IL SESTO LIBRO

supino fa esso participio. Là onde si può dire.

Io ho conosciuto, Cognitum habeo, & cognoui.

Io ho apparecchiato, paratum habeo, & paraui.

Io ho sperimentato, Expertum habeo, & expertus sum.

Così oggi ogn'uno si è persuaso.

Hodie sic omnes habent persuasum, & hodie si omnes sibi persuaderunt.

Noi habbiamo posto ogni speranza in lui.

In eo positas nostras spes omnes habemus : & in eo nostras spes omnes posuimus.

Io ho legato, & rinchiuso.

Habeo uinctam, clausamq;, & uinxi, clausique.

Di Cesare io ho detto a bastanza,

De Cæsaris satis dictum habeo, & de Cæsare satis dixi.

Io ho preso il governo.

Procuracionem susceptam habeo, & procuracionem suscepì, & così molti altri. Da' quali modi di dire prese la lingua nostra due preteriti suoi, da cognoui, & cognitū habeo: conobbi: & ho conosciuto, & così gli altri. ma e' non è da usare, se non quegli, che si trouano ne' buoni scrittori. perche, benchè io dica, Io conobbi, & ho conosciuto, cognoui, & cognitum habeo: nondimeno io non dirò, io amai, & ho amato, amauì. & amatum habeo, & mille altri simili, se non li trouassi usati.

Esempi del participio in dus.

LA prima giouanezza si dee rimouer dalle lussurie. Adolescencia a libidinibus arcenda est.

Il parlare dee essere ornato da noi, & con la esercitatione, & con lo stile.

Cum exercitatione, tum stilo ornanda nobis oratio est.

Modo di parlar molto bello per quelle particolette cum, & tum, che uogliono dire, &.

Queste cose hanno da esser uendicate da uoi.

Hæc a uobis ulciscenda sunt.

Ulciscenda in questa luogo è participio: annenga. che ne participii noi diceuamo, che i uerbi deponenti participio in dus, ma quello è ordinariamente, in questo ordinario.

Del participio assoluto.

Egli auuiene spessissime uolte che il participio concordato insieme co'l sostantiuo suo si mette nell'Ablatiuo senza esser altrimenti retto da uerbo alcuno, come è usanza, auuenga ch'egli allora, come altre uolte suol fare regga il caso del uerbo suo, se'l suo uerbo ha caso: & se in cotal participio si esprime: & così posto si chiama participio assoluto: cioè, participio che sta da se, & da se si regge ritrouandosi così posto là nell'Ablatiuo co'l sostantiuo suo, senz' altro conto tenerne: cioè, senza curarsi ch'egli da cosa alcuna retto sia. il che accade solamente, quando nel parlare si truoua essere il participio in guisa posto, ch'ei non habbia dipenderza da uerbo alcuno, onde regger si possa. come chiaramète uederete in que sti essempli.

Tonando Gioue, & fulgurando, non è lecito far gli squittini del popolo.

Ioue tonante, & fulgurante, comitia populi habere nefas est. Signoreggiando la lussuria, la temperanza non ha luogo.

Libidine dominante, temperantiæ locus non est.

A Luna crescente i frumenti ingrossano.

Crescente Luna frumenta grandescunt.

Quinto Metello disse in difesa di Lucio Cotta, accusando Africano.

Q Metellus pro Lucio Cotta dixit, Accusante Africano.

In questi essempli di Cicerone non è participio, che regga caso, ma sarà in questo di Virgilio.

Bis denis phrygium conscendi nauibz æquor,

Matre Dea monstrante uiam: cioè.

Io entrai nel mare della Frigia con uenti navi, mostrandomi la uia la mia madre Dea.

Doue uiam e Accusatiuo del participio mostrante.

Come il nome si pone assoluto.

Il nome similmente (si come il participio) si pone anche egli spessissime uolte nell'Ablatiuo assoluto senza esser da cosa alcuna retto. onde si dice.

Al mio iudicio: meo quidem iudicio, meo iudicio, me iudice, me quidem iudice.

Al mio parere, ò secondo il mio parere: mea sententia:

IL SESTO LIBRO

mea quidem sententia.

Secondo l'animo mio, meo quidem animo.

Al tempo di Giulio Cesare dittatore.

Julio Cesare dittatore.

Essendo Consoli Mario, & Carbone,

Mario & Carbone Cofs.

Al tempo del Re Saturno,

Saturno Rege.

Essendone tu autore,

Tu autore,

Essendone egli testimone,

Io teste,

Con questi capi, & nò l'aiuto d'Iddio faremo tosto liber
His duobus, & Dis iuvantibus erimus liberi breui tempore.

Nel quale esempio vedete l'esempio del nome all'infinitivo
& del participio parimente: cioè, his duobus, & Dis iuvantibus, che non si reggono da cosa alcuna se non da se stessi come detto habbiamo, & così ne gli altri esempi disopra. Ritorniamo al nostro participio.

Esempi del participio in rus posto assoluto.

Hauendo Cesare a uenire le poltrone mani abbandonarono
la preda, *praedam Ignauae, liquere manus.*

Venturo Cesare, praedam Ignauae, liquere manus. Iudaei
Hauendo a uenire Cesare, o Stella Diana fa che si faccia
giorno.

Phosphore, dentro Cesare, redde diem Martiale.

Esempi del participio del presenite posto assoluto.

I corpi muoiono, perduto lo spirito, o l'humore,
Corpora intereunt, spiritus, aut humore amisso.

Legato il destro granello genera femina, e'l manco
schio.

Dextro teste, praeligato foeminas generat; leuo mares.

Plinio parlando del montone,

Clodio ucciso Milone, pensa di hauere a regnare.

Clodius interf. eto Milone regnaturum se putabat.

Terra la tua mi quietati alquanto,

Lectis tuis literis aliquantulum acquiesci.

Perche non alquanto lo? perche questo non è superante
to di Accusauo, ma a auerbio così detto.

Come il participio diueni nome.

Il participio diueni nome in due modi principali: *po*

sto che i Grāmatici dicano in più: cioè, mutando la cōstrut-
tione, & pigliando una cōpositiōne nō cōueniente al uerbo,
onde egli è nato, mutando la cōstruttione: cioè, ricuēdo al
tro caso, che non ha il uerbo suo, come quando si dice
amans iustitiæ fugitans lit. um, doctus grāmaticæ, perferēs
iniuriarum, nemo sui despiciens, & mille altri simili: ponen-
do: il Gēō in luogo dell' Accusatiuo: doue, se participio fos-
se, no n' il Genitiuo, ma l' Actō haurebbe, come ricerca la cō-
struttione di cotali participi, uolēdo hauere quella del uer-
bo loro, & così si direbbe, amando la iustitia, amans iusti-
tiam, & non iustitiæ: fuggendo le liti, fugitans lites, & non li-
ti: uolendo in grammatica doctus, grāmaticē, ouero gram-
maticā, & non grāmaticæ, o grāmatices: niuno di prezzan-
do, nemo se despiciens, & non sui: sopportā io l'ingiurie,
perferens iniurias, & non iniuriarum. Per laqual cosa biso-
gna dire che cōstituendoli cōi: cioè, altramente che non fan-
no i uerbi loro, non siano participi: perche al participio
s'appartiene hauere la cōstruttione del uerbo suo: ma siano
diuenuti nomi, nomi dico uerbali, & così reggano il Geni-
tiuo, come della maggior parte di essi nomi uerbali è usā-
za, pigliando una cōpositiōne nō cōueniente al uerbo, come
interueniene in questi, nocens, & doctus; qñ si dice innocens,
& indoctus. perche essendo cōposti così, nō possono in mō
alcuno essere participi: per hauere una cōpositiōne, laqua-
le al uerbo loro non si conutene. conciosia cosa che non si
possa comporre noceo, & doceo con la preposizione in, &
dire innoceo, & indoceo, bisogna adūque dire che questi ta-
li non siano più participi, ma diuenuti nomi, essendo di ne-
cessità che'l participio habbia origine dal uerbo.

Egli auuene ancora molte uolte, che i participi, quando
non hanno caso alcuno, si considerano, come nomi, & come
nomi si trattano, posto che non fusiero, come amā, reuerēs
ornatus, cultus, doctus, eruditus, spoliatus, honoriandus, reue-
rēdus: cioè, amate, reuerete, ornato, dotto, spogliato, hono-
rādo, reuerēdo, & altri somiglianti, benche questo ultimo,
essendo nato da reuerēor uerbo deponēte, è nome sempre:
perciocche simili uerbi (come altre uolte habbiamo detto)
non hanno participio in dus, o tanto pochi, che non san-

IL SESTO LIBRO

no regola; percioche quantunque nalcano uoci da loro, in quali paiano loro participi in dus, come sequendus da sequor, patiendus da patior, consolandus da consolor, & altri simili, nondimeno e' non sono participi, ma nomi: peroche a uolere essere participio non basta hauere somigl'anza di quello, ò nascer dal uerbo, come i participi fanno: ma bisogna ancora hauere la costruzione, ch'al participio si conuiene. Hora [come sapete] i participi in dus, hanno l'Ablatiuo con la prepositione, oueramente il Datiuo, per l'Ablatiuo: ò se non hanno ne l'uno, ne l'altro (come molte uolte si ueggono senza caso alcuno) basta che lo possono hauere, ma questi tali nomi non hanno Ablatiuo, ne Datiuo, per l'Ablatiuo, ne lo possono hauere, adunque non sono participi, ma nomi, ò uerbalì, ò gerundi diuenuti nomi, ò come gli uogliate chiamare: & così per loro costruzione hanno il Datiuo (io non dico il Datiuo per l'Ablatiuo) che se ciò fosse e' potrebbero ancora hauere l'Ablatiuo: come tutti i participi in dus, ma il Datiuo puro: come molti altri nomi aggettui: onde si dice sequendus mihi, patiendus mihi, & somiglianti. & perciò disse Ouidio.

Non tibi sic dices Phylli sequendus eram: cioe.

Tu dirai, ò Filli io non era degno d'essere seguitato da te in cotai guisa.

Et altroue disse.

Et mihi bis misero mors patienda foret.

E due uolte a me meschino bisognerebbe patir la morte.

Questo medesimo si può dire di certe uoci nate da neutri, & da gl'impersonalì, come carendus, dolendus, da careo, & doleo uerbi neutri, & poenitendus, & pigendus, da poenitet, & piget uerbi impersonali, o da i loro personalì antichi, & altre uoci simili, le quali hanno faccia di participio, & nondimeno sono nomi. & così non si troueranno con la costruzione conueniente al participio in dus: cioe, cò l'Ablatiuo cò prepositione, o cò l'Datiuo per l'Ablatiuo. ma con un Datiuo tale, che non si può conuertire in Ablatiuo: & perciò son nomi, come habbiamo detto. Ora uoi douete sapere, che i participi diuerti nomi, & massimamete i terminati in ans, & in ens & in tus, possono fare i comparatiui, & superlatiui, & così amans farà amantior, & amantissimus, & doctus, doctior,

doctior, & doctissimus, & ornatus, ornatio, & ornatissimus, & così gli altri, i quali portano seco molte uolte il caso del positiuo, come de' comparatiui è usanza.

Onde Ouidio disse.

Non illo melior quisquam, nec amantior æqui,
Vir fuit, aut illa reuerentior ulla deorum. cioè,
Nessuno fu migliore huomo di lui, nè piu amatore del giusto, nè alcuna piu riuerente di lei uerso gli Iddij.

Et Virgilio.

Cadit & Rypheus iustissimus unus,
Qui fuit in Teucris, & seruantissimus æqui.
Muore anche Rifeo: il quale fu tra gli huomeni Troiani un'huomo giustissimo, & osseruantissimo della equità.

Ne' quali essempli uedete i comparatiui amantior, & reuerentior hauere il Genitiuo, & il superlatiuo seruantissimus il Genitiuo similmente, perche e' nascano da amās, & reuerēs, & seruans. participi diuenti nomi, mutata la costruzione: che se diuentati non fossero nomi, non potrebbero nascere da loro; perche i participi non gli fanno, se non quando sono diuentati nomi, o quando (per non hauer caso alcuno come dicemmo) sono considerati come nomi.

I nomi terminati in dus, siano participi, o gerundi diuerti nomi, o siano o quel che uogliano, non possono far comparatiui, o superlatiui; onde non si puo dire, piu reuerendo, reuerendior, assai piu reuerendo, o reuerendissimo, reuerendissimus, come molti fanno, i quali, ancora dicono colendissimus, & obseruandissimus barbaramente: ma si dice magis reuerendus, maxime reuerendus: magis timendus, maxime timendus, & così gli altri. & perciò Cicerone,

Noi (come certi pensano) non habbiamo cosa alcuna piu da temere, che quel Consolo.
Nobis [ut quidam putant] nihil est timendum magis, quam ille consul. & altroue disse.

E faranno grandemente da essere amati.

Maxime erunt diligendi.

Il participio in rus non penso io gia, che mai diuenti nome, nè come nome si consideri. il che se pur fosse, questo non sarà giamai, ch'egli faccia di se comparatiuo, o superlatiuo.

Quando

IL SESTO LIBRO

Quando non si puo, o non si vuole usare il participio.

Quando non si puo, o non si vuole usare il participio, si toglie l'uso equiualeute suo, & se si fa ne le altre cose le quali non possiamo, o non uogliamo usare: & così non potendo dire, *obscuro, inobscuro, inobscuro*.

Io son per temere, *timenturus*, o *metuiturus* sum, io direi *formidaturus* sũt: & non si potendo dire. Tu sei degno d'essere feruito da ogn'uno, ab omnibus feruendus es, perche feruito non ha cotai participio diremo, *dignus es*, cui ab omnibus feruatur, per l'impersonale, ouera mēterci omnes feruatur: & gli ci piace se u' u' quello, che quello. & così faremo i resti agli altri, che dir non si possono. cioè, ricorreremo sepre ad uno equiualeute suo. il simile faremo se non ci piace se u' u' volte usare il Participio: cioè, torremo un suo equiualeute, quale sarà il piu delle uolte il relatiuo *qui, quæ, quod*. & uerbo: & con non ci piacendo dire *puellam amante m.* o *amatorum*, o *amatorum*, o *amandam*, diremo pel Relatiuo. & *puellam* *quæ amat*, o *amabat*, o *amabit*, o *amata* est, o *amabitur*, secondo che ci tornerà bene, o qual uogliamo scegliere di questi participi perche il relatiuo, e' uerbo, è proprio equiualeute del participio. La onde disse Cicerone.

Nene sentenze, o ne' giudici e piu trista la causa di coloro, che fuggono.

In iudicijs deterior causa est eorum qui fugiunt.

Doue e' potena anche dire *fugientium*, se gli fosse tornato bene. Et altroue disse.

Tutte le cose, che hanno la ragione, sono piu eccellenti di quelle, che non l'hanno.

Omnia, quæ rationem habent, præstant ijs, quæ sunt rationis expertia.

Doue gli harebbe ancora potuto dire, se gli fosse tornato. *omnia rationem habentia*. Ma non piu de' participi che se n'è detto assai.

DEL

Delle Preposizioni.

LA costruzione delle preposizioni si dimostrò in modo nel quarto libro, & con tanti essempli, & nel quinto, & in questo è tante uolte accaduto il dimostrarla, & ragionarne, ch'egli non è di necessità, che più se ne ragioni.

Della Costruzione de gli Auuerbi.

CHe gli auuerbi si costruiscano (cioè, molte maniere loro), non bisogna più replicarui, che di già s'è detto. pur ne ragioneremo ancora, & massimamente della costruzione, & uso de gli auuerbi locali, come più uolte habbiamo promesso.

Gli auuerbi locali possono hauere il Genitiuo, come altra uolta habbiamo detto, & hanno uario uso, & ordine. come tutto uederete ne' seguenti essempli.

Vbi.

Vbi, co' suoi còposti dimostra stare in luogo. onde si dice
Doue siamo noi? Vbi terrarum sumus?

Doue è quest'huomo? Vbi nam est is hō gētiū?

Tutte le parole sono ottime in qualche luogo.

Omnia uerba sunt alicubi optima. Quintiliano.

Hic, istic, illic, dimostrano stare similmente, onde si dice.

Qui è sempre mai Sole dalla mattina alla sera.

Sol hic semper est a mane usque ad uesperam. Plauto.

Ne in questo, nè in altra cosa sarà mai ch'io non ti sia sempre presto.

Neque istic, neque alibi tibi usquam erit in me mora. Terentio.

Io son là, & son quì.

Illic sum, atque hic sum. Plauto.

Quo.

Quo, co' suoi còposti dimostra mouimento ad un luogo, onde si dice.

Doue uai o tu, che porti Vulcano rinchiuso nel corno?

Quo ambulas tu, qui Vulcanum in cornu còclusum geris?

O

Gli

IL SESTO LIBRO

guardano ageuolmente, doue e' uogliono.
& uolunt, *aspectrum facile* contorquent.

Huc, illuc illuc, dimostrano similmente mouimento ad
un luogo, onde dice.

Quanto è, che uenue qua? *Quam dudum huc uenit.*
Ma chi è colui, che men quà? *Sed qs est, qui huc pergit?*

Di illuc, & illuc, non mi souuene essempio, se nò quello
di illuc.

Guardare in qua, & in la. *Huc, atque illuc intueri.*

Quorsum, horsum, istorsum, sursum, & deorsum.

Quorsum, dimostra mouimento uerso un luogo, onde
dice.

Io non sapeua uerso che luogo tu andassi.

Ego nesciebam.

Quorsum tu ires?

Diceu ancora.

Doue uol riuiscire questo parlare?

Quorsum hanc spectat oratio?

Horsum, istorsum, illorsum, similmente dimostrano mo
uimento uerso un luogo.

Tu sarai la notte risospinto in qua in sogno.

Noscite adigent horsum, insomnia. Terentio.

Pariti un poco di qui dall'uscio uerso costà,

Concede hinc a foribus istorsum.

Di illorsum non mi soccorre essempio.

Sursum, uol dire, inuerso, su, o di su.

Et deorsum, inuerso giù, o di giù, onde si dice.

Accioche tu non corra spello di su, & di giù.

Ne sursum, deorsum, cursites. Terentio.

Quousque.

Quousque, co' suoi compati, secondo i Gràmatici signi
fica mouimento insin' ad un luogo, & alle uolte è amato.

bro temporale, & così moue dire, in a che tpo o in a qua
to, quado egual a tbro locale, non mi souuene essempio.

ne daremo aduopo, uno, o due, quando ghe temporale.

Insin' a quanto fara: tu facende?

Quousque neg sciaueri?

Quanto daret, ino noi d'esser uccellati, o strapiati?

Quousque ludemur.

Vide

Vnde.

Vnde, co' suoi composti dimostra mouimento da un luogo ad un'altro.

Io non sò per Dio, ne donde io mi uengo, ne uerso doue io mi uada.

Ego nescio hercle, neque unde eam, neque quorsum cā.

Terentio.

Hinc, illinc, illinc, dimostrano similmente mouimento come unde.

E si parti di qui da me innanzi di,

Abijt a me hinc ante lucem.

Tu intendi prima de' nostri mali, che noi, perche egli escano di costà.

De malis nostris tu prius audis quàm nos, istinc enim emanant.

Euenne di quà, & di là. Hinc, illinc uenit.

Vedete, che si tace quella &, ch'è nel Toscano.

Qua.

Qua, co' suoi composti, dimostra mouimento per un luogo, onde si dice.

Doue, & per qual banda, non lo sappiamo.

Quo, & qua nescimus.

Dimmi donde si uada.

Dic mihi qua sit iter. Virgilio.

Douunque c' tocca, abbrulcia, ogni cosa.

Quaqua tangit, omne amburit.

Da ogni banda, che noi ci mouiamo, c' pare, che quasi l'aria ceda, & ci dia luogo.

Quacunque mouentur, aer uidetur locum cedere.

Hac, illac, illac, dimostrano simil mouimento cōe di sopra.

Pompeo passo di quà. Hac iter fecit Pompeius.

Va di costà. Abi sane istac.

Io non ho fantasia d'hauere a passar di là.

Non illac me transiturum puto.

Io son pieno di fess, & uerso da ogni banda.

Plenus rimarum sum, hac, atque illac perituo.

Proferite simili auerbi terminati in e, con l'accento nell'ultima.

cl

Q 2

Intro

IL SESTO LIBRO

Intro, & foras, intus & foris:

Intro, & foras, si dice solamente, quando si dimostra uimento ad un luogo, in tutti gli altri parlari si dice intus, & foris, come ne' seguenti essempli.

Và dentro, & aspettami quiui.

Abi intro, ibi me oppesire. Terentio.

Andate dentro. Ite intro.

Ma ecco Mitione, ch' esce fuora.

Sed ecum Mitio, egreditur foras.

Io esco fuora senza parlare. Tacitus exeo.

Sbuca fuori sciagurato.

Exi foras scelestè. Terentio.

Iddio rinchiusè tutti gli animali dentro nel mondo.

Deus omnia animalia intus in mundo inclusit.

Dentro non è persona. Nemo intus est.

Io ti chiamerei a cena, s'io non cenassi fuora.

Vocem te ad cœnam, nisi egomet cœnarem foris.

Nusquam.

Nusquam (quanto io mi ricordo) significa stare in luogo, & mouimento ad un luogo.

Io non truouo mio fratello in luogo del mondo.

Fratrem nusquam reperio gentium.

Quell'huom da bene non apparisce in luogo alcuno.

Ille bonus uir nusquam apparet.

Io non ti manderò in luogo ucruno.

Te nusquam mittam.

Qui è mouimento ad un luogo.

Nomi a uerbialmente possi.

I nomi proprij delle città, castella, & uille, & alcuna notetà delle isole si pongono a uerbialmente: cioè, si trattano come se a uerbi fossero, in questo modo, se sono della prima, o seconda declinatione singolarmente declinati [dimostrandosi stare in luogo] si pōgono a uerbialmente nel Gen. & se sono della terza, nel Dat., o nell' Ablatiuo. onde si dice.

I soldati si fermarono in Alba.

Milites Albæ constituerunt.

A Roma non s'intende nuoua ueruna.

Romæ nihil auditur noui.

Io ho riceuuto le tue date in Piacenza.

Accepi literas tuas datas Placentiæ.

E si dice, che Dionigi aperse una scuola in Corinto.

Dionysius Corinthii dicitur ludum aperuisse.

Coster habitaua in Rhodi. Ea habitabat Rhodi.

Essendo io in Sicilia. Siciliæ cum essem.

Questo fu fatto in Grecia, & Cartagine.

Hoc factum est Grecia, & Carthagini. Plauto.

Nati in Cartagine. Nati Carthagine, disse Liuiio.

Quando i nomi proprij della città, castella, & uille, sono plural mente declinati, dimostrandosi stare in luogo, si pongono nell'Ablatiuo senza preposizione, onde si dice.

In Atene fiorirono gli studij della eloquenza.

Athenis studia eloquentiæ uiguerunt.

Demetrio gouerno ottimamente la Republica Ateniese.

Demetrius Athenis Rempub. optime gessit.

Quando si dimostra mouimento ad un luogo, tutti i sopra

detti nomi si pongono nell'Accò senza preposizione, singola

re, o plurale, secondo che nomi sono: benchè si potrebbe

dire, che non fossero allora auuerbialmente posti, ma ui si

tacesse la preposizione, come molte uolte è usanza.

Roscio per consiglio de gli amici si fuggì a Roma.

Roscius de amicorum sententia Roman confugit.

Io hauea deliberato d'andarmene à Roma per la diritta.

Statueram recta Romam.

Io penso d'andarmene a Capua. Capuam cogito.

In questi due esempi si tace l'infinito ire, o proficisci, o altro simile.

Potrò io andare sicuramente à Rimini.

Poteròne Ariminum tuto accedere.

Di quiui furono portate à Cartagine.

Chartaginem sunt ex illo loco deportata. Liuiio.

Da ogni banda si concorre à colui à Siracusa.

Concurritur undique ad istum Siracusas.

Curione corse à Pozzuolo. Curio currit Puteolos.

Vene in Sardigna cò l'armata. Sardiniam cum classe uenit.

E uenne in Delo. Delum uenit.

Catone mādato a' cōfini di Cipri. Cato Cyprum relegatur.

IL SESTO LIBRO

Quando si dimostra mouimento uerso un luogo, si pongono nell'Accusatiuo con questa uoce uersus, la quale molti tengono, che sia prepositione, il che s'è uero, non si può dire, che cotai nomi siano auuerbialmente posti, ma retti da lei. Et notate, che uersus si suole quasi sempre porre doppo, come uedrete.

Conciosiò: cosa, che tu andassi uerso Brindisi.

Cum Brundisium uersus ires.

Versus si troua alle uolte posto con ad, o in questo modo.

Cominciò andare uerso Cordoua.

Ad Cordubam uersus iter facere cœpit.

Mosse il campo da Biturigij uerso gli Aruerni.

Castra ex Bithurigijs monet in Aruernos uersus. parlar di Cesare. Ne' quali essempli uedete uersus sempre porsi doppo: nondimeno Varrone disse.

Verso il campidoglio uecchio. Versus Capitolium uetus, Forse per non dire, uersus uetus, ch'haurebbe hauuto cattiuo suono.

Quando si dimostra mouimêto infino ad un luogo, si pongono similmente nell'Accusatiuo con usque, la quale essendo prepositione, ci dimostra cotai nomi allora non essere auuerbialmente posti, come dicono i Grammatici, che si pongono.

I sacerdoti andarono infino al monte Etna.

Sacerdotes usque æthnam profecti sunt.

Venne infino a pozzuolo. Usque Puteolos uenit.

Quando si mostra mouimento, ò muouerfi d'alcun luogo, o passare per un luogo, si pongono nell' Ablatiuo senza prepositione singolare, o plurale, secondo di che numero e sono.

Se (come tu serui) tu ti sei partito da Roma, in cal. di Genario, ci uedremo tosto.

Tu si ut senbis calendis Ianuarijs Roma profectus es, prope diem nos uidebis.

Io mi partì da Durazzo a i quattro d'agosto.

Pridie nonas sextiles Dyrrhachio sum profectus.

Eschine si partì d'Atene per la uergogna di essere stato condannato.

Aeschines propter ignominiam iudicij cessit Athenis.

Ma si potrebbe dire ancora, che questi nomi fossero auuerbialmente posti, ma ui si tacesse la preposizione.

Quattro nomi appellatiui domus, militia, humus, & rus, si trattano auuerbialmente, come i proprij nomi di città, & castella, & altri sopradetti fossero, & perciò si dice.

Noi siamo stati sempre insieme alla guerra, & à casa.

Vnà semper militie, & domi fuimus.

Non si facena cosa alcuna publica senza augurio, nè in casa, nè in guerra.

Nihil publice sine auspicijs, nec domi, nec militiae gerebat. Poche cosa sono le armi di fuora, se'l consiglio non è in casa.

Parum sunt foris arma, nisi est consilium domi.

Publio Clodio fu trouato in casa di Gaio Cesare.

P. Clodius deprehensus est domi C. Cesaris.

Ilche alcuni grammatici negano latinamete poterli dire.

En porco fece un'A in terra con griso.

Sus rostro humi A literam impressit.

Comando ch'egli habitasse in uilla. Ruri habitare iussi.

Egli stette continuamente in uilla, come tu stallo confessi.

Rure assiduus (quemadmodum tute confiteris) fuit.

Certamente io non ho mai mandato à casa lettere, ch'io non ne habbia anche mandate à te.

Equidem nunq̃ domū nisi epistolā, quin esset ad te altera.

Io penso di, & notte, se per uia alcuna io mi possa alzare da terra.

Diebus ac noctibus cogito si qua me possim tollere humo.

Plinio Nipota.

Di tu che tuo padre è ito in uilla?

Ain patrem hinc abiisse rusti

Io uò in uilla. Rus eo. Terentio.

Partiti di casa. Cede domo. Ouidio.

Bellum si pone ancora auuerbialmente, & massimamente nel Gen. mo. & uol dire in guerra, o nella guerra pur che si dimostri stare nel luogo.

È il huomo molto glorioso, & in casa, & in guerra.

Vn multa domi, bellique gloria fuit.

Questi tre pronomi meus, tuus, suus, noster, & nester, & alicuius nome, si possono porre auuerbialmente; cioè, accompa-

IL SESTO LIBRO

guardi co' nomi sopradetti, & così dire.
 Egliè morto in casa mia da poco in quà,
 Nuper est mortuus domi meæ.
 Ga o Mario sette uolte Consolo morì in casa sua.
 C. Marius septimum Consul domi suæ est mortuus.
 Non vuoi tu più tosto esser senza pericolo in casa tua, che
 con pericolo in casa d'altri.
 Non nocuus sine periculo domi tuæ esse, quàm cū pericu-
 lo alienæ?
 Balbo uenne per la piu pressa a casa mia.
 Balbus recta domum meam uenit.
 Voi mi cacciaſte di casa mia. Me domo mea expulſiſtis.
 Gli altri aggettui, & gl'altri nomi proprij, & appellatiui,
 eccetto i sopradetti non patiscono d'esser posti auuerbial-
 mente, anzi deono haer tutti quella preposizione, che loro
 si conniene, come ne mostrano gli essempli seguenti.
 E questa ribalderia, s'io son condotto in casa d'una puttana.
 Ad in flagitium est, si in domum meretriciam deducar: par-
 lar di Terentio.
 Doue meretriciam, per non essere uno de gli aggettui so-
 pradetti, fa che domum, si pone con la preposizione.
 Io uoglio uenire incontanente a città.
 Ad Urbem uolo quam primum uenire.
 Urbem è appellatiuo, & però ha la preposizione.
 Se Pompeo si ferma in Italia, noi saremo insieme.
 Si pompeius in Italia consistit, erimus una.
 Italia è nome di prouincia, ie quali ordinariamente ha-
 no la preposizione.
 Appio non era ancora ritornato da cesare.
 Appius à cesare nondum redierat.
 Cesare è nome proprio d'huomo, i quali nomi si porgo-
 no con la preposizione.
 Setu non puoi dimorar qui uolontieri, uà in altri paesi.
 Si hic æquo animo morari non potes, abi in alias partes.
 Partes è nome appellatiuo, & però ha la preposizione.
 Alcune uolta i poeti sottraggono la preposizione da' loro
 casi, come nel quarto si disse.
 Venne in Italia. Italiam uenit.

Andr

Anderete in Italia, Ibitis Italiam. Virgilio.

Egl'è diligentemente da notare, che tutto quello, che si fa per gli auerbij, o per i nomi, che auerbialmente si pongono, si può anco fare per il nome. & dargli la preposizione, che si conuiene.

Io non posso per il pianto dimorare più in questo luogo.

Non possum pre fletu diutius in hoc loco commorari.

In hoc loco si dice in cambio di hic.

I altri huomini sono per andare ad habitare in que' luoghi per la bontà del paese.

Demigraturi in illa loca nostri homines sunt propter argorum bonitatem.

In illa loca, si dice in luogo di illo.

Manda uia quel nebbione di costà,

Nebulonem illum ex illis locis amoue.

Ex istis locis si pone per istinc.

Io ho grand' allegrezza, che tu non sij andato in Inghilterra.

In Britanniam te non esse profectum uehementer gaudeo.

Niuno per ancora mi ha domandato, andando in Sardigna, s'io uoleua niente.

Me adhuc nemo rogauit, nunquid in Sardiniam uellem.

Basso uenne per la piu pressa à casa mia: ne mi marauiglio di questo, che non uenne piu tosto alla tua, ma di quello, che non uenne alla sua.

Bassus recta domum meam uenit: neque hoc ad miror quod non ad tuam potius, sed illud quod nec ad suam.

Qui si poteua anche dire tua, & suam, senza preposizione.

Matu non ti uergogni di star tanto in casa,

Atte in domo tandem discessi non potuit.

In domo si dice qui in luogo di domi.

Io habito in casa d'altri, He habito in domo alterius.

Vendo ad Aquino b' uene incontro una gran moltitudine.

Cum ad Aquinum accederet, obuiam ei processit magna facie multitudo.

Ese andato à Cordoua, Ad Cordubam, se recepit. Hircio.

Tre uee nanno a Modena, Tres uia sunt ad Mutinam.

Egle uenuto quà di uilla, De uure hac aduenit. Terentio.

IL SESTO LIBRO

Io non uoglio lasciare indietro di dire una parola de' *g*
auuerbi dimostratiui; cioè, che sogliono porsi col nomina-
tuo in questo modo.

Ecco Palemene, Ecce Palæmon.
Ecco Priamo, En Priamus.
Ecco una tua, Ecce tua litera.

Ecco l'altro giorno lettere di Cassio,

Ecce postredie Cassij literæ.

Eccoti dall'altra banda sebosio,

Ecce ex altera parte sebosus.

Ma eccoti un'altra picciola lettera,

Ecce autem alia pusilla epistola.

Eccoti altre delicatezze, Ecce aliæ delitiæ.

Ma eccoti da trauerso Lucio Cesare mi prega ch'io uada a
lui.

Ecce autem de transuerso Lucius Cæsar, ut ueniam ad se, ro-
gat.

Eccoti chi ha desiderato di esser Rè del popolo Romano.

Ecce tibi, qui Rex populi Romani esse concupierit.

Eccoti costui, Ecce tibi iste.

Ne' quali due ultimi essempli, uedete ancora essere il *Deo*.

En, suole ancora porsi con l'accusatiuo.

Eccoti l'Eunuco, En Eunuchum tibi, Terentio.

Donde par che s'intenda do, ò dono.

DELLE CONIUNTIONI.

LE Coniuntioni (come sapete) non hanno costruzione,
ma certo loro uso: del quale, essendosi ragionato nel
4. libro, & ancora alle uolte altroue, se non così a pieno, al-
meno in parte, ce ne parleremo senza altra cosa dirue.

Costruttioni delle interiettioni.

Alla Costruttione delle interiettioni, di cui si ragio-
nò da principio, aggiungeremo quattro parole di
questa particella, la quale quando si dimostra ma-
raui-

arola de gli
ol nomina.

raglia suole esser uocatiua.

O che faccia, ò qualis facies. Et quando si fa festa di uno, da cui tu sia sopraggiunto con quello, ò che dire si suole, ha il Vocatiuo similmente.

O buono giorno, ò panfilo mio. O salue mi ramphile.

Quando si esclama, ò per isdegno, ò per dolore, ò per derisione, ò per allegrezza, per alcun' altra cagione, suole hauere l'Accusatiuo in questo modo.

O tempi, o costumi, o usanze, O tempora, o mores.

O pensieri de gli huomini, quanta uanità è nelle cose.

O curas hominum quantum est in rebus inane. perseo.

Qui è isdegno, & dolore.

Ouechierza mia piena di calamità,

O meam calamitosam senectutem.

O meschino me, o sfortunato me, ò me rapino.

O me miserum, o me infelicem.

O cosa mal fatta di Aleffione.

O malefactum de Alexione, qui è dolore.

O tante genti, alle cui nascono questi Iddi ne gli orti.

O sanctas gentes. quibus hæc nascuntur in hortis.

Nunina. Iuuenale, Doue si dimostra derisione.

O grata fama, O gratam famam.

O lettere di Bruti amoreuolmente scritte.

O bruti amanter scriptas literas.

O Roma nata auuenturata essendo io Consolo.

O fortunatam natam me consule Romam.

Qui si dimostra allegrezza.

Alcuna uolta si tace lo o. & si dice.

O sfortunato me. Me miserum, in luogo di, o me miserum.

Alle uolte si truoua (secondo che dicono alcuni) questo o, in cotai guisa posto co'l Nominatiuo, & Vocatiuo, ma à me non ne souuene essempio.

DELLE FIGURE.

SE le figure fossero tutte priuare di costruzione, come esse non sono, & se per intenderle non si acquista sì tanto lume nelle cose della lingua, quanto si acquista, hauendo

IL SESTO LIBRO

haueſſo io preſo in queſto luogo à ragionare di coſtitutione
io me ne paſſerò in p'hora, ſenza più oltre al'una coſa ſuare
perciò che la materia è difficile, & lunga: & maſſimamente
chi ſeguitaſſe in tutto le ſeſſe de' Grammatici, ò d'altri, che
ne hanno ſcritte: in qu'li più che in una coſa in dag' uol' uenir
trattate le hanno. Ma uolendo pure al'una coſa di breuitate
conueniente darui al bel o acomiſto della lingua latina per
aſpre, & malageuoli, come eſſi fanno: cammiaſſo alla uſanza
noſtra per la ſua, coſi ragionando di loro più chiare, &
più facili parole che far potremo, & cò più breuita, ne uerri-
mo à capo. Douere adunque ſapere, che

Tutti i parlari d'el mondo, nò che i latini: anzi tutte le pa-
role, non che i parlari: anzi pure tutte le lettere nò che le pa-
role, hanno qualche figura, ò forma loro: quantunque delle fi-
gure, & forme delle lettere io non uoglio ragionare: ſapen-
do che uoi le ſapete, & quanto ſia di bi. ſogno, conoſcere le di-
ferenze, & diuerſità loro che altramente leggere non ſapete
ſte. Parleremo adunque delle Figure delle parole, & de' parla-
rima non di quelle figure di parole, delle quali tante uolte
ragionato habbiamo: cioè, dell'eſſere ſemplici, ò compoſiti:
come habbiamo detto eſſere tutte le parole de lingua La-
tina, anzi pur tutte le parole del mondo. Nè manco diremo
di tutte le forme, & figure de' parlari: cioè, di tutti i modi de'
dire: che ſono quaſi infiniti: nè con un grandiffimo uolome-
ſico nprenderiebbono. perche uoi gli potete poi conſidera-
re da uoi ſteſſi, leggendo gli autori: & notando con diligen-
tia in che modo, & con quai parole, & con qual' ordine ſe-
eſſer mano i concetti: lo che p' u' bel modo. & più ſicura-
uta non è di queſta per imparare, & compréder la uera, & na-
tural proprietà della lingua. Ragioneremo adunque di certe
forme, ò figure di dire: eſtraordinarie, & rimote dal comune
uſo del parlare, che coſi intendono i Grammatici, quando ſon-
da parte delle figure parlano. & quando dicono al'una coſa
eſſer figurata, ò figurata uentre diſſi. Et perciò uogliono, che
la figura ſia una forma di dire cò alcun'arte: cioè, non ſia à
caſo: che ſe ciò foſſe, non haurebbono le figure nel parlare
quella gratia, che elle hāno, ſenza che ſarebbe errore il par-
lare à caſo. Altri dicono, che la figura è un uizio cò ragione
fatto

fatto per necessità, o per ornamento. per necessità, come molte uolte interuiene, & massimamente ne' Poeti: iquali contratti dalla necessità della misura del uerso, dicono alcune cose, che uirtuosi patono: come quando pongono entrunt, & iteuerunt con la penultima breue, & Portenna, & Cybele, per Porsena, & Cybele, & mille altre cose simili: le quali si neggono esser fuori dell'uso loro naturale, per ornamento. o si fa uirtio, come interuiene in mille modi, che uederete: per la uarietà de' quali la lingua si fa bella, & adorna, peroche la uarietà non solaméte fa belle le lingue, ma il módo & gli eleméti, & la natura. Et per dire delle lingue, qual'è più bello uir che non udire sempre le medesime cose: le quali quantunque bellissime fossero, non potrebbono più esser tediose, se fossero sempre le medesime. Certe cose adunque straordinarie, dico certi uariamenti, & alteramenti di parole, certe nouità di parlari a tépo, & luogo. con arte, con ragione, & con giudicio fatte sono di tanto ornamento alla lingua, quanto le più belle cose del mondo al módo. Per tanto io non uorrei in modo alcuno, che queste cose fossero chiamate uirtij, ma lumi, o stelle della lingua: o se altro nome ui era più bello: parendomi che uirtij siano da chiamare quegli, che corrompono, & guastano il parlare, come il barbarismo, el solecismo: non quelle cose, che sono uirtù, bellezza, & ornamento suo. Et perche intèdiare, che importino questi nomi noui, uoi douete sapere, che

E sono due uirtij principali, per liquali si guatta, & oscura il candore della lingua, tal che ella Barbara ne diuenca: l'uno de' quali da' Barbari è detto Barbarismo: l'altro da' Soli, città di Sicilia, solecismo, gli cui habitatori parcaua agli Ateniesi maestri d'ogni greca leggiadria, che uirtuosamente: cioè, non correttamente parlassero.

Del Barbarismo.

Del Barbarismo, il quale da' più antichi fu detto parlare rusticano, si fa nella mala pronuncia, ne' mali uocaboli, & nel malo seruire. per laqual cosa uoi ui douete con ogni industria, & dilgètia guardare da tutti gli errori, che per questo uizio si fanno, o far si possono: che sono pure molti: anzi infiniti, & per diuersi modi, & massimamente nella pronuncia.

IL SESTO LIBRO

La onde sentirete alle uolte alcuni pronunciare lo a, quasi pet e: panis, & naui dicédo in modo, che quasi direste, che penis, & neui detto haueffero. Altri raddoppiano il r, dicendo grattria, latine, fatturum. quello che, gratia, latino, & futurum, dire dourebbono. Ad altri pare, che non habbia gratia il loro parlare. se ratia senza g, non poterittono. Altri pronunciando lo f, di forte che pare, che fitoná do fauellino. Altri suonano di maniera l r, che dicendo dicur, & legitur, giurrereste che dicitur, & legitur, detto haueffero. Altri pronuncia male il c, & il g, preferendoli nel suono del z, s, ciuitas, & coelum, & leggere, & agere dicendo, come se ciuitas, zelum, lezere, & azere scritto fosse. Altri leghit, & dichit, & reghina, in uece di legit, dicat, & Regina pronunciano. Alcuni sono, che ad ogni consonante finale aggiungeno un'altra consonante tale, & così dicono utte, atte, adde, quello che ut, at, ad, dire si conuerrebbe. Altri pronunciano male il dittongo au, preferendolo per o, Polus, & orum dicendo quello, che Paulus, & aurum a dire si haurebbe. Altri in altra guisa pronunciano male eslo dittongo, ponendo l'accento in su lo u, paupes, & aúrea in uece di paúperes, & aúrea dicono. Altri nel medesimo dittongo rimoueno alle uolte lo u, & postou lo l, aldio, & altores, & galdeo dicono, in uece di audio, autores, & gaudeo. Altri ponendo lo i, per lo l, aitus, & altius dicono quello, che ogni altro altus, & altius direbbe. Altri pronunciano male la preposizione a, precedente la consonante: percióche allora la consonante raddoppiano arregge, ammultis, abbello dicendo, in luogo di a rege, a multis, a bello. Alcuni pronunciano due ll, per uno, & bellum, illud, dicono, quello, che bellum, illud latinamente si dice. Altri per il contrario di uno l, solo ne fanno due, & cón tutella, candella in luogo di tutela, & candela dicono. Altri proferiscono magnus, & agnus, come se magnus, & agnus scritto fosse, nè manco etianadio (che non lo credere ste, chi per ablatiuo, ablatiuo dica, nè ancora (che ui parerà marauiglia) chi pronuncij quasi tutte le penultime delle parole al contrario: cioè, le breui lunghe, & le lunghe breui, & finalmente chi in un modo, chi in un'altro la ue-

ra pronuncia guasti, & corrompa, & così la lingua: la quale ancora non perde meno del suo cando re per le Barbare, & forestiere parole: & massimamente nõ constringendo necessitá alcuna, che Barbare uoci si tolgano, come chi in uoce di bellum, & indutia guerra, & triegua di esse parole se per necessitá si togliessero: cioe, che la cosa mancasse di nome latino, si come interuiene in molte de' tēpi nostri, quali sono armi, araglierie, monete, pesi misure, ueitimenti, uillaggi, castelli, & fiumi non famosi, & contrade, & paesi nostri, & simili cose, non farebbe errore il torli, prima dotti quanto si può alla forma latina: perciocche saremmo sforzati allora dalla necessitá, la quale a niuna legge è soggetta, altramente non è mai lecito di usare Barbare parole.

Del solecismo.

Il Solecismo, il quale si fa ne' mali collegamenti delle parole, e l'altro uizio, che si dee fuggire: perciocche diligentissimamente ci dobbiamo guardare di non collegare male insieme le parole, come auerrebbe, se le concordanze discordassero: & specialmente senza alcuna ragione, o esemplo di scrittore, come dire poeta eleganter, uerba elegans, cælum quæ, terra quod, ego amant, tu amo: o se egli si facesse mala costruzione, come seruiò te, amo tibi. alche si può anche agguñgere se le parole fossero legate insieme in modo ch'esse si uedessero priuate di quello proprio ordine loro, ch'esse ricercano nello incatenarsi insieme, & così di quella loro deuita gratia, onde si fa il parlare, uago, bello, & gradeuole all'orecchio: come (per darne un esemplo, o due) farebbe, se quel bel detto di Cicerone, stultorum plena sunt omnia si dicessi, stultorum omnia plena sunt, o quell'altro, Omnia sunt mitra in bellis ciuilibus: Ciuilibus misera sunt in bellis omnia: perche se senza discordare le concordanze, & senza guastar la costruzione, si guasterebbe, & si corromperebbe ogni leggiadria del parlare, essendo corrotti, & guasti i suoi numeri: cioe, il tuono suo, & il suo conueniente andare, quantunque uoi non lo possiate conolcere

Anco-

IL SESTO LIBRO

ancora, non hauendo auuezo l'orecchio alla debita armonia, & consonanza delle parole latine. Bisogna adunque nõ solo mente guardarsi da quello, che ci auuertiscono i Grammatici, ma etiam di quello, che tacitamente c'insegnano coloro, che piu de' Grammatici, ne fanno il che fuggire ottimamente sapremo, se per tutte le uie: & per tutti i modi che far potremo, gli andremo imitando. Ma non piu di quest'imitatione è stato di sonerchio. Vegnamo alle figure nostre che uoliam, secondo la diuisione di molti, sono di tre man. exercio di figure (come essi parlãdo, di ditione, figure di locutione, & figure di costructione: quantunque non, come uedrete) nõ approuiamo in tutto quella loro diuisione.

Figure di Ditione

Figura di Ditione, o di parola si dice essere quella, quando nella parola si fa alteratione, o mutatione alcuna, o nel principio, o nel mezzo, o nella fine: cioe, accrescendo, o scemando, o mutando cosa alcuna: perche uoi douete sapere, che tutte le parole non istanno sempre ferme in quello essere, & in quella forma, che le furon trouate, ma uiano alcuna uolta mutando, & alterando in diuersi modi: cioe, hora accrescendo del principio; hora nel mezzo, hora nel fine: & hora scemando in tutti questi luoghi, & hora mutando la pronuntia d'alcuna sillaba, o di bricue in lunga, o di luga i bricue: & finalmente hora in un modo, hora in un'altro alterando, & mutando, cõe uedrete. A' quali alteramenti, & mutationi hanno dato i Greci diuersi nomi: cioe, quale in questo modo, & quale in altro chiamando. nõ solamente hanno fatto questo nelle figure delle parole, ma in tutte le altre partimet: come quegli, i quali nõ sono meno copiosi, che felici nel porre i nomi alle cose: de' quali nomi i Grammatici latini si sono poi seruiti, senza curarsi altrimenti di darle nome latino, o di rado. Perche che ci uia molte uolte nelle cose latine (come dice Marco Tullio) di torre i nomi greci, ancora che le si possano latinamente dire, onde nasce che queste figure, come uoi uedrete hanno quasi sempre i nomi greci, i quali uirra rano perauentura male uoliti a tenere a mente, ma questo non uia moltitia, perche basta che si tenga a mente la cosa che sarà facile ogni uolta, ch'ella sia bene itesa, & de' nomi

nomi non tener molta cura. conciosia cosa che ancora gli
huom ni eccellenti, & signori della lingua il più delle uol-
te non se ne ricordino, o almeno di buona parte: & nondi-
meno fanno quello, che bisogna: cioè, che q̃ta, o quell'altra
cosa, è figuratamente detta, & come dire si debba chi usare
la uolisse. Ma facciamo priuoua horamai se le sono però tã
to malageuoli in tutte le cose, quanto pare che noi dimo-
striamo che le siano, che perauuentura non ui parrà così.

Figura Protesi.

Ogni uolta che nel principio della parola si aggiunge
qual cosa, egli se le dà una forma, laquale in Greca lingua
si chiama Prothesis, & nella nostra si può dire aggiunta:
cioè, se le dà un'aggiunta, come auuene. quando si pongono
le parole composte per le semplici (esempli gratia) con
clamo, perclamo, si come uederete farli spesso nel uerbo, &
nella prosa parimente, onde disse Virgilio.

Italiam. Italiam primus conclamat Achates: cioè.

Acate primiero di tutti cominciò a gridare Italia, Italia.

Done essendo Acate da principio solo a gridare, si con-
ueniu a più tosto dire clamat, che conclamat: conciosia co-
sa che conclamat uoglia propriamente dire, grida insieme:
il che eglì nò poteua fare, essendo gridare solo. bisogna adũ
que dire, che qui si pòga cōclamat. p. clamat, figuratamēte.

Figura Epentesi.

Quando la parola si accresce nel mezo, ella riceue una
forma, laquale da' Greci si chiama Epentesis, & in lingua
nostra si può dire interpositione, perche eglì ui s'interpone
allora o una lettera, o una sillaba. Una lettera, come quan-
do si dice Cybelle per cybele, reliquie, per relique, reli-
gio, per religio, repp̃ri, per reperi, rettuli, per retuli, & al-
tri simili, una sillaba, come quando si dice induperator, &
Mauors, & Mauorta, per Imperator, & Mars, & Martia, &
altri, come trauerete ne' poeti: peroche questo nella prosa
non si usarebbe di fare.

Figura Paragoge.

Quando la parola si accresce nella fine, ella piglia una si-

P

gura,

IL SESTO LIBRO

gura, la quale in greco parlare si chiama Paragoge, & da noi si potrebbe dire allungamento: perciocche ella si allunga, & distende nella fine: come alle uolte accade ne gl'infiniti de' uerbi terminati in or, & in tur: quando si dice dominarier, cingier, dier, agier, in luogo di dñari, cingi, dici, & agi: il che è commune alla prosa, & al uerso: benche paia più usato assai nel uerso, che nella prosa.

Figura Affeysi.

Quando si pongono le parole semplici per le composte, elle riceuono una figura, o forma, la quale in greco parlare si dice Apheresis, & in Toscano si può dire tagliamento: per cioche allora si taglia il principio di esse parole composte: & così di composte diuentano semplici, come auuiene, quando non dice temno per contemno, secondo che disse Virgilio in quel uerso.

Si genus humanum, & mortalia temnitis arma.

Se uoi disprezzate gli huomini, & le armi de' mortali.

Doue essendo più insieme coloro, che pareuano, che disprezzassero, & più conuenientemente par che si dicesse *contemnitis*, che *temnitis*, significando contenere disprezzare insieme: onde bisogna dire, che quiui si põga il semplice pel composto, come spesso auuiene in uerso, & in prosa.

Figura sincopa.

Quando si taglia, o si rimoue qualche cosa del mezzo della parola, ella piglia una forma, la quale con greco nome è chiamata sincopa, & in lingua nostra (come habbiamo detto alteroue) si può chiamar tagliamento, il che si fa quando di essa parola si taglia, o si rinuoue una lettera, o una sillaba, una lettera come quando si dice *petij*, & *cupij* in luogo di *petiui*, & *cupiui*, una sillaba come *petisti*, *amasti*, & mille altri, come ne' poeti & prosatori, parimente si uede: uero è, che quando l. *sincopa* si fa ne' nomi, come *seculum*, per *seculum*, & *periculum*, la è meno frequentata nella prosa, che nel uerso: anzi non ardirei di sincopare alcun nome tale, che non ne hauesse ess. npro. Ma di questa figura habbiamo ancora detto altre uolte, & specialmente nella prima declinatione de' nomi, & ne' preteriti de' uerbi *sincopati*.

Figura

Figura Apocope.

Quando la parola si scema nella fine, ella riceue una figura, laquale in greco è detta apocope, che in Toscano può dire tagliamento, o mozzamento: perche allora si mozza la fine di essa parola: come si uede esser fatto ne gl'imperatori, dic, duc, fac, & fer, & loro cōposti, iquali si dicono così, in cābio di dire, dice, duce, face, & fere: il che è cōmune alla prosa, & al uerso, & così quando si dice, illic, per illice: hoc, per hocce, & altri simili a questi, come gli antichi diceuano, percioche quando si dice Antoni, per Antonij, & tuguri per tigurij, & altri simili Genitiui trouati nella fine, come mostriamo nella seconda declinatione de' nomi, ella (s'io nō m'ingāno) è figura solamente del uerso, adunque cōsiderando queste figure, & i loro effetti, nō possiamo dire, che le sono l'una all'altra cōtrarie: l'Aferesi alla Protesi, la sincope alla Epentesi: l'Apocope, alla Paragoge, & è molto ragioneuole: perche il crescere, & lo scemare sono cōtrarij.

Figura Dièresi.

Accresconsi ancora alle uolte le parole, & scemansi: ma in altro modo, che nō s'è detto di sopra. accrescōsi dico (ma solamēte ne' poeti quādo una sillaba si scioglie in due, come fece Oratio in quel uerso. Nunc mare, nunc siluæ. Doue siluæ è di tre sillabe, & si proferisce, come se, si, lu, æ, scritto fosse. Et Ouidio fece alle uolte, euoluiffe di cinque sillabe, come quando disse.

Debuerant fusos euoluiffe suos.

Doueano hauere pieni i fusi loro.

Doue euoluiffe, essendo di cinque sillabe, si pronuncia, cōe se e, uo, lu, is, se, fosse scritto. Trouarete ancora nel medesimo autore persoluenda di cinque sillabe, doue si proferisce, cōe se fosse scritto per, so, lu, en, da. Ora queste parole così accresciute riceuono una forma, laquale da' Greci si dice Dièresis, & da' nostri si può dir diuisione: cioè, riceuono diuisione, & si diuidono, che altro nō iporta cotal parlare.

Figura Sineresi.

Quando per il contrario di due sillabe sene fa una sola (come nel uerso spesse uolte auuiene) la parola si uiede di una forma, il cui nome appresso i Greci è Syncretis: qual

P 2 può

IL SESTO LIBRO

può dire il toscano coniuitione, o congiungimento di co-
le diuise perche aliorale sillabe, si congiungono di mane-
ra insieme, che luerbo suadeo, suades, con suoi composti
ordinariamente da' Poeti non si considera altrimenti, che
se suadeo, suades, scritto fosse, & così deinde, & proinde, come
se diade, & prinde si dicesse, & alucaria: cioè, le casse delle
pecchie, & temianimis: cioè, mazo morto, come se aluaria,
& temianimis si scriuette, & così molte altre parole, doue si
fa questa figura: che non si fa se non nel uerbo.

Figura Ecclisse & Sinalèsa.

Nel misurare de' uerbi si suole alle uolte fare sceme le pa-
role del loro fine, & questo è quasi ogni uolta, ch'elle fini-
scon in m, o in uocale, & le altre che seguono cominciano
da uocale cõe si uede i queste, multū ille, multū est, ille est,
ille &, ille ego, & altre, doue terminado in m, si getta la m,
con la sua uocale; & hauendo fine in uocale, si rimuoue ella
uocale, adūque di multū ille, misurado, si fa multille, & di
multū est, si fa multest, & di ille est, si fa illest, & di ille, & si
fa illet, & di ille ego, illego. Ma qñ si getta uia la m, con la
sua uocale, si da una forma alla parola, che si chiama da al-
cuni cō greco nome Ethlipsis, che in nostro linguaggio può
dire cauar suora, o come più uolgarmente, si dice, fare schi-
zar suora; percioche quiui pare, che quasi si canino suora, o
si facciano saltare suora due lettere della parola, & si getti
no uia Ma quando si rimuoue solamēte la uocale pcedete,
si fa una figura, il cui nome in greca lingua è synalepha, oue
ro synalipha, laquale in toscano importa congiungimēto,
perioche allora si congiungono due uocali insieme, di ma-
niera che sene fa una sola. Voi hauete l'esempio di tutte
due queste figure in quel uerbo di Virgilio.

Littora multum ille & terris iactatus, & alto.

Ilqual uerbo (misurandolo) non si considera altrimenti,
che se egli dicesse. Littora multill-t, terris iactatus, & alto.
Ma uolere intēdere ageuolmēte queste cotali figure, biso-
gnerebbe hauer qualche notizia della misura del uerbo: per-
cioche allora ni parrebbero ageuolissime.

Riferbareteui adunque ad incederle ottimamēte, quādo
dell'arte metrica haurete cognitione.

Figura

Figura Enast.

Quando nella parola si allunga una sillaba, come auuie ne spesse uolte ne' Poeti, egli si adorna la parola di una figura, laquale i Greci nominarono Enastis: che d. i. nostri si potrebbe dire allungamêto, come si uede in questo uerso di Virgilio. Exeret Dana choros, doue (misurando) ueggiamo Dana hauere la prima lunga, auuêga che naturalmête (come dicono) ella sia brieue.

Figura Sifole.

Quando per il contrario si fa brieue la sillaba lunga (come fece il Poeta in quel uerso. Obsupisti steteruntq; come, che uol dire io stupij, & le chio me mi s'arricciarono, doue steterunt ha la penultima brieue) egli si dà alla parola una forma chiamata con Greco nome sifole, laquale in Toscana fauella si potrebbe dire abbreviamêto: cioe, si fa, che la parola diuenti brieue. Ma questi abbreviamêti, & allungamenti di sillabe contra la natura loro non hanno luogo se non nel uerso.

Figura Antitesi.

Quando si muta una lettera in un'altra, come quando si dice olli, per illicoius, & coi, per cuius, & cui: & impere per impetù, la parola piglia una forma detta cò greco uocabolo Antithesis: laquale in Toscano potrebbe dire con uoce nuoua, contrapositione, peroche si pone una cosa contra a quello che ordinariamente porre si douerebbe, benchè alcuno potrebbe dire, che olli per illicoius, & coi per cuius, & cui fosse piu tosto anticamente detto, che figurato: ma egli non è disconueniente, che una parola, o un parlare antico ne' tempi nuoni per la sua nouità, & rarità, sia reputato figura.

Figura Tmesi.

Egli s'interpone alle uolte nella parola un'altra parola, o più, & così riceue una figura, a cui da' Greci si dice Tmesis, più malageuole assai a pronunciare, che ad intèderla bene: laquale in Toscana lingua si può chiamare fendimento: cioe, che e' pare che la parola si fenda: & così tra l'una, & l'altra parte fessa riceua una parola, o più, che è detto, il che è còmunè alla pfa, & al uerso parimête. onde leggerete i Ci

IL SESTO LIBRO

eccone, Quod iudicium cunque in cambio di dire, quodcunque iudicium; doue tra il quod, & il cunque uedete interponi una parola: cioè, iudicium. & altroue nel medesimo autore erouerete un simil parlare.

Tu mi farai cosa grata, tu mi farai cosa grata dico.

Per mihi, per inquam, mihi gratum feceris.

Doue dentro nella uoce pergratum s'interpongono più parole come uedete: il che ha maggior gratia assai, che se egli hauesse detto pergratum mihi, pergratum, inquam, mihi feceris. conciosia cosa che corali nouità alle uolte (come dirò pra dicemmo) rechino assai più giocondità all'orecchio, che se per l'ordinaria si parlasse. I poeti usano molto più spesso questa figura, che non fanno i prosatori. Per la qual cosa tro uerete molte uolte in Virgilio, & in Terentio. & negli altri Poeti diuina la parola, & dentro interpostoui qualche cosa, come è quecunque, come haftenus, come septentrioni, & altre, che per uoi stessi uederete.

Queste figure di Dittione sono comprese da' Grammatici sotto un nome Greco, detto Metaplasmo: & così le chiamano tutte metaplasmi, oueramente figure di metaplasmo: il qual nome uol dire in lingua nostra conuersione, o trasmutatione: & così uogliono inferire, che simili parole si conuertano dalla loro prima forma in altra figura, come cybele in cybelle, Mars in Mauors, amauisti in amasti, dixisti in dixti, dominari in dominariet, & così le altre. Aggiungono ancora, che un coral uitio (poi che uitio lo chiamano) si dice ne' Poeti Metaplasmo, & nella prosa barbarismo. ma conciosia cosa che molte di queste figure (come sapete) siano comuni al uerso, & alla prosa. perche non debbouo hauere in uerso, & in prosa un medesimo nome, facendo un medesimo effetto.

Figure di locutione.

Figure di locutione, o di elocutione, o di parlare, sono ordinariamente certe forme di dire, certi modi rimossi dalla proprietà del parlare ordinario, come [per darne esempio in Toscano] quando si dice di un cavallo, che corra forte, e' uola: & di un giouane mansueto, & puro, egli è un'agnello: egli è un colombo: & nondimeno i cavalli non uolano.

nè i giouani sono agnelli, o colombi: & pure, per ornamento del dire, si parla molte uolte così. Per la qual cosa i Latini chiamarono così fatti parlari traslationi, o parole traslate, & i Greci gli nominarono tropi: cioè, translationi o parole, che si trasferiscono dal proprio luogo loro in un'altro, che proprio loro non sia. Ecco il uolare è proprio de gli uccelli, & così propriamente si parla, quando si dice di uno uccello, e uola: ma quando diciamo di un cavallo quella parola, uola, non è nel suo proprio luogo: che farebbe posta con uno uccello, non con un cavallo: ma è trasferita altroue: cioè, in un luogo, che non è proprio suo: essendo posta con un animale, che non uola. Il che similmente si può dire di tutte le parole traslate, o traslationi, o tropi, che dire ce le uogliamo. Ma uoi douete sapere, che

E sono alcune figure di locutione: cioè, alcune forme di parlare, le quali non sono tropi [come potete uedere] perchè in esse non si trasferiscono le parole, come fanno ne' tropi: là onde sono stati alcuni d'opinione, che i tropi, & le figure non siano una medesima cosa: come Quintiliano, & altri non considerando la cosa tanto sottilmente non ui uogliono fare differenza; che non mi pare che se ne debbano riprendere. perciocchè il uoler tanto affotigliare la cosa, & farui tante differenze, doue non importa, non serue ad altro, se non à far la cosa più lunga, & più difficile a possedere. & nel uero che importa egli per ciò che, ui sia qualche differenza? Qual parlare è quello della lingua che da gli altri non sia in qualche cosa differente: & quelle, che uogliamo che si chiamino Figure, non sono anco elle diuersa tra loro, & molte uolte al tutto contrarie: & nondimeno sono tutte figure. Siano adunque, & chiaminsi come si uogliono, che questo non importa alla intelligenza, & cognitione della lingua. Basta che sono certi modi di parlare così fatti, come noi habbiamo detto.

Sono ancora alcuni, i quali dicono che buona parte di que figure appartengono all'oratore. & per questo non esser ufficio di Grammatico il ragionarne, nondimeno à me pare, che non fosse errore, chi pur ragionare ne uoleffe. & specialmente di quelle che sono cose, & proprietà della lingua, per ciò che essendo proprio ufficio di Grammatico l'insegnar

IL SESTO LIBRO

le lingue (posto ch'è non lo face amo, come dourebbono) mi par ch'essi haueſſero pſertamente adempiuto il loro officio, quando niuna coſa haueſſero laſciata indietro, di cui ſi haueſſero dato qualche lume, ſenza che gli antichi Gràmatici ſolcuano ancora (come ſcriſſe Plinio nipote) inſegnare arte oratoria: doue era di neceſſità che etiãdio delle Figue oratorie parlaſſero. Per la qual coſa noi ſon la guardando coſi al tòrtile, pur che ſi dica, ò faccia coſa, che ſi gioua alla notitia della lingua] ragioneremo di alquante, con buona gratia loro: accioche intè ſe quelle, che ſi dichiarerãno, le altre poi che rimangono, ageuolmente & per uoi ſteſſi intender poſſiate.

Figura Metafora.

Di tutte le figure di locutione, quella, che i Greci chiamano metaphora, & noi c. n uocabol nuouo le potremmo dire traslatione, ò forſe piu bella, & piu uaga, che alcun'altra tua: & è talmente uſata da ogni maniera di ſcrittori in uerſo, & proſa, che forſe ogn'altra forma di dire ui ſi uede eſſer meno. Questa è quella figura, che noi ancora habbiamo in bocca tutto giorno, quando uſiamo le parole traslate: ſe come ſi faccia, moſtrãmo pur dianzi: quando dicemo diſi d'un cauallo, che corra forte, e' uola, & d'un giouane manſueto, & puro eſſer un'agnello, & un colombo. Diremo adunque per questa figura uno molto adirato, eſſere acceſo d'ira: un gran dèmèrè deſideroſo, ardere di deſiderio: un'auaro, & rapace, un lupo: un'animoſo, & fiero, un lion: & un ualentilimo nel meſtiere dell'armi, un ſolgiore di guerra. Ma egli non è quaſi ueruno, che non conoſca, come, & quando metaphoramente ſi parla. Adunque non ne daremo altri eſſempj ricordandoni ſole, che non u'incorſca legger poi queſta ſeſa in Quintiliano: doue molto dottamente, & diſcretamente ce la trouerete ſcritta.

Figura Catacreſi.

Quando le parole ſi pongono impropriamente, & e molte uolte auuiene coſi nella proſa, come nel uerſo. (quantunque la proſa uſi meno) eſi fa una forma di parlare, la quale in greco nome ſi chiama Catachriſis, che in lingua noſtra puo dire, abuſione, o còtro all'uſo, L'eſſempio me ne occorre

corre in Cicerone in quelle de' te contra a Catilina.

Equidem uerendum mihi nō erat ne quid hoc parricidii interfecto, inuidiæ mihi in posteritatem redundaret: cioè. Veramente io non haueua da dubitare che morto questo ucciditore de' cittadini, egli me ne risultasse appresso coloro, che uerranno carico alcuno, doue parricida p' l'ucciditore de' cittadini, è detto impropriamente, uolendo egli propriamente dir colui, che uccide, il padre.

Figura Negonimia.

Quando si pone la cosa, che tiene, per la cosa tenuta, come in un simil parlare, dammi un bicchiere di uino, ò più tosto una guastada d'acqua fresca doue pare, che si chiegga il uaso che tiene, & nō il uino, ò l'acqua, ch'è la cosa tenuta: & si fa una figura di parlare, chiamata da' Greci Metonymia. la quale da noi si potrebbe dire tramutamento di nome: cioè una cosa che si tramuti, & scābi il nome, ò le parole i altre parole: percioche ei s'harebbe à dire secondo la ragione, dāmi il uino d'un bicchiere, ò che cape in un bicchiere: & nondimeno e' si dice altrimenti, così in latino come i Toscano: onde disse Plauto.

Ve illic uini Cirnēam ebiberim mericio: ò:

Che quiui io beueffi una cirnea di u' in pretto.

Doue cirnea, la qual'era una specie di uaso da uino, si pone per esso uino: percioche non il uaso, ma il uino si beue.

Fassi ancora questa medesima figura, quando si pone l'Idio d'una cosa, ò l'inuentore suo, per essa cosa, cōe auuiene in latino, quando si dice Marte per la guerra: Volcano pel fuoco, Nettuno p' l'acqua, Bacco, ò libero, ò altri nomi suoi per il uino, Cerere per il pane, & somiglianti. Là onde disse Terentio.

Sine Cerere, & Bacco friget Venus: cioè,

Senza, l' pane, e' l' uino Venere è fredda.

Il che Cicerone disse poi, sine Cerere, & Libero friget Venus. Il pche si dimostra, & per altri esēpi che dar si potrebbero, una similitudine figura hauer luogo in uerso, & in prosa, cōe che nella prosa si usi tanto di rado, quando spesso nel uerso.

Figura Antonomafia.

Antonomafia uol dire in luogo di nome: & è una figura di

IL SESTO LIBRO

di parlare, la quale si fa, quando nel luogo del nome proprio si pone il nome appellatiuo, & per certa eccellenza s'intende quello, che noi taciamo: cioè, esso nume proprio della cosa, come quando si dice, il poëta, & per eccellenza s'intende ne' Latini Virgilio, & ne' Greci Omero, come dicemmo nel principio del libro terzo, & ne' Toscani Dante. Vederete adunque dirsi da' Latini scrittori [& massimamente da' Poëti] domitor maris [il domatore del mare] & intendersi Nettuno. & sator diuumq; hominumq; [il seminator padre de gl'iddij, & de gli huomini] & intendersi Gioue. & Regnator Asia [il regnatore dell'Asia] & intendersi il Re Priamo, & Urbis [Roma] & mille altri, che per uoi stessi trouarete. Là onde disse Ouidio.

Parue (nec inuido) sine me liber ibis in urbem. Cioè,
O picciol libro mio, tu andrai senza me a Roma, nè te n'ho inuidia.

Doue e pone Urbem nome appellatiuo. & per antonomasia intēde Roma, nome proprio di quella città, il che infinite altre uolte trouerete in uerso, & prosa, ma meno nella prosa.

Figura Parenesi, & Prosopopeia.

In questo medesimo uerso d'Ouidio detto si possono notare due altre figure: cioè, la parenesi, & la prosopopeia. Parenthesis, vuol dire interposizione, il che si fa, quando nel parlare s'interpongono altre parole, che rompono il filo della oratione, come sono quelle [nec inuidio] le quali interposte tra l'altre, interrompono quello, che 'l poëta uol dire, per la qual cosa si sogliono comunemente notare [come uolte] con due uirgolette torte, per dimostrare, che quiui il parlare s'interròpe, come in uerso, & prosa in cento mila luoghi uederete. l'altra figura, che ui si uede, è la prosopopeia, la qual vuol dire [come sapete] fittione di persona, & questo auuie in ogni uolta che la persona parla con una cosa inanimata, & come quiui, doue il Poeta parla co' l libro, o cō una cosa irrationale, o che si finga, che una simil cosa parli, come si uede in questo esemplo del Poeta.

Rhœbediu [res si qua diu mortalib. u'l'a est] Viximus inot,
O R. io mio noi siamo lungamente uisuti, se alcuna cosa è lungamente a' mortali.

Doue

Donc Virgilio finge, che Mezétio parli al suo cauallò chiamato Rebo, ch'è cosa irrationale. Et Ouidio disse.

Si placet, hoc meru' que, quid o tua fulmina cessant.

Summe Deum? cioè,

O sommo Iddio, se ti piace questo, & s'io l'ho meritato, che stiano a fare le tue factte? Donc il Poeta finge, che la terra parli, laquale [come sapete] è cosa inanimata.

Figura Onomatopeia.

Onomatopeia, vuol dire, strizione di nome, laqual figura si fa, quando si finge il nome dal suono, o dalla uoce d'alcuna cosa, come sono, Cuculus, il cuculio. Turtur, la tortola, nomi finti dal suono, & uoce d'essi uccelli, che così pare, che cantando dicano. Ennio chiamò il suono della tromba, taratantara, onde disse.

Et tuba terribili sonitu taratantara dixit.

Et la tromba disse taratantara con ispauenteuol suono.

Figura Perifrasi.

La figura detta con greco nome Periphrasis (che in lingua nostra si può dire circūlocutione, o giro di parole) si fa qñ per non dire, o p non poter dire la cosa stessa, ella si descrive cō più parole, come auuiene qñ per non dir Giove, si dice, diuum, atque hominum Rex, oueramente, diuū factor, atque hominum Rex, o simili modi, cōe dicono i Poeti, da' quali cotal figura è più frequentata assai, che da' Proatori, come uederete uoi stessi.

Figura Hiperbole.

Quello, che i Greci dicono Hiperbole [cōsiderando l'effetto della cosa] si potrebbe dire in Toscano superamento di uerita, ilquale è un modo di parlare figurato, che si fa, quādo nel ragionare di una cosa, si supera, o si trapassa il uero, come farebbe, se uolendo dimostrare, che una persona fosse bianchissima, si dicesse, ella è più biāca della neue, o di un'huomo leggierissimo, egli è più leggieri d'una foglia: perche nel uero ancora che l'huomo sia biāchissimo, o leggierissimo, et nō può però esser più biāco della neue, o più leggieri di una foglia, come disse Ouidio in qñ uerso.

Tu leuior folijs tunc cum sine pondere succi,

Mobilibus uentis arida facta uolant.

Donc

Ta

IL SESTO LIBRO

Tu sei più legghier d'una foglia quādo bene aſciutta, & ſeca al uento uola.

Figura eccliſſe.

Ecliſſe vuol dire diſſetto, o mancamento, & è una figura, o no lo di dire che ſi fa ogni uolta che nel parlare ſi ca qualche coſa: come quādo manca il uerbo, o il nome, o la prepoſitione, o ſimili coſe, come in altro luogo moſtrare haobiamo.

Figura Apopopſi.

Ma quando il uerbo manca nel parlare per iraperochè il parlare de gli animi naturalmente è imperfetto, & mezzo: e ſi gli da una forma, laquale in greco ſi chiama apopopſi: & da noi ſi potrebbe dire interrompimento, come ſi uede in quel uerſo di Virgilio.

Quos ego, ſed moros praestat componere fluſus.

Doue Nettuno hauendo parlato iratamente co' uenti, & ſopra' abbondandogli l'ira diſſe interrottamente ſenza il uerbo quos ego, iquali ſon: cioè, punirò, o caſtigherò: ma egli importa più il far bonaccia, & quietar le turbate onde.

Figura deſta Paromæon.

Paromæon greca uoce, Toſcanamente può dire, alſimile: cioè, ſomigliantemente, il qual'è nome d'una figura uſata, maſſimamente da' pin antichi ſcrittori: doue nel parlare tutte le parole cominciano da una medefima lettera, come ſi uede in quel uerſo di Ennio.

O Tite tute Tati tibi tanta tyranne tulifti.

O Tite Tatio tu hai ſopportato tanto gran coſe tirāniche. Et altroue.

Stultus est qui cupidus cupida cupienter cupit.

Stolto è colui che troppo uoglioſamente deſidera le deſiderate coſe.

Doue nel primo eſſempio uedete tutte le parole hauer principio dalla lettera t, & nel ſecôdo dalla lettera c, l'uno non era ſenza gratia, & ingegno, quantunque molto di rado ſi ueggia eſſere uſato da' migliori ſcrittori, cōe coloro, quali (diſſe il mio caro, & ingegnoſo Giouā Battista Gelli, Fiorentino) non ſi doueano dilettar molto di coſi fatti bell'occhi, nellaſi maniera di ſcruere, uno de' litterati del nro Reue

rendiſſimo

rendissimo Cardinal de' Gaddi, & un'altro de' litterati del Reuerendissimo Carpi, con molto maggior ingegno, & grā marauiglia d'ogn'uno, hanno usato talhora scriuere non un uerso solo, ma un'intera epistola, anzi un'intero poema di uoci tutti cominciati da una medesima littera.

Figura di Costrutione.

Figure di costrutione chiamano communemente i grāmatici tutte le seguenti, lequali sono otto di numero, & così pare che essi uogliano dire, ch'esse reggano casi, come le altre cose, che costrutione riceuono, sicche per non essere uero (percioche quasi niuna lo fa) non ueggio per qual cagione così chiamate se le hanno, & perche più tosto non le duffino figure di locutione, che di Costrutione, se già non haueranno uoluto dire, che nel costruire: cioè nel mettere insieme le parole per queste figure, bisogna hauere certe auuertenze, & certe considerationi, che non fa così di bisogno hauere nelle altre, come in esse uederete.

Figura prolepsi.

Quando nel parlare si pone il tutto, & poi le parti, & se gli dà una forma, laquale in Greco si dice Prolepsis, sicche in lingua nostra uol dire pigliamento innanzi; percioche si piglia innanzi il tutto, & poi le parti, come si uede in q̃to esemplo de' Grammatici.

Volarono aquile, una da Levante, l'altra da Ponente.
Deuolantur aquilæ, una ab Ortu, altera ab Occasu.

Oueramēte, altera ab ortu, altera ab Occasu. Percioche doue ha luogo unus, & alter, si può anco dire alte, & alter. nelqual esemplo si uede primieramente [chi considera bene] aquile essere il tutto: cioè, tutte le aquile che qui si dicono, & una, & altera, ouero altera, & altera essere le parti del tutto: cioè, le due parti delle aquile, che quiui si fanno. Doue non douete sapere, che queste parti si pongono, o nel medesimo caso, doue è il tutto: sia Nominatiuo, o Gtō, o che caso si uole) o in un caso diuerso, percioche o esse si reggono, onde è retto il tutto sia uerbo o nome, o quel che gli piace, o elle si reggono d'altrōde. Pōgō si nel medesimo caso & reggō si, onde si regge il tutto nel dato esemplo, & i ogn'al tro simile parlare, & però qui sono Ntō, percioche il tutto è

IL SESTO LIBRO

Nò anch'egli, & reggonfi dal uerbo deuolauit, ilqual si intende in ciascuna di loro, come se si dicesse: deuolauerunt aquile, ma deuolauit ab ortu, altera deuolauit ab occasu. Ma il tacere quel uerbo deuolauit, & fare, che questa figura u'habbia luogo, fa il parlare più bello, & più gentile, che s'egli ui si esprimesse. Pògonfi le parti in un caso diuerso dal tutto, o almeno una di loro (& così regge d'altròde) quando nel parlare (oltre a quella parola, che regge il tutto) si pone un nome, o un uerbo, o un'altra parola, che regge anch'ella, & uoglia perauentura una delle parti. almeno in altro caso, che non è posto il tutto, come si uede in questi esempi. Io ho riceuuto le tue, l'una più gioconda, che l'altra. Accepi epistolas tuas, aliam alia iucundio rem.

Doue epistolas è il tutto, & è Accusatiuo, come uedete, & aliam, & alia, sono le parti, aliam Accusatiuo, & alia Ablatiuo perche si regge dal comparatiuo iucundio rem, al quale si concorda cum aliam.

I cauagli, iquali erano in due parti guidati in Soria, altri abbandonarono in Tessaglia colui, da cui erano guidati, & andaronsene a Bruto, gli altri rimosse in Macedonia Gneo Domitio giouanetto di somma uirtù, & costantia, dal Luogotenente della Soria.

Equitatus, qui in Syriam ducebatur bipartito, alter cum quo ducebatur, reliquit in Tessaglia, seseque ad Brutum contulit, alterum in Macedonia. Cui Domitius adulescens summa uirtute, & constantia ab legato Syriaco abduxit.

Doue uedete, Equitatus, essere il tutto, & alter, alterum, le parti, & poste in diuersi casi: cioè, l'una in Nò, & l'altra in Accusatiuo, percioche così le uogliono que' uerbi, reliquit, & abduxit, da' quali elle si reggono. Ma doue si regge quel tutto: cioè, quella uoce, equitatus: se noi diciamo che ella sia Nò, & si regga dal uerbo, ducebatur, ducebatur non ha bisogno di tanti Nominatiui, hauendone uno solo, cioè equoie, ilqual è quel relatiuo qui, se uogliamo dire, che sia Genitiuo, & che si regga distributiuamente dal nome alter, e pare anche strano, per non essere, equitatus Genitiuo plurale, come suol uolere il distributiuo, che diremo adunque? diremo, che sia un parlar così fatto, delqual non si può

possa render ragione, come ne sono molti altri in quello scrittore, anzi pure in tutta la lingua. Ecco Tito Livio usa un siml modo di dire in queste parole.

Gl'intendenti delle cose della religione, & delle leggi pubblici che diceuano, che essendo morti due Consoli ordinarij di quell'ano, uno di malattia, l'altro di ferro, il Consolo sostituito non poteua giustamente fare gli squittini.

Periti religionum iurisq̃ue publici, quando duo ordinarij Consules eius anni, alter morbo, alter ferro perisset, sufficere consulem negabant recte comitia habere posse.

Doue duo ordinarij consules è il tutto. & alter, & alter, le parti, le quali si reggono dal uerbo perisset: ma il tutto non ha donde si regga, si come molte altre uolte auuene, come io ho detto.

Questa figura si può fare ancora distributiuamente, di maniera, che l distributiuo regge il caso suo in q̃sto modo. Una delle Aquile uolò uerso Ponète, l'altra uerso Leuète. Aquilarum altera in Occidentē solē uersus, altera in Orientē deuolauit.

Doue aquilarum, ch'è il tutto, si regge distributiuamente da altera, & altera, che sono le parti, cōe sapere. Ma notate, che non si uede sempre in questa figura apertamente il tutto, & le parti, come ne gli esempi di sopra, anzi bene spesso ui manca qualche cosa, come in simili parlari.

E si haueano inuidia l'uno all'altro.

Alter alteri inuidebant.

E si seruono l'uno all'altro.

Alter alteri inferuiunt.

Doue appariscono solamente le parti, perche il Nominatiuo, ch'è il tutto ui si tace.

Figura Silepsi.

Sylepsis, in lingua nostra uuol dire, cōprendimento, per cio che nel parlare per questa figura si cōprendono diuersi parole sotto un uerbo plurale, o un plurale aggettiuo. Et tale comprendimēto si fa in genere, & persona, & numero, doue il più degno comprende sempre il men degno. Et accio che uoi possiate intendere ageuolmente la cosa, noi douete sapere prima, che i generi, & le persone, e i numeri hanno

IL SESTO LIBRO

hanno anch'essi tra loro qualche grado di dignità: onde masculino si dice esser piu degno del feminino. & del neutro: & feminino del neutro parimente, il che similmete accade nelle persone, percioche la prima ha piu dignità della seconda, & della terza, & la seconda piu della terza, ma ne' numeri il plurale è riputato piu degno del singolare; & tutto con ragione: percioche per cominciare i generi, le cote maschie sono naturalmente piu degne delle femine, & delle neutre, onde il Re è piu degno della Regina, & del Regno, & la Regina del Regno similmente. Et nelle persone, chi dubita, che quella ch'è chiamata prima, non sia ancora prima di dignità della seconda, & della terza? & così parimente la seconda della terza? & ne' numeri, non ha egli da esser riputato piu degno il plurale, che il singolare, essendo maggiore, & comprendendo il singolare: doue il singolare non può comprender l'altro, perche la cosa sta ueramente così. Adunque intesa questa loro dignità, uoi potrete ageuolmente intendere, come.

Quando si fa la Silessi in genere, il maschio, come piu degno comprendere sotto di se il feminino e' il neutro, come men degno di lui: percioche si può dire. Furono presi il Re, & la Regina, e' il Regno, Rex, & Regina, & Regnum capti fuerunt. Et, Sforzate le leggi, & i plebisciti. Ut leges, & plebiscita coactis,

Doue nel primo essemplio l'aggettiuo, e' il uerbo sono, sono plurali, come egli hanno ad essere: & l'aggettiuo risguarda solo il maschio: cioè, Rex, come piu degno de gli altri, & così lui si concorda in genere, & così genere maschio comprende sotto se il feminino, e' il neutro di maniera che quasi par che gli faccia diuenire maschi anche loro. Nel secondo essemplio l'aggettiuo pur di numero plurale risguarda il genere feminino: cioè, leges, & con lui si concorda, del neutro ritenendo cura. Il qual genere feminino di maniera comprende, & abbraccia il neutro, cioè, plebiscita, che quasi pare che egli ancora feminino diueniga.

Quando la silessi si fa in persona, la persona prima, come piu degna delle altre, comprende la seconda, & la terza, & la seconda

seconda cōprende la terza similmente, di maniera, che'l uerbo ha solo riguardo a concordar con loro: cioè, con quelle, che comprendono le altre. onde si direbbe.

Noi parlauano insieme, io, tu, & egli.

Ego, tu, & ille colloquebamur.

Voi parlauate insieme tu, & egli.

Tu, & ille colloquebamini.

Doue nel primo essemplio colloquebamur è uerbo plurale, com'egli ha da essere, & concorda in persona con ego, prima persona, come piu degna delle altre, & discorda cō tu, & ille. Et nel secondo, colloquebamini, uerbo similmente plurale, riguarda la seconda persona: cioè, tu, & cō lei, come piu degna della terza, si concorda in persona, & in numero, di ille non tenendo cura. Ma diamone un' essemplio.

E non si crederebbe, quanta stima noi facciam io, & mio fratello, il qual mi è carissimo di Marco Lenio.

Incredibile est quanti faciamus ego, & frater meus, qui mihi charissimus est M. Lenium.

Veramente tu, e'l tuo figliuolo ne riportate gran loda, & ampia spoglie.

Egregi am uero laudem, & spolia ampla refertis.

Tuq; puerque tuus. Parlar di Virgilio.

Doue nel primo essemplio la prima persona comprende la terza, & nel secondo la seconda la terza similmente, come per noi stessi potrete uedere. Quando la flessi si fa in numero plurale, come piu degno comprende il singolare. onde si puo dire.

I soldati, & il capitano si misero in fuga.

Milites, atque imperator sese in fugam coniecerunt.

Nel qual essemplio, Milites, nome plurale, come piu degno, comprende il singolare: cioè, imperator, & di tal maniera, che il uerbo coniecerunt, ha solamente riguardo di concordare con lui, non tenendo altra cura del singolare, come s'egli non ui fosse. ma uoi douete auuertire, che in questi simili parlari, la coniuntione si puo conuertire nella preposizione cum, che tanto uale alle uolte atque, ac, & o simil coniuntione, quanto la cum, & tanto la cum, quanto quelle. Et pero si puo dire, Milites, atque imperator. & Milites cum imperatore

IL SESTO LIBRO

peratore sese in fugam coniecerunt, come più ui piace: ma quâdo si dice per la preposizione cum, e uogliono ch'ella sia una specie di sileffi diuersa dalle altre: perche allora il Nominatiuo comprende l'Ablatiuo cò la detta preposizione. onde disse il Poeta.

Remo cum fratre Quirinus, Iura dabunt.

Quirino con Remo suo fratello daranno le leggi.

Fassi ancora la figura sileffi quando il uerbo si concorda con l'Ablatiuo con la preposizione cum: & così comprende il Nominatiuo, come in quel uerso di Virgilio,

Diuellimur in de. Iphitus, & Pelias mecum.

Noi ci suelliamo di quindi Istò, & Pelia meco.

Ilqual parlare è molto strano: & come disse il mio Carlo Lenzone Fiorentino uno de' piu begli ingegni di quella città è ueramente degno d'essere chiamato figurato.

Egli auuene ancora moltissime uolte, che sotto il genere mascolino {senza essere il nome promiscuo} si comprende il maschio, & la femina, come [per darne esemplo] si uede in questi nomi, figliuoli, cerui, lupi, in cotai parlari.

Priamo hebbe cinquanta figliuoli.

Quinquaginta filios Priamus habuit.

Doue per filios s'intende figli, & figliuole: perche e non furono tutti maschi.

I cerui ancora haano la loro malignità.

Ceruis quoque est sua malignitas. parlare di Plinio.

Doue manifestamete s'intende de' Cerui, & delle Cerue, come de' lupi, & delle lupe in questo altro esemplo.

Ma ancora in Italia si crede, che lo sguardo de' lupi sia nociuo.

Sed in italia quoque creditur lporum uisus esse noxius.

Figura Zeuma.

Zeuma in lingua nostra si può dire collegamento: il quale è un modo di parlare, che noi usiamo, quando più nomi, o più sentenze si congiungono sotto un medesimo uerbo, il quale non sia di necessità sempre plurale, come si ricerca nella Sileffi, ma hora plurale, hora singolare: secondo che sarà quel nome, che gli sia più uicino: col quale egli è tenuto a concordare in numero, & in persona: del rimanente non te-

nede

nendo cura. come apertamente ne mostra quell'esempio di Virgilio posto da noi nella fine del quinto: doue questa figura ui fu tacitamente quasi tutta dichiarata, & fu questo.

Hic illius arma.

Hic currus fuit.

Doue (si come dicemmo allora) il uerbo fuit, si concorda co'l Nominatiuo currus, come piu uicino, & non arma, come piu lontano: benché nel uero s'ui s'intenda fuerunt, accioche ogn'uno habbia il suo uerbo: come se tu dicessi, hic illius arma fuerunt, hic currus fuit; ma per piu leggiadria si tace fuerunt che brutta cosa farebbe, se egli ui si esprimesse. Quando più nomi si comprendono sotto un medesimo uerbo, similmente l'esempio si pose quiui, che fu questo.

Omnes te dij, homines, summi, medij, infimi, ciues, peregrini, uiri, mulieres, liberi, serui oderunt.

Doue il uerbo oderunt è plurale: percioche non solamete il nome piu uicino a lui: cioè, serui, è plurali, ma tutti gl'altri nomi sono plurali similmente. I quali se ancora così non fossero, ò parte di loro, basterebbe che fosse plurale qllo, ch'è piu uicino al uerbo, come si uede in quest'altro esemplo di Virg. Sunt nobis mitia poma.

Castaneæ molles, & pressæ copia lactis: cioè.

Noi habbiamo de' pomi maturi, & delle castagne fresche, & del latte munto in chiocca.

Doue il uerbo si concorda co'l nome poma, & così è plurale: non hauendo rispetto che copia sia nome singolare, co'l quale egli discorda.

Dicono i Grammatici che parlando per questa figura, il uerbo si pone hora nel fine, & hora nel principio, come haue te ueduto ne gli esempi dati di sopra: & quando nel mezzo, & così fanno di quella tre specie diuerse, & chiamanle cò diuer sinomi: il che à me pare superfluo: quantunque sia uero, che altra forma di parlare è quella, doue il uerbo è nel principio, o nel mezzo, che non è quando egli è nella fine: nondimeno questo non è piu nella Zeuma, che in tutti gli altri parlari della lingua: doue il uerbo ha libero campo di porsi in quel luogo, che gli torna meglio, pure che il parlare non manchi de' numeri suoi. Per tanto io non ui farò della Zeuma

IL SESTO LIBRO

altre diuisioni, senò che poniate il uerbo, doue meglio pare, che si conuenga, ilche si dee fare non solamente nel uerbo, ma in tutte le altre parole. Ma non striamo ancora meglio con qualch'altro essemplio questa nostra figura, percioche ella ha tanto del bello, & del uago nel parlare, & in prosa, & in uerbo ch'io non mi posso sì tosto parlar da lei.

Gli occhi sono intratenuti dalla pittura, & gli orecchi dal canto.

Oculi pittura tenentur, aures cantibus.

Africano hebbe grauita nel dire, soauità Lelio, asprezza Galba, & Carbone un certo strucciolente, & canoro.

Grauitatem Africanus, lenitatem Lelius, asperitatem Galba, profluens quiddam habuit Carbo, & canorum.

Isocrate hebbe soauità, sottilità Lisia, accutezza Hiperide, suono Eschine, forza & uirtù Demostene.

Suauitatem Isocrates, subtilitatem Lysias, acumen Hyperides sonitum Eschines, uim Demosthenes habuit.

In questi cotali essempli sono piu sentenze sotto un medesimo uerbo, il quale ne' primi due è posto nel mezzo, come uedete, cioè, dentro nel parlare, che così s'intende esser posto nel mezzo, & nel terzo essemplio è posto nel fine.

Nell'oratore si ricerca l'acutezza de' Loici, le sentenze de' Filosofi, la memoria de' Giurisconsulti, o legisti le parole quasi de' Poeti, la uoce de' gl'istrioni delle tragedie, & quasi il gesto de' sommi Recitatori.

In oratore acumen Dialecticorum, sententiae Philosophorum, memoria Iurisperitorum, uerba prope Poetarum, uox Tragicorum, gestus pene summorum, Actorum est requirendum.

Qui similmente si collegano piu sentenze sotto un medesimo uerbo: il qual posto nel fine, come uedete, si concorda co'l nome, che gliè piu uicino, ilche fa similmente l'aggiuntuo perch'egli ancora si concorda in tutte tre le cose co'l piu uicino sostanzio, ch'egli habbia, come si uede in questo altro essemplio.

Idio uoglio, ò che costui sia diuentato sordo, ò che costei sia fatta mutola.

Vtinam aut hic surdus, aut hæc muta facta sit. Parlar di Ter. Doue facta concorda con hec, come piu uicino, & discor-

da con hic, come più lontano. Questa è adunque la differenza, & la diuersità, ch'è tra la Zeuma, & la Silelli, che nella Silelli il uerbo, & l'aggettiuo sono sempre plurali, & in questa hora plurali, hora singolari, come è il nome substantiuo, o il pronome, che si tuc p' il medesimo, il quale à loro più s'auuicina. Volo dico adunque, hic illius arma, hic curius fuit, sarà figura zeuma, & hic illius arma, hic curius fuerunt, figura silelli. P' hoc, p' rege recepto, zeuma: & socijs, & rege receptis, silelli similmente. Vedere adunque quanto u'è dato il campo largo di poter parlare per queste due figure, & quanta uaghezza parifica la loro diuersità. Ma io non uoglio lasciare indietro, d'auertirui, che uoi notiate bene per quel lo esemplo di Terentio, il modo Ottatiuo hauere alle nolte il Preterito perfetto separato dal più che perfetto, come che ciò auueniga molto di rado. io dico molto di rado, perche pur se ne truoua (quantūque rarissime uolte) qualche esemplo ne' buoni scrittori, come uedete in Terentio, & in Plinio Nipote in queste parole.

Atque utinam sic, quam spem tunc de me concepit, impleuerim. Et Iddio uoglia, ch'io habbia così adempiuta quella speranza, ch'egli hebbe allora di me.

Doue impleuerim è preterito perfetto dell'Ottatiuo diuiso dal più che perfetto, come nell'esemplo di Terentio è fatta fin ne si può dir à modo alcuno, che un tal parlare sia soggiutiuo, perche utinam lo dimostra esser Ottatiuo, senza che un modo di parlare non può esser soggiutiuo, s'egli non si soggiunge un'altro uerbo, come nel terzo libro mostrammo. Bisogna adung; confessare che sia Ottatiuo, anzi si potrebbe contendere (chi uollesse più oltre dire) che l'Ottatiuo hauesse tutti cinque i tempi suoi diuisi l'un dall'altro, come il soggiutiuo, eccetto il futuro, doue sono, come sapete diuersi, & così l'Ottatiuo hauesse il presente, e'l futuro simile, in qsta guisa.

Modo Ottatiuo.

Tempo presente, impleam. Preterito imperfetto, impleuerim. Preterito perfetto, impleuerim. Preterito più che perfetto impleuissim, Futuro, impleam, come nel presente, & così in tutti gl. altri uerbi della lingua, facendo sempre, che'l presente fosse simile al futuro, & chi dicesse, come si potrebbe

Q 3 agli

IL SESTO LIBRO

egli conoscere il presente dal futuro, hauendo una medesima uoce, & una medesima significazione? pche (esempli gratia) *utinā impleam*, uuol dire, Iddio uoglia, ch'io empia, cosi nel presente, come nel futuro? si potrebbe rispondere, che tal differenza si conoscesse ageuolmente al parlare che si fa: per cio che se nel parlare si desidera, che una cosa sia all' hora, sia tempo presente, come dire, *Empi tu?* messersi, Iddio uoglia che tu empia. & se nel parlar si desidera una cosa, che sia per auuenire, sia futuro, come sarebbe q̄sto. *Empierai tu?* empierò, Iddio uoglia che tu empia, perche in un cosi fatto parlare si dimostra tēpo futuro, come nel parlar di sopra, tēpo presente. Adunque in quelle parole di Teretio, qñ Fedria dice nell' *Eunuco* à Bithia *serua*, *Temulenta es*, Tu sei ubbriaca, & ella risponde, *Vtinam sic sint qui mihi male uolūt*, sint è tempo presente, per cio che ella desidera, che coloro, che le uogliono male, siano ubbriachi allora, io non dico per l' auuenire, ma allora allora, come dimostra di non essere ella. onde se cosi è non si può negare, che alle uolte l' Ottatiuo non habbia tutti cinque i tempi diuisi l' uno dall' altro, come io dissi, hauendo il presente, & il preterito, come dimostrato habbiamo perche de gli altri tre non si disputa: senza che alcuni Grammatici (come Diomede) tengono, che cosi sia. nondimeno la comune opinione tiene altrimenti: cioè, ch'egli stia, come l' habbiamo scritto nel terzo libro, doue il primo tempo è presente. & imperfetto, il secōdo è perfetto, & più che perfetto, il terzo è futuro: & cosi si truoua usato cēto mila uolte ne gli autori: & altramente, radissime uolte. onde non pare, che sia da usarlo, se non come ordinariamente si usa: che non sarebbe forse sicuro, chi altramente facesse. Percioche le cose usate di rado da gli scrittori, si debbono ancora usare da noi di rado, acciò che gli imitiamo in tutte le cose. Ma uoi mi potreste dire, come stà egli, che nell' Ottatiuo, il primo tēpo sia presente, & imperfetto, & il secondo perfetto, & più che perfetto. perche lo no eglino cosi coniuunti insieme? Io credo che siano stati cosi coniuunti insieme da' Grammatici, per dimostrare, che possono hauer le loro significazioni conuenienti à diuersi tempi. Il primo al tempo presente, & all' imperfetto, il secondo, al perfetto, & più che perfetto, & cosi *utinam amarem* possi

re alle uolte, Iddio uoglia ch'io ami. doue è sia tempo presente. & Iddio uollesse, ch'io amassi, doue sarebbe preterito imperfetto, & Vtinā amauissem, Iddio uoglia, ch'io habbia amato: doue sia preterito perfetto: & Iddio uollesse, ch'io haueffi amato, doue sarebbe più che perfetto. & così tutti gli altri simili. Adique se così è, quando si dice, Iddio uoglia ch'io ami, Iddio uoglia ch'io insegni, Iddio uoglia ch'io legga, dimostrando tempo presente si potrà dire. Vtinam amarem, utinam docerem, utinam legerem: & Iddio uoglia ch'io habbia amato, Iddio uoglia ch'io habbia insegnato, Iddio uoglia ch'io habbia letto, Vtinam amauissem. Vtinam docuisssem. Vtinam leguisssem: & così tutti gli altri modi di parlare somiglianti, il che non ti dee parere strano: cioè, che all'imperfetto, si dia talhora il uolgare del presente, & al più che perfetto il uolgare del perfetto: per cio che questo ancora si fa nell'infinito, doue nella prima parola (essempli gratia amare) si uede alle uolte la significatione del presente del soggiuntiuo, & qualche uolta dell'imperfetto: & nella seconda parola, come amauisse, si uede la significatione del Pto perfetto, & talhora del più che perfetto: del soggiuntiuo similmente. Ecco quando si dice in latino. Io credo, che tu ami. Credo te amare. Amare è di tempo presente, che così lo dimostra cotale parlare. & dicendo. Io credeua, che tu amassi. Credebam te amare. Amare è di tempo imperfetto, & quando si dice. Io credo, che tu habbia amato. Credo te amauisse. Amauisse è di tempo perfetto. & Io credeua che tu haueffi amato. Credebā te amauisse. Amauisse è di tempo più che perfetto, come uederete. Onde i Grammatici considerando questo fanno che la prima parola dell'infinito sia di tempo presente, & preterito imperfetto, & la seconda di tempo preterito perfetto, & più che perfetto. Ma noi ci allontaniamo troppo dalle nostre Figure: però sia bene di ritornare ad esse.

Figura Sintesi.

La figura Sintesi fa nel parlare tutti quegli effetti, che noi dicemmo nel quinto libro quasi nella fine delle concordanze dell'aggettiuo col sostantiuo in quel luogo, Alcune fiate discorda l'aggettiuo con la uoce del sostantiuo, & concorda con la significatione di quello. & nella fine della

IL SESTO LIBRO

concordanza del relatiuo con l'antecedente in quelle parole. Alcune uolta concorda con la significazione del suo antecedente, & nò con la uoce, & nella fine della còcordia del uerbo co'l Nominatiuo, quando dicemmo, egli è alcuna uolta, che'l uerbo concorda co'l Nominatiuo in significazione, & discorda in uoce, & seguentemente leggere quello, che in questi luoghi detto habbiamo, & così ui farà total figura nota.

Figura Antitofis.

Antitofis, che in lingua nostra uol dire, in uero di caso, è nome d'un modo di parlare, il qual si fa quando si pone un caso per un'altro leggere quelle parole nel quinto poste qua si nel fine della concordanza del uerbo, co'l Nominatiuo: cioè, Alcune uolta si uede essere un'altro caso in luogo del Nominatiuo, & seguentemente. perche qui ui senza darlo nome s'insegna in parte questa figura, io dico in parte, perche noi diciamo quiui, che à uolere ch'ella habbia luogo, bisogna che nel parlare sia un Relatiuo, accioche l'antecedente suo si ponga nel caso appunto, dou'è il relatiuo, come si uede in quegli esempli, che quiui si danno. *Vrbem, quā statuo uestra est.* & *Blepharonem, quem uolebam, non erat in nau.* dou' l'antecedente è Accusatiuo, percioche così è il relatiuo suo. Et così pare che si possa dire, ch'egli si regga dal medesimo uerbo, onde si regge il relatiuo, essendo fatto un medesimo caso. Per la qual cosa non sarebbe lecito usar questa figura, se'l relatiuo non ui fosse. Io dico porre così à caso, & senza alcun essemplio di buon'autore, un caso per un'altro caso, & dire (essempli gratia.) La città è uostra. *Vrbem uestra est.* *Beitarone non era nella naue.* *Blepharonem non erat in nau.* Peroche il uerbo *sum*, non si cõtentarebbe di così fatta cõfinitione: cioè, d'hauere l'Accusatiuo in luogo del Nominatiuo, che uole, massimamente non ui essendo nel parlare il relatiuo, il qual si possa figuratamente tirare quel caso seco, sotto il medesimo reggimento, dou'egli si troua. Siate auuertiti adunque d'usar bene questa figura, che non puo essere più ageuole ch'ella si sia, se uoi porrete sempre l'antecedente nel medesimo caso, doue si troua il Relatiuo. & così fare, che doue è soglione concordare in genere, & numero, e' concordino in genere, numero, & caso.

Figura

Figura Euocatione.

Egli auuene alle uolte che la terza persona si congiunge con la prima di maniera, ch'ella ancora diventa prima, & questo è quando si dice, Io Plinio, io Dafni, ego Plinius. ego Naehnis: doue l'una, & l'altra persona non altrimenti si congiunge, che se una sola persona, & prima fosse. & però si congiunge sempre con la prima singolare del uerbo in questo modo.

Io Plinio, quello, il quale tu conosci, presi tre segnali, & ueramente bellissimi.

Ego Plinius ille, quem nostri, apros treis, & quidem pulcherrimor cepi.

Doue anche alle uolte uederete taceruiss'ego: & nondimeno la terza persona seruire per la prima, come se ego non ui si tacesse. l'esempio ne hauete in Ouidio, quando in persona di Fillide, parlando dice.

Hospira Demophon tua te Rhodopeia Phyllis.

Ultra promissum tempus abesse queror.

O Demofontasio Fillide di Tracia tua hoste mi d'olgo, & iamarico, che tu stia assente, oltre al promesso tempo.

Doue di necessità s'intende ego: come se ella hauesse detto ego Phyllis queror. perche altramente non potrebbe esser congiunto insieme Phyllis & queror, essendo l'una terza persona del nome, & l'altra prima del uerbo.

Dicono i Grammatici, che un simil parlare si chiama figura euocationis: perche la prima persona euocat ad se: cioè, chiama à se la terza, & falla diuentar prima, dicono ancora alcuni di loro, che la seconda persona fa fatto medesimo alla terza: cioè, la chiama à se. & falla diuenire seconda. & così uogliono che si possa dire [l'esempli gr.] Tu Brutus liberaisti, Tu Antonius occupabas, & altri somiglianti. Altri dicono, che si de due pel Vtò, Tu Brute, Tu Antoni, che piu mi piace. quantunque io non datti quel modo di prima: Ma non meno occorre l'esempio come di questo, onde Virgilio.

Inope Damata, tu deinde liquere Menalca.

Da l'entio Damata, è poi seguita tu Menalca.

Doue disse, Tu menalca pel Vocatiuo. & non Menalcas pel Nominatiuo, come forse haurebbe potuto dire. perche quando

IL SESTO LIBRO

quantunque non me ne occorra essemplio. il Molza scriuendo al Cardinal di Rauenna molto mio signore, me ne affiora usando egli in una bellissima elegia un simil modo di dire in questi uersi.

*Nostraq; præteriens dic magnus busta sacerdos,
Huic misero fatum, fors mea dura fuit.*

Et passando tu o gran Prelato, doue io farò morto, dirai, la mia cruda sorte fu cagione, che questo miserello morisse.

Doue e dice, dic magnus sacerdos pel Nominatiuo, cioè dic tu magnus sacerdos, & non magne pel Vocatiuo, come detto haurebbe, se egli non fosse stato certo, che così ancora dire si potesse.

Figura Appositione.

Egli auuiene molte volte, che si pongono più sostantiu insieme senza copula l'uno dichiaratiuo dell'altro, & massimamente essendo accompagnati di aggettiuo. doue si dee hauere auuertenza, che siano posti sempre in un medesimo caso, quantunque fossero di numero diuerso. percioche in quanto al numero non importa che l'uno sia singolare, l'altro plurale, che non sono tenuti à conuenire in questo. Gli essemplari haucte copiosamente in uerso, & prosa, per tutti gli autori. Onde Giuuenale.

Quanta est gula, quæ sibi totos.

nonit apros, animal propter conuiuia natum,

Quanta è grande la gola, che si pon dauanti i signali intera anima nati per i conuiti.

Douete uedere due sostantiu apros, & animal di numero diuerso posti senza copula in un medesimo caso: cioè, Accusatiuo, & accompagnati con loro aggettiuu. doue per animal natum propter conuiuia si dichiara che cosa sia apros. Il che similmente si uede in Virgilio in questo essemplio.

Ignauum fucus pecus à præsepibus arcent.

Disfacciano i fuci, bestiam poltrone, dalle loro magiatore.

Doue fucus è Accusatiuo plurale, & pecus ignauum Accusatiuo singolare, per il qual si dimostra, che cosa è fucus: cioè, essere un bestiam poltrone, pigro, & inutile alla fatica: che così sono tra le pecchie, certe notabilmente grassa più che le altre, chiamate latinamente fuci. ma diamo di questa

questa figura due effempi in prosa.

Lucio Bruto caualier Romano, giouanetto di tutte le buone qualità ornato, è grandissimo mio domestico.

L. Brutus eques Romanus, adolescens omnibus rebus ornatus, in meis familiarissimis est.

Doue la Figura appositione si fa più uolte nel Nro del numero singolare, & eques sostantiuo col suo aggettiuo Romanus, & adolescens cō l'aggettiuo ornatus, & cō quel l'Ablatiuo omnibus rebus, dimostrano che cosa sia L. Brutus. Saluatori Pilia, & Attica mie delizie, & miei amori.

Pelia, & Attica salutem dices, delicijs, & amoribus meis.

Qui si fa la figura nel Drō, doue p del e ja, & amoribus meis, si dimostra che cosa fossero a Cicero. Pilia, & Attica. Non ti dare passione di gratia Fredia anima mia.

Ne crucia te obsecro, anime mi Phedria parlare di Teretio Doue uedete farsi la figura, nel Vocatiuo.

Aselepone medico da patrasso, è molto mio domestico.

Aselepone Patrensi medico utor ualde familiariter.

Qui si fa la figura nell'Ablatiuo, & per medico Patresi, si dichiara che cosa sia Aselepone.

Questa figura di parlare si chiama da' Grammatici Appositione, dal uerbo apponere che uol dire, io pongo appresso, & aggiungo: per cio che parlando per essa si pone appresso, oueramente si aggiunge un sostantiuo all'altro senza copula, come di sopra hauete ueduto usarsi in uerso & prosa, & perche ella ha troppo del bello, io uoglio, che ne diamo ancora quattro effempi, non de' gli antichi, ma de' nostri, a imitazione de' gli antichi: per cio che del conuertire di lingua nostra in latina, non si parla ogni uolta di cose antiche. onde faria pur bene che alle uolte se ne desse qualche esēpio. Monsignor Nicolò Ardinghello Iureconsulto, huomo di dottrina abbondante, & di una certa uarietà, & copia di cose incredibile è da me grandemente amato.

Nicolaus Ardingellus Iureconsultus, homo abundanti doctrina, atque incredibili quadam uarietate rerum, & copia, a me uehementer diligitur. Doue la figura si fa [come uedete] nel Nominatiuo di numero singolare tra quei nomi Nicolaus Ardingellus Iureconsultus, & homo.

Mefer

IL SESTO LIBRO

Messer Donato Giannetti huomo di grande scienza, & dottrina, è da me sommamente amato,
Do natum lanectum praclara eruditione atque doctrina uirum uehementer diligo.

Doue la figura si fa singolarmente nell'Accusatiuo, tra que' trenomi Donatum lanectum, & uirum.

Messer Guido medico Fiorentino, huomo di somma prudenza, & di molta dottrina è grandissimo mio amico.

Ci Vidoni Fiorentino medico, summa prudentia multaque etiam doctrina uiro summa mihi amicitia est.

Doue la figura si fa nell'Ablatiuo, tra que' nomi Vidono & medico Fiorentino, & uiro.

Giaco Nardi Fiorentino Patritio, huomo dotto, & intendente, è molto mio intrinseco.

Iacopo Nardo Patritio Fiorentino docto, & intelligente Viro, uir ualde familiariter.

Doue la figura si fa pure nell'Ablatiuo come uedete.

Pietro Aretino huomo di diuino ingegno, d'animo eccellente, & d'altra mente ornato è amato da me cò singolare amore,

Petrus Aretinus, diuino uir ingenio, excellenti animo, & alta quadam mente praeditus, à me unice diligitur.

Doue la figura si fa nel Nominatiuo singolare, tra il nome Petrus, & uir, come si uede apertamente.

Figura Sinecdоче,

Egli si usa moltissime uolte un modo di parlare, il quale da' Greci è chiamato Sinecdоче: & da noi si potrebbe dire pigliamento: doue si piglia una parte per il tutto, ò per la maggior parte: ò il tutto per una parte, ò per la maggior parte: come quando noi diciamo. Il Fiorentino è gentile, il Francese è liberale, ò simili parlari, doue il Fiorentino si piglia per tutti i Fiorentini, ò per la maggior parte: & il Francese per tutti, ò per la maggior parte de' Francesi. Pigliato il tutto per una parte, ò per la maggior parte, come quando noi diciamo i Romani fecero, ò dissero, i Fiorentini sono huomini di acutissimo ingegno: la Toscana è una prouincia bellissima, & somiglianti modi di dire. percioche non tutti i Romani fecero, ò dissero quello che noi diciamo, ne tutti i

Fioren-

Florentini sono di acutissimo ingegno, ne tutta la Toscana però è bellissima, ma la maggior parte. Onde il Poeta usaua questa figura di sé.

Aut ararim Parthus bibet, aut Germania Tygrim.

O il par. o beuerà il fiume Arar, o la Germania al Tigre.

Doue il Paro si pone per tutti, o per la maggior parte de' Parthi, Popoli così detti: & Germania per una parte, o per la maggior parte della Germania: cioè della Magna, & così in un solo uerso haute l'esempio dell'una: & dell'altra cosa, ma diamone de gli altri.

Incute uim uentis, submersasque obrue ruppes. Virgil.

Fa forza co' uenti, & metti in fondo, & ricuopri le sommer sinau.

Doue si dice puppes, (cioe, le poppe delle nau) per esse nau: lche in prosa non si farebbe: dico non si direbbe puppis, o carina, o prora per la naue, quantunque si dica testu per la casa, & mucro: (cioe, la pûta della spada) per essa spada. Vasi adunque questa figura in uerso, & prosa: ma la prosa l'usa meno.

E ancorà usato un modo di parlare per la medesima figura, doue si pone il tutto, & poi la parte, nõ però in quella maniera, cõe uoi stessi conoscerete che nella figura plessi. questo è, quando (per darne esemplo) si dice il moro è biaco solamente ne' denti, doue io prima si dice il moro essere bianco, & così pare, che sia bianco tutto, & poi si riduce ad una parte: cioè, a' denti. Onde a questa similitudine disse il Poeta.

Restitit Aeneas, claraque in luce refulsit.

Os, humerosque Deo similis.

Rimase Enea, & apparue nella chiara luce simile nel uolto, & nelle spalle ad uno Iddio.

Doue si mostrerebbe Enea esser tutto simile ad un' Iddio, se coral somiglianza nõ si restringesse al uolto, & alle spalle.

Et notate, che un simil parlare l'aggettiuo regge l'Accusatiuo, & anche talhora l'Ablatiuo, come altra uolta habbiamo detto. Os adunque, & humeros, si reggono dal nome similis. Il che similmente fa il participio del Preterito. Onde disse Virgilio.

IL VI. LIB. DEL PRISCIANESE.

Tum breuiter Dido uultum demissa pro faturo cioe.
Allora Didone abbassato il uolto parlò breuemente. & in
altro luogo.

Vt faciem mutatus, & ora Cupido.

Pro dulci Ascanio ueniat cioe.

Che cupido mutate le fattezze sue, & il uolto, uenga in uoce del dolce Ascanio.

Doue nel primo effempio, demissa, participio, & nel secondo mutatus, reggono l'Accusatiuo: il quale è come uedete [uultum, faciem, & ora.] per laqual uoce Ora, offeruarete, che i Poeti hanno per usanza di porre spesso ne' nomi plurale per il singolare, dicendo ora, capita, colla, pectora, & corda, per os, caput, collum, pectus, & cor, & altri, come in mille luoghi uederete.

Questo modo di parlare per l'aggettiuo, ò participio, è ancora usato da' Profatori, ma di rado onde Tito Liuius. Pars nudi agunt, pars tantum obscena uelati.

Vna parte uanno ignudi, & gli altri ricoperte solamente le parti uergognose.

Doue obscena è Accusatiuo retto dal participio uelati. il che similmente fa alle uolte il uerbo passiuo. on il Poeta. Et capita ante aras phrygio uelamur amictu.

Et ueliamo il capo dinanzi a gli altari cò frigio coprimeto.

Doue capita è Accusatiuo retto dal uerbo passiuo uelamur. & così uedete i uerbi passiuu posti alle uolte per gli attivi, oueramente hauere la costruzione de' uerbi attivi hauendo l'Accusatiuo patiente in luogo di quello, che Non natiuo patiente esser douerebbe. Ma non più ch'egli è tempo homai di raccor le uole, & uscir di questo mare della costruzione: doue se ogni cosa particolarmente andar uolesimo ricercando, non ne usciremmo forse mai, tãto ampio tanto spatioio si ritruoua. Bastici adunque hauer fatto, che senza altro aiuto per uoi stessi a uole piene saprete, & potrete sicuramente uagare per quello.

Il fine della Costruttione, & del lib. sexto della lingua
Latina di Francesco Priscianese Fiorentino.

FRAN.

NESE.
ur: cioe.
uemente. & i

ueuga in ue

io, & nel secó
come uedere
osseruarete,
o ne' nomi d
lla, pectora,
& altri, come

participio. d
ito Liuió.

solamente le

icipio uelati:
on il Poeta.

copriméto.
passiuo uela-
te p gli ani-
i attui ha-
o, che Nomi
h'egli è tem-
narc della co-
andar uolei-
tato ampro:
uer fatto si
saprete, &

la lingua
ino.
FRAN.

F R A N C E S C O ³⁷²

PRISCIANESE, AL MOLTO REVE-

RENDO M. LODOVICO RECCI, ET

al suo M. Luigi del Riccio.



O Fv i iuuitato il giorno
delle calende d'Agosto à ce-
lebrar quella maniera di Bac-
canali, laquale [nò saprei ben
dire perche] si chiama ferrare
Agosto, ancor che quiui mol-
to la sera sene disputasse in
un diletteuol giardino di M.
Titiano Vcellio Venetiano
dipintore [come ogn' un sa]
eccellentissimo, & persona ue-

ramente atta à condire con le sue piaceuolezze ogni ho-
nore uole conuito. Erano conuenuti co'l detto M. Titiano
[perche ogni simile suo simile appetisce] alcuni de' più pel-
legrini ingegni, che oggi si truouino in questa città: & de'
nostri principalmente M. Pietro Aretino, nuouo miracolo
di natura, & appresso il grande imitator di quella con l'ar-
te dello scalpello, come co'l pennello il Signor del còuito,
M. Giacopo Tatti detto il Sansouino, & M. Giacomo Nar-
di, & io, li ch'io fui il quarto fra cotanto senno. Quiui auā-
ti che si mettersero le tauole, perche il Sole [benche il luo-
go fosse ombroso] faceua ancora sentir molto delle forze
sue, s'andò passando il tempo con la contemplation delle vi-
uimagini dell'eccellentissime pitture, delle quali erapie-
na la casa: & col parlare della rara bellezza, & vaghezza del
giardino cò singolar piacere, & marauiglia di ogn'uno: il
qual' è posto nell'estrema parte di Vinegia sopra il mare,
la onde si risguarda la uaga Isoletta di Murano, & altri luo-
ghi bellissimi: laqual parte del mare, tosto che'l Sole fu an-
dato sotto, fu ripiena di mille gondolette ornate di bellissi-
me donne, & risonanti di diuerse armonie, & musiche di uo-
ci, & di stromenti, che infino a meza notte accòpagnarono la
nostra

moſtra lieta cena. Ma tornando al giardino egli era tãto be-
ne ordinato, & tanto bello, & conſequentemente tanto lo-
dato, che la ſomiglianza, laquale per eſſo mi ſi offerſe alla
mente, de gli ameniſſimi horti di ſanta Agata del Reueren-
diſſimo padron noſtro Monſignor Kidol (in quanto le pi-
cioſe coſe ſi poſſono agguagliare alle grãdi) mi fece rintro-
ſcar di forte la memoria di tua Reuerendiſſima Signoria,
& il deſiderio di quegli, & di uoi amici cariſſimi, ch'io non
ſaprei ben diſcerner ſe la maggior parte del tempo d'qua-
ſera, io mi trouai a Roma, o a Vinegia, quaſi come un certo
indouinamento di quello, che poco doppo mi auuenne. Li p-
che hauendo io cominciato a ragionare, fui coſtretto a di-
uitare, & deſeruire partitamente tutto il ſito, & la ingora, &
la diſpoſitione, & leggiadria di quel giardino, che ſenza au-
uigodete Onde ogn'uno comincio a lodare, & magnifica-
re a gara la gentilezza dell'animo, & appreſſo la cortesia:
& humanità del ſuo Signore, ma M Giacomo Nardi, ro-
to quei ragionamenti a più uere, & honorate lodi di tua
Reuerendiſſima Signoria raccontando molte coſe dell'af-
fetioſe, & liberalità ſua uerſo gli huomini uireuoſi, &
della ſincerità dell'animo, & ſingular carità uerſo la patria
in ogni ſua attione. In queſto mezzo uenne l'hora della ce-
na, laquale non fu meno bella, & ordinata, che copioſa, &
fornita (oltre le delicatiſſime umãde, & precioſiſſimi umi)
di tutti quei piaceri, & ſolazzi che alla qualità del tẽpo, &
delle pſone, & della feſta ſi cõueniuano. Et eſſendo già con-
dotta alle frutte, ecco che ſopraggiunſero le uolte doleciſ-
ſime lettere, come altre ſouauiſſime frutte, che mancaſero
al cõpãmẽto dello ſplẽdido cõuito, recatemi da caſa da Gio-
uan Battista Bruſio mio Tirone: lequali io nõ mi potei con-
tenere che nõ aprirſi, & leggeſſi in pſentia d'ogn'uno: ſapen-
do quanto p la ſolita piaceuolezza di eſſe, ne doueano ſer-
tir recreatione: cõe auuiene, quando e' ſentirono racconta-
re la uoſtra piaceuole cena fatta nel giardino del Reueren-
diſſimo padrone, da noi tanto lodato, & i dolci ragiona-
mẽti ei hauuti tra uoi, con la memoria della noſtra doleciſſima
amicitia: bẽche alcuni ſi ſdegnaffero alquãto della grande
Inciuità (p non dire maligiana) di quel noſtro ſpinolo Grã
mauro

matico (che così lo chiamate) il quale tra le piacevolezze della cena, & la dolcezza della vostra amicitia, andasse mescolando l'amartudine delle questioni grammaticali. Ma sopra tutto cruciossi come un di uol l'Arcino, com'ei si senti che biasimaua la lingua Toscana: & se non era tenuto, credo che allora allora haurebbe messo mano; ad vna delle piu crudeli inettutue del módo chiedendo à furia carta, & calamaro, ben che ei non mancasse di farne una buona parte à parole. Finalmente la cena finì con allegrezza, & io tornatomi à casa, & letta meglio la lettera uostra, intesi come uoi M. Lodouico Acer. tornato à Bagnata à goderui quei freschi col Reuereaissimo nostro: & com'ei ui era paruto à proposito, che M. Luigi mi facesse auisato dell'oggettioni, le quali haueua fatto al Grammatico: & della bella diffinizione, che l'uno, & l'altro di voi faceste per me: che mi pareste Grammatici de' fini. Bè che mi dispiace, che la mala sorte non uolle, che potesse esser con uoi il nostro Monsignor Cristofano Greco: che son certo, che con le sue forti, & pronte risposte haureste fatto sì, che allora à uoi, & hora à me haurebbe intieramente leuato questa fatica, ch'io al presente mi piglio: per sodisfare non alle contentioni di questo uostro Aristarco, ma à uoi, posciache uoi uolere un'altra uolta ancora con le mie parole poter rispondere à così fatte cauillationi, delle quali quella è ueramente debolissima quando ei dice, che nello scriuere latinamente non ho osservato l'ortografia latina, come al presente. Et non s'accorgendo ch'io scriuendo latinamente le cose della lingua latina, ho quella osservato drittamente: ma seruendo le medesime Toscanamente, ho usato il modo dello scriuere, che s'usa comunemente da gli scrittori Toscani, tra i quali, se alcuno dice che non per poca differenza risponderoi, che non seguitiamo quei modi che migliori ci paiono: & così puo fare ogn'uno, infino à tanto che per consentimento della maggior parte de' piu pregiati non sene fa commun decreto. Consento bene, ch'io non ho perfettamente trattato della Grammatica, & specialmente in questo uolume, il quale anco il uostro Grammatico non ha potuto uedere intero, & massimamente mancandogli ancora l'ultimo libro, il quale quando da lui sarà ueduto, insieme col libro della costruzione della lingua latina ne gli Autori

& quello dello ſtudio di eſſa con le altre noſtre fatiche, gli par
ra forte, che ſe ne ſia detto piu che a baſtanza, quãto ſi ricer
ca alla forma, & alla materia, & pratica dell' lingua. Et ſe io
mi farò affaticato in vano perche i maſtri uogliono perfe
guitare pertinacemente gli ordini, & regole loro, e non po
tranno pero dire, ch'io non habbia uoluto giouare parimen
te a chi impara, & a chi inſegna, & in ciò fatto il debito mio.
Tuttauia de' buoni, & intelligenti, & deſideroſi che i diſcepo
li faccia ro acquiſto [come diſſe uoi M. Lodouico] non è da
credere quello, anzi che ſe ſeſſo moſtrata loro una uia puer
ra, & piana, & non meno a loro che a diſcepoli cōmoda al
ſai ben uolentieri habbiano a caminare per quella, laſcian
do la conſuetudine manco buona. A quel ch'ei dice, eſſer ſia
ro grane errore, il mio ſentier di Grāmatica in lingua uolga
re, ſi riſpōde, che grane errore piu toſto è ſtato quello de' no
ſtri Grāmatici a ſeruirſe in lingua latina: la qual coſa eſ
ſi hanno fatto [ſecondo ch'io mi penſo] per imitare in ogni
parte i Grāmatici antichi, che coſi ne ſcriſſero. Ma mentre
ch'egli hanno uoluto imitare, tutto il contrario hanno fatto:
concioſia coſa che gl' antichi ne ſcriueſſero certiffimamente
in lingua uolgare, ſeruiēdone in lingua latina, che a loro era
materna, & propria: & queſti noſtri ſeruiēdone in latino
[ſe latino però ſi può dire lo ſcriuer loro] ne ſeruiſſono i quel
la lingua, la quale è a loro ſtrana, & ſoteſtiera, & pare che an
cora non ſe ne accorgano. Et nondimeno nell'inſegnarla
Grammatica tutto giorno fanno il contrario di quello, che
nello ſcriuere uſano. perche [ditemi] non eſpongono ogni
no ciaſcuno di loro a' diſcepoli in lingua materna i precetti
della Grammatica ſcritti in lingua latina? Ella è ſtata adun
que piu toſto una oſtentatione, che buon propoſito di gioua
re uniuerſalmente quella di col loro, che ſeruiēdo cercano di
inſegnare alcuna coſa con l'altra lingua, ardeſo che gli altri
chi Grammatici, anzi (per dir meglio) tutti gli ſcrittori del
mondo, ſcriuſſero ſempre nella propria lingua ſuor che alcu
ni pochi, forſe piu toſto p' acquiſtar gloria appiello gl' ſtra
ni, che p' giouare a ſuoi. Et ſe pur ſi diceſſe [ſi cōdo la lingua
latina diſſeta per tutto] che ſe non hauēſſimo ſcritta in lati
no quell'arte ſarebbe piu uniuerſalmente inteſa. Riſpon
do

che, gli pal
tato fincer
gratia. Ne se io
ono pur se
, e non por
re parimen
debito mio.
he i discepo
ej non è da
uia puor
comoda as
la, la scian
ice, ell' sta
ngua uolga
tuto de' no
qual cosa el
are in ogni
Ma mome
anno fatto:
stamamente
e a loro era
e in latino
ono i quel
are che an
segnare la
prelo, che
gono ogni
a i precetti
tato adun
co di gion
cerano di
che gli ami
crittori del
or che alcu
lo gli stra
o la lingua
etto in lati
. Rispon
do

do offer uero: che la sarebbe più uniuersalmente intesa cō
nessima difficoltà, & fatica, come mostra la spenzia: che
serza una estrema fatica del discepolo, & dello interprete
non è ella intesa da persona alcuna doue la lingua uolga
re è messamente la Toscana, & intesa da infiniti. Et non
farei ne anche uero, che così si ne facesse più frutto, perche
ci imparasse la Grammatica, & la lingua latina ad un tratto:
ma ben sarebbe uenissimo che a giouanetti biff gnarebbe
imparar prima la lingua latina, che la Grammatica. Cosa
certamente strana, & fuori di ragione, il uolerla insegnar
con la lingua stessa, che nō s'intende laqual lingua, quādo il
goune harà imparato (come dice il nostro M. Luigi) nō harà
più bisogno della Grammatica che gliela insegna, se non for
se per potere egli ancora insegnarla ad altri: essendo p'tan
to l'ufficio del Grammatico l'insegnar la uia alla lingua la
tina. ui domando, se uno che fosse da uoi ricercato in lingua
Toscana, che u' insegnasse la uia d'andare a Roma, ui rispō
desse in Tedesco, come l'intendereste uoi? Vedete adunque
che a uolere insegnare una lingua, che forelliera sia, è ne
cessario usare il mezo d'un'altra lingua, o almeno alcuna
cosa equiualente: come quando si significa il suo concetto
per cenni a chi non intende a guisa di mutoli. Per le quali
ragioni, & perche (come è detto di sopra) alla fine tutti i
Maestri non insegnano se non con la lingua uolgare espo
nendo a' discepoli le uoci latine, habbiamo uoluto leuar
loro in grā parte q̄sta fatica, scrivendo in lingua Toscana:
& perche ella è molto commune, essendo intesa per tutta
Italia, & in molti luoghi fuor d'Italia: & perche ella per
la propinquità, & somiglianza, è molto atto strumento
a dimostrar la lingua latina, & è tanto copiosa, & bella,
& leggiadra, che anche fuora d'Italia si truouano molti af
fessionati, & studiosi di quella. Ma s'alcuno mi uolesse di
re, che questa mia lingua nō fosse nē Toscana, ne Fiorenti
na: non risponderai io altro, se non che mi si farebbe
troppo honore, a farmi inuentore di un nouo lingua
gia: benché io non so grā come ciò auuenir si potesse, es
sendo io nato, & alleuato in Toscana, & in Fiorenza.
basta, che noi ci intendiamo insieme quando con uoi M.

Lodouico, M. Luigi della uostra Astrologia, & Cosmogra-
fia, disputiamo, o a tauola insieme motteggiamo, o gridia-
mo con la fante. Si che dicat' di questo ciò, che uogliono.
Quanto alla lunghezza dell'opera, che uoi dite, ch'ei bial-
ma con dire, che le regole, che si danno, debbono esser bre-
ui: accioche più facilmente si possino imparare: potentieri
spondere, ch'egli è uero: Ma s'egli hauesse ben considera-
to la cosa, haurebbe ueduto, che le Regole, & i precetti, che
si danno necessarj ad imparare, sono breuissimi: & tutto
quello, che si aggiunge per dichiarazione della materia, al-
legano molti essempli come io ho fatto: ciò che chi impara,
si possa più largamente in essi esercitare, non si può impu-
tare a lunghezza. Percioche questa nostra opera nō si ha da
imparare a mente a guisa di Regole con le parole forma-
li, ma basta intender le dichiarazioni delle cose: oltre che
il parere il libro grāde, procede in gran parte dalla quali-
tà della dispositione della scrittura, che l'ha fatto più mol-
tiplicare in carte, che la fouerchia quantità delle parole. Nō
dimeno [com'ei si fia] nō si può chiamare l'opera lūga, quan-
do ella fa pferamēte q̄l'effetto, al quale ella è ordinata: &
noi ci siamo ingegnati di giouare al l'imparate, quāto più ci
è stato possibile. Ma ch'io ci habbia fatto de gli errori, a
quell'hora potrei io negarlo, che di esser huomo. Et trop-
po gran miracolo sarebbe, hauēdo matissimamēte chi serue
Grāmatica ad hauere a un tratto rispetto a tante cose, & co-
me dice il nostro M. Claudio Tolomei] a minuzzare il cer-
uello in tanti parti. Ma tornando a gli errori, quando io gli
conoscero, nō mancherò di correggerli, & mi confido che
dalla benignità, & correſta de' più intēdētī sārāno tolti via.
Voi mi dite, ch' [secōdo ch'egli dice] o farò morſo, & ma-
tissimamēte da i pedātī. Questo bē mi dorrebbe, essēdo il più
delle uolte i pedagoghi giouani, & di buona dētatura, & af-
famati. Ma che cosa è q̄lla tra l'humane cose, che nō si fa so-
toposta a' morſi dell'inuidia? Tuttauia speriamo, che i ma-
ſtri q̄lche autoritā [che pur molti ne sono] sārāno della nra
opinione, & q̄sti, iquali ci scriuerāno cōtro [com'ci minac-
cia] d'ei giouerāno insegnādoci, d'mostrādō maggiormēte
la loro ignoranza, ci farāno honorē. Et perciò nō uorrei
che

che uoi ui perturbaste delle loro riprensioni; conciosia cosa, che almeno in questo ci facciano simili à molti huomini grãti; i quali sono itati ripresi da loro. Et èsto costume di mordere altri p cupidigia di gloria è uitio humano, e molto proprio de' Grãmatici parendo ad ogn'uno, che si tolga à se quel tanto di gloria, che si da ad altrui. Et se pur' egli è cosa di bo-
le lo scriuere di Grammatica, & da riportarne poco honore, come di cosa passa, risponderò, senza uoler raccontar le lodi di quella, che sarebbero molte; ch'io non mi son curato di trattare di più eccellẽte materie, nè di acquistarmi maggior loda che si facessero scriuendone, Varrone, Plinio, & Celsare, & tanti huomini degni. Ma lasciamo horamai dire à ciascuno quel che gli piace, che troppo tirannica cosa sarebbe il uincere, che gli huomini non potessero almeno parlare della Grãmatica. Et uoi habbiate patienza meco insieme; & senza perturbatione date à questo uostro maestro, che non sia per tinace, & creda, che le cose antiche (benche buone) si possano anche migliorare. Et che ricordi a' suoi discipoli, che attẽda no à imparare; & pretendoli condurre per la uia corta, & piana, non si diletta di guidarli per la lunga, & certa, come da molti si costuma di fare, per mantenerli più lungamente sotto il loro imperio. Voi carissimi amici ringrazierete io grãdemente de' esser costeneri del mio honore. se la qualra della nostra santissima amicitia non rischiasse così fatte cerimonie; senza ch'io harei troppo che fare, se di tutti i piaceri, che l'uno & l'altro di uoi quasi a gara tutto giorno mi fate, che sono infiniti, ui hauesse sempre a ringraziare. Et però senza piu dire, a noi, & al mio caro M. Guido Guidi, al mio M. Giorgio Ridolfi, & a tutti gli altri nostri amici, & specialmente al ERASIDONI santo mi raccomando.

I L E I N E

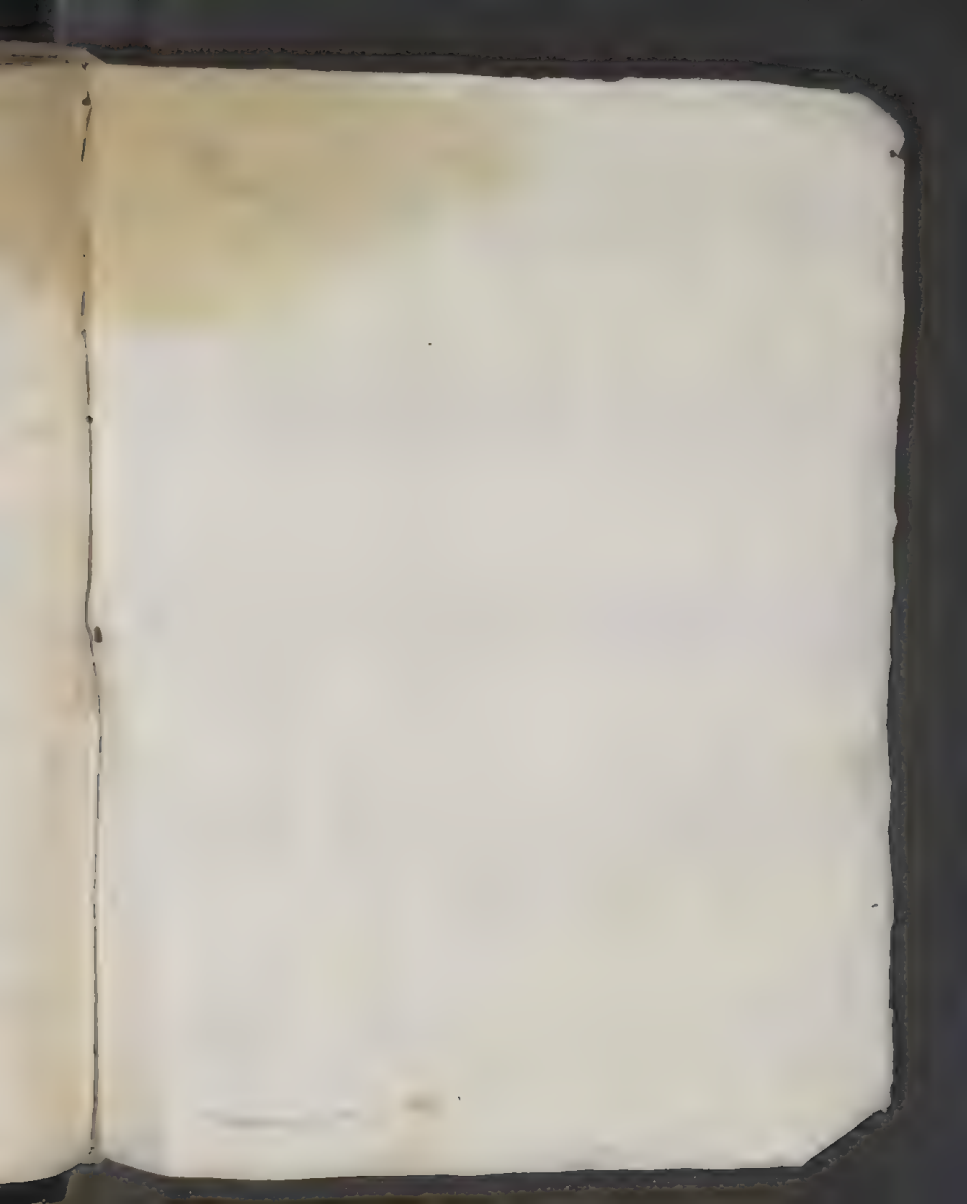
REGISTRO.

1 2 3 4 5, * * * a b c d e f g h i k l
m n o p q r s t u x y z.

A B C D E F G H I K l M N O P Q.

g h i k l

Q.





Biblioteka Jagiellońska



stdr0023443

